

# LA VERDADERA E INVISIBLE ORDEN ROSACRUZ

Una interpretación y una explicación  
de la Alegoría de los Diez Grados Rosacruces

por PAUL FOSTER CASE

Segunda Edición Corregida y Aumentada

Copyright 1966

## P R E F A C I O

Advertimos al lector que esta edición de la Verdadera e Invisible Orden Rosacruz es una traducción al castellano de un texto en francés, el cual es a su vez traducción de un original en inglés de la 2a edición de esta obra que realizó el Dr. Case. Tenemos conocimiento de que esta edición no satisfizo del todo al Dr. Case, puesto que la corrigió y mejoró en posteriores ediciones, por lo cual alertamos la discriminación del lector.

A corto plazo, una edición de esta obra, correspondiente a una versión más completa, acabada y ortodoxa, se pondrá en circulación por nuestra Orden. El hecho de que demos curso a este texto es para poner cuanto antes en manos de nuestros estudiantes este valioso semillero de conocimiento y práctica oculta, remitiendo, sin embargo, a todos ellos, al texto que edite B.O.T.A. en su día, por ser éste la versión más adecuada y segura para el entendimiento más claro de los principios sugeridos y promovidos por esta obra.

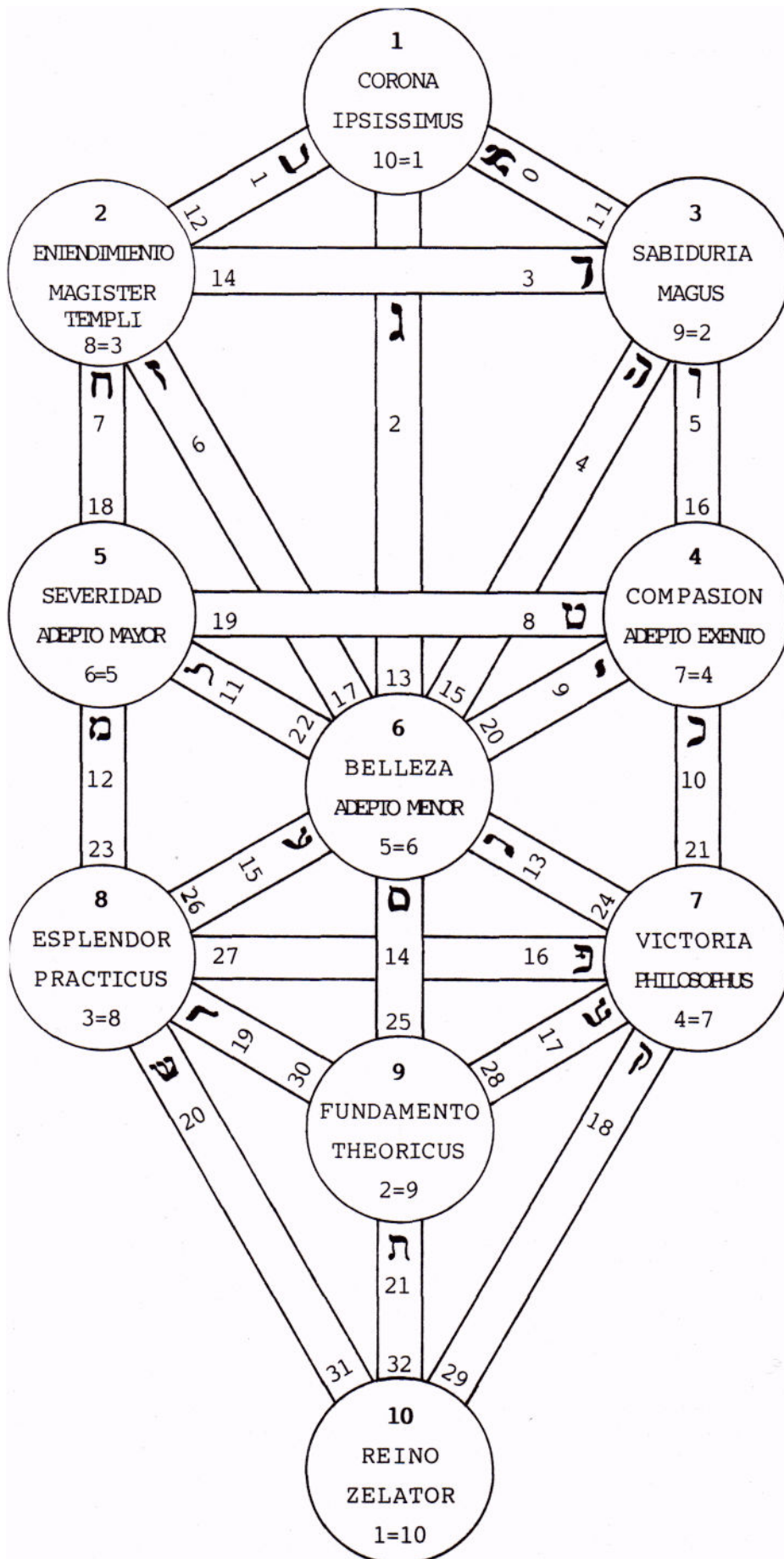
Recordamos que este texto entra dentro de lo que es conocido como "Propiedad Intelectual" de nuestra Orden. Por lo tanto hemos de ser conscientes que todo uso del mismo debe revertir en el beneficio de ésta, incluido el capítulo financiero. Se sugiere por lo tanto que la circulación del mismo se remita a la órbita de los estudiantes de B.O.T.A. Para aquellos que realmente quieren acceder al tesoro de conocimiento que nuestra Orden preserva, existen ya puertas de entrada y senderos trazados para que su real deseo sea satisfecho y desenvuelto de la mejor manera posible. Es nuestro deber como Constructores del Adytum mantener la

eficacia de dichas Puertas y Senderos Trillados y no abrir otros por nuestra cuenta, a menos de que esta responsabilidad sea puesta en nuestras manos por nuestra Orden.

Recomendamos al lector que, en su día, cuando sea publicada la versión final de la presente obra en una edición oficial, adquiera esta y pueda así comparar, verificar y filtrar aquellos aspectos que no hayan sido completamente desarrollados en esta edición, cuidando así del crecimiento de los frutos de nuestro jardín oculto.

También animamos al lector a que profundice en los aspectos del trabajo oculto que son sugeridos aquí, puesto que no todo el camino está hecho, y nuevas generaciones han de tomar la antorcha y conducirla a más altas metas, para que algún día puedan capacitarse e integrar las filas de la Verdadera e Invisible Orden Rosacruz, viviente y activa en toda época y cuya influencia nos llega a través de la obra del Dr. Case en este texto que esperamos que aprovechéis.

Fraternalmente en L.V.X.



## **LA VERDADERA E INVISIBLE ORDEN ROSACRUZ**

El movimiento rosacruz comenzó a ser conocido a principios del siglo XVII. En 1610, el "Fama Fraternitatis", manuscrito que revelaba la existencia de la Fraternidad de la muy honorable Orden de la Rosa-Cruz, circulaba escrito a mano entre los ocultistas alemanes. En 1614 fue publicado en Kassel, y la continuación del manuscrito, titulada "Confessio Fraternitatis", fue impresa a principios del año siguiente. Estos dos documentos contenían la historia de la Orden y un resumen de su filosofía. Las páginas siguientes dan una versión condensada de su contenido.

### **La historia de nuestro Hermano y Padre C.R.C.**

"Nacido en 1378, el Padre más altamente iluminado, nuestro hermano C.R.C., jefe y fundador de nuestra fraternidad, a los cinco años de edad fue puesto en un claustro, donde aprendió mediocrementemente griego y latín y, por su vivo deseo y solicitud, en su adolescencia fue asociado con un hermano, P.A.L., que había decidido ir a Tierra Santa".

"Este Hermano murió en Chipre, pero nuestro Hermano C.R.C. no regresó. Partió hacia Damasco, con la intención de dirigirse a Jerusalem. No obstante, por la debilidad de su cuerpo, estuvo cierto tiempo en Damasco, donde obtuvo grandes favores de los Turcos, a causa de su erudición en medicina. Durante este período, trabó conocimiento con los Sabios de Damcar en Arabia y contempló las grandes maravillas que realizaban y cómo se les desvelaba la naturaleza."

"El espíritu del Hermano C.R.C. se exaltó hasta tal punto que hizo un trato con los Árabes para que le llevaran a Damcar. Tenía 16 años cuando llegó. Los sabios le recibieron como a alguien a quien habían esperado durante

mucho tiempo; le llamaron por su nombre y le enseñaron secretos que no hubiera podido sospechar en su claustro, de lo que no pudo sino maravillarse. Allí aprendió el árabe de tal modo que al año siguiente tradujo el libro M (el libro del Mundo) a buen latín. Aprendió igualmente medicina y matemáticas".

"Después de 3 años partió hacia Egipto, donde no permaneció mucho tiempo, pero adquirió nociones más profundas sobre las plantas y las criaturas animadas".

"Se embarcó en el Mediterráneo hacia Fez, donde le habían aconsejado ir los Árabes. Cada año, los Árabes y los Africanos intercambian mensajeros para investigar sus respectivos conocimientos y saber si, por suerte, habían descubierto cosas provechosas, o si la experiencia había debilitado sus razones. Cada año, nuevos conocimientos salían a la luz, gracias a los cuales las teorías matemáticas, la medicina y la magia (ciencias en las cuales los de Fez destacaban) se perfeccionaban. En Fez conoció a los llamados "Habitantes de los Elementos" que le revelaron muchos de sus secretos. Acerca de los de Fez confesaba a menudo que su magia no era totalmente pura y que su Qábalah estaba contaminada por su religión; de todos modos, supo hacer buen uso de todo ello y descubrió por sí mismo mejores fundamentos para su fe".

"A los 2 años, el Hermano C.R.C. dejó Fez y navegó hacia España, esperando que los eruditos de Europa se regocijasen mucho con él y comenzasen a regular y ordenar sus estudios sobre los firmes fundamentos que les traía. Conferenció con los sabios de España, pero éstos no hacían más que reírse de él. Como se trataba de algo completamente nuevo para ellos, temían que su renombre menguara si comenzaban a aprender de nuevo y reconocían los errores a los que estaban acostumbrados desde hacía muchos años y que les habían servido de mucho. "A quien le gusten los problemas, que se reforme", decían. Oyó la misma canción en los demás países, lo cual le impresionó mucho porque no era lo que esperaba ya que estaba dispuesto a comunicar libremente todos sus secretos y sus artes a los hombres doctos".

"Nuestro amado Padre, el Hermano R.C., después de muchos

viajes volvió a Alemania. Allí construyó un cómodo alojamiento donde meditó sobre sus viajes y su filosofía y los reunió en un memorial verdadero. En esta casa consagró gran parte de su tiempo a las matemáticas y confeccionó muchos y muy delicados instrumentos".

"Después de 5 años, el deseo de una reforma se le vino a la mente y, con un pequeño número de colaboradores emprendió su realización. Con este fin deseó tener cerca de sí, después de sacarles de su primer claustro, a tres de sus hermanos, el Hermano G.V., el Hermano I.A. y el Hermano I.O.".

"De este modo comenzó la Fraternidad de la Rosa-Cruz, en un principio sólo 4 personas. Y por ellos fueron compuestos el lenguaje y escritura mágicos. Escribieron además la primera parte del Liber Mundi. Más tarde decidieron recibir a otros hermanos en la Fraternidad. Con este fin eligieron al Hermano R.C., sobrino del fundador, al Hermano B., hábil pintor, al Hermano G.G. y al Hermano F.D., su secretario".

"Cuando estos 8 hermanos hubieron dispuesto y ordenado todas las cosas de modo que cada uno fuese lo suficientemente instruido y capaz de discurrir sobre la filosofía secreta y manifiesta, entonces se separaron para dirigirse hacia varios países. Hicieron el siguiente acuerdo:

- 1.- Ninguno tendría otra profesión que la de curar a los enfermos, y gratis.
- 2.- Ninguno sería obligado en la posteridad a usar vestidos especiales, pero sí a seguir las costumbres del país.
- 3.- El día C de cada año se reunirían en la casa Sancti Spiritus, o escribirían la causa de su ausencia.
- 4.- Cada hermano debería buscar a la persona digna de sucederle después de su muerte.
- 5.- Las iniciales R.C. serían su sello, signo y distintivo.
- 6.- La Fraternidad permanecería en secreto durante 100 años.

## Historia del descubrimiento de la Cripta

En 1.603, el Hermano N.N. se convirtió en el jefe del círculo interno de la Orden. Un año después tuvo la idea de modificar una parte del edificio, para adaptarlo más a su uso. En el transcurso de la renovación, la luz reveló la Placa del Memorial, hecha de latón, que contenía los nombres de los Hermanos, así como algunas otras cosas. Quiso trasladarla a una Cripta más digna. En la Placa había un clavo, muy fuerte, que si se retiraba con gran esfuerzo, arrastraba tras de sí una gruesa piedra que no era diferente de las otras, encastrada en el frágil revestimiento de una puerta escondida en la cual estaba escrito en grandes caracteres:

POST CXX ANNOS PATEBO ("Volveré a los 120 años")

El año del Señor estaba grabado debajo. Dimos gracias a Dios por todo y abandonamos el trabajo por esa noche, ya que queríamos consultar nuestra ROTA.

Por la mañana abrimos la puerta y apareció a nuestros ojos una cripta de 7 lados y 7 ángulos, cada lado de 5 pies de largo por 8 de alto. Aunque el Sol no había brillado nunca en esta cripta, estaba iluminada por otro Sol, que había aprendido del Sol y que estaba situado en la parte superior del centro del techo. En el medio, en vez de una lápida funeraria había un altar circular, cubierto de una placa de latón en la cual estaba grabado esto:

A.C.R.C. Hoc universi compendium unius mihi sepulcrum feci. ("He hecho de este sepulcro un resumen único del universo")

Alrededor y en el borde del primer círculo estaba grabado esto:

Jesus mihi omnia. ("Jesús es todo para mí")

En el medio estaban grabadas 4 figuras en círculos, que rodeaban las siguientes inscripciones:

- 1.- Nequaquam Vacuum. (En ninguna parte el vacío).
- 2.- Legis jugum. (El Yugo de la ley).
- 3.- Libertas Evangelii. (La libertad de los Evangelios).
- 4.- Dei Gloria Intacta. (La Gloria Intocable de Dios).

El significado de lo que precede está muy claro, así como el séptimo lado de los dos heptágonos. Dividiremos la Cripta en 3 partes, la parte superior, o techo, el muro lateral y el suelo, o piso. Del techo, por ahora no sabréis más de que estaba dividido con forme a los 7 lados en el triángulo que rodeaba al centro brillante. Cada lado o pared estaba dividido en 10 cuadrados, cada uno con cifras e inscripciones. En cuanto a la base, está inscrita en el triángulo, pero aquí, como hay una descripción del poder y del reino de los Regentes Inferiores, nos abstendremos de revelarla, por temor al uso abusivo de un mundo malo y sin Dios. Cada lado del muro contiene una puerta, utilizada como cofre, donde hay tales cosas que, si tuviera que ocurrir que después de cientos de años la Fraternidad se redujese a la nada, sería posible, sólo con esta cripta, reestablecerla de nuevo.

Entonces, como aún no habíamos visto el cadáver de nuestro padre sabio y previsor, removimos un poco el altar; después levantamos una fuerte placa de latón y descubrimos un cuerpo digno y bello, íntegramente preservado. En su mano mantenía un pergamino llamado T que, después de la Biblia, es nuestro mayor tesoro, el cual no debemos poner al alcance de la crítica del mundo".



## **La Filosofía Rosacruz**

El Fama declara expresamente que el objetivo de la Fraternidad es reformar la filosofía y conducir a la perfección a las ciencias para que, finalmente, el hombre pueda comprender por ellas su propia nobleza, su dignidad y el porqué es llamado Microcosmos, y hasta dónde se extiende su poder en la naturaleza.

Según los términos del Fama y del Confessio: "Nuestra filosofía no es ningún nuevo invento, pero ya que la recibió Adán después de su caída y Moisés y Salomón la han experimentado, no debiéramos tener dudas. No tenemos otra filosofía que aquella que es la primera de todas las facultades, ciencias y artes, las cuales (si contemplamos en nuestra época) contienen mucha teología y medicina, pero poca ciencia de leyes que escrute el cielo y la tierra con un análisis sutil, o, para abreviar, que expliquen suficientemente el Microcosmos, el hombre. Es en esto en lo que Platón, Aristóteles, Pitágoras y otros han dado con aquello en que habían destacado Enoch, Abraham, Moisés, David y Salomón, pero sobre todo y en particular, es con lo que coincide con ese maravilloso libro, la Biblia".

## **Objetivos Rosacruces**

"Sostenemos que las meditaciones de nuestro padre Christian sobre todos los temas son tan grandiosas que si todo libro pereciese y toda enseñanza se perdiera, la posteridad sería capaz, gracias a sus escritos, de establecer nuevos fundamentos para las ciencias y erigir una nueva ciudadela de la verdad".

"Porqué no debiéramos adherirnos espontáneamente a la única verdad, en lugar de buscarla dando tantos rodeos en tantos laberintos, si solamente le pluguiese a Dios encender el sexto candelabro! ¿No nos sería más fácil dejar de temer el hambre, la pobreza, la enfermedad y la vejez? ¿No

sería algo maravilloso vivir siempre como si hubiéramos vivido desde el principio del mundo y debiésemos vivir hasta su fin? ¿Vivir en un lugar tal que los pueblos que moran más allá del Ganges no nos pudiesen ocultar nada, no más que aquéllos que viven en el Perú, que no podrían tenernos alejados de sus consejos, leer un solo libro para poder discernir, comprender y referirse a todo lo que hay en los demás libros (que hayan sido, son y serán publicados) y todo lo que podría aprenderse con estos libros, cantar y jugar, tan bien que de las rocas extrajésemos perlas, de las bestias salvajes extrajésemos espíritus y en vez de amansar a Plutón pudiéramos amansar a los poderosos príncipes del mundo?".

El contexto muestra que estas declaraciones que parecen simples son realmente esotéricas. "Cualquier cosa que hayas oído" declara el Confessio "no te apresures a creerla o te obstines en ello". Y más adelante "afirmamos que de ningún modo hemos hecho de nuestros arcanos un bien común para todos, aunque resuenen en cinco lenguas en los oídos del vulgo, porque, como bien sabemos, no podrán afectar al entendimiento grosero, y porque los méritos de los que se agregarán a nuestra Comunidad y Fraternidad no se me dirán por su curiosidad sino por la regla y la estructura de nuestras revelaciones".

### **Condiciones de entrada en la Fraternidad**

"Mil veces podrán gritar los que no son dignos, mil veces podrán presentarse, pero Dios ha ordenado a nuestros oídos que no les escuchen y nos ha rodeado de tal modo con Sus nubes que a nosotros, sus servidores, ninguna violencia nos puede ser hecha; por eso no somos contemplados por ojos humanos, hasta que éstos hayan conseguido arrebatarse el poder del Águila. Y aunque no divulgamos nunca nuestros nombres ni nuestras reuniones, de todos modos la opinión de todo hombre llegará a nuestras manos, no importa la lengua que emplee. Enunciamos la verdad de que cualquiera que intensamente y en lo más hondo de su corazón nos tenga afecto, ello le será beneficioso, en su alma, en su cuerpo y en sus bienes; pero aquél que sea falso de corazón y ávido de riqueza, en principio no será capaz de herirnos con ningún tipo de saber, empero, se conducirá a sí mismo a la total ruina y destrucción. A los falsos e impostores que buscan cosas diferentes a la sabiduría, la traición no

les entregará nuestros secretos y no podemos ser heridos por ellos".

"En verdad, a aquéllos a quienes les es permitido ver, leer y por tanto comprender los grandes caracteres que el Señor Dios ha inscrito en el mecanismo del mundo y que Él repite a través de las mutaciones de los imperios, todo eso ya es nuestro, aunque algunos lo ignoren".

Tales eran, en sus propios términos, las declaraciones originales de los Rosacruces. Tanto en el "Fama" como en el "Confessio", se dirigían en particular a los "eruditos de Europa", un tipo especial de lectores, diferenciados en los dos manifiestos de la gente "vulgar" y de los de "burdo entendimiento". Es decir, a una categoría peculiar de estudiantes que podemos identificar. En el año 1.614, hacía más de dos siglos que los eruditos de Europa estudiaban la Qabalah hebrea. En esta época no había hombres cultos que no poseyesen algún conocimiento de esta filosofía.

Es de la Qabalah de donde Paracelso extrajo las ideas que incorporó en el término Microcosmos y Paracelso fue el primer europeo en emplear el término en la acepción que hoy nos es familiar, a saber, que el hombre es un resumen del universo. La Qabalah es la única filosofía que responde a las descripciones que los Rosacruces dieron en su doctrina. Compare la declaración Rosacruz que hemos referido con la expuesta a continuación de la tradición hebrea:

"La Qabalah fue en un principio enseñada por Dios mismo a una compañía de Ángeles que Él había escogido. Después de la caída, los Ángeles comunicaron la doctrina celeste al niño desobediente de la tierra, a fin de darle el arquetipo y el medio de recobrar su antigua nobleza y felicidad. De Adán, esta enseñanza fue transmitida a Noé, después a Abraham, que emigró a Egipto donde dejó se filtrase una parte. De este modo los egipcios obtuvieron un cierto conocimiento de esta Qabalah y las otras naciones del este pudieron introducirla en sus sistemas filosóficos. Moisés fue iniciado primero en la Qabalah de Egipto, pero comenzó a destacar en esta ciencia en el curso de sus peregrinaciones en las soledades salvajes donde le consagró

cada hora durante un total de cuarenta años. Transcribió secretamente los principios de esta doctrina oculta en los cuatro primeros libros del Pentateuco, pero se abstuvo en el Deuteronomio. Moisés inició a los setenta ancianos y ellos transmitieron la doctrina de mano en mano. Entre todos los que formaron la línea nunca rota de la tradición, David y Salomón fueron los más profundamente iniciados en la Qabalah."

(C.D. Ginsburg "Ensayo sobre la Qabalah")

Entre los estudiantes más destacados de esta doctrina estaban Raimundo Llull (+ 1.315), Johann Reuchlin (1.455-1.522), Giovanni Pico della Mirándola (1.463-1.494) Henri Cornelius Agrippa (1.486-1.536), Juan Bautista Van Helmont (1.577-1.644), Robert Fludd (1.574-1.637), el Dr. Henry Moore (1.614-1.687) y Paracelso. Este último aseguró que sin conocimientos de Qabalah era inútil intentar el estudio y práctica de la Alquimia. Tales fueron las grandes mentes que figuraban entre los eruditos de Europa cuando los manifiestos Rosacruces fueron publicados.

La filosofía Rosacruz es pues idéntica a la Qabalah, y como el Fama y el Confessio declaran ambos que están escritos de manera enigmática, "a fin de no impresionar a los entendimientos burdos", es evidente que debe haber un sentido oculto entre líneas. Este sentido debiera revelarse al someter dichos documentos a un análisis conforme a las bien conocidas reglas Qabalísticas de interpretación. Es éste el análisis que contienen las siguientes páginas. No es en modo alguno exhaustivo, porque no es pequeño el número actual de "entendimientos burdos" a los que pienso no sería sabio confiar una exposición sin rodeos de ciertos puntos de la filosofía Rosacruz, y también, porque no es necesario elaborar un desarrollo analítico para entresacar el punto esencial que quiero destacar en este libro, a saber, que estas obras rosacruces contienen una alegoría de la iniciación, que debe haber sido perfectamente comprensible para los Qabalistas de 1.614 y que poseen un mensaje vital para los lectores que estén debida y verdaderamente preparados.

