

CUATRO RITUALES ROSACRUCES

ZELATOR, THEORICUS, PRACTICUS Y PHILOSOPHUS

Robert Vanloo

INTRODUCCIÓN

Perseguimos aquí nuestro estudio de la historia del **rosacrucismo** y de sus *resurgencias* modernas, publicando la traducción íntegra de cuatro rituales que fueron constados entre 1881 y 1883 por el estadounidense Charles E. Meyer (1839-1908) sobre base de documentos entonces en su posesión.

Recordemos que es en 1866 fue fundado en Inglaterra bajo la instigación de Robert Wenworth Little - un empleado a De Francmasón Hall de Londres, que habría descubierto en el mismo lugar un antiguo manuscrito Rosa-cruz - un nuevo movimiento **rosacruz** al cual fue dado el nombre de **Societas Rosicruciana in Anglia (S.R.I.A)** hacia 1880, el **S.R.I.A.** inglés concedió un patente para la creación en los Estados Unidos de una rama que llevaba el nombre de **Societas Rosicruciana in América**, del que estuvieron Charles E. Meyer se hizo el primer Mago Supremo. Con el fin de evitar la confusión con **S.R.I.A.** inglés, Meyer rebautizó poco después de su organización en **Societas Rosicruciana Republicae Americae**.

Esta sociedad **rosacruz** de al otro lado del Atlántico existe siempre hoy, donde lleva ahora el nombre de **Societas Rosicruciana in Civitatibus Foederatis (S.C.R.I.F)** como para **S.R.I.A**, su acceso es exclusivamente reservado para los francos-masones [1¹].

El ritual del primer grado (Zelator) es muy similar al que ya se estilaba en los diferentes colegios del **SRIA**. En cambio, grados siguientes (**Theoricus**, **Practicus** y **Philosophus**) presentan diferencias notables con los rituales utilizados hasta allí, lo que justificó su publicación en 1939 en *The Rose Petal*, órgano de **New Jersey College** del **S.C.R.I.F**.

Es posible que estos rituales hubieran podido inspirar sobre ciertos puntos a los otros movimientos ulteriores que también apelen a la Rosa-cruz, que se trate del Golden Dawn (**RR** y **AC**), de **O.T.O.** , del **A.M.O.R.C.** o del **B.O.T.A.**

OOO

PRIMER GRADO

- Zelator-

PRIMERA PARTE

(Color escarlata)

El Aspirante, que se encuentra en la sala de recepción, está en vestido de profano, pero descubierto. En la cabeza y la cara, lleva un velo ligero de color escarlata. El Conductor de los Novicios se apoya un vestido negro con una capucha en la cabeza, y después de haber cogido al Que él Aspira por el brazo izquierdo va cerca del pórtico que lleva del portal hacia el templo sagrado; en este instante ambos Heraldos se cogen por cada lado de la entrada.

*Conductor de los Novicios: **deseo ir hacia el Altar de Dios.***

El Primer Herald, que espera a la entrada, dice:

*El primer Herald: **hacia Dios que aporta la alegría a nuestros corazones.***

La entrada de La que el Aspirante en el templo sagrado se hace según la orden siguiente:

El primer Herald	el Segundo Herald
Conductor de los Novicios	el Aspirante
Porta-antorcha	

Cinco vueltas son hechas en el templo sagrado, en el sentido de la carrera del sol, mientras que **los fráteres** y los oficiales están de pie y mientras que el himno siguiente es cantado:

ODA

Antes de que Dios fue comenzó el Universo, toda la materia reposaba en un montón informe

Y fue invadido por un gran desorden, ningún rayo emanaba de la luz,

Y la oscuridad reinaba entre esta confusión total;

Luego Dios apareció, sus relámpagos desgarraron el cielo, e hizo levantarse los elementos,

En el Aire colgó en suspensión al mundo y extendió por encima los cielos azulados;

Estrellas en el cielo aseguraron el movimiento, y sobre el centro fue fijado el Sol.

