

# LA PODEROSA SOCIEDAD SECRETA DE LA ROSA Y LA CRUZ

## ¿QUIÉNES SON LOS MASONES ROSACRUCES?

- ¿Ellos son una organización de pensadores profundos que se rebelan contra las limitaciones religiosas y filosóficas inquisitorias de su tiempo o fueron aislados ellos de los trascendentalistas unidos sólo por las semejanzas de sus puntos de vista y deducciones?
- ¿Dónde estaba "la Casa del Espíritu Santo," en que, según sus manifiestos, ellos se encontraron una vez al año para planear las futuras actividades de su Orden?
- ¿Quién era la persona misteriosa se refirió como "Nuestro Padre Ilustre y Hermano C.R.C.? ¿"?
- ¿Realmente significaron aquellas tres letras las palabras "Christian Rosie Croix"?
- ¿Era Christian Rosencreutz, el autor supuesto de las Nupcias Chymical, la misma persona que con tres otros fundó "la Sociedad Secreta de la Rosa Cruz"?
- ¿Qué relación existió entre Rosacruces y la medieval Francmasonería?
- ¿Por qué eran los destinos de estas dos organizaciones tan estrechamente entrelazadas?
- ¿Es "la Hermandad del Rosa Cruz" el eslabón muy solicitado que une la Francmasonería de la Edad Media con el simbolismo y el misticismo de la antigüedad, y perpetuado sus secretos por la Masonería moderna?
- ¿La Orden de Rosacruces original se desintegran en la parte última del siglo dieciocho, o todavía existe la Sociedad como una organización, manteniendo el mismo secreto del cual era al principio famoso?
- ¿Cuál era el objetivo verdadero para el cual "la Hermandad de la Rosa Cruz" fue formada?

- ¿Los Rosacruces eran una hermandad religiosa y filosófica, cuando ellos reclamaron para ser, o sus principios declarados eran una distracción para ocultar el objeto verdadero de la Fraternidad Masónica–Rosacruz, que posiblemente era el control político de Europa?

Éstos son algunos problemas implicados en el estudio del Rosacrucismo.

Hay cuatro teorías distintas en cuanto al enigma Rosacruz. Cada uno es el resultado de una deliberación de pruebas por eruditos que han gastado sus vidas que saquean los archivos de la ciencia Hermética.

Las conclusiones alcanzadas demuestran claramente la insuficiencia de los archivos disponibles acerca de la génesis y las actividades primitivas "de los Hermanos de la Rosa Cruz.

“La primera Teoría Se asume que la Orden de la Rosacruz existió históricamente de acuerdo con la descripción de su fundación y actividades subsecuentes publicadas en su manifiesto, el Fama Fraternitatis, que es creído haber sido escrito en el año 1610, pero por lo visto no apareció en la letra hasta 1614, aunque una edición más temprana sea sospechada por algunas autoridades. La consideración inteligente del origen del Rosacrucismo requiere una familiaridad con los contenidos del primer y el más importante de sus documentos. El Fama Fraternitatis comienza con un recordatorio a todo el mundo de calidad de Dios y piedad, y esto advierte la intelectualidad que su egotismo y codicia hacen que ellos sigan después de profetas falsos y no hagan caso del conocimiento verdadero que Dios en Su calidad les ha revelado.

De ahí, una reforma es necesaria, y Dios ha levantado a filósofos y sabios para este fin. A fin de asistir en causar la reforma, una persona misteriosa llamada "el Padre Muy Iluminado C.R.C." un alemán de nacimiento, descendiente de una familia noble, pero él un hombre pobre, instituyó " la Sociedad Secreta de la Rosa Cruz." C.R.C fue colocado en un claustro cuando sólo con cinco años de edad, pero más tarde al hacerse insatisfecho con su sistema educativo, él se asoció con un hermano de Órdenes Santos Católicos para emprender la marcha en una peregrinación por la Tierra Santa. ¡Ellos comenzaron juntos, pero el hermano murió en Chipre y C.R.C! continuado solo a Damasco. La mala salud le impidió alcanzar Jerusalén, entonces él permaneció en Damasco, estudió ciencias ocultas islámicas con los filósofos sufíes que moraron allí. Persiguiendo sus estudios, él oyó de un grupo de místicos y Cabalistas que soportan en la ciudad árabe mística de Damcar.

Dejando su deseo de visitar Jerusalén, él arregló con los árabes para su transporte a Damcar. C.R. C sólo contaba con dieciséis años de edad cuando él llegó a Damcar.