Esta historia del Hermano C.R. es una alegoría del desenvolvimiento verdadero del Yo real que mora en lo interno, detrás y dentro de la personalidad humana. No es la verdadera historia de un verdadero

alemán que fundó una oscura sociedad secreta, es la historia de la vida interna y sus posibilidades. Señala las etapas del proceso por el que usted puede llegar a ser consciente del hecho de que en verdad pertenece a ese cuerpo de hombres y mujeres iniciados que componen la verdadera e invisible orden de la Rosacruz.

## Interpretación Qabalística de los manifiestos Rosacruces 1ª

### Parte; Historia de C.R.C.

1.- La fecha de nacimiento es 1.378. A un principiante en el estudio de la Qabalah le impresionaría este número. La primera cifra (1) representa a la Unidad; la segunda (3), al Entendimiento; la tercera (7), a la Victoria, así como al septenario de poderes creadores que son llamados los siete espíritus de Dios (Elohim); la última (8), es la cifra del Dominio y del Esplendor, así como el número expresamente atribuido a Hermes y al Cristo. Las dos primeras cifras dan 13, número Qabalístico de la Unidad y el Amor. Las dos últimas dan 78, el número de **מזל**, la Influencia, término que todo qabalista reconoce instantáneamente como un resumen de toda la Sabiduría Hebrea. Las tres primeras cifras dan 137, número de **קבלה** (QABALAH) que, combinado con la última cifra, 8, número de Hermes, sugeriría ciertamente a un erudito europeo de esa época que la doctrina Rosacruz sería una combinación de la Qabalah y el Hermetismo Cristiano. La primera cifra representa la unidad (1); las dos siguientes dan 37, número clave en la alquimia y el esoterismo cristiano, por fin la última cifra, que es el número de Hermes, representa otra combinación significativa, que deja sugerir la presencia gnóstica que está velada en la alquimia. Además los mismos manifiestos declaran que el Hermano C.R. vivió 106 años; así pues, 1.378 es 106 multiplicado por 13, es decir, la Unidad y el Amor (13) a través del ciclo que el ocultismo de los números representa por 106. Explicaré con más detalle alguno de estos puntos más adelante. (Ver Fundamentos del Tarot para otros detalles que conciernen al significado oculto de los números).

2.- El Fundador de la Fraternidad es llamado "nuestro padre y hermano". Es un término usado en todos los misterios y aplicado en toda la historia de la Sabiduría Eterna al Christos, el verdadero Yo espiritual del

hombre. En los evangelios, también esotéricos, Jesús se llama a sí mismo "hermano" de aquellos que hacen la Voluntad de Dios, y los mismos evangelios dicen que "el Padre y yo somos la Unidad", y como qabalísticamente la Unidad y el Amor son idénticos, esta declaración está de acuerdo con aquella del Evangelio de San Juan: "Dios es Amor".

3.- Ni el fundador ni sus asociados se designan por sus nombres, ya que sólo dan sus iniciales. Cada una de las iniciales tiene un significado preciso.

C.R.C.: en antiguo alemán "c" era empleada donde hoy se utiliza "k". Estas iniciales son pues equivalentes a las letras hebreas Kaph-Resh-Kaph. Así mismo, C.R. es equivalente a Kaph-Resh y R.C. a Resh-Kaph.

Kaph-Resh-Kaph es una permutación de las letras Kaph-Kaph-Resh כ ר כ, nombre hebreo de "círculo". El círculo es el símbolo de la Realidad Una, que es No Cosa, que se puede llamar Aquello que fue, es y será. A esto llamaba Jesús Padre y es lo que se reconoce en la Sabiduría Eterna como el YO SOY viviendo eternamente.

Kaph-Resh, כ ר, designa a la palabra hebrea Car, el "Cordero". He aquí una palabra mística que designa a "nuestro hermano" el Cristo. Es empleada a lo largo del Libro de la Revelación y en la liturgia de la Iglesia cristiana. Era igualmente conocida por los sabios de la India, los cuales representaban a la deidad suprema, Agni, con el símbolo de un cordero joven, casi exactamente igual al "Cordero de Dios" o Agnus Dei, que la Iglesia Católica Romana representa hoy en día en medallas. Resh-Kaph, ר כ, es la palabra hebrea Rok, "ternura", como la de una planta joven, y es precisamente esta cualidad que implica la suavidad y mansedumbre que simboliza el cordero.

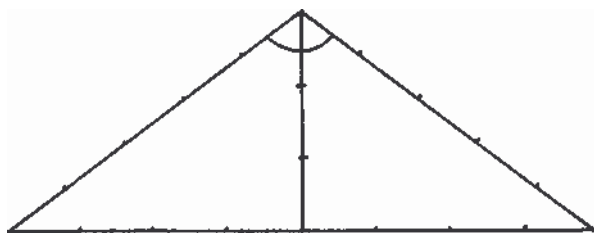
C.R.C., o Kaph-Resh-Kaph, es el número 240, equivalente a la palabra hebrea **נִצְנִיב**, "primera siembra", así como a **רַב**, "alto, noble". C.R. y R.C. son equivalentes a 220, número de **רַבְּהִיר**, "el elegido" y **רַהוּר**, "puro, claro". 220 es igualmente un número significativo en la Qabalah, ya que representa la multiplicación de las 22 fuerzas que simbolizan las 22 letras hebreas por los poderes de las 10 emanaciones numéricas llamadas Sephiroth.

4.- Los ocultistas consideran al Cristo "El Cordero degollado para la creación del mundo", como la Realidad Una a la cual se dan a menudo los títulos de Unidad y Amor. Así, Unidad en hebreo es **אחד**, Achad, y Amor es **אהבה**, Ahebah, teniendo ambas el valor 13. Es el espíritu de este Amor-Unidad universal al que los qabalistas llaman la Influencia por la que todas las cosas vienen a manifestación. Esta Influencia es Mezla, **מזל**, cuyo número es 78.

5.- C.R. vivió 106 años. 106 es el valor del nombre de la letra hebrea Nun, **נ**. Como nombre, significa "pez". El pez místico es el Christos, las iniciales de la frase griega "Iesou Christos, Theou Uios, Soter" (Jesucristo, Hijo de Dios, Salvador) que forman la palabra Ichtus **ΙΧΘΥΣ**, "pez". En toda la Qabalah, el nombre de la letra Nun está relacionado con el signo zodiacal de Escorpio, que representa la fuerza igualmente simbolizada por la serpiente y el águila. Los ocultistas han sabido siempre, y la psicología analítica lo demuestra hoy en día, que esta fuerza, el poder de la serpiente, escorpión mortífero cuando es mal empleado, eleva hasta el más alto grado de consciencia vigílica. Este es el poder del águila, a cuyos ojos, los ojos humanos han de robar la fuerza, antes de poder contemplar a los Maestros ocultos de la Verdadera e Invisible Orden Rosacruz.

El número 106 es también importante porque vela una fórmula matemática cuya importancia no debe ser desechada. 106 es dos veces 53 y 53 es el número de grados del ángulo formado por la unión de dos líneas, una de tres unidades y la otra de cinco unidades, en el célebre triángulo pitagórico de 3-4-5 unidades correspondientes a sus lados. Por consiguiente, matemáticamente, 106 representa el ángulo del vértice de un triángulo formado por la combinación de 2 triángulos de Pitágoras, que dan la figura

siguiente:



Este triángulo, como veremos a continuación, destaca los números 5 y 8, ya que dos de sus lados tienen 5 unidades y el otro, la base, tiene 8 unidades. El número total de unidades en el triángulo es 18, el número de la palabra Chai חַי "Vida". El número 106, que es el de los grados del vértice del triángulo, es el número de דָּבָר "Realizado" y פֶּזֶז "Antimonio", indicativo del éxito en la Gran Obra, indicando a cualquier qabalista uno de los nombres de la misteriosa materia prima de los alquimistas. Es por eso por lo que Basilio Valentín escribió un célebre tratado alquímico llamado "El carro triunfal del Antimonio".

6.- El claustro donde se encontraba C.R. representa la personalidad humana. La frase "a la edad de 5 años" y el hecho de que C.R. haya sido alemán, se refieren al hecho de que el Poder de Vida (cuando se publicaron estos tratados) había traído a manifestación cinco razas de hombres, siendo la Indo-germánica la quinta de ellas. La expresión "5 años" indica igualmente el plano humano de autoexpresión del Poder de Vida. La Luz, Energía radiante, es el primer "año", el reino mineral, el segundo, el reino vegetal, el tercero, y el reino animal, el cuarto.

7.- El "mediocre conocimiento del griego y del latín" indica el desenvolvimiento imperfecto de la filosofía (griego) y de la ciencia exacta (latín) en el desarrollo de los poderes del Yo a través de la personalidad humana, antes del comienzo de la iniciación.



8.- El primer estadio de la iniciación es el de la búsqueda, la investigación. Es en el corazón donde se prepara a los iniciados en primer lugar. Por eso la alegoría declara que "es el ardiente deseo y la ardiente búsqueda" de C.R. lo que le lleva a asociarse con el Hermano P.A.L. y emprender su viaje. Conviene observar que esto ocurre cuando "estaba en su adolescencia", es decir, hacia los 15 años, cuando las fuerzas Serpiente-Águila comienzan a manifestarse en la personalidad humana. Es la época en la que chicos y chicas empiezan a tener pensamientos nostálgicos, o a experimentar un deseo de cambio en sí mismos, un hambre de nuevas experiencias. Lo que se desprende de esta historia es que las compulsiones internas están en estrecha relación con la experiencia mística y oculta. La psicología moderna comienza a reconocerlo, pero los psicólogos se equivocan al tratar de persuadirse de que la experiencia mística y oculta, la búsqueda de la realidad trascendente y de la verdad no son "nada más" que oscuras actividades de la vida sexual. El poder de la serpiente está trabajando en sus primeras fases de iniciación, pero este poder no es sólo el agente de la reproducción física.

9.- Las iniciales P.A.L., en hebreo, suman 111. Es el número de **פ ל א**, Pehleh, "maravilloso", calificativo dado por los qabalistas al nº 1, al que llaman "la Corona" y también "la Voluntad Primaria". Es la esfera de la cúspide del Árbol de la Vida. Corresponde al Grado más alto de la Orden Invisible. Por eso la asociación con el Hermano P.A.L. significa que estamos asociados, unidos con el Yo Real, el verdadero Yo Soy al que los qabalistas atribuyen el nº UNO.

111 es también el valor de **א ל א**, Aleph, la primera de las letras hebreas. Así, en el Tarot, Aleph es el Loco y los impulsos de "deseo y búsqueda ardiente" orientados hacia la más sublime categoría de experiencias son lo que une la consciencia personal al Yo Superior, simbolizado por el Loco. No se deje inducir a error por el hecho de que **פ ל א** representa a la primera esfera del Árbol de la Vida, mientras que **א ל א** representa el sendero que lleva de dicha esfera a la segunda. Esta vía es esencialmente idéntica a la esfera de donde emana, del mismo modo que los rayos del sol son idénticos al sol mismo.

10.- Al comienzo del viaje, el destino es Jerusalem. El nombre de esta ciudad significa "morada de paz". Este nombre simboliza el deseo de contento, el hambre de reposo tras la lucha, la búsqueda de paz. Estos son los principales motivos que animan al aspirante cuando comienza el camino de la Iniciación.

11.- El Hermano P.A.L. muere en Chipre. En los textos ocultistas, la muerte simboliza la transmutación. Chipre es una isla situada en la zona más oriental del Mediterráneo.

Su nombre es la raíz de la palabra "cobre" porque en esta isla se encontraban las minas de cobre que abastecían al mundo antiguo. El cobre es el metal de Venus (Cypris). En el Tarot y en la Qabalah, el cobre está asociado a Venus, junto a la dirección oriente. Todo esto se refiere al centro de Venus en el organismo humano, un plexo nervioso situado en la garganta. La muerte del Hermano P.A.L. en Chipre indica pues la transmutación del Aliento de Vida Cósmico (Aleph o א ל נ) en la actividad especializada de la subconsciencia que se expresa a través de las funciones del centro de la garganta. De hecho, esto ocurre poco después de que el iniciado comienza su obra.

12.- El Hermano C.R. continúa su viaje en dirección a Jerusalem. Esto significa que aunque el primer impulso ha sido modificado, el deseo de paz persiste durante cierto tiempo. Pero se ve obligado a quedarse en Damasco (Damascus), "en razón a la debilidad de su cuerpo". La palabra Damasco significa "trabajo". Quien penetra en el Sendero de la Iniciación descubre que debe llevar a cabo ciertas readaptaciones en el plano físico. La fórmula "mens sana in corpore sano" se aplica con especial énfasis al entrenamiento oculto que exige un vehículo físico poderoso y purificado. Para tener un organismo sano se ha de trabajar, es decir, estar en Damasco.

13.- Mientras lleva a cabo este trabajo, el Hermano C.R. se ve

"favorecido por los turcos en razón a su habilidad en medicina". Tomado literalmente, este pasaje es absurdo. En esa fecha no tenía más de 15 años y era cristiano; además, se nos muestra que de hecho no aprendió medicina hasta bastante después. El sentido de esta frase es que después de la tarea de reconstrucción física, que exige tiempo y esfuerzo, el iniciado conquista cierta habilidad en la dirección de las funciones de su cuerpo, lo que los hindúes llaman Hatha Yoga. Sanas y correctas costumbres dietéticas y del empleo del agua, de la respiración, de las posturas, son elementos de esta disciplina.

Los Turcos, como sabían los ocultistas de 1.614 y como saben los actuales, son hombres de la cuarta raza, o Mongoles. Su amistad simboliza el renacimiento de ciertos poderes físicos y psíquicos que habían alcanzado un alto grado de desenvolvimiento en la evolución de la cuarta raza, pero que habían sido temporalmente sumergidos en la subconsciencia durante la evolución de la quinta raza, los Arios o Indo-Germánicos.

14.- La castidad en pensamiento, palabra y obra es una condición imperativa durante este entrenamiento físico. Es por lo que el Hatha Yoga puede ser tan peligroso. Libera potentes capacidades físicas y psíquicas. Si éstas no son dominadas con maestría, salen al exterior y pueden causar a veces terribles perversiones sexuales, locura y diversos males físicos. Es por lo que se nos dice en este lugar del texto que el Hermano C.R. hizo un trato con los árabes para que le llevaran a cambio de cierta suma de dinero, al Templo de los Sabios. Esto concierne al voto de castidad implicado en el significado de la palabra "Arabia": "esterilidad".

El Templo de la Iniciación está pues en Arabia, donde el Hermano C.R. encuentra a los Sabios. Sin embargo, nótese que hizo un trato con los árabes por cierta cantidad de dinero y que no estuvo el resto de su vida en Arabia. El celibato necesario para poder pasar con seguridad las pruebas iniciáticas no está impuesto para toda la vida. Es un entrenamiento preliminar necesario para la maestría del Yo y la conservación del Poder de Vida, a fin de poder satisfacer las extraordinarias exigencias de vitalidad que forman parte del proceso iniciático. No obstante, como ya hemos dicho, el celibato no es exigido después de la Iniciación. Es por esto que el Confessio Fraternalitatis declara explícitamente que en la Fraternidad ciertos miembros fundan una familia.

15.- Los Sabios son en verdad seres humanos. Son los Maestros que pertenecen a la tercera Orden de la Fraternidad Invisible Rosacruz. Son visibles a los humanos cuando los ojos de éstos han "conquistado el poder del águila", porque el "águila" es la fuerza nerviosa que se manifiesta en las funciones de la reproducción regidas por el signo zodiacal de Escorpio. Esta energía debe ser sublimada y transmutada antes de poder funcionar en centros corporales diferentes a los que tienen por función perpetuar la raza. Toda tentativa de suscitar esta sublimación antes de que el cuerpo haya sido amaestrado es peligrosa. Se debe construir un cuerpo sano (con una dietética correcta principalmente), se debe purificar la mente y la corriente sanguínea debe ser cargada de fuerzas sutiles procedentes de la secreción de las glándulas regidas por los poderes subconscientes llamados "los Turcos". Cuando todo esto ocurre, la composición química de la sangre padece una serie de cambios y la misma estructura de ciertas partes del cerebro es modificada. Es entonces cuando se produce la más alta visión, o Clarividencia, en el curso de la cual se ve efectivamente a los Sabios.

Hoy en día, esta experiencia es posible para un mayor número de personas que antes. Los detalles de las prácticas que permiten su realización no pueden ser explicados abiertamente más allá de un cierto punto, pero todo lector de estas páginas puede comenzar la tarea de purificación mental y corporal, ya. Cuando esté preparado, cuando haya formulado la llamada correctamente, cuando llame a la puerta adecuada, cuando haya superado las pruebas que muestran que está debida y verdaderamente preparado, Usted entrará en contacto con una enseñanza más elevada, pero no antes. Las pruebas son tan severas como sutiles.

16.- El estudio de las matemáticas ocultas, de la medicina oculta y del Libro M prosigue a la admisión del iniciado en la compañía de los Sabios. El Libro M es el Liber Mundi, el Libro de la Naturaleza. Traducirlo a "buen latín" es hacer una exposición científica de la experiencia que se presenta a la consciencia en principio "en árabe", es decir, durante el período de celibato temporal necesario para el desenvolvimiento de Órdenes más elevados de percepción oculta.

17.- Esto ocurre en "Damcar", que un lector ingenioso ha propuesto traducir por Damasco-El Cairo. A esto objetamos que Damasco está en Siria y El Cairo en Egipto, país que el Hermano C.R. visitó después de tres años de estancia con los Sabios. Además se nos dice que Damcar está en Arabia. El nombre de este lugar es una combinación de dos palabras hebreas: דַּם, Dam, "sangre" y כֶּרִי, es decir, C.R., "el cordero". Damcar puede traducirse pues por "la sangre del cordero", expresión familiar a todos los cristianos. "El Cordero", como ya se ha dicho, es el Cristo, y son los poderes del Cristo los que se liberan y se conducen a manifestación mediante la Iniciación. Lo que hace la Iniciación es perfeccionar un vehículo personal que permita el descenso de los poderes del plano causal interno al mundo físico. La práctica de la Iniciación modifica la química de la sangre del cuerpo del iniciado. El Templo de Damcar, o Templo de la Sangre del Cordero, representa el cuerpo del iniciado. La tarea que es realizada en el cuerpo se basa en las matemáticas ocultas, es decir, sobre los fundamentos geométricos de todas las formas del universo. Es igualmente una tarea de medicina oculta porque conduce a la maestría de la fuerza cuyas actividades determinan las condiciones químicas de los elementos corporales y transforman las células en huesos y tejidos de todas las clases. En una palabra, la Iniciación se traduce en el perfeccionamiento del cuerpo físico mediante la dirección mental de las fuerzas espirituales. Una vez perfeccionado el cuerpo, o vehículo, los poderes espirituales encuentran aquí mismo, en el plano físico, una libre y armoniosa expresión. Es la verdadera razón por la que no hay un número más elevado de Maestros. La mayoría de los humanos son demasiado perezosos para cumplir esta tarea y demasiado deseosos de descubrir un "camino fácil".

18.- El Hermano C.R. llegó a Damcar cuando tenía 16 años. Estuvo 3 años, así que tenía 19 cuando terminó el trabajo llevado a cabo junto a los Sabios. Este trabajo está resumido en la traducción del Libro M o Libro de la Naturaleza. La Iniciación exige que estudiemos, que comprendamos nuestra Madre Naturaleza y que nos identifiquemos con ella. Así, en el simbolismo de la Qabalah, la Madre Naturaleza está representada por Eva la madre de todos los vivientes. Es la Isis egipcia y la Prakriti índica. Se dice de aquél que ha llegado a identificarse completamente con ella que ha llegado a la edad mística de 19 años, porque 19 es el número del nombre propio hebreo חַוָּה, traducido por "Eva" en la Biblia.

19.- Egipto, tierra de oscuridad y cautiverio, es la región automática

de la subconsciencia. C.R. estuvo allí, como estuvieron Jesús, Pitágoras, José y muchos otros iniciados. Este viaje representa el estudio que realiza el iniciado de las fases de la experiencia consciente que han sido perfeccionadas por el Poder de Vida en su evolución a través de los reinos vegetal y animal. El iniciado tiene la posibilidad de vivir la vigilia consciente de esta experiencia y de utilizar los poderes que han llegado a un alto grado de perfección en los animales. Patanjali, el maestro hindú que enseñó la Meditación, habla de ello cuando dice que se puede meditar y conseguir un conocimiento de todos los sonidos emitidos por los animales y las propiedades de todas las plantas. Conviene observar que esta región no debe ser explorada antes del cumplimiento del trabajo representado por la primera parte de la Iniciación de C.R. Además, el Fama nos dice que no estuvo mucho tiempo en este país.

20.- Su viaje, así como sus estudios, termina en Fez. En el siglo XVI, Fez era el centro intelectual del mundo conocido. Su nombre representa en esta alegoría los poderes del intelecto asociados en ocultismo con Mercurio o Hermes. En consecuencia, se nos dice que los hombres de Fez destacaban en matemáticas, medicina y magia, que forman parte de las ciencias herméticas. En Fez, el Hermano C.R. oyó hablar de los Elementales, las entidades conscientes que trabajan en las formas inorgánicas de la expresión de vida. Esta parte pone de manifiesto que los errores de la ciencia de nuestra época deben ser atribuidos al hecho de que la verdadera observación y la justa deducción necesitan algo más que los aparatos de laboratorio. Hay que tener en cuenta la condición física y psíquica del observador. Hasta que no se haya perfeccionado la condición física y la capacidad mental representados por los estados que preceden a la Iniciación de C.R., el estudio de los fenómenos del plano inorgánico de la expresión de la vida conduce más a menudo a errores garrafales que a la verdad. El materialismo de nuestra época es prueba de ello. La creencia popular quiere que la ciencia sea exacta. No obstante, los más calificados hombres de ciencia nos dicen que su trabajo no es más que un tanteo en las tinieblas.

Así, la historia de C.R. declara que la magia de los de Fez estaba falta de pureza y que su Qabalah estaba impregnada de los errores de su religión. Entre los hombres de ciencia de nuestra época, las hipótesis y los libros se suceden. El "conocimiento" aceptado hoy y enseñado en todas las escuelas y universidades es el error flagrante de mañana, que todos se aprestarán a refutar.

No es así en la ciencia oculta. La Escuela Interna, formando al observador de modo que pueda leer el Libro de la Naturaleza y hacer una traducción exacta, prepara al iniciado para la búsqueda más difícil de todas: la exploración de las fases inorgánicas de la existencia. Convenientemente preparado por el estudio de los reinos de la naturaleza que más se le asemejan, y en los que la chispa de consciencia no está tan profundamente velada por las limitaciones de la forma física, él se acerca a los cuerpos inorgánicos que parecen inanimados y descubre en ellos las mismas leyes fundamentales de consciencia que ha estudiado en otros campos.