Luego constituyó el hombre a partir del polvo, le dio una alma viva,

Sometió toda cosa a su voluntad, lo hizo dueño de todo,

Y sin embargo el hombre se mostró ingrato hacia los cielos, y fue echado por el Edén.

De ahí vinieron todos nuestros dolores, y la humanidad no pudo encontrar la paz,

Hasta que los Rosacruces aparezcan y formen aquí un nuevo Edén:

Donde la alegría reina para siempre y la primera inocencia reina de nuevo.

Aquí vacían fuentes de cristal, aquí nada vil puede penetrar,

El Árbol del Conocimiento crece en este lugar, probamos los frutos, ignorando el pecado,

Mientras que una amistad dulce prevale, y mientras que los Ángeles de la guarda nos protegen alrededor.

Al fin de la oda, la procesión se para delante del Sufragáneo al oeste:

Sufragáneo: ¿ mi hermano Conductor de los Novicios, a quién desea este Aspirante?

Conductor de los Novicios: desea ir de la oscuridad hacia la luz pura del conocimiento, con el fin de enterarse de los secretos y la Doctrina de la Naturaleza, y aprender a conocer los principios maravillosos por los cuales el Universo es gobernado.

Sufragáneo: mi hermano, tu deseo es laudable, pero somos unos mortales como tú; ¿ por qué venir aquí?

Conductor de los Novicios: Que el Aspirante considera en efecto que muchos de las grandes virtudes son practicadas en la Orden, y que los siglos enriquecieron la herencia de sus conocimientos. Desea ser admitido.

Sufragáneo: reconocemos tu fe, pero debemos recordarte que el camino hacia el conocimiento es largo, y que la vida del hombre es corta; también, recuerda bien que lo que el corazón desea no se cumple siempre. No coloques demasiada esperanza en nuestra Orden. Nuestro fin es la

verdad, nuestro deseo de ser humilde, nuestro estudio de ser sabio. El Rosacruz deja en la gente la riqueza, los honores y el poder, así como el placer y ella holgazanea al bruto. Nos consagramos solamente a lo que es puro y virtuoso, e incitamos cada uno que busca la sabiduría. Nuestros objetivos son la ayuda mutua fraternal y el estímulo que resuelve el gran problema de la vida, la tiene adelante de las ciencias, la propagación de la verdad y la difusión de esta gloriosa afirmación « Gloria a Dios al À más alto de los Cielos y La paz sobre la Tierra a los hombres de buena voluntad » (esta afirmación puede ser salmodiada). Mi hermano, tenemos la prueba de tu fe, pero pido que la prueba de tu celo ahora esté establecida.

Conductor de los novicios: Que el Aspirante me pide decir en su nombre que él mismo es verdaderamente ignorante de Dios, de la Naturaleza y; que es rodeado por las tinieblas y que su espíritu es en duda; que su búsqueda es justa y sincera. Es de su ansia de ser admitida.

Sufragáneo: hablaste prudentemente. Un corazón valiente puede buscar todo lo que es el más puro. El celo hacia un fin elevado es los más laudables, y gracias a esto la fe puede levantar montañas. Prepárate para sufrir las primeras pruebas requeridas por nuestra Orden.

Qué Que lo Aspire sea conducido hacia el Pórtico de la Vida para sufrir allí las primeras pruebas relativas a los secretos fundamentales de la Naturaleza y de la Verdad.

El Aspirante, con los asistentes, se dirige hacia el norte, luego con destino al Sur hacia el Primer Antigo, que coloca una pequeña cantidad de tierra limpia sobre sus labios.

Primero Antigo: y la voz del Primer Antigo oyó oír quién decía « escucha bien, Aspirante. La Muerte es el Portal de la Vida, no tenga miedo atravesarlo, porque en el polvo se encuentra el semen de Inmortalidad. »

Te revelo la palabra de paso, INMORTALIDAD.

Es pedido a El Aspirante a colocar la mano derecha sobre su corazón. Éste luego es conducido hacia el sur, luego de nuevo por el Norte frente al Segundo Antigo, que agita dos o tres veces un abanico con el fin de que al Que él Aspirante pueda sentir el movimiento del aire.