Él fue recibido como uno quién había sido mucho tiempo esperado, un camarada y un amigo en la filosofía, y fue instruido en los secretos de los adeptos árabes del Sufismo. Mientras allí, C.R.C aprendió la lengua árabe y tradujo el libro sagrado M en el latín; y para volver a Europa él trajo este volumen importante con él. Después de estudiar tres años en Damcar, C.R.C se marchó para la ciudad del Fez, donde los magos árabes declararon que la información adicional lo sería dada. En el Fez él fue instruido como comunicar con los habitantes Elementales [probablemente los espíritus de Naturaleza], y éstos le revelaron muchos otros grandes secretos de la Naturaleza. Mientras los filósofos en el Fez no eran tan grandes como aquellos en Damcar, las experiencias anteriores de C.R.C le permitieron distinguir el verdadero del falso y así añadir enormemente a su tienda del conocimiento. Después de dos años en el Fez, C.R.C. fue en barco para España, que lleva con él muchos tesoros, entre ellos plantas raras y animales acumulados durante sus vagabundeos. Él afectuosamente esperó que los hombres cultos de Europa recibieran con la gratitud los tesoros intelectuales y materiales raros que él había traído para su consideración. En cambio él encontró sólo la burla, ya que los llamados sabios tuvieron miedo no de admitir su ignorancia anterior no sea que su prestigio para ser perjudicado.

En este punto en la narrativa es una interpolación que declara que Paracelso, mientras no un miembro "de la Fraternidad de la Rosa Cruz," había leído el libro M y de una consideración de sus contenido había asegurado la información que lo hizo el médico principal de la medieval Europa. Cansado, pero no desalentado, como el resultado de los infructuosos de sus esfuerzos, C.R.C. devuelto a Alemania, donde él construyó una casa en la cual él podría continuar silenciosamente su estudio e investigación. Él también fabricó varios instrumentos científicos raros para objetivos de investigación. Mientras él podría haberse hecho famoso tenía él no gustó comercializar su conocimiento, él prefirió el compañerismo de Dios a la estima de hombres. Después de cinco años del retiro él decidió renovar su lucha para una reforma de las artes y las ciencias de su tiempo, esta vez con la ayuda de unos cuantos amigos que confiaron en él. Él fue al claustro donde su formación temprana había sido recibida y llamó a él a tres hermanos, que él obligó por un juramento a conservar inviolado los secretos que él debería impartir y anotar por la posteridad la información que él debería dictar. Estos cuatro fundaron "la Fraternidad de la Rosa Cruz.

"Ellos prepararon su lengua de cifras secretas y, según el Fama, un gran diccionario en el cual todas las formas de la sabiduría fueron clasificadas a la glorificación de Dios "El Gran Arquitecto del Universo". Ellos también comenzaron el trabajo de transcribir el libro M, pero encontraron la tarea

demasiado difícil debido a las demandas de las grandes cifras que deberían calcular. Habiendo construido un nuevo edificio más grande, que ellos llamaron "la Casa del Espíritu Santo," ellos decidieron incluir a cuatro nuevos miembros en la Fraternidad, al aumento del número a ocho miembros, siete de los que eran de Alemania. Todos eran solteros.

Trabajando laboriosamente juntos, ellos rápidamente completaron el trabajo arduo de preparar los documentos, instrucciones, y arcana de la Orden. Ellos también ponen la casa llamada "Sancti Spiritus" al final. Ellos entonces decidieron separarse y visitar los otros países de la tierra, no sólo que su sabiduría podría ser dada a otros que lo merecieron sino también que ellos podrían comprobar y corregir cualquier error que existe en su propio sistema. Antes de la separación, los Hermanos prepararon seis reglas, o estatutos, y cada uno se ligó para obedecerlos.

La primera regla consistía en que ellos no deberían tomar a ellos ninguna otra dignidad o crédito que el cual ellos quisieron curar el enfermo sin el precio.

El segundo era que a partir de aquel tiempo en para siempre ellos no deberían llevar puesto ningún traje especial o ropa, pero deberían vestirse según la costumbre del país en donde ellos moraron.

El tercer declaró que cada año durante un cierto día ellos deberían encontrarse en "la Casa del Espíritu Santo," o, de ser incapaz para hacer así, debería ser representado por una epístola.

El cuarto decretó que cada miembro debiera buscar a una persona digna para lograrlo en su propio fallecimiento.

El quinto declaró que las cartas "R.C" deberían ser su sello, señal, y carácter a partir de aquel tiempo adelante.

El sexto especificó que la Fraternidad debería permanecer desconocida al mundo por el periodo de cien años.

Después de que ellos habían jurado a este código, cinco de los Hermanos se marcharon a tierras distantes, y un año más tarde dos de los demás también fueron su camino, abandonando al Padre C.R.C. solo en "la Casa del Espíritu Santo. "Año tras año ellos se encontraron con la gran alegría, ya que ellos habían promulgado silenciosamente y sinceramente sus doctrinas entre la sabia de la tierra. Cuando el primero de la Orden murió en Inglaterra, fue decidido que los lugares del entierro

de los miembros deberían ser el secreto. Poco después el Padre C.R.C llamó a los restantes seis juntos, y se supone que entonces él preparó su propia tumba simbólica.