Además, aunque descubre los errores y las faltas de los trabajos de los hombres de ciencia no iniciados, está en disposición de hacer buen uso de dichos trabajos. El Iniciado oculto no es en ningún modo enemigo de Darwin, Huxley, Steinmetz o Millikan. Él utiliza con agrado los resultados de sus trabajos, porque posee la piedra cuyo toque permite separar el oro de las escorias que puedan encontrarse en dichos trabajos. Y se regocija de cada descubrimiento real de la ciencia física, porque encuentra, empleando la curiosa expresión del Fama, "mejores fundamentos para su fe".

21.- La tradición Rosacruz declara que el Hermano C.R. terminó su tarea en Fez cuando tenía 22 años. Este número es apropiado, ya que en matemática oculta 22 es el número del círculo y representa la conclusión de un ciclo de manifestaciones. Así, en hebreo hay 22 letras en el alfabeto, 22 estados de consciencia, 22 expresiones de fuerzas cósmicas. Son los 22 senderos que relacionan los diversos puntos del Árbol de la Vida y están representados por los 22 Arcanos Mayores del Tarot.

22.- Lo que sigue inmediatamente en la historia es una verdad eterna. Cuando la iniciación es llevada a cabo, el primer efecto que se manifiesta en el iniciado es el deseo de compartir su conocimiento con los demás. Pero, como muestra la historia, debemos ser extremadamente prudentes para determinar a quién trataremos de comunicar el conocimiento superior. Por eso, el secreto ha velado siempre las verdades más profundas de

la Sabiduría impenetrable. La forma correcta de comunicar el conocimiento oculto de la naturaleza sutil no es enseñar abiertamente y sin discriminación, lo cual no hace más que excitar el ridículo y el antagonismo, sino escoger con cuidado un grupo escogido de asociados de probada valía y de los que, cada cual a su turno, nacerá un nuevo grupo restringido de la misma naturaleza.

23.- Los 5 años que estuvo el Hermano C.R. meditando en sus estudios, resumiendo todas sus experiencias y confiándolas a un memorial verdadero, concierne a un hecho oculto. Hace falta aproximadamente ese tiempo para asimilar la experiencia de la Iniciación y para desenvolver sus consecuencias: el perfecto estado del cuerpo del adepto, que ha sido capaz de construir porque ha ganado el conocimiento y poder necesarios. Los instrumentos delicados son los órganos internos del cuerpo del adepto. La mayor parte del tiempo es consagrada a las matemáticas, ya que es en la aritmética y geometría ocultas don de están las informaciones básicas que dan la posibilidad de usar como es debido esos delicados instrumentos.

24.- La creación de la Fraternidad comenzó a los 27 años del Hermano C.R. El número 27 es importante en ocultismo ya que es el cubo de 3. Es también el número qabalístico de א ו, "pureza", asociado al número 9 en Qabalah, porque el número 9 es el "Fundamento o base" de la "Inteligencia Pura, o clara". Conviene pues, a todas luces, señalar la edad mística en la que el Hermano C.R. llega a ser Fundamento o Base de la Fraternidad, edad en la que la idea de una reforma de las artes y las ciencias toma forma en su mente de un modo perfectamente claro: 27 es el número de ה ד ׳ ה, que significa "un discurso complejo, un oráculo", término que se aplica claramente a una empresa de esta naturaleza. También es el número de ה כ ב, que significaba en un principio "verter, fluir" y que sugiere la afluencia de poder que implica el acto de fundar la Fraternidad. Además, ה כ ב, significa también "llorar"; he aquí una alusión a la motivación real de todos los Maestros de la Escuela Interna. Están impulsados por la compasión que experimentan por el sufrimiento y los errores de aquéllos que no han recibido la Luz. Por eso trabajan sin cesar por la purificación y la regeneración de la raza humana.

25.- El significado qabalístico de las iniciales de los tres cofundadores de la Orden es el siguiente:



G.V.: en Hebreo ג'ו: "centro, el medio".

I.A.: Transposición de la palabra hebrea א'ה (ahie), "¿dónde?, ¿cómo?".

I.O.: Cuya suma de letras es 80, número de פ, Peh, "boca" y de ו'סוד, "Fundamento, Base" (la 9ª esfera del Árbol de la Vida).

La base del ocultismo práctico (I.O.) es la expresión o articulación (sugerido por Peh, la boca, órgano de la palabra). Una expresión de sí mismo que resulte, necesita en principio una interrogación de sí mismo, (I.A. o א'ה, "¿dónde?¿cómo?"), suscitada por un objetivo muy preciso. Esta tarea de expresión de sí mismo debe ser realizada por la concentración, que conduce a la creación de un equilibrio, de modo que se encuentra el propio centro (ו'ו "el medio, el centro"). El valor total de estas iniciales da 100, que es el número de ל'מ, "vasos" y de נ'ון, "esfuerzo, extensión". 100 es el valor de la letra Qoph, que representa a la Inteligencia Corporal y a la Clave 17 en el Tarot. Los tres cofundadores eran los "vasos" en los que C.R. vertía su sabiduría y por sus "esfuerzos" el trabajo se "extendería". Este trabajo está representado por la Clave 18 del Tarot; se trata de una operación relacionada con la reconstrucción material. Por tanto, en la declaración de los objetivos Rosacruces, el primero es que no tendrían otra profesión que la de curar enfermos.

26.- Los otros cuatro hermanos que se unieron más adelante al trabajo eran R.C. (ו'ר "ternura"); B. (la letra Beth y el Mago del Tarot), descrito como un pintor, ya que la Inteligencia de Transparencia representada por la letra Beth y el Mago es la base de toda habilidad en dibujo; G.G. (ו'ג, Gawg, "Tú"), que sugiere una idea de protección y secreto; P.D. (Peh-Daleth, es decir, Marte-Venus) cuyas iniciales dan un total de 84, número del ו'נוח, Enoch, cuyo significado es "iniciado" y el número de ו'ממ'ד que significa "era silencioso". De este modo, estos hermanos representan la compasión (R.C.), la iniciativa y la dirección de sí mismo (B.), el secreto (G.G.) y la iniciación por la correspondencia (P.D., el secretario). Estos son los elementos que se requieren, además de los representados por los cuatro fundadores, para poder comunicar el conocimiento oculto a los demás.

Los números de estas iniciales dan un total de 312, que es 12 multiplicado por 26, lo que sugiere la expresión completa (12) de los poderes de la Realidad Una designada por el nombre inefable יהוה, que es 26. 312 es igualmente el número de הוה, "renovar, construir", que describe el trabajo de renovación emprendido por la Fraternidad.

El número total de miembros al principio es 8. Es el número de Hermes y de Christos, llamado Número Dominical o número de la maestría. Es igualmente el número de vértices que limitan un cubo y en el alfabeto hebreo es el valor de la letra Cheth, simbolizada en el Tarot por la Carroza, que es una representación de la "Logia".

Cuando la obra está completada, los Hermanos parten por el mundo, lo que indica que la actividad del Yo que da la Luz no termina con la liberación del iniciado. Él ha llegado a ser un centro de luz para el mundo entero. La única restricción que le es impuesta es que su luz no pueda ser recibida por nadie más que los que estén preparados y dispuestos.

### **El Acuerdo Rosacruz**

1.- El primer punto concierne a la curación de las mentes y de las almas tanto como de los cuerpos. Pues el aspecto físico no es en ningún modo dejado de lado. La verdadera obra de curación emprendida por la Orden Invisible apunta a la perfección y renovación de los poderes del cuerpo físico, ya que el cuerpo, como Templo de Dios, debe ser limpiado y purificado a fin de poder servir como digno vehículo al Poder de Vida.

2.- El segundo punto basta para anular las pretensiones de quienes se autoproclaman Rosacruces y aparecen en público con extrañas vestimentas. Ciertamente, cuando se trata de trabajos ceremoniales de determinada naturaleza, se usan vestiduras simbólicas, pero este trabajo se lleva a cabo en reuniones privadas y nunca en público. Este punto significa que un verdadero

Rosacruz no trata de ser diferente de su prójimo en la apariencia externa. La diferencia está en la vida interna. La excentricidad en el vestir o en las formas de conducta son prueba suficiente de que una persona no es un verdadero Rosacruz.

3.- El tercer punto alude a un detalle de la expresión interna Rosacruz acerca del cual no podemos extendernos de momento. Lo más que podemos decir es que, después de haber alcanzado un determinado grado de capacitación, los Rosacruces pueden reunirse en lo que aquí es llamado "La Casa del Espíritu Santo". Pueden reunirse aunque sus cuerpos estén alejados por miles de kilómetros.

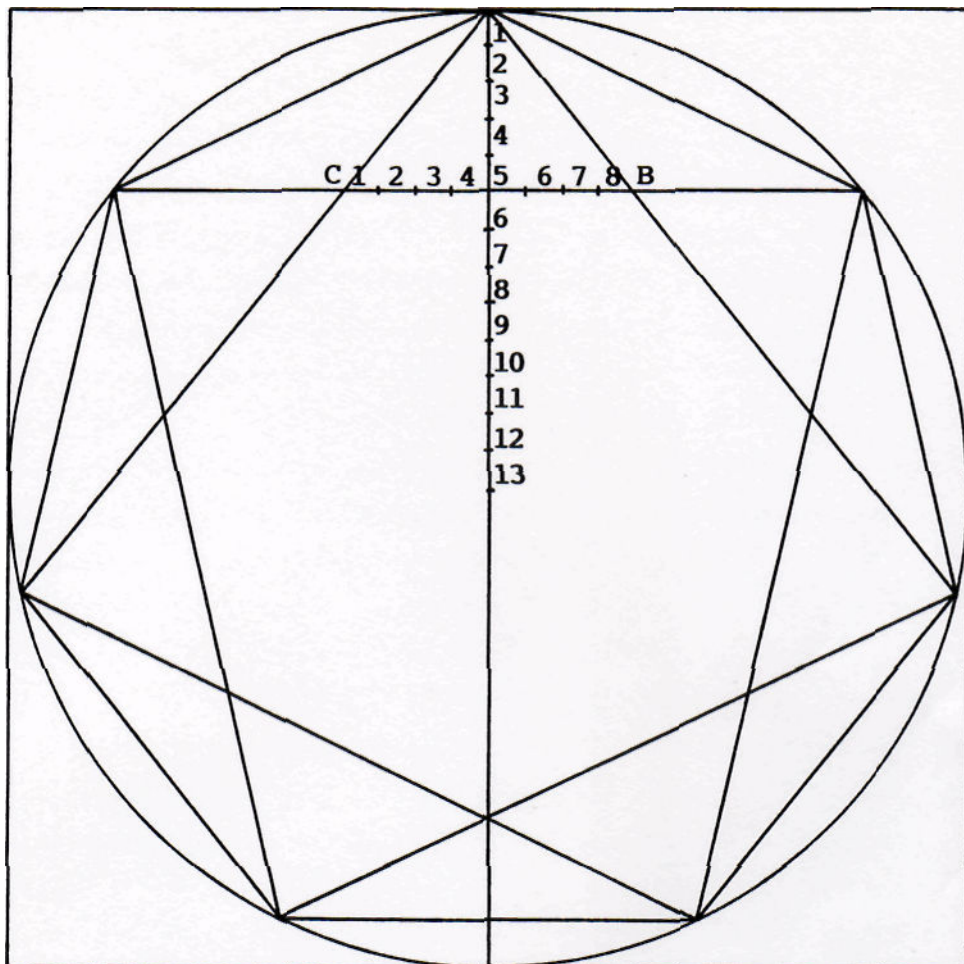
4.- Este punto no significa que un Rosacruz deba limitarse a la elección de un solo sucesor. Existen hoy en día miembros de la Orden Invisible que, gracias a su poder de organización, han llegado a ser los centros de grupos en los que se cuentan cientos y miles de aspirantes.

5.- El quinto punto trata del significado de la palabra R.C. concebido como **כ ר**, Rok, "ternura". La compasión y la magnanimidad son el emblema y la característica verdaderos del Rosacruz. La arrogancia y la dureza en palabras y obras son incompatibles con el trabajo de la Orden Invisible.

6.- El sexto punto trata de una cuestión que no se debe revelar en público. No puedo dar más que una simple indicación. El número 100 es el de la letra hebrea Qoph y de la Clave 18 del Tarot. Está asociado con la Inteligencia Corporal que vela a la Orden Invisible y con el signo zodiacal de Piscis y el mensaje de esta era, que está finalizando. En el Mensaje de la era de Acuario, muchas cosas secretas van a ser reveladas. Una de ellas es el secreto fundamental de la Fraternidad Rosacruz.

La descripción de esta cripta, la historia de su descubrimiento y los detalles de su contenido constituyen las partes más importantes del Fama. Es imposible, en un libro destinado a la circulación pública, tocar ciertos puntos del tema, ya que su explicación se reserva para la instrucción de aspirantes a la Iniciación minuciosamente escogidos. Pero dentro de los límites que me imponen ciertas obligaciones, haré la exposición más clara que me sea posible de esta parte del antiguo texto.

El diagrama adjunto muestra la clave geométrica de la construcción de la cripta. En un cuadrado de 26 unidades de lado, se traza un círculo, cuyo diámetro es igualmente de 26 unidades y cuyo radio, por lo tanto, es de 13 unidades. Se inscribe un heptágono en



8	58	59	5	4	62	63	1
49	15	14	52	53	11	10	56
41	23	22	44	45	19	18	48
32	34	35	29	28	38	39	25
40	26	27	37	36	30	31	33
17	47	46	20	21	43	42	24
9	55	54	12	13	51	50	16
64	2	3	61	60	6	7	57

EL CUADRADO MAGICO DE ♀ MERCURIO, HERMES O THOTH,  
 ES LA LLAVE DE LA CRIPTA DE NUESTRO HERMANO C.R.C.

el círculo y cada lado del heptágono representa el ancho de un lado de la cripta. Cada vértice que sigue al más cercano y las siete rectas resultantes configuran una gran estrella de siete puntas que encierra un heptágono menor. No tenemos la intención de dar en este análisis una medida micrométrica de estas líneas ni del cálculo geométrico preciso de los ángulos que forman. El lector debe comprender que intencionadamente dejo de lado tales refinamientos en el cálculo; se trata de una construcción simbólica y los números enteros que sugieren sus medidas son la clave de su significado. De hecho, la aproximación es la mejor realización en toda presentación simbólica de la verdad, pero esta aproximación basta para llevar a una mente receptiva hacia la verdad que el símbolo tiene por objeto transmitir. Para expresar claramente las ideas que representa este diagrama, seguiré a mis instructores y trataré los diversos ángulos y líneas como si estuvieran medidos en números enteros. Los críticos insidiosos que pudieran sentirse inclinados a olvidar el asunto por que no he tenido en cuenta los decimales deben ser informados desde ahora que lo he hecho intencionadamente. Ninguna de estas medidas soportará la prueba de la exactitud matemática rigurosa, pero cada una de ellas, tal como las damos aquí, es una clave real del significado de la doctrina Rosacruz.

La estrella encerrada en el heptágono tiene 7 puntas. Cada punta es un triángulo ABC cuya altura es de 5 unidades y cuya base es de 8 unidades. Tal triángulo es la base de la construcción de la gran Pirámide, cuyo eje vertical es de 5 unidades y cuya base es de 8 unidades. Por tanto, para todo erudito europeo la construcción de esta cripta es sugestiva de inmediato, en razón de su representación séptuple de la sección transversal de la Gran Pirámide.

El heptágono pequeño tiene 7 lados que miden 8 unidades cada uno, por lo que su longitud total es de 7 x 8 unidades, es decir, 56 unidades. Para los qabalistas debiera ser sugestivo, ya que saben que 56 es el número del verbo **כּוּל**, "contener, medir", de **יּוֹם**, Yom, "día" (por lo que las 7 líneas deben representar los 7 días de la semana) y de **נִאֲחָה**, "habitar, residir". También constatarían que 56 es el número de **אֵימָה**, "miedo, temor" que se refiere al temor que se inspira, no al que se experimenta. La idea en cuestión es la del poder de inspirar temor que tienen las actividades medidas del cosmos o aquéllas que no se comprenden. En el mundo, la mayoría de los seres humanos temen los días (**יּוֹם**) venideros. Por eso continúan apareciendo adivinadores de toda clase, aunque no tengan más que débiles razones en las que apoyar su proclamada capacidad de leer en el futuro. De seguro este número sugerirá inmediatamente a los estudiantes del Tarot los 56 arcanos menores, y de esta correspondencia se podría escribir todo un volumen para exponer sus derivaciones. Los 7 lados del heptágono que encierran a la Estrella son símbolos de los poderes de los 7 aspectos del Aliento de Vida Uno, de los 7 Espíritus de Dios que son llamados "Ángeles Planetarios". Comenzando en la base del diagrama, sobre el cuadrado mágico y siguiendo el sentido de las agujas del reloj alrededor del diagrama, el orden de los planetas es el siguiente: Venus, Mercurio, el Sol, Marte, Júpiter, Saturno y la Luna. Los Ángeles Planetarios correspondientes, en el mismo orden, son:

<b>ה א נ י א ל</b>	Anael, "Gracia de Dios"
<b>ר פ א ל</b>	Rafael, "Dios el que sana"
<b>מ י נ א ל</b>	Miguel, "Semejante a Dios"
<b>כ מ א ל</b>	Kamael, "Severidad de Dios"
<b>צ ד ק י א ל</b>	Tsadkiel, "Justicia de Dios"
<b>צ פ ק י א ל</b>	Tsafquiel, "Contemplación de Dios"
<b>ג ב ר י א ל</b>	Gabriel, "El hombre de Dios"



Son los 7 poderes fundamentales de la manifestación. Su influencia se extiende a través del cosmos, tanto en lo grande como en lo pequeño. En el cuerpo humano corresponden a 7 centros que son los metales de los alquimistas y los chakras de los yoguis. En el mismo orden son:

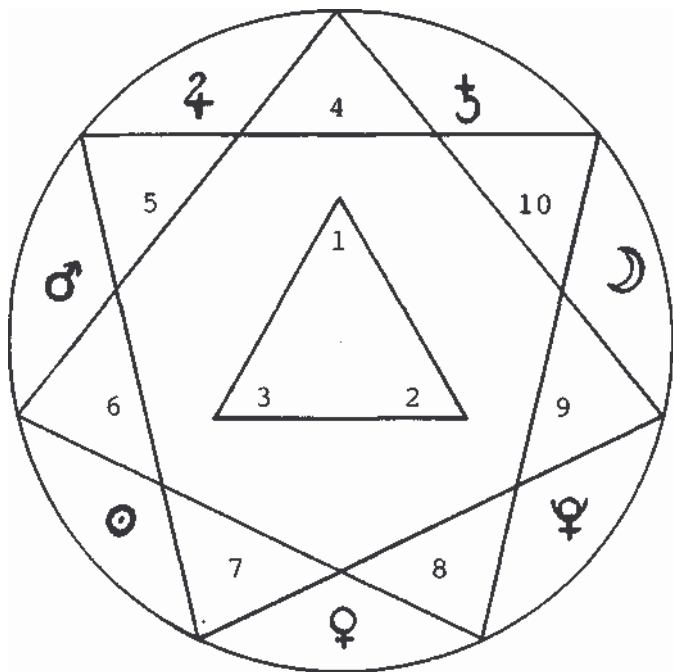
Venus	Anael	Cobre	Centro de la garganta
Mercurio	Rafael	Mercurio	Cerebro y glándula pineal
Sol	Miguel	Oro	Plexo cardíaco
Marte	Kamael	Hierro	Centro del ombligo
Júpiter	Tsadquiel	Estaño	Plexo solar
Saturno	Tsafquiel	Plomo	Plexo cardíaco
Luna	Gabriel	Plata	Cuerpo pituitario

Los 7 triángulos que forman las puntas de la estrella corresponden a las 7 esferas del Árbol de la Vida que están por debajo de la tríada superna. Desde la punta más alta de la estrella y hacia la izquierda, en sentido contrario a las agujas del reloj, son:

1	חַסֵּד	Chesed	Misericordia
2	גְבוּרָה	Geburah	Severidad
3	תִּפְאֶרֶת	Tiphareth	Belleza
4	נֵצַח	Netzach	Victoria
5	הוֹד	Hod	Esplendor
6	יְסוּד	Yesod	Fundamento

Corresponden a los Grados de la Orden que están incluidos en lo que se conoce como la Segunda y la Primera Orden. Lo explicaré con más detalle posteriormente.

Según el oscuro texto del Fama, el techo de la cripta estaba dividido "de acuerdo a los siete lados del triángulo que estaba en el techo brillante". Algunos estudiantes del texto latino creen que debe leerse así: "dividido de acuerdo a los siete lados en triángulo, con un triángulo en un centro brillante". Esta interpretación parece haber sido engendrada por el diagrama tradicional del techo de la cripta, que figura a continuación:



(Atribuciones planetarias de acuerdo a la última edición)

En este diagrama, los símbolos de los planetas están situados en



correspondencia con los 7 lados y los números de las 10 esferas del Árbol de la Vida están colocados correctamente en su lugar. Se supone que el vértice de la estrella de 7 puntas da al Este, así como el triángulo interior. En este último, el punto superior está atribuido a כתר Kether, la Corona (1); el punto inferior derecho, a חכמה Chokmah, Sabiduría (2) y el punto inferior izquierdo a בינה Binah, Entendimiento (3).

El suelo de la cripta está dividido también en triángulos, pero el triángulo que se encuentra en el centro se dirige al Oeste en vez de al Este. Los Regentes inferiores mencionados en el Fama son los principios destructores que los qabalistas llaman Qliphot, cascarones. Las mismas consideraciones que llevaron a los escritores del Fama a guardar para ellos mismos la explicación de esta parte de la cripta valen para nuestro tiempo también, aunque hayan pasado 300 años desde la publicación de los escritos Rosacruces. Por eso yo, empleando los mismos términos, "renuncio a exponer esto, por temor a los abusos que pudiera cometer un mundo malo y sin Dios".

En el Fama se dice que los lados de la cripta están divididos en 10 cuadrados. He aquí el antiguo uso del término "cuadrado", designando un rectángulo cualquiera, como cuando los Francmasones dicen que la forma de su logia es un cuadrado "oblongo". Los 10 rectángulos están formados por una división de la pared en la mitad de una línea vertical que pasa por el centro y se cruza con cuatro líneas horizontales equidistantes. Los 10 rectángulos iguales que se forman están grabados con los nombres y atribuciones de las 10 esferas del Árbol de la Vida y aquí figuran los "muchos números e inscripciones" mencionados en el texto. No serviría de nada dar en este libro todos esos detalles, porque se necesita un considerable conocimiento de la Qabalah para que su significado sea evidente.

La primera inscripción que figura en el altar se explica por sí misma: "He hecho de este sepulcro un resumen único del universo". Este es el significado exacto de todo el diseño. De hecho, éste indica con sus medidas simbólicas todo lo esencial para una comprensión correcta de los números y proporciones fundamentales del cosmos.

La insistencia sobre los números 5 y 8 muestra que los autores del Fama estaban familiarizados con la secuencia de números que hoy llamamos la "serie de Fibonacci", en la que un número cualquiera después del 1 es la suma de los dos que le preceden. Esta serie es 0, 1, 2, 3, 5, 8, 13, 21, 34, 55, etc. El cero figura en esta serie porque es el signo de la Unidad Absoluta, el Uno sin segundo. Esta concepción de la Unidad Absoluta, combinada con la concepción de la Unidad Relativa representada por el 1, produce la idea de dualidad, cuyo signo es 2. 1 añadido a 1 da 2; 2 añadido a 3 da 5; 3 añadido a 5 da 8, etc.