Segundo Antigo: y la voz del Segundo Antigo oyó oír quién decía « Mira, el Aire que respiramos es relleno de misterios; pero el amor de Dios

sobrepasa toda cosa, visibles o invisibles, mientras que la Esperanza constituye la herencia del hombre sobre la Tierra. »

Te revelo la palabra de paso, ESPERANZA.

Es pedido a El Aspirante a colocar la mano derecha como anteriormente. Éste luego es conducido hacia el norte y, girando, hacia el sur delante del Tercer Antigo, que lo rocía de agua pura.

Tercero Antigo: **y la voz del Tercer Antigo oyó oír quién decía « Acerquemos nos a la Casa de la santificación con manos limpias y un corazón puro, porque nuestra Fuerza reside en Todopoderosa Divinidad. »**

Te revelo la palabra de paso, Fuerza.

Es pedido a El Aspirante a colocar la mano derecha como anteriormente. Éste luego es conducido hacia el norte y girando, hacia el sur, delante del Cuarto Antigo, que hace sentir a El que lo Aspira el calor de una llama.

Cuarto Antigo: **y la voz del Cuarto Antigo oyó oír quién decía « Entremos en el Templo de la Perfección y no retrocedamos delante de la prueba del Fuego, porque la cólera del que es Santo consume sólo el impío y el impenitente. »**

Te revelo la palabra de paso, VIRTUD.

Estas cuatro palabras de paso de los Antiguos forman el aforismo INMORTAL ESPERANZA FUERZA LA VIRTUD, las iniciales que son I:::E.F.V.'.

El Aspirante sitio la mano sobre su corazón cuando es pronunciada la palabra VIRTUD; se inclina cuando oye(entiende) el aforismo I:::E.F.V:'. Que es rogado que se repetido.

El que es el Aspirante continua hacia el norte con sus compañeros, y siempre girando hacia el sur hasta que se encuentre frente al Celebrante, pero del lado Oeste del altar.

Celebrante: **mi hermano, las pruebas por las cuales eres pasado con éxito son las primeras, pero en ellas se encuentra muchos secretos, que te serán transmitidos más tarde. En los tiempos remotos, el conocimiento de las cosas más elevadas fue revelado sólo después de una preparación específica de El que lo Aspiraba, consistía en la purificación por la Tierra, el Aire, el Agua y el Fuego, y después de que el Aspirante hubiera mostrado signos evidentes de moralidad, de virtud, prudencia y celo.**

Habiendo progresado a mejor hasta aquí, estás dispuesto a asegurarnos de tu buena fe por uno

JURAMENTO DE FIDELIDAD

Ya que votos no son exigidos a miembros de este Grado.

Aspirante: estoy listo.

Celebrante: coloca tu mano sobre tu corazón. ¿ Afirmas sobre el honor que jamás revelarás el ceremonial Secreto de nuestro Círculo Místico a menos que el Mago Supremo te autorice allí, y hasta en este caso solamente en conformidad estricta con nuestras Reglas y Dar orden de pago?

Aspirante: lo afirmo.

Celebrante: ¿ Afirmas sobre el honor jamás interesarte o ponerse en relación con un otro Colegio Rosacruz, si no es aquel en el que ahora eres admitido, sin obtener la aprobación previamente del Mago Supremo?

Aspirante: lo afirmo.

Celebrante: ¿ Afirmas sobre el honor consagrarles espontáneamente obediencia a tus Oficiales superiores en cuanto a los asuntos en relación con la Orden, y estar dispuesta a asistir y defender a tus hermanos de la Rosa-cruz cuando esto se revelará necesario?

Aspirando: lo afirmo.

Celebrante: ¿ mis hermanos, acepta que el Aspirante continúe?

Los hermanos cruzan los brazos sobre el pecho en signo de aprobación.