Los archivos de Fama que ninguno de los Hermanos vivos en el momento de su escritura sabía cuando el Padre C.R.C murió o donde él fue sepultado. Su cuerpo fue por casualidad descubierto 120 años después de su muerte cuando uno de los Hermanos, que poseyeron la habilidad arquitectónica considerable, decidió hacer algunas modificaciones en "la Casa del Espíritu Santo. "[Sólo es sospechado que la tumba estaba en este edificio.] Haciendo sus modificaciones, el Hermano descubrió una tabla conmemorativa sobre la cual fueron inscritos los nombres de los miembros tempranos de la Orden. Este para el que él decidió trasladarse a una capilla más imponente, entonces nadie sabía en qué lugar C.R.C había muerto, esta información que ha sido ocultada por los miembros originales. En el intento de quitar la tabla conmemorativa, que fue sostenida en el lugar por una cuña grande, algunas piedras y el enlucido estuvieron rotos en la pared, revelando una oculta puerta de signos alusivos a la Masonería. Los miembros de la Orden inmediatamente quitaron el resto de la pared y destaparon la entrada a una bóveda. Sobre la puerta en letras grandes eran las palabras: FIJE CXX ANNOS PATEBO. Este, según la interpretación mística de los Hermanos, destinados, "En 120 años vendré adelante.

"La mañana siguiente la puerta fue abierta y los miembros entraron en una bóveda con siete lados y siete esquinas, cada lado cinco pies amplios y ocho pies de alto. Aunque el sol nunca penetrara esta tumba, fue gloriosamente iluminado por una luz misteriosa en el techo. En el centro era un altar circular, sobre el cual eran placas de latón grabadas con caracteres masónicos extraños. En cada uno de los siete lados era una pequeña puerta que, siendo abierto, reveló varias cajas llenas de libros, instrucciones secretas, y el arcano supuestamente perdido de la Fraternidad. Encontraron otra inscripción que decía: JESUS MIHI OMNIA, NEQUAQUAM VACUUM, LIBERTAS EVANGELII, DEI INTACTA GLORIA, LEGIS JUGUM", testificando el carácter cristiano del constructor.

La cripta de Rosenkreuz, según la descripción presentada en la leyenda, parece estar localizada en el interior de la Tierra, recordando el lema alquimista VITRIOL: Visita Interiora Terrae Rectificando Invenies Occultum Lapidem («Visita el Interior de la Tierra; Rectificando Encontrarás la Lápida Oculta».) Para mover el altar a un lado una tapa de cobre fue revelada. El levantamiento de este reveló un cuerpo, presuntamente aquel de C.R.C., que, aunque esto hubiera estado allí 120 años, fue también conservado como si hubiera sido enterrado hacia unas

horas. Fue adornado y ataviado en los trajes de la Orden, y en una mano fue abrazado un pergamino misterioso Die Hochzeit que, al lado de la Santa Biblia, era la posesión más valorada de la Sociedad. Después a fondo para investigar los contenidos de la cámara secreta, la placa de latón y el altar fueron aplazados en el lugar, la puerta de la bóveda fue otra vez sellada, y los Hermanos fueron por sus caminos respectivos, sus espíritus se levantaron y su fe aumentada por el espectáculo milagroso que ellos habían contemplado.

El documento se termina diciendo en efecto, "de Acuerdo con la voluntad de Padre C.R.C., el Fama ha estado listo y enviado adelante al sabio y culto de toda la Europa en cinco lenguas, que todos pueden saber y entender los secretos de la Augusta Fraternidad. Toda alma sincera quiénes trabajan para la gloria de Dios es invitada a comunicarse con los Hermanos y es prometida aquella su petición será oída, sin tener en cuenta donde ellos son o como los mensajes son enviados. Al mismo tiempo, aquellos de segundas intenciones y egoístas son advertidos lo que sólo se aflige y la miseria asistirá a alguno quiénes intentan descubrir la Fraternidad sin un corazón limpio y una mente pura. Tal, en resumen, es la historia del Fama Fraternitatis.

Aquellos que lo aceptan literalmente consideran al Padre C.R.C como el fundador actual de la Hermandad, que se cree que él ha organizado aproximadamente 1400. El hecho que la corroboración histórica de los puntos importantes del Fama nunca ha sido descubierta es sostenido contra esta teoría. No hay ninguna prueba que el Padre C.R.C Christian Rosenkreuz (literalmente, «Christian Cruz de Rosas», en español Christian Rosacruz) C.R.C alguna vez se acercó a los hombres cultos de España.