Esta serie la encontramos constantemente en la naturaleza. En las relaciones entre las órbitas de los planetas, entre los tonos musicales, entre las vibraciones del color. Aparece como principio determinante en las estructuras de los cristales, plantas y animales. En pintura, escultura y arquitectura, es la clave de las proporciones que estéticamente son más satisfactorias.

En la Qabalah, se dice que 5 es el número de la letra Heh, y que "la Creación se hizo con la letra Heh". Esta letra representa la fase de consciencia llamada "Inteligencia Constituyente"; está representada en el Tarot por el Emperador. Es también la letra del signo zodiacal Aries que, como primer signo del Zodíaco, representa el comienzo del año y por consiguiente el principio de todos los ciclos temporales. Aries significa "carnero" y está asociado con el carnero del sacrificio, "el cordero degollado después de la fundación del mundo", así como la deidad hindú del fuego, Agni. Hay aquí una relación con las iniciales del Fundador de la Fraternidad, cuyo significado es igualmente "cordero". Además, Aries está regido por el planeta Marte, y el número 5 se le atribuye a este planeta en matemáticas ocultas.

8, como ya he dicho, es el número dominical, el número de Cristo y el número de Thot-Hermes-Mercurio. Es también el número de la letra hebrea Cheth (ח) representada en el Tarot por la Carroza, Clave 7. Cheth significa "campo, cercado por una valla" y este nombre está relacionado con la idea de palabra. Es el símbolo de la Palabra Cósmica, es decir, la enunciación del Verbo Creador. La Palabra Cósmica, en ocultismo, es el propio universo.

Así, 5, como número de la letra Heh, está relacionado con el sentido de la vista, representado por esta letra. Por tanto, 5 y 8 representan las actividades combinadas de la Visión y la Palabra. En la contemplación primordial de Sí mismo, el Poder de Vida ve el universo y esta visión es inmediatamente llevada a manifestación por el Verbo Creador. Así está escrito en el Libro de los Signos, en la sección consagrada a la letra Heh:

"Porque mi Camino es el Camino de la Palabra y la Palabra está oculta en tu corazón porque ésta es la Palabra Creadora que llama a todas las cosas a existencia.

Esto esconde un misterio porque la letra HEH esconde a la Palabra que es tanto una visión como una voz. No hay diferencia para mis ojos entre el lenguaje y la visión. En verdad, me expreso viendo."

5 añadido a 8 da 13, número de אהד, Achad, "Unidad" y de אהבה, Ahebah, "Amor". Es el número de unidades del radio del círculo y determina las proporciones de la cripta. Se pone así de manifiesto que la Unidad y el Amor son los principios determinantes de la formación del universo o Macrocósmos, y del hombre o Microcósmos.

La longitud del diámetro del círculo y de cada lado del cuadrado es de 26 unidades. 26 es el número de יהוה, "Jehovah", "Aquel que fue, es y será". En el interior del Ser del Poder de Vida Uno, Infinito, todos los seres finitos tienen su existencia relativa. A esto se refiere el Fama al finalizar con la frase Sub umbra alarum tuarum Jehovah, "Bajo la sombra de tus alas, Jehovah". Los cuatro lados del cuadrado en el que está inscrito el círculo indican la misma idea, es decir, que la Realidad Una está encima, debajo, a la derecha y a la izquierda. Es también una referencia a la doctrina hermética, "como arriba es abajo".

En números enteros, la diagonal del cuadrado tiene 37 unidades. Este número es particularmente importante en el Nuevo Testamento. Es el número místico de los gnósticos para la Verdad Revelada. Bond y Lea, en sus investigaciones sobre el simbolismo de las palabras del Nuevo Testamento, han encontrado centenares de epítetos y cualidades del Cristo que son múltiplos de 37. En su Gnosis Apostólica dan 500 ejemplos del número 2.368, que es 37 multiplicado por 64. La historia oculta del número 37 se pierde entre las brumas de la antigüedad. Sus dos cifras dan la trinidad y el septenario y representa el triple aspecto de la Vida Una (Creador, Preservador, Transformador) que se manifiesta a través de los siete espíritus o "Alientos" simbolizados por los siete lados de la cripta. También en la Qabalah, 37 es un número lleno de significados, ya que su primera cifra, 3, indica los tres Principios Superiores (Corona, Sabiduría y Entendimiento) que son las raíces del Árbol de la Vida, y su segunda cifra, 7, indica las siete emanaciones, desde Misericordia hasta el Reino.

También, 37 es el número de grados de un triángulo rectángulo cuyos lados tengan 3, 4 y 5 unidades, siendo la base de 4 unidades. La hipotenusa, en su ascenso desde la base del triángulo, mantiene este ángulo de 37 grados hasta alcanzar el punto de unión con la extremidad superior de la línea vertical, y aquí forma un ángulo de 53 grados, cuyo significado ya hemos explicado.

En hebreo, 37 es el número de **הבל**, Abel, cuyo significado principal es "el Aliento". Pero **בל** es la palabra que en arameo designa al corazón, así que **הבל**, puede leerse Ha-Bawl, "el corazón". Con estas mismas letras, pero con acento y pronunciación diferentes, **בל** significa a la vez "Señor" y "Esposo". En estos términos, **הבל** se puede leer "El Señor" o "El Esposo". Estos términos son aplicados al Cristo en el Nuevo Testamento, donde es llamado "El Novio" en un sentido puramente Qabalístico.

La segunda inscripción en el altar es Jesús mihi omnia, "Jesús es todo para mí". Esta inscripción tiene un sentido más profundo que el literal: "Jesús" significa la "Auto-Existencia liberada". En los libros qabalísticos

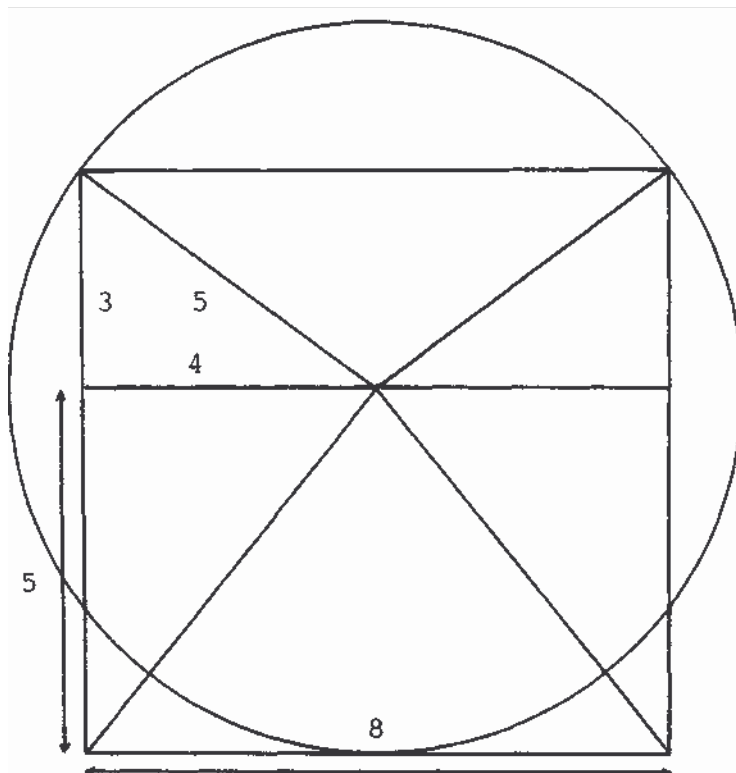
publicados en la época en que apareció el Fama (por ejemplo, en los escritos de Jacob Boehme y Henry Khunrath), esta palabra se escribe יהוה. La ortografía oculta pone la "letra Santa", Shin (שׁ) entre las dos primeras y las dos últimas letras de יהוה, Jehovah. El número de יהוה es 326. La suma de las dos primeras cifras da 5 y la de las dos últimas da 8. Las dos primeras dan 32, el número de Senderos del Árbol de la Vida y estos senderos representan la manifestación del Logos o Verbo, que es el Cristo. Así mismo, las dos últimas cifras son 26, o יהוה, el Padre. Es decir que 326 da el número de la visión y de la palabra, 5 y 8, indica que procede del Hijo o Logos (32) y del Padre (26).

Además, en griego, el número de Jesús da un total de 888, o 37 x 24. Este número, 888, es el valor de la frase griega Logos estí, λογος εστι "Él es el verbo" y He zoe eimi, ηε ζοε ειμι "Yo soy la Vida". Para un erudito europeo que conozca a la vez el hebreo y los sistemas de números y letras de los gnósticos, la palabra "Jesús" sería verdaderamente el resumen de todas las cosas, porque en el plano oculto significa el Verbo, que además de Luz y Vida es la Substancia de todas las cosas.

Las otras cuatro inscripciones del altar resumen la esencia de la doctrina Rosacruz. "En ninguna parte un vacío", que estaba escrito alrededor de un círculo que contenía la imagen de un león; esto representa el elemento Fuego y la inscripción revela que la esencia universal del Fuego impregna todo el espacio. "El yugo de la Ley" es la inscripción que rodea un círculo dentro del cual estaba la imagen de un buey, lo cual representa al elemento Tierra y la idea de la necesidad que se nos impone a todos, por las condiciones fundamentales de manifestación en formas. A esta necesidad se alude en "la Tabla de la Esmeralda" de Hermes, cuando dice "Su poder es integrante si es convertido en Tierra". "La libertad de los Evangelios" es la inscripción que rodea un círculo dentro del cual está la imagen de un Águila. Representa al elemento Agua y la inscripción se refiere al secreto oculto de la regeneración, secreto claramente proclamado en los Evangelios Cristianos, que son realmente textos de misterios gnósticos. "La Gloria intangible de Dios" es la inscripción que rodea un círculo que contiene la imagen del Hombre. Representa al elemento Aire y la inscripción se refiere a la concepción oculta del HOMBRE real, interno, considerado como idéntico con la esencia pura e intangible del Poder de Vida, inseparable de este Poder de Vida, que no puede ser manchada o alterada por imperfección alguna, sea la que sea.

Bajo el diagrama de la cripta está el cuadrado mágico de Mercurio, según Paracelso y Cornelio Agrippa. Las columnas del cuadrado totalizan verticalmente, horizontalmente y diagonalmente 260, es decir,  $26 \times 10$ , lo que sugiere la multiplicación de la Realidad Una (יהוה, 26) por la agencia de los 10 aspectos representados por las esferas del Árbol de la Vida. Este cuadrado tiene 64 celdas y 64 es el número de la palabra griega alethia, Verdad.

Además, este cuadrado es "la medida del hombre", ya que la altura de un cuerpo humano ideal es 8 veces la longitud de la cara, y los brazos extendidos en cruz, miden, de extremo a extremo, lo mismo que la altura del cuerpo. En un cuerpo humano colocado



sobre este cuadrado, las líneas que descienden de los ángulos superiores del cuadrado se encontrarán con las que ascienden de los inferiores justo en el

ombliigo. De este modo, el vértice del triángulo trazado en la parte inferior del cuadrado estaría situado en el cuerpo humano en el punto donde los ocultistas colocan el centro de Marte. Este triángulo es semejante al triángulo ABC de la cripta; es pues una sección transversal de la Gran Pirámide. Es evidente que el vértice de la Gran Pirámide se asocia de algún modo simbólicamente con el centro de Marte en el cuerpo humano.

Esto es literalmente cierto. Entre otras cosas, la Pirámide es un símbolo de la Gran Obra de la Iniciación. El vértice, es decir, lo que culmina la Obra, es la maestría completa de los poderes manifestados a través de la agencia del centro de Marte, situado en el ombliigo. Es el poder simbolizado por el Águila, al que se refiere la frase Rosacruz "la libertad de los Evangelios". El dominio de este poder es el gran secreto Rosacruz. Es la "Piedra" que completa la Pirámide de la Iniciación, la "piedra rechazada por los constructores", la Piedra Filosofal que es el Elixir de la Vida, la medicina universal que regenera la personalidad humana y confiere el inestimable don de la inmortalidad.

El cuadrado de Mercurio tiene varios significados ocultos absolutamente maravillosos. Da las proporciones exactas del mandil masónico. Proporciona una aproximación considerable a una fórmula exacta de la cuadratura del círculo. Si se coloca una punta del compás en el punto A y la otra en el B, se puede describir un círculo cuya circunferencia es casi perfectamente equivalente a la longitud de las cuatro líneas que delimitan el cuadrado.

Esto es Qabalah pura, ya que el diámetro del círculo es exactamente 10 unidades, mientras que la circunferencia, incluso con la medición exacta de los tiempos actuales da 31,41590, en números redondos 32. La relación entre 10 y 32 es concebida así: el número 10 representa los 10 aspectos de la Realidad Una simbolizados por las 10 esferas del diagrama del Árbol de la Vida. Se trata de los aspectos fundamentales, que representan las 10 agencias a través de las cuales aquello que ES, se aparece a la consciencia humana. Sucesivamente y enlazando estos aspectos fundamentales, están los 22 aspectos de la actividad por la cual la Realidad Una se expresa o manifiesta. Son las 22 letras del alfabeto hebreo, representadas por los 22 arcanos mayores

de la ROTA Rosacruz, o Tarot.

Así, el Sepher Yetzirah (El Libro de la Formación) comienza con estas frases: "Con 32 misteriosos senderos de Sabiduría el Señor ha trazado..." "Él ha creado Su universo con las tres formas de expresión: los Números, las Letras y las Palabras. Diez Sephiroth inefables y veintidós letras fundamentales".

De este modo, el cuadrado mágico, por el hecho de que indica el número de Senderos de Sabiduría y los números fundamentales de la Qabalah, 3, 5, 8, 10 y 32, así como 64, que es el número de la representación gnóstica de la verdad, es realmente la clave de la construcción de la cripta de C.R., así como la clave de todo el sistema de Grados Rosacruces que ahora examinaremos detalladamente.

### **Los Grados de la Orden Rosacruz**

El Confessio Fraternitatis se expresa así: "No se debe esperar que los recién llegados alcancen inmediatamente todos nuestros graves secretos. Deben avanzar paso a paso, desde lo más pequeño hasta lo más grande, sin dejarse retrasar por las dificultades... Esta Fraternidad está dividida en Grados".

Los Grados son diez. Cada uno corresponde a uno de los Sephiroth o emanaciones numéricas representadas por las esferas del Árbol de la Vida. Los Grados avanzan en el Árbol desde la décima esfera hasta la primera. Por lo tanto, el progreso en la Orden Invisible es un acercamiento a la Unidad e igualmente un acercamiento al verdadero conocimiento del Yo, porque el Grado más alto corresponde a la primera esfera, y esto, en términos de consciencia humana es **ה'יה** Yekhidah (pronunciado Yew-ki-dah), el Yo real. Es la misma noción que el Atma Hindú, o Espíritu y está probablemente relacionado con el antiguo término egipcio Kha, o alma espiritual. Tal es el



HOMBRE esencial, cuya nobleza y verdadero valor trata de revelar la doctrina Rosacruz.

Los diez Grados están divididos en tres categorías u Ordenes. La Primera Orden comprende los Grados correspondientes a las esferas 10, 9, 8 y 7. Los de la Segunda Orden se atribuyen a las esferas 6, 5 y 4. La Tercera Orden corresponde a los grados de las esferas 3, 2 y 1.

Según la tradición Rosacruz, estos Grados tienen los siguientes nombres latinos:

<u>Primera Orden:</u>	1. Zelator	1 = 10	corresponde a la esfera 10
	2. Theoricus	2 = 9	corresponde a la esfera 9
	3. Practicus	3 = 8	corresponde a la esfera 8
	4. Philosophus	4 = 7	corresponde a la esfera 7
<u>Segunda Orden:</u>	5. Adeptus Minor	5 = 6	corresponde a la esfera 6
	6. Adeptus Major	6 = 5	corresponde a la esfera 5
	7. Adeptus Exemptus	7 = 4	corresponde a la esfera 4
<u>Tercera Orden:</u>	8. Magister Templi	8 = 3	corresponde a la esfera 3
	9. Magus	9 = 2	corresponde a la esfera 2
	10. Ipsissimus	10 = 1	corresponde a la esfera 1

En las ecuaciones atribuidas a los diversos Grados, la primera cifra indica el número del Grado. La segunda indica el número correspondiente al Árbol de la Vida.

Además de estos diez Grados atribuidos al Árbol de la Vida, cierto número de sociedades secretas que trabajan ceremonialmente según la tradición Rosacruz admiten igualmente el Grado preparatorio de Neófito, al que se atribuye la cifra 0. En este Grado preparatorio se señalan ciertas obligaciones y ciertos trabajos preliminares que permiten ponerse a punto para

acometer las tareas de los Grados asignados en el Árbol de la Vida.

### **El Grado de Zelator, 1 = 10.**

(Nota del Trad. -del griego zelós y bajo latín: ardor, celo, fervor, amor ferviente, emulación, admiración, entusiasmo. En el texto está traducido por "dedicación" aunque quizá sean también importantes las connotaciones de "oculto, reservado, discreto", etc.).

Según ciertas autoridades, el término Zelator significa "estudiante dedicado". Se le interpreta también como el nombre aplicado al asistente de un alquimista, cuya tarea es mantener el fuego en el Athanor u Horno Alquímico. Son realmente expresiones de una misma idea ya que el objetivo principal del Grado Zelator es suscitar la dedicación y aspiración del iniciado. Esta aspiración dedicada es precisamente lo que mantiene la llama en el Athanor, la personalidad humana.

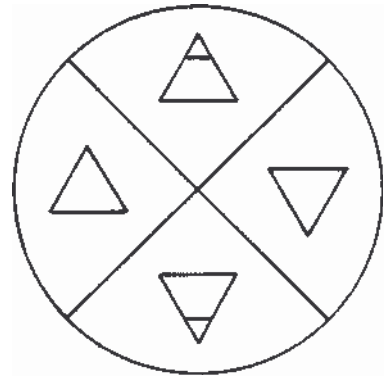
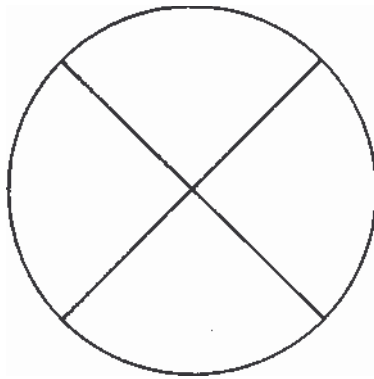
Dado que está asignado a la décima esfera del Árbol de la Vida, este Grado corresponde particularmente al cuerpo físico y a la sensación. Es el único Grado de Iniciación, ya que iniciar significa "introducir", "comenzar". Los Grados siguientes son Grados de avance. Se deja entender aquí que el comienzo del camino al Adeptado se encuentra exactamente donde ahora mismo estamos, en el dominio de la sensación. El cuerpo físico es la primera cuestión que debemos tener en consideración. El entorno físico y todo lo que contiene son los objetos iniciales del estudio oculto. La Iniciación no es la entrada a otros planos de existencia ni el estudio de mundos diferentes al nuestro. Es una introducción a las leyes ocultas tras el velo de las cosas familiares. Así, todo aquello de lo que somos conscientes en la vida física es fundamentalmente una experiencia de los sentidos, en la medida de nuestros conocimientos. Incluso conocemos nuestros cuerpos como una impresión mental de sensación. De este modo, todo lo que podamos conocer acerca de las leyes de la vida, descrito en un curioso estilo arcaico en el Confessio, precisando que todo está escrito "en grandes caracteres que el Señor Dios ha inscrito en el mecanismo del mundo y que repite a través de la mutación de los imperios", todo esto debemos aprenderlo primero a través de la experiencia de los sentidos.

Lo que el Zelator aprende en primer lugar es que el reino con el que está en contacto mediante las diversas vías de sensación es un reino de orden, un reino de causa y efecto. La doctrina del reino de la Ley es primordial en la enseñanza Rosacruz. Los "grandes caracteres" son ciertas signaturas fundamentales que no pueden ser leídas por mente humana alguna si no ha sido formada en el arte de la observación exacta. Se repiten a través de la mutación de los imperios porque los mismos signos que pueden ser leídos en el reino mineral, lo pueden ser en el reino vegetal, en el animal y en el humano. El número de caracteres no es muy grande, pero sus combinaciones son infinitas. Todos declaran abiertamente que todo lo que nos es señalado por los sentidos forma parte de un orden y representa la expresión de una serie racional y matemática, la manifestación de sucesiones de causas y efectos que pueden ser discernidas y enumeradas.

Es así que el Grado de Zelator se atribuye al Sefirah "El Reino" o Malkuth, escrito מלכות y representado por la secuencia siguiente en el Tarot: א El Ahorcado, ל La Justicia, ג La Rueda de la Fortuna, ו El Hierofante y ה El Mundo. Esta secuencia de Claves del Tarot da una indicación bastante aproximada de la enseñanza del primer Grado Rosacruz. En primer lugar viene el Ahorcado, lo que significa que la Iniciación es una inversión de las concepciones habituales del significado de la experiencia de los sentidos, inversión que comporta el reconocimiento de la verdad de que el hombre de pende íntegramente del juego de leyes físicas e inmutables. Después viene la Justicia, señalando la ley de Equilibrio que ha suscitado la admiración de los Sabios de todas partes. La Justicia está seguida de una imagen de una rueda que gira, una de las más antiguas representaciones del mecanismo de la Naturaleza y una indicación de la doctrina de los ciclos, uno de los fundamentos del ocultismo práctico. Tras la Rueda de la Fortuna, el Hierofante nos enseña que, aunque el reino de la Ley se nos presente en una forma mecánica, la esencia de esta ley es idéntica con nuestra propia esencia y comporta siempre una revelación de lo oculto, el desvelamiento de los misterios y la producción de luz. Y finalmente, aunque los que lo ven son pocos, la presentación Rosacruz del reino de la Ley declara que las formas se suceden en una secuencia rítmica, que la vida, una vez comprendida, es causa de gozo, que el universo es en verdad una danza de vida, no una danza de muerte. Ninguna de estas doctrinas, fundamentales en la enseñanza Rosacruz, exigen que poseamos conocimientos que trasciendan lo que nuestros sentidos señalan.

Toda persona razonable que lea estas páginas puede hacer por sí misma cierto número de comprobaciones: 1) Aunque el resultado de sus actos corresponda o no a su concepción del éxito, haga lo que haga, esta persona está condicionada o determinada por leyes físicas y mentales, que ella no ha creado y a las cuales debe obedecer. Cuanto más las obedezca, más éxito tendrá. Toda ciencia aplicada es testigo de este hecho. Los milagros de nuestra era de inventos son demostraciones del hecho de que nuestro éxito en cualquier campo depende de la exactitud con la que midamos las fuerzas que operan en dicho campo. 2) La acción y reacción son iguales y en toda la naturaleza opera la ley de compensación. 3) Existe en cada orden de fenómenos una ley de ciclos que permite una predicción exacta y precisa de los acontecimientos futuros. 4) Cualquiera que sea la explicación definitiva del misterio que llamamos "Vida", se trata indudablemente de algo que trabaja eternamente para hacerse conocer por el hombre, y que lo logra hasta cierto punto, gracias a la mediación de los sentidos y a la mente humana, responsiva a tales sentidos. 5) Aunque pueda haber numerosas rupturas en la parte de los ritmos cósmicos que se manifiesta a través de la compleja vida del hombre, el progreso gradual de la investigación científica descubre que no hay mal sin causa y que éste no es el resultado del capricho o de la mala voluntad de la divinidad o de algún demonio. Y cuando las causas de tales males son descubiertas, también se descubren o se inventan los remedios. En ningún período de la historia ha sido más fácil percibir esta verdad como hoy en día, que vemos cómo epidemias que antaño se combatían en vano con preces ineficaces a un Dios presuntamente responsable, son barridas de la faz de la tierra, y esto, sólo por la obediencia del hombre a los resultados de una exacta medición y una precisa observación.