Celebrante: El Aspirante se arrodilla el Altar. Mis hermanos, como **rosacruces**, por favor arrodillarse El que nos dio origen. Arrodillemos nos para este

PLEGARIA

Imploramos Tu bendición y Tus graciosos consejos, **Oh Señor Dios**, Padre Todopoderoso, Creador de la Luz y de la Verdad, en nombre de Tu servidor, que aspira a conocerte mejor, así como Tus obras maravillosas, con el fin de que Tu Gloria pueda ser magnificada. Promete iluminarlo de la LUZ de Tu Sabiduría; purifícalo y santifícalo con el fin de que, devolución digna de este lugar donde nos esforzamos por comprenderte y glorificarte, pueda ser capaz de compartir una Esperanza verdadera, consejos justos y sacar provecho de Tu Doctrina Santa. **Amen.**

Los hermanos forman ahora, sin ruido, el Círculo Místico alrededor del Altar y de El Aspirante, el que siempre se arrodilla, mientras que el Sufragáneo lee lo que sigue:

Sufragáneo: « **al principio era el mundo, y el mundo era con Dios, y la Palabra era Dios.**

Era de allí tan al principio con Dios.

Toda cosa fue hecha por Él; y sin Él nada habría sido hecho lo que fue hecho.

Residía en él la Vida, y la Vida constituía la Luz para los hombres.

Y la Luz brillaba en la oscuridad y la oscuridad no lo comprendía. »

La cortina al este es tirada, descubriendo al Adepto Principal delante de una mesa cubierta de blanco, sobre la cual arden 33 velas; delante de se encuentra un Altar (pequeño(niño)) con incienso que quema(arde); y por encima es suspendida una Estrella de 5 ramas (con una punta arriba). Que el Aspirante es rogado que nazca delante del Altar sobre el cual se encuentra una Rosa-cruz, con la carta I.N.R.I. por encima de la Rosa, en el momento en el que el Celebrante se lo señala, como sigue:

Celebrante: **Levántate, mi hermano, y recibe la Luz de nuestro Círculo Místico.**

El Conductor quita el velo que recubre el Aspirante, mientras que los hermanos cruzan tres veces brazos su pecho.

Adepto Principal: **¡ qué la Luz del Señor sea contigo!**

Celebrante: **y con tu Espíritu.**

Venerando hermano, habiendo reencontrado una vista más perfecta, descubres delante de ti el Altar sobre el cual se encuentra la Rosa apoyada sobre la Cruz, el cual nos recuerda la vida sin tareas del que fue, como pensamos en ello, la Gloria Manifestada por Dios. Mira las iniciales del Nombre y del Título Sagrados que fueron trazados en letras de fuego sobre la Cruz del Redentor. Conserva preciosamente en tu corazón la memoria de la Palabra **I.N.R.I ., *Jesus Nazarenus Rex Judaeorum*. No olvides que durante 33 años trabajó en tierra en la docilidad y la humildad, un período que es representado por los 33 alumbrados al este. La Rosa, mi hermano, se remite a la belleza y al tamaño de Su Resurrección de los muertos, y representa la gloria eterna de Rosa de Sharon, *El ego sum Rosae Sharonus*, y *Lilium Convallium*. La Estrella a 5 ramas por encima del este, simbolizada por los 5 periplos que acabas de**

hacer alrededor de este Lugar Secreto, nos recuerda los 5 puntos de felicidad que son: (1) Acompañar a nuestros hermanos, (2) interceder por ellos, (3) gustarles, (4) prestarles asistencia, y (5) rezar por ellos, de tal modo de ser unidos con ellos por el corazón y el espíritu. El Incienso, que se eleva en volutas hacia la Estrella luminosa, es un símbolo de la oración que conduce hacia el Trono de Dios. Tu paso delante de los 4 Antiguos en el momento de una carrera serpentina contiene una alusión mística, porque te ponías en busca de la Sabiduría. Puedes ser tan sabio como una Serpiente. En tu aprendizaje de la Sabiduría, procura obedecer a la Ley, porque todos sus caminos aportan la paz.