La ciudad misteriosa de Damcar no puede ser encontrada (seguramente es la misma ciudad de Sicar donde Jesucristo habló con la Samaritana), y no hay ningún registro que en todas partes en Alemania allí existió un lugar donde los grandes números del alto y enfermos vinieron y fueron misteriosamente curados. En el libro masónico de A.E. Waite la Tradición Secreta en la Francmasonería contiene un cuadro de Padre C.R.C que lo muestra con una barba larga sobre su pecho, sentándose antes de una mesa sobre cual quemaduras una vela. Una mano apoya su cabeza y el otro descansa la punta de su índice en el templo de un cráneo humano. El cuadro, sin embargo, no demuestra nada.

El padre C.R.C nunca fue visto por además de miembros de su propia Orden, y ellos no conservaron una descripción de él. Aquel cuyo nombre era Christian

Rosencreutz es el más improbable, cuando los dos hasta no tuvieron que ver hasta la escritura de las Nupcias Chymical.

La segunda teoría Aquellos QQ.·.HH.·. Masónicos que han investigado la Historia aceptan la existencia histórica "de la Hermandad de la Rosa Cruz", pero están divididos acerca del origen de la Orden. Un grupo sostiene la sociedad originada en la medieval europea como una consecuencia de especulación alquímica. El Q:H: Robert Macoy, 33 °, cree que Johann Valentín André, un teólogo alemán, era el fundador verdadero, y él también lo cree posible que este adivine simplemente reformado y amplificado una sociedad existente que había sido fundada por señor Henry Cornelius Agrippa. Unos creen que Rosacruzismo representó la primera invasión europea de las culturas hinduistas Brahmánicas – budistas y la influencia del Sufismo Islámico. Todavía los otros sostienen la opinión que "la Sociedad de la Rosa Cruz" fue fundada en Egipto durante n la supremacía filosófica de aquel Imperio, y que esto también perpetuó los Misterios de Persia antigua y Caldea. En su Anacalypsis, Godfrey Higgins escribe: "los Rosacruces de Alemania son completamente ignorantes de su origen; pero, por la tradición, ellos se suponen los descendientes de los Egipcios antiguos, Caldeos, Reyes Magos, y Gimnosofistas.

“(El último era un nombre dado por los seguidores de Alejandro el Grande a una casta de Sabios desnudos que ellos encontraron meditando a lo largo de las orillas del río en India). El consenso entre estas facciones consiste en que la historia de Padre C.R.C., como la leyenda Masónica de Hiram Abiff, es una alegoría y no debería ser considerado literalmente. Un problema similar ha encarado a estudiantes de la Biblia, que han encontrado no sólo difícil, pero en la mayoría de casos imposible, sus esfuerzos justificando la interpretación histórica de las Escrituras. Admitiendo la existencia de la Rosacruz como una sociedad secreta tanto con finales filosóficos como con políticos, es notable que una organización con miembros en todas las partes de Europa pudiera mantenerse en el secreto absoluto a lo largo de los siglos. Sin embargo, "los Hermanos de la Rosa Cruz" era por lo visto capaz de llevar a cabo este.

Un gran número de eruditos y filósofos, entre ellos señor Francis Bacon y Wolfgang von Goethe, ha sido sospechado de la afiliación con la Orden, pero su unión no ha sido establecida a la satisfacción de historiadores prosaicos. El Pseudo-Rosacruzismo abundó, pero los miembros verdaderos "de la Orden Antigua y Secreta de los Filósofos Desconocidos" han cumplido con éxito con su nombre; hasta este día ellos permanecen desconocidos. Durante la Edad Media varias extensiones aparecieron, pretendiendo ser de las plumas de Rosacruces. Muchos de

ellos, sin embargo, eran falsos, siendo publicado para su auto agrandamiento por personas poco escrupulosas que usaron el nombre reverenciado y mágico Rosacruz en la esperanza de ganar el poder religioso o político. Este ha complicado enormemente el trabajo de investigar la Sociedad.

Un grupo de pseudo- Rosacruces fue a fin de que suministrar a sus miembros de una cuerda negra por la cual ellos debían saber el uno al otro, y los advirtieron que si ellos rompieran su voto del secreto la cuerda sería usada para estrangularlos. Pocos de los principios de Rosacrucismo han sido conservados en la literatura, ya que la Fraternidad original publicó cuentas sólo fragmentarias de sus principios y actividades.

En sus Símbolos Secretos de los Rosacruces, doctor Franz Hartmann describe la Fraternidad como "una sociedad secreta de hombres que poseen poderes sobrehumanos - si no sobrenatural - poderes; se dijo que ellos eran capaces de predecir futuros acontecimientos, penetraban en los misterios más profundos de la Naturaleza, transformaban Hierro, Cobre, Plomo, o Mercurio en el Oro, preparaban un Elixir de Vida, o Panacea Universal, por el uso de que ellos podrían conservar a su juventud y virilidad; y además se creía que ellos podrían mandar los Espíritus Elementales de la Naturaleza, y sabían el secreto de la Piedra Filosofal, una sustancia que lo dio que lo poseyó todopoderoso, inmortal, y sumamente sabio.