Cuatro colores corresponden a este Grado en la ciencia de las relaciones entre el sonido y el color. Figuran en los diagramas del Árbol de la Vida del siguiente modo: Se divide la décima esfera en cuatro segmentos, como en la imagen de la siguiente página. El segmento inferior es azul violeta profundo, tanto que al reproducirlo en la imprenta corresponde al negro. Este color es la mezcla de los colores fundamentales, rojo, amarillo y azul. Como sonido, es acorde DO, MI, SOL Sostenido. El segmento de la derecha es de color pizarra,

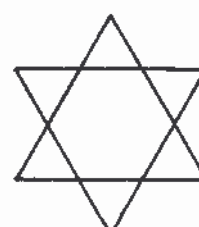
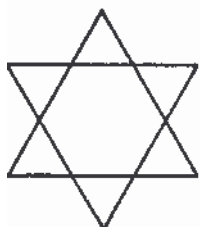


producido por la combinación del verde y del violeta. Como sonido, es el acorde FA Sostenido LA Sostenido. El segmento de la izquierda es de color bermejo, que se obtiene con la mezcla de naranja y violeta. Su sonido es el acorde LA Sostenido, RE. El segmento superior es de color cetrino, mezcla de naranja y verde. Su sonido es el acorde RE, FA Sostenido.

En la tradición Rosacruz, estos cuatro sectores del círculo se asocian con los cuatro elementos de la antigua física. El azul violeta es el sector de la tierra, el bermejo es el fuego, el color pizarra es el del agua y el cetrino es el del aire. En la imagen anexa se encuentran estos elementos indicados por sus respectivos símbolos alquímicos. El significado simbólico es el siguiente: 1) el sector azul violeta de la tierra representa la ignorancia y la oscuridad; en el ceremonial está representado por la capucha o la venda colocada en los ojos del candidato. Una humilde confesión de su ignorancia es el primer paso hacia el descubrimiento de la verdad. Como dice Bill Nye, "lo malo con la mayoría de las personas es que saben tanto que no saben nada". Quien quiera ser iniciado en los secretos internos de la Orden Invisible de los Rosacruces debe comenzar por comprender que se encuentra más o menos en la oscuridad en cuanto al significado real de la experiencia de sus sentidos. Al adoptar esta actitud intensifica su aspiración hacia el conocimiento verdadero y se convierte en un ser receptivo. 2) el sector pizarra del agua representa la purificación. Esto se debe comprender en el sentido real de la palabra "puro", que significa "exento de toda mezcla". La pura experiencia de los sentidos, sin mezcla alguna de emoción o de prejuicios es lo que debe buscar. La mayoría de las personas nunca ven realmente. Miran a las cosas, pero lo que piensan que ven está alterado por lo que piensan que conocen y por lo que suponen que desean. El ocultista práctico se entrena en ver aquello que existe realmente, se ajuste o no a sus deseos o suposiciones. Aprende a acoger favorablemente

las excepciones a sus experiencias precedentes, ya que sabe que siempre que sus sentidos le señalan algo que parece contradecir el Orden cósmico, en realidad está ofreciendo a su atención un nuevo ejemplo de ese mismo Orden. 3) el sector fuego representa la consagración. Este término indica una dedicación sin reservas y de todo corazón al descubrimiento y práctica de la verdad. En el ceremonial que representa estas ideas, se emplea la llama del incienso en la consagración y la obligación asumida por el candidato completa la consagración de su vida a perseguir y a practicar el conocimiento del orden cósmico. 4) El sector cetrino del aire representa la iluminación que se desenvuelve de las tres etapas precedentes. Quien admite su ignorancia, quien trabaja con sinceridad en la purificación de sus sensaciones y quien se consagra ardientemente al descubrimiento de la verdad, se ha unido a una tendencia inherente a Aquello que fue, es y será. En las ceremonias que simbolizan esta etapa de la Iniciación, se le quita la capucha al candidato y es llevado hacia la Luz. Entonces, ciertos detalles del significado del trabajo le son explicados.

Estos detalles están señalados por el nombre de la fase de inteligencia o estado de consciencia atribuidos al décimo Sefirah. Se le llama "Inteligencia Resplandeciente" y el término hebreo que designa la palabra "resplandeciente" es **מתנוצע**. El número total de estas letras hebreas es 656. De este modo, esta palabra indica numéricamente las cifras características de la Iniciación. Como muestra la figura anexa, 656 representa geoméricamente el pentagrama, símbolo del Hombre, entre dos hexagramas, símbolos de las fuerzas universales. En estos términos, 656 representa que el Hombre es el mediador y el adaptador, situado entre el Pasado Cósmico infinito y el Futuro Cósmico infinito y eterno. Además, 656 es el número de la palabra hebrea **תנור** (Thanoor), que significa "horno", de donde procede el término alquímico Atanor, cuya definición es la siguiente: "Un horno que se alimenta a sí mismo, en el cual la llama arde con una temperatura constante". Este horno es el cuerpo humano. Su llama es el Fuego de Vida y éste es el fuego que el Zelator, asistente del alquimista, preserva.



Según el Tarot, **מ ת נ ו צ ע** da la siguiente secuencia: **מ**, El Ahorcado; **ת**, El mundo; **נ**, La Muerte; **ו**, El Hierofante; **צ**, La Estrella; **ע**, El Diablo. Esta secuencia muestra las siguientes seis verdades iniciáticas:

1) ( **מ** ) El Ahorcado (Clave 12) representa la verdad de que la personalidad humana es absolutamente dependiente de la vida cósmica, representada por el árbol del que cuelga el Ahorcado. Este árbol tiene forma de letra "T". En la versión del Tarot de Waite y en otros juegos, está representado por la forma de la letra hebrea Tau (**ת**). Hoy en día, esta doctrina de dependencia es reconocida por la mayoría, sobre todo en los sectores científicos. Pero cuando el Tarot fue inventado y se publicaron los manifiestos Rosacruces, se trataba de una idea revolucionaria. Efectivamente, se invierte la idea, corriente incluso en nuestro tiempo a pesar de que la ciencia haya demostrado la correlación entre todas las fuerzas físicas, de que la vida mental de la personalidad humana es "independiente". Esta idea jamás ha sido aceptada por los verdaderos ocultistas, que siempre han comprendido que el complejo de la personalidad, tanto mental como física, no hace nada de sí misma y que expresa en cada actividad las secuencias de una ley inmutable.

2) ( **ת** ) El Mundo (Clave 21). Representa la verdad de que el universo es una manifestación armónica, rítmica y determinada por leyes fijas. Estas leyes fijas están representadas en la Clave 21 por los cuatro símbolos inscritos en los ángulos de la Clave, que corresponden a los signos fijos del zodiaco y a las letras del nombre divino **יהוה**, "Jehovah". Como signos del zodiaco, estos cuatro símbolos sugieren la idea del tiempo e indican que el tiempo es la condición física que acompaña a toda manifestación. La guirnalda que rodea al personaje central de la Clave está hecha de hojas, pero sugiere la idea de su producción humana, puesto que ha sido tejida por manos humanas. Se encuentra aquí la idea de adaptación humana de las leyes y fuerzas de la naturaleza que nacieron y se manifestaron antes de la aparición del Hombre. El personaje que danza en el centro es un aspecto de la verdad y de los poderes de la subconsciencia. Estos poderes están ocultos por el velo en espiral de color azul violeta, color del planeta Saturno. La forma del velo recuerda a los Oráculos Caldeos: "Dios activa una fuerza espiral". Esto manifiesta un hecho conocido desde siempre por los ocultistas y revelado

recientemente por la ciencia, que las fuerzas constructoras de formas en el universo (que son las fuerzas de Saturno, ya que Saturno representa aquello que solidifica, concreta, precisa las cosas) trabajan siempre en espiral. Todas las formas, sean las que sean, son manifestaciones de esta actividad espiral. Y, como las formas esconden los poderes secretos de la vida, el velo cubre los órganos reproductivos del danzante.

3) ( ♄ ) La Muerte (Clave 13) representa la verdad de que la disolución de los cuerpos físicos forma parte del proceso armónico del universo. Se trata del hecho de que la muerte del cuerpo físico no es realmente un mal. La frase "la muerte es el último enemigo sobre el que hay que triunfar", comprendida desde el punto de vista Rosacruz significa: "La muerte no ha sido entendida por aquéllos que no han sido iluminados y que la miran como enemiga. Esta concepción es la última que debe ser vencida, y, una vez conquistada por la concepción justa, los procesos que llevan a la muerte física serán comprendidos correctamente. Una vez comprendidos, pueden ser adaptados y a través de esta adaptación, las mismas fuerzas que nos hacen morir, nos conducirán a la vida eterna". Nos extenderemos acerca de esto más adelante en nuestro examen de los diversos Grados.

4) ( ♃ ) El Hierofante (Clave 5) expresa la verdad de que el Yo del hombre es una Vida cuya consciencia se desenvuelve por encima del nivel intelectual personal. Cuando esta vida superconsciente se expresa en la experiencia personal, los misterios son revelados, intuiciones de la realidad vienen y se suman a las formas inferiores de la consciencia personal. La presencia de la Vida Superconsciente como parte integrante del ser humano constituye una doctrina esencial Rosacruz, y esta presencia es considerada como lo que da al hombre la posibilidad de conocer directamente lo que Jacobo Boehme llama "la vida suprasensual". A esto alude el Confessio Fraternitatis cuando habla de encender el "sexto candelabro". Los videntes poseen este sexto sentido y la doctrina Rosacruz nos proporciona un método que nos permite su desenvolvimiento.

5) ( ♆ ) La Estrella (Clave 17) expresa la verdad de que la Naturaleza se devela a sí misma en el curso del proceso de meditación. Es ella misma y no nosotros quien se desvela. Lo que realmente ocurre no es que aprendamos a meditar,



sino que llegamos a un grado de madurez en el que la meditación se hace posible. En este sentido, Eckarthaussen, que era un verdadero Rosacruz, señala a la Orden Invisible como "La Iglesia Interior" y dice: "La inteligencia humana busca en vano este Santuario; son igualmente vanos los esfuerzos de las mentes maliciosas que buscan penetrar tan grandes misterios; todo es indescifrable para quien no está preparado; no puede ver nada, no puede entrever nada. Quien está maduro se une a la cadena, a veces cuando menos lo espera y a un eslabón del que nada sabía. Buscar y alcanzar la madurez debe ser el esfuerzo de quien ama la Sabiduría".

"Pero hay un método que permite alcanzar esta madurez, ya que en esta Santa Comunidad reside el depósito original de la ciencia más antigua, así como los misterios primordiales de toda ciencia. Es la única comunidad verdaderamente iluminada, en posesión de la Clave de todos los misterios, que conoce el centro y la fuente de la naturaleza y de la creación. Es una sociedad que une el poder superior a su propio poder y posee miembros de más de un mundo. Es una sociedad cuyos miembros forman una república teocrática, que será algún día Regente del mundo entero".

6) ( ٦ ) El Diablo (Clave 15) expresa la verdad de que el mal no es más que la faz que nos presenta un proceso natural que no comprendemos y que las definiciones humanas del "bien" y del "mal" son en general extremadamente erróneas. Por eso, el comentario oculto de la imagen que ilustra esta Clave dice: "El Diablo es Dios, tal como los seres perversos lo malentienden". Compare esta definición con lo que dice Jacobo Boehme: "La Divinidad está totalmente en todo, todo en todo; pero no se le da el nombre de Dios más que a la luz del amor y según los comportamientos que derivan de la mentalidad jovial; pero desde la perspectiva sombría es llamado la cólera de Dios, y el mundo oscuro; y según el eterno espíritu del fuego, es llamado la llama que consume".

Examine también estos pasajes del Antiguo Testamento: "Soy el Señor, no hay nada más; fuera de mí no hay Dios; te armaré con mi espada aunque no me conozcas, para que se sepa, desde el levante hasta el poniente, que no hay nada fuera de Mí. Yo soy el Señor y no hay nada más. Formo la Luz

y creo las Tinieblas, hago la felicidad y creo la adversidad; soy Yo, el Eterno quien hace todas estas cosas" (Isaías 45, 7). "¿Ocurre alguna desgracia en alguna ciudad sin que el Eterno sea su Autor?" (Amos 3, 6).

Los videntes siempre son valientes. Es una de las razones por las que observan la regla del silencio. Viendo las cosas como realmente son y sabiendo hasta qué punto son erróneas las concepciones populares, velan sabiamente sus conocimientos bajo los glifos y los símbolos. A veces, como lo hicieron Boehme, Isaías y Amos, se expresan abiertamente y declaran con audacia que no sólo los males físicos y naturales, como la peste, el hambre y los terremotos, sino también los diversos males que llamamos perversión, son fases armónicas y normales de la manifestación cósmica de la Vida Una, el Señor. Esta Vida es la fuente de todas las actividades y por tanto, necesariamente la fuente de todas aquéllas que odiamos, que nos inspiran terror, que no comprendemos. Pero paso a paso, el entendimiento humano madura y las actividades consideradas antaño como provenientes de un maligno adversario de la humanidad, personificado en los rasgos del "Diablo", se comprenden ahora como las operaciones de una ley natural, puramente benéfica. El ejemplo más impactante de este nuevo entendimiento es quizá el del rayo: durante milenios fue el símbolo de la maldición divina, o bien era considerado como el arma del "Enemigo". Ahora comprendemos bien su naturaleza y nos presta numerosas ayudas. Así mismo, en los tiempos futuros, las causas sutiles, incluyendo las que llamamos "males morales", serán mejor comprendidas y a la vez nacerá la posibilidad de transmutar las fuerzas que ahora sólo producen sufrimiento en formas de belleza y alegría. Pero este proceso de transmutación comienza con la aceptación valerosa de la idea de que, puesto que no existe más que un Solo Poder, la única causa de actividades, incluso de los acontecimientos que calificamos como funestos, deben provenir de dicho Poder. Cuando se ha logrado ver esto, se transfiere la carga del lugar incorrecto al lugar a donde pertenece. De ahora en adelante, el hombre ve que lo que era hostil a su bienestar tenía esta apariencia de acuerdo a su propia ignorancia y falta de entendimiento. El mal no está en el plano de las cosas sino en sí mismo, y su nombre es IGNORANCIA.

Tales son las seis enseñanzas del Grado de Zelator; de este Grado surgen tres senderos: el Sendero 32 de la letra Tav, el Sendero 31 de la letra Shin y el Sendero 29 de la letra Qoph. En este estado de Iniciación, sólo está abierto el Sendero 32, el cual lleva al segundo Grado.

## El Sendero 32 de Tav, Clave 21

"El Sendero 32 es llamado la Inteligencia que sirve o Inteligencia Administrativa, porque ella dirige todas las operaciones de los siete planetas con sus divisiones, y en ellas participa" (Libro de la Formación).

La palabra hebrea que traduce el adjetivo "Administrativa" o "que sirve" es נ ע ב ד y la secuencia del Tarot que le corresponde se presenta así: ( נ ), Clave 13, La Muerte, ( ע ), Clave 15, El Diablo; ( ב ), Clave 1, El Mago; ( ד ), Clave 3, La Emperatriz. Nos encontramos pues ante la muerte y una multitud de hechos calificables como funestos. Y no obstante, como Zelator recibimos la enseñanza de que la muerte tiene un papel útil en el orden cósmico y que los diversos males tienen tal apariencia porque no los comprendemos. ¿Qué podemos hacer para verificar esta enseñanza? ¿Cómo podemos conseguir pruebas de su validez? Porque la doctrina Rosacruz nos encarece a no aceptar nada bajo la autoridad ajena y a probar todo a la luz de la experiencia y de la razón.

Por eso las dos primeras letras de נ ע ב ד plantean los términos de la cuestión y las dos últimas dan la clave de la solución. Lo que debemos hacer en primer lugar es observar. Somos ignorantes porque tenemos ojos y no vemos, tenemos oídos y no escuchamos. Las nociones que tenemos de nosotros mismos y de nuestro entorno son la mayor parte de ellas superficiales, ya que nos es más fácil aceptar una opinión que adquirir por nosotros mismos la información exacta. Por esto comprobamos que todos los grandes Maestros coinciden con Jesús al decirnos "¡Atiende!". El término original griego significa "permanece despierto", "vigila", "sírrete de tus ojos", "estudia atentamente todo lo que te rodea". En una palabra, "concéntrate". Es exactamente lo que simboliza el Mago en el Tarot. En el curso de los dos últimos siglos la humanidad ha realizado progresos prodigiosos en el dominio de su entorno y de las fuerzas de la naturaleza; cada elemento de este dominio tiene como fuente la vigilancia excepcional de un ser humano. Hay algo en nosotros que puede ver a través de la superficie de las cosas y penetrar hasta las leyes subyacentes si lo concentramos mediante un acto de atención. Para

quien lo estudia atentamente, el mundo es transparente. Y quien se consagra a esta vigorosa vigilancia no tiene que esperar mucho para percibir que hasta el más ínfimo pensamiento, palabra o acto del hombre forma parte de la administración armónica de la ley cósmica. No hay pensamientos, palabras o actos del hombre, sensaciones o acontecimientos, que no tengan importancia. Todo lo que ocurre es una manifestación específica en tiempo y espacio de las fuerzas ilimitadas y de las leyes inmutables de la Vida Una. El solo ejercicio de esta vigilancia le dará pronto la oportunidad de convencerse, ya que la vigilancia le permite ver el funcionamiento de la ley y el lugar donde es más fácil verlo es en su experiencia inmediata.

Como consecuencia de esta vigilancia que simboliza el Mago, sobreviene una evolución subconsciente, simbolizada por la Emperatriz. En esta Clave descubrirá todos los símbolos del crecimiento fecundo. Una mujer encinta en medio de un jardín listo para la cosecha. ¿Hay alguna imagen más expresiva? Estudie ahora el título de esta Clave: la palabra "Emperatriz" significa "aquella que establece el orden". Una vez más se trata de una ley. Así, una de las funciones de la subconsciencia es la de reproducir o desenvolver todo lo que ha sido sembrado mediante actos de atención. Si estos actos son superficiales, las indicaciones dadas por los sentidos carecen de claridad. Es así como se implantan en la subconsciencia las falsas nociones y como se multiplican las semillas erróneas, con una regularidad tan engañosa que nos proporciona la apariencia de verdad, ya que la subconsciencia opera únicamente por deducción, y si le damos una premisa falsa al principio, es capaz de elaborar una serie de consecuencias tan lógicas y tan bien ordenadas que inducen al error a mucha gente. Por otra parte, la subconsciencia procede con el mismo método y la misma regularidad al recibir las semillas del conocimiento verdadero. Por eso, la invención sigue de cerca a la observación. Nada más comprender que nuestros pensamientos, palabras y obras forman parte de un proceso cósmico, la subconsciencia empieza a elaborar las consecuencias de esta percepción. Lo hace de dos modos: 1) Poniendo a punto una nueva filosofía de la vida. 2) Ayudándonos a inventar los medios para expresar de la mejor manera posible nuestras relaciones con todo. Estos medios comprenden métodos e instrumentos que nos permiten actuar sobre las fuerzas que nos rodean y sobre las fuerzas de nuestra propia vida interna.

Es esta vida interna lo que constituye el interés esencial del

ocultista. Por eso puede delegar sin temor la tarea de inventar las máquinas que manipulan las fuerzas externas a los especialistas que la Vida Una ha elegido para este tipo de trabajo. Pero cuando se trata de afrontar las fuerzas de su propia vida interna, debe poner a punto por sí mismo sus propios métodos y hacer sus propios instrumentos. He aquí el verdadero secreto de la descripción del Sendero 32 que figura en el encabezamiento de este capítulo.

"Las operaciones de los siete planetas" son las operaciones de las siete "estrellas internas", que son centros situados en el cuerpo humano. Estos centros, denominados según los siete cuerpos celestes de la antigua astronomía, están situados así:

- 1.- Saturno: Plexo Sacro, en la base de la espina dorsal.
- 2.- Marte: Ganglio simpático, detrás del ombligo.
- 3.- Júpiter: Plexo Solar.
- 4.- Sol: Plexo Cardíaco.
- 5.- Venus: Centro nervioso en el hueco de la garganta.
- 6.- Luna: Cuerpo Pituitario en el cerebro, detrás de la raíz de la nariz.
- 7.- Mercurio: Cerebro, órgano del pensamiento, y particularmente el órgano rudimentario denominado Glándula Pineal.

Por el ejercicio de la vigilancia y gracias a la respuesta subconsciente obtenida, descubrimos que nuestra vida colabora realmente con la Evolución del Gran Plan, que verdaderamente participamos en alguna medida en la operación de la Gran Obra. Cuando hemos hecho este descubrimiento, y hemos comenzado a ver en el interior de las cosas en vez de mirarlas superficialmente, nuestro cuerpo empieza a experimentar sutiles modificaciones. Los siete centros que hemos mencionado comienzan a adaptarse entre sí con más armonía. Estos centros son los metales alquímicos (Saturno-Plomo, Marte-Hierro, Júpiter-Estaño, Sol-Oro, Venus-Cobre, Luna-Plata y Mercurio-Mercurio) por lo que el hecho de seguir el sendero de Tav significa también el comienzo del proceso alquímico de sublimación y transmutación.

El Tarot atribuye a este sendero la Clave 21. Esta clave

representa también el par de opuestos "Dominio y Esclavitud". Cuando asistimos con los ojos abiertos a la Administración del Cosmos y cuando sabemos qué es lo que pasa realmente, participamos en el Dominio que ejerce el Poder de Vida sobre todas las cosas. Mientras permanezcamos ciegos y dormidos formando parte del rebaño de hombres aún animalizados, apenas conscientes de estar vivos, estamos aún en un estado de servidumbre. Aun en este estado colaboramos inconscientemente en la Administración del orden cósmico, pero sin tener la mínima visión de la tarea por hacer. Somos como el obrero que enrosca su tornillo número 647 en una fábrica de automóviles. Podemos tener nuestro salario, pero no participamos en la alegría de la obra acabada.

Finalmente, el planeta Saturno atribuido a este sendero es llamado "maléfico" por los astrólogos. Los ocultistas saben que Saturno y Satán están estrechamente relacionados con la tipología de la Sabiduría Eterna. Quizá las más perfectas definiciones que se puedan dar se encuentran en el anexo XV del libro de Kingsford & Maitland titulado "El camino perfecto":

"Y el séptimo día, he aquí que se alejó de la presencia de Dios un ángel poderoso, lleno de maldición y de una llama que lo consumía, y Dios le dio el dominio de la esfera exterior. La Eternidad engendró el tiempo; lo Ilimitado dio nacimiento al límite; el Ser descendió en la Generación. Vi a este Satán caer del cielo como el rayo, espléndido en poder y en furia. No hay otro como él entre los Dioses, a sus manos se les confió el reino, el poder y la gloria del mundo..."