El Conductor del Novicio hace revestir a El que el Aspirante un vestido carmesí, mientras que el Celebrante dicho:

Celebrante: recibe y reviste este vestido carmesí como prueba de tu coraje, como prueba de tu celo y como prueba de la devoción que prometiste a la Orden Rosacruz. Qué el Aspirante esté colocado en el Círculo Místico y se nos junte para repetir las iniciales de la Palabra Mística **I.N.R.I.**

El Círculo Místico es formado, al cual se junta el Aspirante.

Celebrante: queridos hermanos y **fráteres**, declaro el Círculo Místico perfecto y la **Cadena** de Unión acabada.

Los hermanos cruzan los brazos peleándose el pecho. Que el Aspirante es conducido dentro del Círculo y se arrodilla, mientras que el Celebrante, el Sufragáneo y los 4 Antiguos ponen sus manos en la cabeza de Aspirante; el Adepto Principal dice entonces:

Adepto Principal: te aceptamos, mi hermano, como Celador y uno de los "ocho". Puedes retirarte del Portal de Reflexión, y cuando desearás volver allá, deberás colocar tu nombre sobre un pedazo de papel blanco en forma de triángulo, añadiendo a eso las Iniciales Místicas que se encuentran sobre el Altar, y producírselo al Acólito que se coge en la entrada.

Que el Aspirante es llevado hacia la entrada, y ellos todos devuelven a su estación salvo al Conductor de los Novicios. El Conductor, en la cámara de preparación, indica a El que a él Aspirante que el hecho, para él, de preparar el papel que le ha sido pedido, demuestra una reflexión suficiente de su parte, y recibir su deseo verdadero al de una luz más grande.

- FIN DE LA PRIMERA PARTE-

DUODECIMA PARTE

*El templo es arreglado como anteriormente, excepto que 3 alumbrados son encendidos sobre la mesa al este, y excepto que la Rosa-cruz ha sido desplazada por el altar hacia el centro de esta mesa. El Conductor va de negro, **Zelator** en carmesí. El Aspirante y el Conductor se acercan al Acólito cerca del portal, y muestran el papel triangular, de donde sigue una batería de 4 golpes. El Guardián de las Cuevas abre la puerta con vistas a recibir el papel y, volviéndose hacia Sufragáneo, decir:*

Guardián: muy venerable Sufragáneo, el Elegido desea ser admitido de nuevo en el Círculo Místico.

Sufragáneo: Pídele avanzar según la forma prescrita y mostrar el Signo Místico.

Guardián : Marchen de la manera prescrita y haciendo el gesto Místico de admisión.

El Aspirante, como esto le ha sido prescrito de antemano por el Conductor, adelanto de 4 pasos, poniendo cada vez la mano sobre el corazón, y se dobla al último paso; luego le devuelve al Guardián el documento místico. La puerta es cerrada y el Guardián persigue:

Guardián: muy venerable Sufragáneo, recibí al Aspirante según el signo. Meditó sobre los preceptos preliminares de nuestra Orden, e implora humildemente ser **readmitido.**

Sufragáneo: ¿ que desea?

Guardián: ser instruido.

Sufragáneo: él ya fue; ¿ que todavía busca?

Guardián: un conocimiento más grande.

Sufragáneo: lo Introduces hasta el centro de este Templo sagrado según 4 ninguna Sabiduría.

El Aspirante ha hecho los 4 pasos cuando es cerca del centro del templo, colocando cada vez la mano sobre el corazón y finalmente inclinándose

Celebrante: ¿ mi hermano, de donde vienes?

Conductor: de una tierra de penumbra, dónde las bendiciones del conocimiento penetran raramente.

Celebrante: ¿ dónde te coges de momento?

Conductor: en las profundidades de la Tierra, los brazos extensos hacia el norte y hacia el sur.

El Aspirante se coge tal un crucificado, así como le ha sido pedido.

Y mi deseo es acercarme al este radiante y regocijarme en la Luz perfecta.