“El mismo autor adelante define un Rosacruz como "una persona que por el proceso del despertamiento espiritual ha alcanzado un conocimiento práctico del significado secreto de Rosa Cruz.

\* \* \*

Para llamar a una persona un Rosacruz no lo hace un, ni hace el acto de llamar una persona Cristiana lo hace Cristo. Verdadero Rosacruz o el Mason no pueden ser hechos; él debe crecer para ser por la extensión y realización del poder divino dentro de su propio corazón. La falta de atención a esta verdad es la causa que muchas iglesias y las sociedades secretas se alejan de ser esto que sus nombres expresan.

“Los principios simbólicos de Rosacrucismo son tan profundos que hasta hoy ellos son poco apreciados. Sus letras y diagramas están preocupados por principios cósmicos pesados que ellos tratan con un entendimiento filosófico que decididamente refresca comparando con la estrechez ortodoxa frecuente en su día.



Según los archivos disponibles, los Rosacruces estuvieron ligados juntos por aspiraciones mutuas más bien que según las leyes de una fraternidad. "Los Hermanos de la Rosa Cruz" han vivido discretamente, trabajando laboriosamente en comercios y profesiones, revelando su afiliación secreta a nadie - en muchos casos no hasta a sus propias familias. Después de la muerte de C.R.C., la mayor parte de los Hermanos por lo visto no tenían ningún lugar de reunión central. Independientemente del ritual iniciador que la Orden poseída fue tan estrechamente guardada que nunca ha sido revelado. Indudablemente fue expresado en la terminología química y alquímica. Los esfuerzos para afiliarse a la Orden eran por lo visto vanos, ya que el Rosacruz siempre elegía a sus discípulos. Habiendo convenido en uno a quién ellos creyeron haría el honor a su fraternidad ilustre, ellos se comunicaron con él de uno de muchos modos misteriosos. Él podría recibir una carta, anónima o con un sello peculiar, por lo general aguantando las letras "C.R.C" o "R.C", sobre ello. Él sería instruido de ir a un cierto lugar en un tiempo designado. Lo que le fue revelado él nunca lo reveló, aunque en muchos casos sus escrituras posteriores mostraran que una nueva influencia había entrado en su vida, profundizando su entendimiento y ensanchamiento de su intelecto. Unos cuantos han escrito alegóricamente acerca lo que ellos contemplaron cuando en la presencia de la augusta "Fraternidad Rosa Cruz.

“Los alquimistas eran a veces visitados en sus laboratorios por forasteros misteriosos, que entregaron discursos cultos acerca de los procesos secretos de las artes Herméticas y, después de revelar ciertos procesos, se marchaba, no dejando ningún rastro. Los otros declararon que "los Hermanos de la Rosa Cruz" comunicado con ellos por sueños y visiones, revelándoles los secretos de la sabiduría Hermética mientras ellos estaban dormidos. Habiendo sido instruido, el candidato estuvo ligado al secreto no sólo acerca de las sustancias químicas formuló que le había sido revelado sino también acerca del método por el cual él los había asegurado. Mientras estos adeptos anónimos fueron sospechados de ser "Hermanos de la Rosa Cruz," nunca podía ser probado a quién ellos eran, y aquellos visitados sólo podrían hacer conjeturas. Muchos sospechan que la Rosacruz por ser un convencional sentido simbólico de la flor de loto egipcia e hindú, con el mismo que este símbolo más antiguo.

La Comedia Divina sella a Dante Alighieri como familiar con la teoría de Rosacrucismo. Acerca de este punto, Albert Pike en sus Moral y Dogma hace esta declaración significativa: "su Infierno es sólo un Calvario negativo. Su cielo es formado de una serie de círculos Cabalísticos, divididos en una cruz, como el Pantaclo de Ezekiel. En el centro de estas flores de Rosacruz, y vemos el símbolo de los Adeptos de la Rosa Cruz por primera vez en público expuesto y casi

explicado categóricamente. “La duda siempre existía en cuanto a si el nombre Rosacruz vino del símbolo de Rosa y cruz, o si este era simplemente un ciego para engañar al no informado y adicional oculta el sentido verdadero de la Orden. Godfrey Higgins cree que la palabra Rosacruz no es sacado de la flor, pero de la palabra Ros, el que significa el rocío. Es también interesante notar que la palabra Ras significa la sabiduría, mientras Rus es la ocultación traducida. Indudablemente todos estos sentidos han contribuido al simbolismo Rosacruz.