"Benditos son quienes soportarán su sutileza. Serán llamados los hijos de Dios y franquearán las puertas magníficas, porque Satán es el Guardián de la puerta de acceso al Templo del Rey. El está en el pórtico de Salomón, tiene las llaves del Santuario, para que nadie entre salvo los que han recibido la unción y penetrado los arcanos de Hermes..."

Es también importante el hecho de que en el Antiguo Testamento,

la palabra נחש Nachash, la serpiente que tentó a Eva, es idéntica en numeración a la palabra משיח Messiah, el Redentor. El número que corresponde a estos términos es 358, cuyas cifras, como podemos constatar, son el cuarto, quinto y sexto de la serie de números que tan gran papel juegan en la construcción de la forma en el cosmos. Se trata de la siguiente serie: 0, 1, 2, 3, 5, 8, 13, 21, 34, 55,... Además, 358 es el número de יבא שילה, Iba Shiloh, que significa "llegará el descanso". Del furor y de la limitación de la Obra, cuya condición primordial es el Tiempo (Saturno) saldrá el descanso. La Caída en la manifestación debe ser continuada con la Redención de la miseria que causa nuestra actual incomprensión. El poder que ha suscitado la Caída es idéntico al que debe suscitar la Redención. Reflexionando sobre esto, ¿se extrañará usted de que lo Rosacruz permaneciera oculto? ¿se sorprenderá de que su enseñanza interna se reserve a los preparados para recibirla? Cesará de preguntarse por qué esta enseñanza es sospechosa, aún hoy en día, y por qué es anatema a los ojos de los hombres que, como los que encontró C.R. en España, están satisfechos de lo que han obtenido al imponer sus errores a la mente crédula de la multitud, abrumada por sus ridículas doctrinas. No diré más. Si tiene ojos para ver y oídos para escuchar, lo sabe. Si no, pueda Dios conducirlo pronto a una percepción más clara.

### **Grado de Theoricus, 2 = 9**

Es el segundo Grado de la Orden a la que se accede sólo por el Sendero de la letra Tav que acabamos de estudiar. Como el título indica implícitamente, se trata de un Grado donde se aprende la teoría subyacente que más tarde se aplicará.

Se le atribuye la novena esfera, יסוד, Yesod, el Fundamento o base. Es la esfera de la consciencia automática o mente subconsciente. Prácticamente toda la tarea relativa a este Grado consiste en enseñar al Theoricus la antigua teoría oculta del funcionamiento de la subconsciencia.

Simbólicamente se dice que Yesod, el noveno Sephirah, representa los órganos de generación del Adam Arquetípico. Este curioso simbolismo se

funda en el hecho de que por obra de lo que ahora llamamos subconsciencia, el Poder de Vida se reproduce continuamente en las formas vivientes.

La fase de Inteligencia atribuida a este Grado se describe en los textos qabalísticos así: "El Sendero 9 es llamado la Inteligencia Pura. Purifica las emanaciones, impide las fracturas y rectifica el diseño de sus imágenes al establecer su unidad, a fin de preservarlas de toda destrucción y de toda división por unión consigo mismo".

Pura en hebreo es טהור, Tahor, y la suma de sus letras da 220, cifra de las iniciales de C.R., Fundador de la Orden Invisible. Así como Yesod la Inteligencia Pura, es la base del orden cósmico, C.R., que es un tipo de consciencia purificada, es el fundador de la Fraternidad.

Las letras de טהור indican las cuatro enseñanzas de este Grado. Corresponden a la siguiente serie del Tarot: (ט) Clave 8, La Fuerza; (ה) Clave 4, El Emperador; (ו) Clave 5, El Hierofante; (ר) Clave 19, El Sol. Tales enseñanzas son las siguientes:

1.- (ט) La Fuerza; Toda actividad es espiritual. Las diversas distinciones entre "causal" "mental", "astral" y "físico" no existen más que para la comodidad de clasificar. Ante todo, es completamente falso el hablar de fuerzas materiales consideradas como opuestas a fuerzas espirituales. Al contrario, como lo prueba la ciencia moderna, no existe ninguna entidad que pueda ser llamada "materia". Esta doctrina de la espiritualidad esencial de todas las actividades concebibles es fundamental en la filosofía Rosacruz, al igual que en la Qabalah. Es la consecuencia lógica de la doctrina de Hermes cuando dice que "todas las cosas proceden de Una". Este es el arcano de Hermes que hemos mencionado anteriormente. A esta doctrina se le objeta a menudo que materializa las cosas espirituales. Al contrario, espiritualiza todas las cosas. Mientras sigamos pensando en la materia considerándola real, con existencia independiente y con fuerzas propias, estamos expuestos al peligro de las limitaciones que resultan de este error. Pero la verdad que se opone a



este error no consiste en declarar que las formas y fuerzas físicas no tengan existencia real. La verdad liberadora es que las fuerzas físicas y todas las demás fuerzas son esencialmente espirituales y que sus raíces se hunden en la Vida Divina que se encuentra detrás de todas las cosas. Nuestros cuerpos y nuestras casas son hechos espirituales, lo mismo pasa con la tierra sólida, el Sol, la Luna y las estrellas. Al comprender esto, derribamos el muro más grande que se opone al éxito en la práctica del ocultismo. En efecto, en tanto supongamos que las fuerzas espirituales pueden ser combatidas por las fuerzas "materiales", no podremos estar seguros de nada, ya que no comprendemos el alcance integral del mundo físico, de sus leyes y de sus fuerzas. Y también, si suponemos que el mundo físico es nuestro adversario, hemos perdido la batalla antes de empezar a combatir ya que nos es imposible contar con el triunfo sobre un adversario cuyos recursos son inconmensurablemente más poderosos que los nuestros. Pero si vemos que lo que parece ser nuestro adversario es una manifestación del mismo orden que está en la base de la existencia, si asumimos la verdad de que la ley que rige nuestra vida es la que rige el universo y vemos que todas las fuerzas son espirituales, percibimos que el único adversario es nuestra carencia de conocimiento y nuestra falta de educación. Así comenzaremos nuestra tarea con una razonable perspectiva de éxito, ya que la abordaremos con la mentalidad adecuada.

Pero las enseñanzas dadas al Theoricus van más allá de la mera declaración de que todas las fuerzas son esencialmente espirituales. Declaran, en el lenguaje de la Clave 8 del Tarot, que todas las fuerzas del cosmos están regidas por la mente autoconsciente atenta y vigilante. Muestran que la subconsciencia humana domina el reino animal, de lo que se deduce que las modificaciones que intervienen en el plano de la subconsciencia humana pueden ser transferidas al reino animal. También enseñan que el reinado de la subconsciencia se extiende al reino vegetal, mostrándonos vegetaciones y árboles, resultados evidentes del cultivo. Finalmente, el fondo de la Clave muestra el pico de una montaña. Este es un símbolo que apreciaremos a menudo, sobre todo en la doctrina Rosacruz y que representa la realización de la Gran Obra. Esta Gran Obra se realiza cuando el hombre ha amaestrado las formas y las fuerzas del reino mineral, así como las de los reinos vegetal y animal. El objetivo de esta Gran Obra es nada menos que el dominio total, y podemos alcanzarlo porque lo que llamamos subconsciencia es de hecho la substancia de toda forma en todos los reinos inferiores al humano. El Poder de Vida operando en diversos planos o diversas octavas de la subconsciencia, representa todo lo que está al alcance de la experiencia humana. Toda cosa

en el universo puede ser descrita exactamente como un conjunto de fuerzas que se presentan temporalmente como objetos gracias a la operación del Poder de Vida obrando sobre los planos subconscientes. Teóricamente, es perfectamente razonable decir que cualquiera que sea capaz de modificar la operación de la subconsciencia en el punto en que entra en contacto con ella en su personalidad, puede, hasta cierto punto, modificar las formas que toma esta operación en zonas que no están íntimamente ligadas a su vida personal. El ocultismo práctico descansa sobre esta teoría y la verifica poniéndola en práctica. Por medio de sugerencias, usted es capaz de dirigir a la subconsciencia. El alcance de esta dirección puede acrecentarse indefinidamente. Hacia este fin se dirige el trabajo del ocultismo práctico.

2.- (II) El Emperador: expresa la doctrina de que el universo es razonable, construido sobre principios razonables y compuesto según modelos que la razón humana puede descubrir. De esto se desprende que lo irracional no puede formar parte integrante del orden cósmico. Todo lo que parece alzarse contra la razón es falso o mal comprendido. Por eso, las aparentes contradicciones con la razón exigen un examen minucioso. No hay que apresurarse en deshacerse de tales contradicciones, ya que la apariencia de irracionalidad frecuentemente proviene del carácter superficial de la observación. Pero, a pesar de la autoridad que respalde una declaración que pretenda estar a favor de la verdad, debemos deshacernos de ella si dicha declaración contradice los principios de la razón, o por lo menos, rehusar que rija nuestros actos, hasta el momento en que hayamos adquirido una prueba que haga desaparecer la apariencia de irracionalidad. He aquí un principio fundamental Rosacruz.

3.- (I) El Hierofante; Esta Clave ha sido empleada para ilustrar una de las seis verdades enseñadas al Zelator; ahora ponemos de relieve otro aspecto: nos da la seguridad de que existen otros medios de conocer más allá de las formas habituales de experiencia. Nos dice que el Poder de Vida inmanente en cada personalidad humana tiene la capacidad para darle percepciones directas de la realidad que trascienden la experiencia de la sensación. Y para quienes han adquirido el Grado de Theoricus, es utilizada para impedir que el estudiante, en su progreso, suponga que el razonamiento es la única fuente posible de iluminación. Realmente el Hierofante es idéntico con el Emperador, pero significa el Razonamiento Cósmico más allá de los planos que el hombre puede alcanzar en la actualidad. El conocimiento directo que simboliza es la

"Inteligencia Triunfante y Eterna". Triunfante porque el Hierofante representa una fase de consciencia que nos da la "solución ganadora" en los problemas que se plantean en nuestra vida. Eterna porque aunque las soluciones estén particular y específicamente adaptadas a nuestras necesidades, nos son invariablemente reveladas bajo la forma de una percepción de principios universales. La percepción de tales principios eternos trasciende el alcance de nuestro actual poder de razonar. En cuanto a los propios principios, están siempre armonizados y nunca en contradicción con todo lo que hayamos podido establecer sobre el sólido fundamento de la razón. Siempre acuden a completar y fortalecer el entendimiento que hayamos obtenido mediante el razonamiento.

4.- (☞) El Sol; Esta Clave expresa la doctrina de que el hombre es la síntesis de todas las actividades cósmicas, de que la inteligencia humana reúne toda la infinitud de hilos de la automanifestación del Poder de Vida y lleva esta manifestación mucho más allá de todo lo que pudiera venir a existencia antes de la aparición del hombre. Esta doctrina es idéntica a la que expone el Juez Throward cuando habla del "factor personal". Significa que el hombre vino a existencia con un objetivo preciso, que es el asegurar la realización de la Gran Obra. Así, la primera participación del hombre en la Gran Obra concierne a la regeneración de la personalidad. Es por lo que en la Clave 19, la humanidad está representada por un niño (Tarot de Rider) cabalgando el caballo de la naturaleza animal, que se muestra perfectamente dócil, lo que prueba que ha sido domado. Las hojas de girasol que crecen tras el muro se vuelven hacia el niño y no hacia el astro diurno que brilla en el cielo. Es como si el niño fuese el sol del que las flores extraen su vitalidad. Todo esto se refiere a la idea de que, por las obras del hombre, toda la naturaleza ha de alcanzar planos de belleza y de utilidad superiores a los que hubiera de acceder sin él.

Tales doctrinas aprenden los que son admitidos al Grado de Theoricus. Una vez fijadas en su mente, el aspirante, siguiendo su avance, está listo para acceder a dos senderos que le llevarán aún más allá. Uno de ellos sale de la novena esfera, es el sendero 30 de la letra Resh. Los otros dos senderos que parten de esta esfera, es decir, el sendero 28 de Tzaddi y el sendero 25 de Samekh, no están abiertos para un Theoricus. Además del sendero 30, el Theoricus debe acometer el sendero 31 de Shin al que no tenía acceso cuando no era más que Zelator.

## El sendero 31 de Shin, Clave 20 del Tarot: El Juicio

"El sendero 31 es llamado la Inteligencia Perpetua. ¿Por qué es llamado así? Porque rige el movimiento del Sol y de la Luna conforme a su propia constitución y les hace permanecer a cada uno en su órbita" (Libro de la Formación).

Es el sendero de la "letra santa", Shin, llamada "santa" porque su número, 300, es el de las palabras Ruach Elohim רוח אלהים, "El Aliento de Vida de los Poderes Creadores". Este Aliento de Vida es lo que los hindúes llaman Prana, la energía básica del cosmos. Es de naturaleza ígnea y eléctrica, por lo que en Qabalah este sendero está asociado con el elemento fuego. El Libro de la Formación dice "Hizo reinar a la letra Shin sobre el fuego".

Esta llama eléctrica es la fuente de todas las actividades y es en sí misma una energía consciente. Se nos dice que su actividad cesa al final de un ciclo cósmico, pero no deja de existir, ya que pasa del estado activo al estado latente. Es pues perpetua y eterna, razón por la que es llamada "Inteligencia Perpetua".

Según la enseñanza oculta que ilustra la Clave 20 del Tarot, este Aliento de Vida ígneo y Perpetuo opera no sólo en el plano tridimensional que conocemos y en los límites temporales que somos capaces de asir, sino también en una cuarta dimensión que es un eterno PRESENTE. Según lo que nos muestra la filosofía Rosacruz, esta cuarta dimensión del Poder de Vida ESTÁ aquí y ahora. Por lo tanto la Inteligencia Perpetua forma parte integral, en este mismo momento, de cada ser humano. No somos conscientes, pero está ahí a pesar de todo. Del mismo modo que los matemáticos se ven obligados a tomarla en consideración, quien aspira a progresar en el Sendero del Retorno hace todo lo que puede para establecer su propia concepción de este aspecto de su propia naturaleza, que no ha hecho, hasta ahora, más que una impresión casi nula en su subconsciencia personal.

La Clave 20 del Tarot ha sido concebida para ayudar al aspirante a edificar esta percepción. Conforme a la ley biológica de que la subconsciencia construye el organismo de acuerdo a los deseos y las demandas que le son formuladas, recurriendo cotidianamente a esta imagen va a elaborar gradualmente en el cerebro del aspirante las células que deberá organizar antes de que la experiencia simbolizada por esta Clave haya llegado a ser parte viviente de la consciencia personal.

Cuando se dice que este sendero rige los movimientos del Sol y de la Luna, es verdad en dos maneras: primero en el macrocosmos, porque las corrientes universales de energía son los elementos determinantes de todos los movimientos de los cuerpos celestes. Además, como saben los estudiantes que practican la filosofía del Yoga, las propias corrientes de Prana las dividen los sabios de oriente en solares y lunares. Pero hay una segunda forma de interpretar esta frase: en el microcosmos, el Sol es el plexo cardíaco y la Luna el cuerpo pituitario. Una corriente del Aliento de Vida circula entre estos dos centros y regula su actividad. La práctica del ocultismo depende en gran medida de la maestría de esta corriente.

Lo que interesa al lector de este libro en cuanto a entrenamiento práctico es impresionar en el subconsciente la estructura y la imagen de la Clave 20. Además debe evocar mentalmente y a menudo la idea de que la existencia tetradimensional forma parte de nuestra constitución real, desde ahora mismo. La forma más sencilla de realizar esto quizá sea el pensar que posee la Vida Eterna aquí y ahora. Las consecuencias de la repetición de esta idea, aparentemente simple, hasta el punto de que la subconsciencia la tome y comience a elaborarla, son extraordinarias. Es la idea semilla cuyo fruto es llamado "liberación".

**El sendero 30 de Resh, Clave 19 del Tarot: El Sol**

"El sendero 30 es llamado la Inteligencia Colectora, ya que de ella, los astrólogos, estudiando las estrellas y los signos celestes, extraen sus especulaciones y la perfección de su ciencia, conforme a los movimientos de las estrellas" (Libro de la Formación).

Toda ciencia es posible, y particularmente la astrología verdadera, porque el hombre es una síntesis de fuerzas cósmicas, un resumen de los poderes de la Vida Una. El sentido de la vida está encerrado en el hombre, el microcosmos. No se trata de la idea de que el universo fue hecho para el hombre, es la idea de que el hombre vino a manifestación para completar la Gran Obra que la Vida Una ha acometido.

Por la justa evaluación del movimiento de las estrellas, se revelan ciertas estructuras fundamentales. Las órbitas de los planetas tienen relaciones entre sí que son también las de los tonos musicales. Estas relaciones son también las que existen en las cristalizaciones de los minerales y las que se desenvuelven en la producción de toda forma. El hombre es la única criatura terrestre que puede percibir estas estructuras y aplicarlas conscientemente. La astrología, ciencia esencialmente matemática y geométrica, es llevada al punto más alto de perfección al percibir estas estructuras clave. Esta ciencia, lejos de su perfección en la práctica actual, lleva en sí el germen de una gran mejora, cuya clave reside en el hecho de que la vida humana es la expresión de las mismas fuerzas y leyes que se expresan en los visibles cambios de posición y de relación que están escritos en el lenguaje de las estrellas.

Mientras el hombre no perciba y aplique tales estructuras, permanece esclavo de las estrellas. Desde el momento en que las conoce y las utiliza, participa conscientemente en el Reino de la Ley cósmica. Sin este conocimiento, la ciencia astrológica no lleva más que a un fatalismo árido y estéril. Desde el momento en que llega a la perfección, gracias a este conocimiento, esta ciencia añade valores incalculables a las riquezas y recursos de cada personalidad humana. Puede estar aquí alguna de las razones por las cuales se atribuye a la letra Resh el par de opuestos "Fertilidad y Esterilidad" en Qabalah.

Estos dos senderos conducen desde los Grados de Theoricus y Zelator hasta el grado siguiente. El sendero 31 comienza en el Grado de Zelator, porque es una elaboración de las seis verdades enseñadas en este Grado, y también porque exige el refinamiento de la sensación física, principal objetivo del trabajo de Zelator. El sendero 30 comienza en el Grado de Theoricus, porque al atravesarlo se debe recurrir continuamente a los elementos subyacentes en la teoría enseñada en el segundo Grado. Efectivamente, la idea de que la vida humana es una síntesis de la gama integral de poderes cósmicos, es esencialmente una teoría al servicio de quienes no han alcanzado los Grados más elevados de la Orden Invisible, y al atravesar el sendero 30 no se va más allá de elaborar y pulir esta teoría.

### **El Grado de Practicus. 3 = 8**

Este Grado corresponde al Sefirah de la actividad intelectual llamado Hod, Esplendor, que lleva el número 8. Es el Grado de quienes han pasado del estudio de la teoría al trabajo experimental que establece lo bien fundado de la teoría. Esta actividad sigue casi completamente las grandes líneas del entrenamiento intelectual. Es la práctica del arte del razonamiento por inducción, del establecimiento de consecuencias lógicas extraídas de la experiencia y el desenvolvimiento por inducción de verdades generales que se encuentran en toda una serie de casos particulares.

El tipo de consciencia que corresponde a este Grado es llamado Inteligencia Perfecta y Absoluta. El término hebreo es שָׁלוֹם, Shalom, que significa también "bien, pacífico, feliz". Las tres doctrinas de este grado corresponden a las letras de esta palabra y a la secuencia del Tarot que representan: (ש) Clave 20, El Juicio; (ל) Clave 11, La Justicia; (ם) Clave 12, El Ahorcado. Dos de estas Claves han sido ya estudiadas, pero como las abordamos ahora desde otro punto de vista, nos dirán aún más cosas.

1.- (ש) El Juicio; Expresa la verdad de que la vida humana, incluso ahora mismo, trasciende los límites del mundo físico. Incluso en este mismo momento, vivimos en la cuarta dimensión, aunque intelectualmente no

tengamos la menor idea. Incluso ahora mismo somos inmortales, aunque nuestra incomprensión del sentido de la muerte y la imperfección de la organización de nuestro cerebro nos impidan saber que no hubo jamás un tiempo en el que nació, así como nunca jamás habrá un tiempo en el que muramos.

2.- (♁) La Justicia; Expresa la verdad de que todas las actividades del universo se mantienen en equilibrio. Es una de las cosas más difíciles de percibir. La desigualdad y la injusticia son aparentes en todas partes, pero la doctrina esotérica declara sin ambages que esta apariencia no se conforma a la verdad. No dice que la justicia triunfará en un futuro más o menos lejano. Declara con una autoridad sin reservas que constantemente se mantiene un perfecto equilibrio, que a cada acción corresponde una acción inmediata, que la ley de compensación trabaja constantemente, y que si pudiésemos ver todo el pasado, no descubriríamos ni una sola desviación de la estricta justicia, en todos los acontecimientos que han desembocado en el presente instante.

3.- (♃) El Ahorcado; Expresa la verdad de que el hombre, en su personalidad, no es nunca el pensador, el orador o el actor; que cada pensamiento, palabra o acto es obra de la suma total de fuerzas y leyes cósmicas, que revisten una forma particular en el tiempo y espacio, usando al ser humano como instrumento (o a cualquier vehículo de la vida cósmica). Esta verdad tendrá una apariencia fatalista mientras no se comprenda su importancia real. Parece hacer del hombre una simple marioneta. Y no obstante es una verdad que los Sabios no cesan de repetir y todos convienen que no está teñida de fatalismo en absoluto. Nos dicen que la razón por la que parece fatalista es porque los seres humanos no saben en realidad lo que expresan al decir "YO". Cuando tal ignorancia se rectifica por el conocimiento correcto, el centro de consciencia deja de estar situado en la personalidad. Se transfiere al Yo Real, que se percibe como idéntico con el Principio que está en el origen del universo. Se pierde la vida personal pero se descubre la Vida Cósmica. Se cambia la ilusión por la realidad. Se abandona una apariencia de libertad para gozar de la verdadera libertad.

La actitud mental expresada en estas tres ideas es lo que trata de realizar el Practicus. Para lograrlo debe permanecer vigilante constantemente.



Por eso se le atribuye este Grado a Mercurio. El Practicus opera con los instrumentos en la mesa del Mago. Cada operación de este Grado se efectúa por el razonamiento intelectual de la Autoconsciencia.

El objetivo es formar nuevos hábitos de pensamiento. Nadie puede darse cuenta de ser un vehículo para la Vida universal si no afirma y reafirma esta idea y si no despliega todo el ingenio del que es capaz para descubrir nuevos métodos de acordarse de que esto es así.

La obediencia real y la perfecta sumisión al funcionamiento de la ley cósmica exigen tanto adiestramiento como para aprender a cantar o a bailar. El simple hecho de decir a menudo "abandono mi voluntad", no producirá el resultado deseado. Hacen falta numerosas repeticiones de esta sugestión, llenas de dulzura y de suavidad antes de conseguir "separar la tierra del fuego, lo sutil de lo denso", es decir, antes de que podamos hacer una distinción consciente entre el vehículo físico de la vida y la vida misma.