Celebrante: recibiste una buena inspiración, mi hermano. Apruebo tu celo y te felicito por eso, pero tu progreso hacia el fin de la Verdad debe ser lento y progresivo porque los misterios de la Naturaleza no pueden ser descubiertos a todos los que buscan (investigan) su Santuario, pero únicamente a los que tienen una fe verdadera y a los humildes, aunque celosos en espíritu.

Voy ahora a revelarte los modos de reconocimiento que corresponden a este grado de **Zelator**.

Signo

El Antiguo signo de **Rosacruz** consiste del modo siguiente: mano D: Sobre el corazón, y mano G: Sobre éste que se cruza a la altura de las muñecas. El signo de Cruz corresponde a la palabra (LVX luxes) porque reproduce al mismo tiempo las 3 letras por las que LVX es constado.

Gesto y palabra de Paso

Brazo D: Sobre el pecho. El antagonista forma una cruz con su brazo G: La palabra LVX (que significa "Luz") no es murmurada, sino no trazada con los dedos.

Palabra Sagrada

I: **.N::R.I.** Representa el Sol Eterno, la verdadera Luz del mundo, y la Gloria del Padre.

Batería

Cinco (? - ? - ? - ? - ?)

Vas ahora a ir hacia el Sufragáneo al oeste, y atentamente a escuchar el relato histórico de nuestra Orden. Luego volverás hacia mí para la instrucción final.

El Aspirante es llevado hacia el Sufragáneo que lo hace sentar.

Sufragáneo: instruyéndote en nuestro sistema presente de Ética y de Metafísica general, plenamente nos adherimos a los antiguos Mitos y Las leyendas que corresponden a la Sociedad Rosacruziana, y por consiguiente te introducimos a las reglas, los usos y los modos de vivir de estos Filósofos, así como a la disposición de su Lugar de Vida, porque esto

es esencial de momento para que plenamente puedas apreciar aquel de lo que se trata. ¡ Escucha!

Relato histórico

Enterradas en las profundidades de la soledad, alejadas de la vista y del ruido de la agitación humana, hacer a la vez bloques tallados y piedras brutas, muy precisamente y cuidadosamente ajustado, se encontraban así tres Salas próximas y comunicantes, sin embargo de dimensión igual; si hábilmente y seriamente haga, e inertes en su estructura y sus accesos, que la gente exterior no podía conocer su existencia; sólo la rodadura del trueno, o los gritos de las Miríadas podían encontrar un eco en estos lugares subterráneos.

*Una Sala protegía un Laboratorio general con una sección separada para las funciones domésticas, proveído de un sistema ingenioso semejante al de los cuévanos filtrantes para enmascarar la evacuación de los humos y de los gases hacia el mundo exterior. Esta Vivienda era longilínea y alta; mientras que el Segundo, también de forma rectangular, fue separado además, conteniendo sólo lechos duros, así como mesas simples para de frugales comida. Al contrario, al otro lado del Laboratorio Principal y que se le abría, pero con marchas hacia abajo, se encontraba la tercera Sala más grande, con un tejado de estructura bruta que se elevaba en punta, utilizado como celda de jubilación y como Capilla. En el centro se encontraban, a intervalos regulares, 4 mesas de forma cúbica utilizadas para el trabajo, con asientos de piedra, y muy alto en el centro del tejado fue suspendida una lámpara maravillosa cuya llama radiante era la igual a la luz rosada de una puesta del sol estival, intensamente dorada, iluminando todo el espacio, no necesitando ningún mantenimiento e inagotable. Muy encima, en las espigas de la bóveda, se encontraba una Cruz negra y blanca, pero maciza, con habilidad esculpida en el mármol. En estos lugares silenciosos y sagrados, nadie fue autorizado a entrar si no solo los Adeptos, **Magister Templi** y el **Mago**, únicamente en el momento de la oración diaria de mañana y de tarde, en el momento de la alianza para la adoración silenciosa, o bien con ocasión de la recepción de **Aspirante**, o durante la Asamblea Anual. Estas Salas aisladas constituían la residencia de los 36 de la Fraternidad Rosacruz – ni más, ni menos – las que sólo podían ocupar estas Salas construidas en el peñasco; todos los demás estaban sujetos a seguir la enseñanza y debían ocuparse del servicio. Una vez la estancia breve de éstos acabado, el **Mago** escogía de nuevo entre este número a los que iban a salir a servir la humanidad, y los 36 los que se quedarían. Así fluían los años en estas Cuevas misteriosas con la mano, el mortero, el alambique, el crisol y la fragua; el **nitrate**, la resina, el **roselite** y los sulfatos diversos de composición extraña; instrumentos y mesas*