A.E. Waite está de acuerdo con Godfrey Higgins que el proceso de formar la Piedra Filosofal con la ayuda del rocío es el secreto ocultado dentro del nombre Rosacruz. Es posible que el rocío mandado a sea una sustancia misteriosa dentro del cerebro humano, estrechamente pareciéndose a la descripción dada por alquimistas del rocío que, cayéndose del cielo, redimió la tierra. La cruz es simbólica del cuerpo humano, y los dos símbolos juntos – Rosa cruz - significan que el alma del hombre es crucificada sobre el cuerpo, donde es sostenido por tres cuñas. Es probable que el simbolismo de Rosacruz sea una perpetuación de los principios secretos del egipcio Hermes, y que la Sociedad de Filósofos Desconocidos es el eslabón verdadero que une la Masonería moderna, con su cantidad de símbolos, al egipcio antiguo Hermetismo, la fuente de aquel simbolismo. En su *Doctrina y Literatura del Kabbalah*, A.E. Waite hace esta observación importante: "hay ciertas indicaciones que señalan a una unión posible entre la Masonería y el Rosacruismo, y este, de ser admitido, constituiría el primer eslabón en su unión con el pasado. Pruebas son, sin embargo, inconcluyentes, o al menos no desenredadas.

La francmasonería en sí, a pesar de la afinidad con el misticismo que acabo de mencionar, nunca ha expuesto ningún carácter místico, ni tiene una noción clara de cómo esto adquirió sus símbolos. “Muchos de aquellos relacionados con el desarrollo de Francmasonería fueron sospechosos de ser miembros de la Rosacruz; unos, como en caso de Robert Fludd, hasta escribieron la defensa de esta organización.

Frank C. Higgins, un simbolista Masónico moderno, escribe: "el doctor Ashmole, un miembro de esta fraternidad [Rosacruz], es reverenciado por Masones como uno de los fundadores de la primer Gran Logia en Londres. “Elías Ashmole es sólo uno de muchos eslabones intelectuales que unen Rosacruismo con la génesis de la Francmasonería.

La Enciclopedia Británica nota que Elías Ashmole fue iniciado en la Orden Francmasónica en 1646, y adelante declara que él era "el primer señor, o propenso,

ser 'aceptado'. “En este mismo sujeto, Papus, en su Tarot de los Bohemios, ha escrito: "no debemos el falsificador que los Rosacruces eran los Iniciadores de Leibnitz, y los fundadores de la Francmasonería actual por Ashmole. “Si los fundadores de Francmasonería fueran iniciados en Gran Arcano de Egipto - y el simbolismo de la Masonería moderna indicaría que tal era el caso - entonces es razonable suponer que ellos aseguraron su información de una sociedad cuya existencia ellos admitieron y que fue debidamente calificada para enseñarlos estos símbolos y alegorías.

Una teoría acerca de las dos Órdenes es en el sentido de que la Francmasonería era una consecuencia de Rosacrucismo; en otras palabras, que "los Filósofos Desconocidos" se hicieran conocidos por una organización que ellos crearon para servirlos en el mundo material. La historia continúa a relacionar esto los adeptos Rosacruz se hicieron descontentos con su progenie y silenciosamente se retiraron de la jerarquía Masónica, dejando su simbolismo y alegorías, pero llevándose las llaves por las cuales los símbolos cerrados con llave podrían ser hechos para dar punta a sus sentidos secretos. Los expertos en la materia han ido a fin de que declarar que, en su opinión, la Francmasonería moderna ha absorbido completamente Rosacrucismo y lo ha logrado como la mayor sociedad secreta del mundo. Otras personas igual declaran que la Hermandad Rosacruz todavía existe, conservando su individualidad como el resultado de haberse retirado de la Orden Masónica.

Según una tradición extensamente aceptada, la oficina central de la Orden de la Rosacruz está cerca de Carlsbad, en Austria-Otra versión lo tiene que una escuela misteriosa, que se parece en principios generales la Fraternidad Rosacruz, que se llama "los Hermanos Bohemios," todavía mantiene su individualidad en el Schwarzwald (Bosque Negro) de Alemania. Una cosa está segura: con la adhesión de Francmasonería, la Orden de Rosacruz en Europa prácticamente desapareció, y no obstante declaraciones existentes al contrario, está seguro que el 18° grado (comúnmente conocido como de la Rose-Croix) perpetúa muchos de los símbolos de los Alquimistas de Fuego de la Rosacruz. En un manuscrito inédito anónimo del siglo dieciocho llevando las marcas reservadas del Rosacrucismo parece este de una declaración enigmática: "aún voy a yo ahora dar al mundo sobresabido una paradoja para ser solucionada, a saber, que algunos hombres iluminados han emprendido a Escuelas encontradas de la Sabiduría en Europa y éstos por alguna razón peculiar se han llamado Fratres Rosa: Crucis. Pero pronto después vinieron escuelas falsas en la existencia y corrompió las intenciones buenas de estos sabios.