El equilibrio es también uno de los significados de la Justicia en el Tarot y se conquista por el adiestramiento. No se construirá nunca una personalidad equilibrada con simples ejercicios de relajación. No obstante, debemos realizarlos a intervalos regulares; pero el mejor resultado se consigue estando en constante alerta, para ser conscientes de los principios insidiosos de las tensiones y angustias. Una constante reflexión acerca de la enseñanza de la Sabiduría Eterna de que todo acontecimiento está regulado conforme a una ley de justicia inmutable, es un elemento de entrenamiento que lleva al equilibrio personal. Los principiantes tienen a menudo serias dificultades para seguir esta enseñanza, pero no hay punto alguno en el que los Maestros insistan más que en éste. La reflexión sobre este punto y el esfuerzo constante para percibir el funcionamiento de la ley de equilibrio en cada experiencia, constituye una de las grandes pruebas para el Practicus.

El Practicus también consagra sus esfuerzos en hacer consciencia de que, incluso en este momento, parte de su consciencia participa en lo que llamamos "experiencia tetradimensional". Al comprender que el ser humano

tiene cuerpos de textura más sutil que el físico, esta verdad es más fácil de asir. El cuerpo físico es el que está en el exterior de los vehículos del YO SOY, compuesto de energías vibratorias más lentas y más densas que las de los vehículos superiores. Además, está impregnado de pensamientos erróneos y raciales y está bastante lejos de estar perfectamente adaptado a la transmisión de las fases de actividad más sutiles del Poder de Vida. El cuerpo físico necesita ser armonizado y la doctrina Rosacruz es el método de armonización que nos coloca, se puede decir, en el lugar que nos conviene para recibir las vibraciones más elevadas y más tenues de nuestros demás cuerpos sutiles, que ya han experimentado los fenómenos de los planos superiores de existencia. Todo ser humano, incluso el mayor salvaje, tiene una consciencia tetradimensional, pero el despertamiento de esta consciencia en el plano físico exige una forma especial de desenvolvimiento fisiológico. Como se entiende en el Fama Fraternitatis, este desenvolvimiento resulta de modificaciones químicas en el torrente sanguíneo.

Una simple comparación explicará esto claramente: en la habitación donde usted está leyendo circula un número considerable de diversas vibraciones, emitidas ahora mismo por numerosas estaciones radiofónicas. Sin un receptor de radio bien construido y bien regulado, usted no es consciente de estas vibraciones. Y no obstante están ahí, todo el tiempo, y las escucha cuando sintoniza su receptor. Así, su cuerpo es un receptor mucho más sensible que todo aquél que pueda construir el hombre. Pero por el momento, ciertas partes necesarias para la recepción no están a punto para funcionar. Se las puede poner a punto por medio del adiestramiento oculto. Una vez realizado, será capaz de armonizarse con longitudes de onda que ahora le parecen inexistentes.

Todo esto, expuesto a grandes rasgos, forma parte de la "visión de posibilidades" que el Practicus trabaja para adquirir. "Donde no hay visión", dice la Biblia, "el pueblo perece". Así, la visión puede ser reforzada del mismo modo que las plantas son cultivadas por el jardinero. Es así como las funciones de la justa previsión y la espera confiada pueden desarrollarse por un entrenamiento dirigido hacia este fin. El error más burdo es creer que el don de la visión es un simple accidente de nacimiento. Todo ser humano lleva en él la semilla de la verdadera visión. Todos somos profetas en potencia.

En lo esencial, el desenvolvimiento de estas funciones no difiere del de aprender a caminar o a hablar. Al principio está el esfuerzo de llevar a cabo la acción requerida, esfuerzo que fracasa una y otra vez al principio, pero cada intento acerca al éxito. ¿Cuántas veces se cayó, cuando empezó a andar? Al aprender a nadar ¿cuántos esfuerzos infructuosos preceden a la primera brazada conseguida? Todos sabemos que numerosos fallos aparentes preceden a todo esfuerzo exitoso antes de conseguir ser habilidoso en las actividades físicas más ordinarias. Escribo una página como ésta en menos de media hora mientras que en mi niñez, cuando empezaba a escribir, me hacía falta el mismo tiempo para escribir unas pocas y defectuosas líneas. Y no obstante, muchas personas que manifiestan interés por el entrenamiento oculto, están dispuestas en todo momento a abandonar su tarea y condenar a la enseñanza esotérica pretendiendo que carece de sentido, simplemente porque sus diez o veinte primeros intentos de concentración no han producido resultados instantáneos.

Estuve sentado más de diez meses, en períodos de media hora dos veces diarias, ejercitándome en la concentración, antes de conseguir percibir el menor indicio de resultados. Entre mis hermanos de la Orden Invisible, los hay que han consagrado toda una vida al perfeccionamiento de facultades que ahora poseen. Parte de los mejores trabajos que haya podido realizar, han sido llevados a cabo en medio de luchas por ganar un mínimo vital, que no me dejaban ni un respiro. Por eso, cuando alguien se excusa diciendo "no tengo tiempo para estudiar o entrenarme" no me convence. Todos tenemos mucho tiempo, pero los hábitos de pereza enraizados en la mente racial nos desvían en todo instante en todas direcciones. Si no nos entrenamos, no es porque estemos ocupados, es porque preferimos hacer cualquier otra cosa.

El único fallo es no intentarlo, no volver a empezar con resolución. No obstante, nuestras tentativas tendrán más garantías de éxito si tenemos una noción clara de nuestro objetivo y cierto conocimiento de las leyes y fuerzas que tratamos de utilizar. Por eso el adiestramiento viene en tercer lugar en los Grados de la Orden Rosacruz, después del Grado consagrado a la teoría.

Durante este entrenamiento mental, es bueno que recuerde que

está utilizando una fuerza real que Eliphas Levi llamaba Luz Astral, acerca de la cual ha escrito:

"Existe en la naturaleza una fuerza que es mucho más poderosa que el vapor por medio de la cual, un solo hombre, capaz de dominarla y dirigirla, podría arrojar el mundo a la confusión y transformar su faz. Está difundida en el infinito. Es la substancia del cielo y de la tierra. Cuando irradia, es llamada luz. Es a la vez y en el mismo instante, substancia y movimiento, fluido y perpetua vibración. En el espacio infinito es el éter, o luz etérica; se convierte en luz astral en las estrellas que magnetiza, mientras que en los seres en vías de evolución llega a ser luz magnética o fluídica. La voluntad de los seres inteligentes actúa directamente sobre esta luz, y por su intermedio, sobre toda la naturaleza, que se pliega así a las modificaciones ejercidas por la inteligencia".

El mismo escritor da una preciosa sugestión a propósito del trabajo de Practicus al declarar:

"Cada individualidad es perfeccionable indefinidamente, porque el orden moral es análogo al físico y en el orden físico no podemos concebir un punto que no sea capaz de dilatarse o elongarse, para irradiar en un círculo idealmente infinito. Lo que se pueda decir de la totalidad del alma, se puede predecir de cada una de sus facultades. El entendimiento y la voluntad del hombre son instrumentos de un poder y de una capacidad incalculables".

El mismo pensamiento encontramos en el Libro de la Formación, cuando habla de restaurar al Creador en su trono. El entendimiento, el análisis y la investigación del hombre, sus conocimientos, sus cálculos, sus escritos, todos son medios por los que el Creador puede ser restaurado en su trono. Pero, ¿estuvo alguna vez fuera de su trono? Nunca en realidad, pero las concepciones erróneas le han colocado en los cielos, en un sitial mítico, en lugar del trono verdadero que se encuentra en el centro de la existencia humana. El estudio de los 10 aspectos de la Vida Una que hemos comenzado en el estudio de los Grados rectifica este error. Devuelve al hombre el

conocimiento de que el poder creador que rige el universo es una presencia real en el corazón del hombre.

Por el hecho de esta presencia real y porque "Todo el Poder está aquí y ahora", los vehículos a través de los cuales este Poder manifiesta su omnipotencia deben ser infinitamente perfeccionables. Estas palabras están ante sus ojos porque ha llegado la hora, en el curso de su evolución, en la que usted está listo para despertar a la verdad que exponen. Nadie que no esté listo para leer estas líneas las leerá.

En ningún modo pretendo con esto que cada lector aceptará instantáneamente las ideas contenidas en este libro. Al contrario, sé que muchos se burlarán de ellas y las desecharán completamente. No obstante, aquél que experimente tal desprecio no abordará esta lectura sin estar listo. La actitud mental de la autoconsciencia no es el último árbitro. Usted, quienquiera que sea que lee estas palabras, sepa que:

De ahora en adelante, usted no será jamás el mismo. Acaba de tocar algo que es más poderoso, más duradero, más rico en profundidad de conocimientos de lo que imagina. Ello hace surgir en usted una actividad que acabará transformándose en realización. Si hoy se burla de esto, le expresamos nuestra compasión, ya que sabemos que en este caso la vida le reserva lecciones amargas y dolorosas que agrietarán su corazón de incredulidad egoísta que limita actualmente la expresión de sus poderes superiores. Pero si hoy, al leer estas palabras, un eco parece resonar en usted, evocando cosas olvidadas desde hace tiempo que reviven en las profundidades de su alma, nos alegramos con usted, sabiendo que para usted, la alegría de la liberación está al alcance de la mano.

Tres senderos conducen del Grado de Practicus a los Grados superiores, pero ninguno está abierto, aunque el sendero 27 de la letra Peh debe ser atravesado antes de que el Practicus haya terminado su avance hasta el Grado de Philosophus. Pero antes, los senderos 28 y 29 deben ser recorridos.

El sendero 26 está cerrado hasta que termine su progresión al Grado de Philosophus. En cuanto al sendero 23, no se abre antes de llegar al Grado de Adepto Menor. Y no obstante, estos senderos comienzan en el Grado de Practicus, ya que la habilidad adquirida en este Grado es lo que permite al aspirante abordarlos. Pero recuerde, para desarrollar esta aptitud, necesita practicar constantemente la percepción intelectual de lo que puede ser esperado con toda confianza como resultado del proceso cósmico. ¿De qué se trata?

### **El Grado de Philosophus, 4 = 7**

Tres senderos llevan a esta Grado. El sendero 29 de la letra Qoph, que comienza en el Grado de Zelator, es el primero. El segundo es el sendero 28 de la letra Tzaddi, que comienza en el Grado de Theoricus. El tercero es el sendero 27 de la letra Peh, que comienza en el Grado de Practicus. Aquí se deja entender que, para estar dispuesto a asir la filosofía Rosacruz, se debe haber adquirido el entendimiento de la verdad de que vivimos en un orden cósmico, estar sólidamente afirmado en los principios de la teoría Rosacruz y entrenado laboriosamente a la espera del logro magnífico de la Gran Obra.

### **El sendero 29 de Qoph, Clave 18; La Luna**

"El sendero 29 es llamado Inteligencia Corporal; da las informaciones necesarias a todo lo que está incorporado en todas las órbitas y suscita su crecimiento" (Libro de la Formación).

Es el sendero de la consciencia del cuerpo, el del funcionamiento coordinado de los treinta mil millones de células del organismo físico. Knut Stenring dice que en magia negra este sendero permite al hechicero contactar

con su víctima. No preste atención a esta incoherencia oculta, ya que si bien es cierto que la magia negra depende de un lazo material entre el hechicero y su víctima, lo es también que esta misma ley actúa en otro sentido. En magia blanca, este mismo sendero permite al iniciado crear un contacto por el aura y socorrer al paciente. Ya que es en el medio vibratorio de las células físicas del cuerpo físico donde el mago, blanco o negro, es capaz de "hacer descender" las corrientes sutiles de energía que actúan en los planos superiores y ponerlas en acción en el plano físico.

Cuando el Libro de la Formación declara que este sendero "informa" al cuerpo, emplea este verbo en el sentido antiguo: "trabajar, moldear, arreglar". La Inteligencia Corporal tiene pues el sentido de "consciencia que forma los cuerpos". Está asociado por la letra Qoph con la nuca, porque ahí está situado el órgano específico de la inteligencia constructora del cuerpo. Se trata de la medula oblongata, que responde a los esfuerzos que desplegamos para tomar la dirección de nuestros cuerpos, modificar su composición química y reorganizar su estructura.

Cuando aplicamos la ley de sugestión para dirigir nuestra subconsciencia, se desencadenan fuerzas que desembocan en la verdadera adaptación de la célula. Pero no podemos con seguirlo si no conocemos la teoría expuesta en el segundo Grado Rosacruz. Y no podemos tener éxito si no hemos consagrado el tiempo necesario al tipo de entrenamiento inherente al tercer Grado. Por esta razón no se puede seguir el sendero 29 hasta que el aspirante haya llegado a ser un Practicus. Cuando es Zelator, aprende que su cuerpo depende inmediatamente de la dirección del subconsciente. Pero sólo después de que ha aprendido a crear imágenes perfectamente claras y precisas de lo que espera del futuro puede comenzar a modificar su cuerpo, de modo que la composición química y la organización de su cuerpo sean tales que pueda asir realmente la filosofía Rosacruz. Ya que no basta con estar dispuesto a aprender, aún hace falta adquirir una buena calidad de células cerebrales y una justa composición química del cuerpo. Los modos corrientes de existencia no construyen células cerebrales y envenenan el cuerpo. Tarda tanto un borracho en asir los más sutiles significados de la experiencia como un ser humano medio en lograrlo, y todo por las mismas razones. Un cuerpo envenenado no puede comprender la filosofía verdadera.

## **El sendero 28 de Tzaddi, Clave 17; La Estrella**

"El sendero 28 es llamado la Inteligencia Natural, por la cual la naturaleza de todo lo que evoluciona en la órbita del sol se perfecciona y completa" (Libro de la Formación).

Una de las primeras lecciones en la filosofía Rosacruz es que todo es natural y que no hay nada sobrenatural. Lo sobrehumano puede existir quizá, pero sólo dentro de los límites fijados por la ley natural.

Este sendero, representado en el Tarot por la Clave 17, es el sendero de la meditación. La imagen muestra la verdad develada, vertiendo el agua de dos vasos, lo cual corresponde exactamente a la definición de meditación que da el psicólogo hindú Patanjali: "La meditación es un aflujo de conocimientos sobre un objeto en particular".

Quien ha progresado en el Sendero del Retorno tiene la impresión de que medita por sí mismo, pero la doctrina esotérica enseña claramente que es un instrumento por el cual se expresa un continuo flujo de consciencia sobre un objeto particular. Visto desde este ángulo, la personalidad humana es un instrumento concebido y perfeccionado por la misma naturaleza. El cuerpo y el cerebro son los medios necesarios para el proceso natural que se llama meditación. Por este medio, la consciencia universal tiene la posibilidad de revestir formas, lo cual no podría realizar de otro modo.

Tomando tales formas, el Poder de Vida lleva al punto álgido de acabado y perfección a la naturaleza de todo lo que evoluciona en la órbita del sol. La "órbita del sol" es la esfera de influencia de la actividad solar, es decir, del sistema solar. El proceso cósmico de Involución-Evolución opera a través



de todos los reinos de la naturaleza para perfeccionar el instrumento llamado "hombre". Cuando este instrumento ha alcanzado cierto grado de madurez, el proceso natural de meditación le hace capaz de expresar el conocimiento que posee el Poder de Vida de su propia naturaleza y de las posibilidades inherentes a esta naturaleza. Es así como el pensamiento y la acción del hombre llegan a ser los medios por los cuales las fuerzas del cosmos toman forma, y sin los cuales nunca hubieran sido llamadas a existencia.

La introducción de la personalidad humana como parte integrante del proceso cósmico es lo que el Juez Throward llama "el factor personal". Cuando se le comprende como instrumento de la Vida Una, de su actividad no puede resultar sino el bien. Cuando se comete el error de suponerle una existencia independiente, con poderes y voluntad "personales", toda clase de condiciones creadoras de dolor nacen de estos pensamientos, palabras y actos. Los consideramos como tantos otros acontecimientos funestos. Pero el entrenamiento oculto declara que, por el hecho de que el dolor nos empuja a buscar paz, y que en último extremo esta búsqueda nos lleva a descubrir la verdad, los acontecimientos que parecen funestos en la vida humana son la materia prima de mejores resultados.

### **El sendero 27 de Peh, Clave 16; La Torre**

"El sendero 27 es llamado Inteligencia Excitante. En efecto, de aquí es creada la mente de toda criatura de la órbita suprema y la actividad, es decir, el movimiento que le es imprimido" (Libro de la Formación).

Este sendero, representado en el Tarot por la Clave 16, corresponde a la letra hebrea cuyo nombre significa "la boca como órgano del lenguaje". En la imagen del Tarot, el rayo que destruye la torre representa ese pasaje del Libro de la Formación que dice: "Diez Sephiroth inefables, su apariencia es como el rayo, su fin no tiene fin. Su palabra está en él, a la ida y a la vuelta; a su llamada acuden como un torbellino y ante su trono se postran".

Observe bien la imagen. El rayo de la tormenta sugiere que la manifestación de los diez aspectos fundamentales del Poder de Vida es instantánea y simultánea. La idea de la palabra está asociada al símbolo del rayo en la frase "su palabra está en él" y la idea de que toda actividad cósmica es una expresión constante de esta Palabra, desde el principio hasta el final, está indicada en la frase "a la ida y a la vuelta". Además, esta ida y esta vuelta son comparadas con un torbellino, es decir, un Soplo arremolinante. Esto último es particularmente interesante, ya que últimamente se ha demostrado que el rayo tiene un movimiento espiral, y pronto se demostrará que dicho movimiento en espiral es en realidad doble y se compone de un flujo que se proyecta y un flujo que vuelve.

Cuando la Biblia repite sin cesar "La boca del Señor lo ha pronunciado", y cuando el Génesis dice "Elohim lo ha dicho", esta misma asociación de ideas entre la palabra y la fuerza está implícita.

El tercer sendero que conduce al Grado de Philosophus sugiere pues al ocultista que existe una asociación precisa entre la consciencia que toma forma en la Palabra y la energía eléctrica básica de toda actividad. En otras palabras, el ocultista acepta todo lo que el físico ha aprendido acerca de la constitución eléctrica del universo, pero añade que la naturaleza real de esta energía misteriosa llamada "electromagnetismo" por el físico, es consciencia. El filósofo oculto mantiene que todo movimiento, toda actividad, toda energía son fundamentalmente un movimiento, una actividad, una energía de la consciencia. Ve en el universo una continua expresión de la Palabra de Vida.

Su interpretación de la experiencia se opone a la opinión admitida por la generalidad; por eso, en la Clave 16, el rayo destruye la torre que representa la falsa ciencia. La base de la falsa ciencia es la noción de que las formas se construyen de una sustancia llamada "materia", movida por la "fuerza" y percibida por la "mente". Por su parte, la ciencia oculta declara que la "materia" o sustancia de toda cosa ES el movimiento de una energía esencialmente mental o consciente. "Materia", "Fuerza", "Mente", son tres

aspectos diferentes de la Realidad Una.

Esta Realidad Una es la causa que suscita todas las manifestaciones de todo el universo. De ella es formada la mente, o esencia interna de toda criatura. De ella procede el movimiento o actividad que las anima. He aquí una declaración formal: en ninguna parte del universo existe forma de existencia o criatura alguna que no esté condicionada por la actividad del Principio Generador. La mente de cada criatura es una expresión particular de esta Actividad Una. La actividad de cada criatura depende absolutamente del Movimiento Uno que afluye y refluye, como un soplo arremolinante, en toda la extensión del cosmos.

### **El Grado de Philosophus, 4 = 7**

Se le atribuye el Sefirah llamado "Victoria", en hebreo נצח, Netzach. Las tres letras corresponden a las tres grandes verdades de la filosofía oculta y la propia palabra indica que es una filosofía de éxito, una interpretación de la experiencia cuyo postulado fundamental es la idea de que la empresa cósmica es un éxito.

Observe que empleo el presente. La filosofía afirma que en toda etapa de la Gran Obra, no hay el menor rastro de fracaso. En este mismo instante, el éxito es tan cierto como lo será siempre. Las apariencias de fracaso provienen de la creencia errónea de que la empresa cósmica ha terminado. Estamos en el mismísimo centro de una operación continua. El resultado último aún no se ha conseguido.

El estado actual del trabajo procede de la armoniosa y perfecta secuencia de estados anteriores y prepara la vía para lo que resta por venir. El Gran Arquitecto del Universo es la propia Omnipotencia, y la idea de que la Omnipotencia puede fracasar contradice el pro pió significado del término Omnipotencia. La aún rudimentaria mente humana, ignorando el último

designio al no comprender el proceso de realización, interpreta incorrectamente el proceso y deplora el "fracaso" que una visión más iluminada percibe como éxito.

Las Tres Grandes Verdades de la filosofía oculta tienen como objetivo rectificar nuestras interpretaciones erróneas. Están simbolizadas por las Claves correspondientes a las letras de Netzach: (𐌒), 13; (𐌚), 17; (𐌒), 7. Desde este punto de vista, su significado es el siguiente:

(𐌒) La Muerte, Clave 13. El hecho de la muerte física es la condición de la existencia que suscita el mayor número de falsas interpretaciones. El declive de la fuerza física con el paso de los años y la muerte corporal, cuando llega en el momento en que se espera todo de la vida, aparecen como males que nada puede atenuar. Es muy fuerte el deseo de vivir en nosotros. El instinto de conservación es fundamental. No hay que extrañarse pues de que la muerte sea comúnmente considerada como enemiga del hombre y que se le acuse de cortar todas las promesas de vida. No hay que extrañarse de que tantos seres humanos, pensando en la muerte, estén prestos a aceptar las palabras del Eclesiastés: "Todo es vanidad y se lo lleva el viento". La mayoría de los seres humanos hacen lo que pueden para olvidarse de la muerte. Eliminan esta idea de su mente. Rehúsan pensar en ella. Pero a cada instante, la sombra de la disolución que se acerca planea sobre ellos, influenciando su vida subconsciente en formas innumerables.

Otros, más audaces, encaran el hecho. Constatan el destino común y se hacen a la idea de que, antes o después les llegará la hora de franquear la oscura puerta. Pero en nuestros días, hay pocos entre aquéllos que son llamados "la élite" que esperen con confianza una vida más allá de la existencia física. No sirve de nada cerrar los ojos ante este acontecimiento ni tratar de negarlo. La cultura de nuestra época tiene una clara tendencia a dar una respuesta negativa a esta pregunta: "Si un hombre muere, ¿volverá a la vida?". Hay que admitir el gran valor con el que hombres y mujeres, entre los mejores, encaran este aniquilamiento. Vivir y trabajar, tal como lo hacen, sin otra razón que hacer más tolerables las condiciones de vida de las generaciones futuras, nos da una de las pruebas más esenciales del valor del espíritu del hombre.

Tal espíritu merece a mi juicio algo más que desesperación. Y no obstante, paradójica mente, no es esperanza lo que ofrece la filosofía Rosacruz. Uno de los Upanishads hindús declara: "La mayor de las miserias reside en la esperanza. En la ausencia de esperanza está la mayor bendición". Ya que en la esperanza hay un cierto elemento de duda, de incertidumbre. Millones de mujeres y de hombres esperan sobrevivir. Reciben una educación religiosa que proclama con toda seguridad que hay un estado de existencia después de la muerte. Se les dice que la vida póstuma es indeciblemente mejor que la terrestre. Pero su esperanza no les impide hacer lo imposible por aferrarse a esta vida terrestre. Tampoco la enseñanza de que la muerte es la puerta a la beatitud eterna consigue que quien asiste al moribundo en su lecho de muerte eleve al cielo cánticos de acción de gracias o transforme los lúgubres funerales en alegres festejos.