astronómicas. Todo esto con vistas al estudio abstruso de análisis y de síntesis que sirven para permitir la conquista de todo lo que es posible; la reducción o el aniquilamiento del sufrimiento y de las faltas en el organismo; La regeneración del hombre, y la obtención del disolvente universal, o **Menstrum Universale**, sirviendo para quitar traza toda de enfermedad en el organismo humano, renovando así la vida, la transmutación de los metales básicos en metales superiores, o la elevación del Divino en el Hombre.

Dos veces la campana al badajo de hierro había resonado a través de los peñascos, llevándose a los monjes a sus sueños y sus deberes, proclamando el hallazgo de algún secreto potencial. Una vez esto concernía a la resolución del Misterio de la transmutación de metales de base o de mezclas de plata, y luego de oro preciosa, pero sin que sea posible que éstos sea utilizado para la comodidad y el lujo.

Sin embargo el más grande secreto quedaba escondido, la prolongación, la regeneración de la vida animal. La muerte esperaba el que tocaría a rebato, excepción de del que la habilidad había permitido resolver uno de cuatro problemas: primero, la regeneración de la lámpara eterna; en segundo lugar, la transmutación de plata; en tercer lugar, la transmutación de oro; y **Cuaternario**, el descubrimiento del Elixir Vital.

Correspondiendo a este último, **Señor Gualdi**, **Magister Templi**, largamente había buscado cada día la solución final; no dudaba que llegaría allá pronto, y su seguridad había penetrado el espíritu de sus compañeros. Aspiraba a hacer resonar la campana y hacer estremecerse su alma. En cartas de fuego, había escrito este aforismo, **Igne Nitrum Roris Invenitur**, « por el Fuego Nitrado de la Rosa es extraído » y esto debía ser su solución.

Toda la naturaleza dormía, los monjes cansados – a excepción de un único – habían salido a reposarse, hasta los fuegos de la fragua dormitaban, cuando a la hora fatídica, emprendiéndola **Gualdi** dejó su asiento de piedra en la capilla brillante del peñasco, y gritando **a Eureka**, hizo resonar la campana de un sonido no terrestre, cuyo eco atravesó la roca. Esto cesó repentinamente desde que un monje luego se hizo lo otro hacia la Pieza Consagrada sin ver ni encontrar nada, si no es el eco de la campana que todavía continuaba perpetuándose.

Sobre la mesa-altar en el centro fueron abiertos los libros de **Gualdi**, al lado con un buque que contenía el **nitrate** y un crisol parcialmente relleno por oro en solución. Un poco más lejos descubrimos **Gualdi** helado sobre el suelo, todavía teniendo el badajo de la campana.

Dirígete ahora hacia el Celebrante.

El Aspirante es conducido hacia el Celebrante por el Norte.

Celebrante: aquí, ahora, hay que reposarnos, pero no podemos dejar este sujeto sin que tengas la posibilidad de quitar de tu espíritu de nociones falsas y eventuales en cuanto a los **Rosacruces**.

La Sociedad o La fraternidad Rosicruciana ha sido representada mal a menudo y muchos estudiantes sufrieron el perjuicio. La inteligencia debería siempre prevalecer, pero la ignorancia perniciosa se perpetuó sin que ninguno verdaderamente busque la verdad. La ignorancia, los perjuicios, la envidia y la vanidad se apoderaron del espíritu de las críticas y de los historiadores; sin embargo las doctrinas únicas y atractivas sobre la Rosa interesaron desde el siglo XVII, si la Sociedad ya había visto la luz a finales del siglo XV.