Por lo tanto, la Orden ya no existe cuando la mayor parte de personas entenderían que la existencia, y como esta Fraternidad llamada del Seculo Fili ellos

mismos Hermanos de Rosie Cross, tan también va a ellos en la llamada de Seculo Spiritus Sancti ellos mismos Hermanos de la Cruz de Lirio y los Caballeros del León Blanco. Entonces van a las Escuelas de Sabiduría comenzar otra vez a florecer, pero por qué el primer eligió su nombre y por qué los demás también elegirán el suyo, sólo aquellos pueden solucionar quiénes tienen el entendimiento basado en la Naturaleza. “Las aspiraciones políticas de los Rosacruces fueron expresadas por las actividades de Sir Francis Bacon, Alcoseri conde de St.-Germain, y Conde di Cagliostro. El último llamado es sospechado de haber sido un emisario de los Caballeros Templarios, una sociedad profundamente implicada en el trascendentalismo, cuando Eliphaz Levi ha notado. Hay una suposición popular en el sentido de que los Rosacruces eran instigadores al menos parciales de la Revolución francesa. Y en particular la introducción a Zanoni del Lord Bulwer-Lytton Rosacruz.

La tercera teoría La tercera teoría toma la forma de un desmentido arrollador de Rosacrucismo, afirmando que la llamada Orden original nunca tenía ninguna fundación de hecho, pero era completamente un producto de imaginación. Este punto de vista es mejor expresado por varias preguntas a que todavía preguntan los investigadores de este grupo evasivo de metafísica. ¿Era "la Hermandad de la Rosa Cruz" simplemente una institución mítica creada en la mente fértil de algún cínico literario para mofarse la alquimia y ciencias Herméticas? Hizo "la Casa del Espíritu Santo" alguna vez existe fuera de la imaginación de algún ¿místico? Medieval ¿La historia Rosacruz entera era una sátira para ridiculizar la credulidad de Europa escolástica? El Padre misterioso C.R.C era un producto del genio literario de Johann Valentín André ¿otra de la mente similar, a quién, intentando marcar la alquimia y filosofía Hermética, sin estar consciente se hizo una gran potencia en la fomentación de la causa de su divulgación? Al menos uno de los documentos tempranos de los Rosacruces era de la pluma de André hay un poco de duda, pero para sólo que objetivo él lo compiló todavía permanece una materia de la especulación. Hizo a André ¿él mismo reciba de alguna persona desconocida, o personas, instrucciones para ser realizadas? ¿Si él escribiera las Nupcias Químicas de Christian Rosencreutz cuándo sólo tenía quince años, fue eclipsado él, en la preparación de aquel libro? A estas preguntas vitales ningunas respuestas son próximas. Varias personas aceptaron la impostura magnífica de André como verdad absoluta.

Es mantenido por muchos que, como una consecuencia, las numerosas pseudo-sociedades aparecieron, cada afirmación que esto era la organización acerca la cual los Fama Fraternitatis y el Confessio Fraternitatis fueron escritos. Más allá de la duda hay muchas órdenes falsas existentes hoy; pero pocos de ellos pueden

ofrecer reclamaciones válidas que su historia se remonta más lejos que el principio del siglo diecinueve. El misterio asociado con la Fraternidad Rosacruz ha causado la controversia interminable. Muchas mentes capaces, notables entre ellos Eugenius Philalethes, Michael Maier, John Heydon, y Robert Fludd, defendieron la existencia concreta "de la Sociedad de Filósofos Desconocidos. "Los otros igualmente se licenciaron lo han afirmado para ser de origen fraudulento y existencia dudosa. Eugenius Philalethes, dedicando libros a la Orden, y él escribiendo una exposición ampliada de sus principios, rechaza toda la unión personal con ello.

Muchos otros han hecho igualmente. Unos son de la opinión que señor Francis Bacon tenía una participación en la escritura del Fama y Confessio Fraternitatis, en la base que el estilo retórico de estos trabajos es similar a aquella de Nueva Atlántida de Bacon. Ellos también sostienen que las ciertas declaraciones con el trabajo último señalan a un conocido con Rosacruz simbólico. El evasivo de los Rosacruces ha hecho que ellos sean el sujeto favorito para trabajos literarios. Excepcional entre los romances que han sido tejidos alrededor de ellos es Zanoni. El autor, Lord Bulwer-Lytton, es considerado por unos como un miembro de la Orden, mientras los otros afirman que él solicitó el ingreso, pero fue rechazado. La Violación de la Cerradura del Papa, &c. Comte de Gabalis por Abbé de Villars, y ensayos por De Quincy, Hartmann, Jennings, Mackenzie, y otros, es ejemplos de la literatura Rosacruz. Aunque la existencia de estos medievales Rosacruces es difícil de demostrar, pruebas suficientes deben hacerlo a mano muy probable que allí existió en Alemania, y después en Francia, Italia, Inglaterra, y otros países europeos, una sociedad secreta de sabios iluminados que hicieron contribuciones de la gran importación a la suma del conocimiento humano, manteniendo el secreto absoluto acerca de sus personalidades y su organización.

La cuarta teoría Las incongruencias aparentes de la controversia Rosacruziana también han sido explicadas por una explicación puramente transcendental. Hay pruebas que los escritores primitivos conocieron tal suposición - que, sin embargo, fue popularizado sólo después de que había sido apoyado por la Teosofía. Esta teoría afirma que el Rosacruz realmente poseyó todos los poderes sobrenaturales con los cuales ellos fueron creídos; que ellos fueran en realidad ciudadanos de dos mundos: esto, mientras ellos tenían cuerpos físicos para la expresión en el plano material, ellos eran también capaces, por las instrucciones ellos recibieron de la Hermandad, del funcionamiento en un cuerpo etéreo misterioso no sujeto a las limitaciones de tiempo o distancia. Por medio de esta "forma astral" ellos eran capaces de funcionar en el reino invisible de la Naturaleza, y en este reino, más allá del alcance del profano, su templo fue localizado.

Según este punto de vista, la Hermandad Rosacruz verdadera consistió en un número limitado de adeptos muy desarrollados, o iniciados, aquellos de los grados más altos que son ya no sujeto a las leyes de mortalidad; los candidatos fueron aceptados en la Orden sólo después de períodos largos de la etapa de prueba; los adeptos poseyeron el secreto de la Piedra Filosofal y sabían el proceso de transmutar los metales bajos en el oro, pero enseñaron esto en términos sólo alegóricos que ocultan el misterio verdadero de la regeneración humana por la transmutación "de los elementos bajos" de la naturaleza inferior del hombre en "el oro" de la realización intelectual y espiritual.

Según esta teoría, aquellos que han procurado registrar los acontecimientos de importancia en relación a la controversia Rosacruz han fallado invariablemente porque ellos se acercaron a su sujeto de un ángulo puramente físico o materialista. Se creyó que estos adeptos habían sido capaces de dar clases al hombre de como funcionar lejos de su cuerpo físico a voluntad asistiéndole a quitar el "Rosa cruz." Ellos enseñaron esto, la naturaleza espiritual fue atada a la forma material en ciertos puntos, simbolizados por "los clavos" de la crucifixión; pero por tres iniciaciones alquímicas que ocurrieron en el mundo espiritual, en el Templo verdadero de la Rosa Cruz, ellos eran capaces "de dibujar" estas cuñas y permitir a la naturaleza divina del hombre bajar de su cruz. Ellos ocultaron los procesos por los cuales este fue llevado a cabo bajo tres expresiones metafóricas alquímicas: "el Bastidor del Mar Fundido," "la creación de la Rosa Diamante," "y alcanzar la Piedra Filosofal.

"Mientras las pláticas de intelectualistas entre teorías contradictorias, el místico masón trata el problema en una manera completamente diferente. Él cree que la Fraternidad Rosacruz verdadera, consistiendo en una escuela de superhombres (no a diferencia de Mahatmas fabuloso de India), es una existencia de institución no en el teatro mundial visible, sino en su homólogo espiritual, que él ve adecuado para llamar "los planos interiores de la Naturaleza"; que los Hermanos puedan ser alcanzados sólo por aquellos que son capaces de superar las limitaciones del mundo material. Para justificar su punto de vista, estos místicos citan la declaración significativa siguiente de la Confessio Fraternitatis: " Mil veces el indigno puede clamar, mil veces pueden presentarse, aún Dios ha susurrado a nuestros oídos que ellos no deberían oír ninguno de nuestros secretos, y tan nos rodeó sobre con Sus nubes que a nosotros, en nosotros Sus criados, ninguna violencia puede ser hecha; porque ahora ya no somos contemplamos por ojos humanos, a menos que ellos hayan recibido la fuerza tomada prestada del águila.

"En el misticismo el águila es un símbolo de la iniciación (el Fuego espinal del Espíritu), y por este es explicado la inhabilidad de entender del mundo no regenerado que la Orden Secreta de la Rosa Cruz. Aquellos profesando esta teoría consideran el Conde de St.-Germain como su adepto más grande y afirman que él y Christian Rosencreutz eran el individuo mismo. Ellos aceptan el fuego como su símbolo universal porque esto era un elemento por medio del cual ellos podrían controlar los metales. Ellos se declararon los descendientes de Tubal- Caín e Hiram Abiff, y que el objetivo de su existencia era conservar la naturaleza espiritual del hombre por años de la materialidad.

"Las sectas gnósticas, los Árabes Sufíes, Alquimistas, Templarios, Rosicrucians, y finalmente los Francmasones, forman la cadena Occidental en la transmisión de la ciencia oculta. "Max Heindel, el místico cristiano, describió el Templo Rosacruz como un "etérica estructura" localizada en interior del Cielo. Él creyó que este edificio invisible sería por último movido a la Tierra. Sr. Heindel describió al Francmasón Rosacruz Iniciado grado 18° como tan avanzado en la ciencia de vida que "la muerte los había olvidado.