La vida de **Rosacruz** a menudo tuvo un carácter muy dramático. La rama práctica de la Sociedad estaba en cargo de los Alquimistas y de **Hermetistas**, que afirmando con razón su capacidad en **transmutar** los metales de oro y de plata también se interesaban por los poderes del alma y del espíritu, y no a las riquezas, como esto es el fin de todos los verdaderos filósofos. El verdadero filósofo no busca la fama, el poder, el esplendor o el lujo, porque ha sido educado en una esfera más elevada y es conciente de la naturaleza pasajera de las cosas. Considera los bienes, el honor, la situación y el dinero como insignificantes; empuja su alma en busca del Sobrenatural a trabajar en una luz cariñosa y a propagar pensamientos santos como bienes celestes más preciosos.

El tamaño del mundo se hunde delante de la elevación de la inteligencia; el mundo físico pierde de la importancia y el verdadero filósofo se siente más próximo huéspedes angélicos. Se interesa por los reinos invisibles y por lo que pudo divisar glorias inmortales en el momento de sus sueños mágicos. Vive en una atmósfera de música celeste, al quedar su alma en armonía con los deseos de su espíritu.

El deseo más caro de los **Rosacruces** era atravesar este mundo sin ser observado ni sido discutido, pero estuvieron dispuestos a actuar siempre a mejor cuando lo podían hacerlo, sin revelar su identidad.

Ahora, **Frater Zelator**, que pasaste las ceremonias prescritas por nuestro Ceremonial, y después de que te hayas arrodillado el Altar de Luz, está permitido juntarte a los trabajos místicos de este grado.

Este privilegio es conferido sólo sobre los que son bastante discretos y dignos para recibir con toda confianza las revelaciones de la Teosofía y de la Ciencia Hermética. En el momento de nuestra ceremonia, es posible

que hayas observado una similitud con un cierto rito practicado en el momento de los Antiguos Misterios. Así es como esperamos llevar a el Aspirante sincero hacia los reinos elevados de la Verdad intelectual y al conocimiento de la Eternidad. El origen de nuestra filosofía sube al pasado más lejano, ha sido sostenida por Sabios y Magos en una gran procesión espiritual de instructores venidos alumbrar el camino hacia la Sabiduría. Estos hombres dignos y prudentes fueron los heraldos de nuestros principios, encendieron sus lámparas para el mismo Fuego Sagrado que nos regocija hoy. No sé asustado porque el camino parece largo y si el alma se cansa, pero trabaja para avanzar hacia los planos más altos de Sabiduría. La vida misma es representada en esta ceremonia de abertura, y la serpiente en su carrera, de verdad divinamente dirigida, es la de los Hombres Sabios en busca de la Verdad. Dificultades y peligros pueden enturbiar la visión mental, y aunque obstáculos se presentan en los asuntos de este mundo, recordemos siempre, sin embargo, que el Conocimiento es Poder y que la fuente de toda Sabiduría nos guiará en nuestros pasos poco asegurados en el curso de este viaje que lleva a la Vida Eterna.

Batería de tres, con el fin de que ellos todos se levanten.

Esté dispuesto a decir, como los mártires de en otro tiempo, *a Ab Ben veRouah haCodesh*, « Padre, Hijo, Espíritu Santo » - A Ti toda la Gloria.

MÚSICA

El Porta-antorcha se dirige hacia el Aspirante y, después de haber colocado una vela encendida en su mano, le pide apagarlo en un recipiente de sal (cerca del este), diciendo:

Porta-antorcha: **así como la luz de esta vela, así tu llama vendrá para apagarse si venías para faltar al juramento que hiciste hacia nosotros.**

Diciendo esto, coloca el papel triangular místico con nombre de El Aspirante y las Iniciales Consagradas en las llamas del Alumbrado central al este, luego es conducido el Aspirante hacia el exterior.

FIN DE LA DUODÉCIMA PARTE.

^[1] Ver para detalles. Estos rituales han sido reeditados hace algunos años por *Kessinger Publishing*.