No, la filosofía Rosacruz no ofrece esperanzas. Crea una mentalidad que un escritor hindú llama "ausencia de esperanza". Es un estado en el que no hay ninguna esperanza porque la esperanza ha dejado su sitio a la certidumbre. La enseñanza Rosacruz declara expresamente que debemos saber lisa y llanamente que nuestra existencia consciente no está limitada por el cuerpo físico. Esta enseñanza no nos da esperanzas, nos dice que aprendamos.

Nos incita a aprender, ante todo, que los procesos naturales que desembocan en la muerte no son hostiles al hombre. Nos dice: "Aprended a considerar la disolución física como un proceso que tiene ventajas positivas para la raza y para el individuo. Se equivoca cuando piensa que la muerte es su enemiga. Aprenda lo que es en realidad y descubrirá que es su mejor amiga".

Tal contraste con el habitual modo de pensar es tan radical que muchos lo rechazan apresuradamente. Tal doctrina es demasiado absurda a sus ojos para merecer un momento de atención. No se puede contra tal prejuicio. Pero, para mentes más abiertas, la enseñanza Rosacruz continúa en estos términos:

"Declaramos que el hecho de la muerte física es ventajoso para el hombre. La muerte, en efecto, es lo que hace sitio en la tierra a la vida humana. Si no estuviera limitada por la muerte, la progenie de un par de bacalaos secaría el océano. En una universidad americana hay un cultivo de paramecios (N. del T. organismo unicelular que mide aproximadamente una quinta parte de milímetro), una de las formas inferiores de la vida, que se multiplica con tal rapidez que si la muerte no equilibrase el poder reproductor de este animal infinitesimal, su masa llenaría en menos de 25 años todo el espacio que se extiende entre la tierra y la órbita de Neptuno. La manutención de una sola vida humana necesita de la muerte de innumerables organismos. Además, nuestros propios procesos orgánicos son procesos de muerte, ya que no podemos hacer absolutamente nada que no provoque la disolución de células de nuestro cuerpo".

"La muerte de los seres humanos tiene también sus ventajas para la raza. La tierra no puede nutrir una población tan numerosa. La salud de la raza depende de la eliminación de los seres débiles. Los hombres y las mujeres que son muy viejos como para cambiar sus ideas y hábitos frenan el progreso de las nuevas ideas".

Pero la filosofía Rosacruz va aún más lejos. Dice que las mismas fuerzas que suscitan la muerte física son precisamente aquéllas que, una vez comprendidas y correctamente dirigidas pueden producir importantes resultados:

1.- Una modificación en el cuerpo humano que permite a quien la ha realizado saber que su cuerpo físico no es más que uno de los innumerables vehículos o instrumentos de su existencia autoconsciente. Esta modificación consiste en la evolución de ciertas células cerebrales que no funcionan en la mayoría de los seres humanos. Su trabajo consiste en dar al ser una memoria de sus experiencias personales cuando está "fuera del cuerpo". Son ellas las que le hacen adquirir directamente el conocimiento del hecho de que para su experiencia autoconsciente no depende de su vida física. Así aprende que no muere, aunque eso le ocurra a su cuerpo.

2.- Una maestría gradualmente creciente de las fuerzas sutiles del plano físico que permite al adepto establecer un perfecto equilibrio entre las actividades que destruyen el cuerpo y las que lo construyen. Por este medio, la existencia física puede ser prolongada mucho más allá del promedio de duración de la vida humana. Los ocultistas saben perfectamente que en Oriente y en Occidente viven hombres y mujeres que existían en la época en que el primer manifiesto Rosacruz fue publicado. La ciencia exotérica nada sabe de ellos ni de sus métodos de prolongación de la existencia del cuerpo físico. Normalmente, la sugerencia de que existen seres como éstos hoy en día sólo provoca sonrisas de burla. Pero el autor de este libro se suma a los testimonios de otros, porque sabe que es cierto.

En efecto, uno de los primeros frutos de la educación Rosacruz es precisamente la comprensión directa adquirida por el aspirante a la verdad de que, ni muere, ni puede morirse. La posibilidad de recordar lo que ocurre a la personalidad cuando está "fuera del cuerpo", no es en ningún modo un signo de adepto o una prueba de maestría. En el curso de una educación bien dirigida, las células cerebrales que registran este género de experiencia se construyen pronto. Para el aspirante, el aguijón de la muerte es extirpado en la medida en que sabe que la muerte no es otra cosa que la desaparición del revestimiento exterior de la personalidad. Las experiencias "fuera del cuerpo" le permiten responder a la pregunta "¿Qué pasa cuando nos morimos?". Para él, de ahora en adelante, no sólo el temor a la muerte, sino incluso el pensamiento de que ésta sea un enemigo, han dejado de existir.

(♁) Clave 17, La Estrella. Esta Clave se atribuye a la letra Tzaddi y su principal significado es meditación. Pero ahora, lo que quisiera subrayar es la idea de que el proceso cósmico de expresión de la Vida es él mismo una meditación. La Vida Una mantiene "un flujo continuo de conocimiento" en "el objeto particular" que llamamos universo. Desde el principio de un ciclo de autoexpresión hasta su final, no hay un solo instante de abstracción o desatención. En este sentido, las escrituras dicen que Dios nunca duerme. Precisamente, porque la meditación es la condición que mantiene y preserva toda la existencia, su práctica trae tan maravillosos resultados al aspirante. Cuando alguien medita realmente y no hay muchos que lo hagan verdaderamente, participa en la actividad por cual el cosmos se mantiene en

movimiento. Y en la meditación correcta, percibe que la Gran Obra es siempre todo un éxito en sus más ínfimos detalles. Como corolario, él sabe que, cualesquiera que puedan ser las apariencias, la situación exacta en cada instante es precisamente la justa y necesaria.

(7) La Carroza. El tercer elemento de la filosofía Rosacruz es la consecuencia de las dos primeras verdades inherentes a este Grado. Para el Philosophus, no hay batallas que ganar ni victorias que conseguir. Sabe que el Yo ya es victorioso, sabe que todas las apariencias de fracaso son ilusorias. Sabe que el YO SOY real está ahora en un estado de perfecto reposo, de paz absoluta en el seno de la cual el YO SOY observa el proceso cósmico y se regocija.

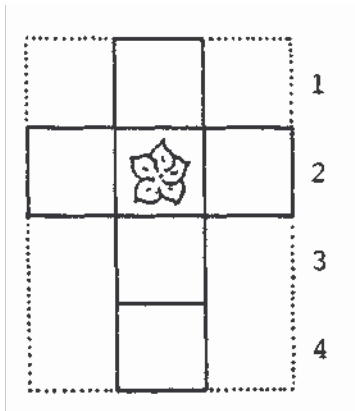
No se debe creer por estas consideraciones que el Philosophus haya llegado al punto en que abandona todo esfuerzo personal. Tampoco se trata de que haya conseguido librarse de la ilusión de una existencia separada. Aún tiene un gran número de tareas por hacer. Aún ve pruebas de aparentes fracasos. Aún siente la presión del deseo. Todo lo que ha conseguido hasta ahora es una comprensión intelectual que supera el promedio. El Philosophus tiene una visión más clara, una comprensión más amplia del sentido de la vida humana. Pero aún puede ser comparado a alguien que haya aprendido a leer el plano de un Arquitecto. Aún se ha de construir la casa.

En fin, este Grado de Philosophus está asociado a la naturaleza del deseo del hombre, lo que deja entender que toda filosofía nace del deseo. En última instancia, interpretamos la vida conforme a lo que deseamos. Nuestra filosofía es aquélla que deseamos. Es tan cierto para la filosofía Rosacruz como para cualquier otra. Expresa el deseo que experimenta el corazón de cada miembro de la Orden Verdadera e Invisible.

En otras palabras, los Rosacruces han asido la verdad filosófica de que el hombre explica la vida según lo que él querría que fuese. Por eso los Rosacruces añaden "si los deseos de un hombre están en armonía real con las verdaderas tendencias del proceso cósmico, lo que desea se realizará".



1 2 3



Es el secreto del símbolo de la Rosa-Cruz de la figura anterior. La propia cruz está hecha de 6 cuadrados que permiten construir un cubo. Simboliza pues la existencia, ya que desde las edades más antiguas hasta hoy, el cubo ha sido un símbolo de AQUELLO que existe realmente. La línea punteada que rodea la cruz indica el rectángulo de donde proceden las proporciones de la cruz. Podrá constatar que el espacio ocupado por la cruz es igual al que no está ocupado. En otras palabras, la superficie de una cruz de 6 cuadrados iguales es la mitad de la superficie de un rectángulo de 3 x 4. Por tanto la superficie de tal cruz debe ser exactamente igual a la superficie comprendida en un triángulo rectángulo de 3 x 4 x 5, o triángulo de Pitágoras. Es evidente que el simbolismo geométrico de la cruz de 6 cuadrados y el triángulo de Pitágoras están claramente relacionados entre sí, así como con el simbolismo del cubo. Se explican recíprocamente. Cada cual da una indicación sobre la estructura de la existencia, sobre el secreto de la manifestación de la forma bajo el impulso de la Vida.

En la Rosa-Cruz, hay generalmente en el cuadrado central una rosa de cinco pétalos. Esta flor simboliza el deseo, ya que es la flor de Venus, cuya esfera está asignada en el Árbol de la Vida al Grado de Philosophus. Además, la rosa de cinco pétalos es el símbolo del Pentagrama, o estrella de cinco puntas, que en todo el mundo los ocultistas reconocen como el emblema del hombre y del dominio que está destinado a ejercer sobre todas las cosas. Cuando los deseos humanos, como la rosa, están fijados en el punto central de la estructura de la existencia, están totalmente unificados con las leyes y

tendencias reales del Cosmos. En palabras sencillas, un verdadero Rosacruz desea lo que desea el Poder de Vida. No tiene otros deseos que los que subyacen en la totalidad de la manifestación cósmica. La filosofía que nace de dichos deseos es la justa explicación de la experiencia.

El Grado de Philosophus es el último de los Grados de la Primera Orden, u Orden Externa de la Fraternidad Rosacruz. Los tres Grados que le suceden en la Segunda Orden, u Orden Interna, son los del Adeptado: 1) Adepto Menor, 5 = 6; 2) Adepto Mayor, 6 = 5; 3) Adepto Exento, 7 = 4.

### **El Grado de Adepto Menor. 5 = 6**

Este Grado está asignado al Sefirah Tiphareth en el Árbol de la Vida, al que pertenece la siguiente afirmación del Arquetipo Maestro; "En todas las cosas, grandes y pequeñas, veo la Belleza de la Expresión Divina". Es el Grado de la Imaginación, en el cual el trabajo del Adepto Menor consiste en perfeccionar su visión de la Belleza.

Su nombre hebreo es **תפארת**; Tiphareth, cuyas letras corresponden a la siguiente secuencia del Tarot: 21, 16, 0, 19, 21. Para comprender el significado de este Grado, vuelva a ver los significados del nº 6 dados en Fundamentos del Tarot.

"Inteligencia de Influencia Mediadora" es uno de los nombres del sexto Sefirah. Por "Mediación" se debe entender adaptación, balance, equilibrio, etc. Este estado de consciencia es el que busca realizar el Adepto Menor. En Qabalah está asociado con **בן** Ben, el hijo. Este hijo es el esposo de la Novia, y la Novia es el Reino, o décimo Sefirah. Es el hijo de la Madre, **אֵימָה**, Aima, representada en el Árbol de la Vida por el Entendimiento, el tercer Sefirah. Su Padre (en hebreo **אב**, Ab) es la Sabiduría, el segundo Sefirah. Expresado en cifras ocultas, 6 es el Hijo de 2 y de 3, y el Novio o Esposo de 10.

En el ceremonial de iniciación Rosacruz, este Grado es aquél en que la alegoría del Hermano C.R. es retomada y explicada. Es aquí cuando se entra con gran ceremonial en la Cripta de los Adeptos. Es aquí donde el aspirante que ha logrado avanzar es identificado con el Hermano C.R. así como con el dios egipcio Osiris, "asesinado y resucitado".

Comprenderá mejor el significado de este Grado si recuerda que la Belleza real está siempre unida a la justa proporción y a la fuerza. Todo lo que está adaptado exactamente a su uso es siempre bello a los ojos de quienes pueden percibir la perfección de tal adaptación. La Belleza no es solamente lo bonito. Muchas veces el ojo y el oído sin educación rechazan aquello que es profundamente admirado por quienes han recibido una correcta instrucción. Incluso una máquina, bien concebida, tendrá formas que alegrarán los ojos de un verdadero artista.

En América Central, hace años, se construyó un acueducto en plena jungla. El ingeniero invitó a un amigo suyo artista a que viese tal inmensa construcción que se extendía a través de muchos kilómetros de exuberante selva tropical. Lo que atrajo la mirada del *artista* fue la perfecta simetría de los arcos.

"Qué pena", dijo, "derrochar tal perfección en un lugar donde nadie lo verá. ¿Cómo ha logrado escoger arcos tan bellos?".

"¿Son bellos?" preguntó el ingeniero. "Caramba, no nos habíamos parado a pensarlo. Hemos utilizado el tipo de arco que según los cálculos era el más adaptable y el más resistente para este trabajo en particular".

Compare un yate de carreras con un fueraborda, una locomotora moderna con una máquina de 1.860, un edificio actual con los últimos

rascacielos, el cuerpo de un atleta con el de un hombre común. La belleza es siempre el resultado de una mejor adaptación al objetivo. "Cuanto más exactas son las medidas" decía Albrecht Dürer, "más perfecta será la composición. Eliphas Levi nos dice: "las existencias bellas son las que son exactas y las magnificencias de la Naturaleza son un álgebra de gracia y esplendor".

No se trata aquí de una estética de pacotilla, de las de opereta. La Belleza que el Adepto Menor aprende a percibir tiene en sus raíces la fuerza y el equilibrio. Por eso el diagrama del Árbol de la Vida designa al sexto Sefirah como punto central de equilibrio. Es también de Tiphareth de donde proviene el nombre del pilar central. Es el pilar de la Suavidad o de la Belleza, del que los ritos de la Francmasonería conservan un vago recuerdo.

Observe que las cifras de las esferas situadas sobre este pilar (1, 6, 9 y 10) suman 26, el número de יהוה, JEHOVAH.

Tres senderos llevan al Grado de Adepto Menor: los senderos 26, 25 y 24. El 26 comienza en Hod, el Grado de Practicus. El 25 comienza en Yesod, el Grado de Theoricus. El 24 comienza en Netzach, el Grado de Philosophus.

### **El sendero 26 de Ayin, Clave 15. El Diablo**

La Clave 15 del Tarot es una imagen de aquél que los autores ocultos nombran "El que mora en el umbral". El personaje central simboliza la ridícula combinación de falsas interpretaciones de la naturaleza, que hacen creer al hombre que toda clase de poderes se levantan contra él en su camino hacia la luz.

A los ojos del hombre primitivo, todo lo desconocido es hostil. Vive rodeado de diablos y demonios de los árboles, ríos, piedras y nubes. Todo le

espanta. Todo parece aniquilar sus esfuerzos. Pero, poco a poco, aprende que las fuerzas de la naturaleza trabajarán con él en la medida en que aprenda a comprenderlas y a obedecer sus leyes. El conflicto entre el sentimiento interno, para cuyo dominio ha nacido, y la apariencia externa de que toda clase de fuerzas están asociadas contra él, es el aguijón que le empuja hacia el descubrimiento de las leyes ocultas que le permitirán transformar en amigos a sus adversarios naturales.

El hombre no tiene otro Adversario que esta falsa concepción de las diferentes vías que emprende el Poder de Vida para presentársele por medio de la sensación. Cuando interpretamos superficialmente nuestras sensaciones, pensamos que estamos en lucha con nuestros semejantes. Cuando nos dejamos engañar por las apariencias, suponemos que los intereses reales de nuestros vecinos están en oposición a los nuestros. Cuando no miramos más que la superficie de las cosas, creemos que estamos separados física y psíquicamente de los demás seres, mantenemos en la mente la noción de que el universo tiene dos series de causas antagónicas, creemos en el conflicto entre el Espíritu y la Materia.

Este dualismo es el que el aspirante debe sobrepasar en el Grado de Adepto Menor. Comienza a hacerlo al comprender la tarea inherente al Grado de Practicus. Quien ha aprendido por experiencia que una espera confiada construye en realidad imágenes que se concretan efectivamente en formas físicas, sabe que no está sujeto a las condiciones externas. Constata que es el maestro de la forma física en la justa medida en que es hábil haciendo exactas imágenes mentales. Aprende así que nada lucha contra él sino su ignorancia y su falta de destreza.

Hace falta poco entrenamiento para adquirir este conocimiento. Una joven de Toronto me oyó hablar en una conferencia sobre la formación mental de la imagen de lo que se desea.

"No trate de elaborar desde el principio formas muy complejas", le dije, "ya que una serie de pequeños éxitos le dará confianza para mayores

realizaciones. Comience por algo fácil, un sombrero por ejemplo. Escoja exactamente el tipo de sombrero que desee tener. Dibújelo si puede. Escriba la descripción y especifique el tejido, el color, la forma, la talla, el precio, con todos los detalles posibles. Cuente con que lo obtendrá y lo tendrá seguramente".

Volvió a verme una o dos semanas más tarde. Estaba manifiestamente bastante alterada. Al entrar, exclamó:

- ¡Tengo el sombrero!
- ¿Qué sombrero?
- ¿Pero cómo? ¡El que me dijo que imaginásemos! ¡Lo llevaré a clase mañana por la tarde!.

Y así lo hizo. Lo encontró donde una modista cuya tienda estaba un poco más allá de su trayecto habitual. Ninguna de las modistas de las que era cliente tenía un sombrero parecido. Pero ella había seguido visualizando y cierto día obedeció a un inexplicable impulso de tomar un camino diferente del que hacía habitualmente. Poco después se encontró ante una pequeña tienda muy modesta. No había en la vitrina ningún sombrero como el que ella deseaba ni tampoco en el interior de la tienda. Pero cuando preguntó si tenían el modelo que quería, la modista abrió un cajón y le presentó la réplica exacta de su imagen mental.

Este sombrero lo habían acabado la víspera. No había nada parecido en Toronto cuando ella había comenzado a visualizarlo. La subconsciencia de la modista había captado telepáticamente el modelo y sus manos lo habían confeccionado. Pero fue mi alumna quien hizo realmente el sombrero. La idea que ella formó en su cerebro fue trabajada por la actividad corporal de la modista. No hubo ningún problema. Mi alumna deseaba ese sombrero. La modista experimentó confeccionándolo la satisfacción de expresar su gusto. La propietaria de la tienda obtuvo su justo beneficio. Todos estuvieron satisfechos.

Este ejemplo es por sí mismo una lección completa del empleo práctico de la imaginación mental. Este entrenamiento conduce a comprender que el Poder de Vida que reside en nosotros es en verdad una "influencia mediadora" susceptible de adaptación, cuya fuerza es capaz de realizar modificaciones físicas a distancia. La mente del hombre es creadora, pero debe tener la certeza de que sus imágenes se realizarán a pesar de todas las apariencias contrarias.

### **El sendero 25 de Samekh, Clave 14: La Templanza**

Relea lo que Fundamentos del Tarot nos explica acerca de esta Clave. Después de triunfar sobre nuestros temores y sobre las trampas que nos tendía la Clave 15, debemos hacer todo lo que esté en nuestra mano para comprender que el YO SOY único es el verdadero actor y concedor en nuestras vidas personales. El ángel de la Clave 14 representa ese YO SOY.

El sendero 25 comienza en Yesod, representado por el pequeño estanque a los pies del ángel. La actividad automática de la subconsciencia es el poder que se expresa en toda tentativa personal. Cuando hayamos descubierto el verdadero Fundamento de nuestra existencia personal y nos apoyemos en él, nunca más nos asaltará la menor duda sobre la cuestión de saber si nuestra reserva de poder será suficiente. "Todo el poder me viene del Padre", dijo Jesús, y San Pablo nos exhorta a tener la misma convicción. El don liberal que hace la Vida Una al hombre es el Poder Ilimitado. Para usar tal don, debemos saber antes que lo hemos recibido y después aplicarlo según su ley de manifestación.

Es así como la justa teoría y el adiestramiento concurren en la formación del Adepto Menor. No basta con liberarnos de la ilusión de que estamos contenidos entre nuestro sombrero y nuestros zapatos. No basta con ver que nuestros poderes se extienden por toda la naturaleza. Aún hace falta que sepamos que no son "poderes personales" y que los actos que llevamos a cabo

son gravemente incomprendidos mientras supongamos que emanan simplemente de nosotros.

Naturalmente, son personales, en el sentido en que la vida cósmica se personaliza en esas máscaras de nombre y forma que son llamadas seres humanos. Pero son universales también, porque todas esas acciones particulares forman parte de una serie de actividades ininterrumpidas e imposibles de interrumpir, que proceden directamente de la Fuente de la Vida Una. El Ser Eterno se manifiesta en sus funciones especiales de existencia temporal. Tal es la lección del Sendero 25 del Árbol de la Vida.

### **El sendero 24 de Nun, Clave 13; La Muerte**

La lección del sendero 25 prepara al aspirante para abordar el último de los tres senderos que conducen al Grado de Adepto Menor. La experiencia práctica del sendero 24 comienza esta preparación enseñándonos que las cosas que nos rodean, tanto sólidas como sutiles, no son obstáculo para el funcionamiento del Poder de Vida que irradia de nosotros. Los fundamentos teóricos expuestos en el curso de las pruebas y experimentos del sendero 25 nos permiten identificar la Energía Consciente Universal como lo que parece ser "nuestra" fuerza de vida personal: de este modo desembocamos en la conclusión inevitable de que un poder superior a todas las limitaciones de la existencia física y que no es otra cosa que el Principio Generador del universo, no puede morir. Y no obstante, la ley del "prueba y comprueba" es hasta tal punto rigurosa, que debemos pasar por la muerte para alcanzar el Grado de Adepto Menor.

He aquí por qué en todas las ceremonias de los misterios, el candidato es obligado a padecer una muerte simulada. Debe ser muerto y después resucitar. Se trate de Osiris, asesinado y resucitado, o de Hiram asesinado y resucitado de la tumba, o también de C.R., quien recibió la iniciación tras la muerte de P.A.L., la sugestión es siempre la misma.



El sendero 24 comienza en el séptimo Sephirah: está pues enraizado en la filosofía desenvuelta en el Grado 4 = 7. Esta filosofía tiene como base el deseo de armonizar, en todo detalle, la vida personal con la intención cósmica. La omnipotencia no puede fracasar. El proceso cósmico de la vida se desenvuelve regularmente. Todo lo que se desenvuelve en su esfera ocurre conforme a leyes y todas las actividades trabajan para la realización última de la Gran Obra. Desde este punto de vista, concluimos en que la muerte no puede ser una desgracia.

No cometemos el error de tratar de negar el hecho de la muerte, ni de aplicar la política del avestruz, que consiste en hundir la cabeza en la arena ante alguna enfermedad, accidente u otro caso de degeneración física. Tampoco lo consideramos como el castigo de alguna culpa. Vemos aquí una parte necesaria del proceso de la Vida y permanecemos firmes en la convicción de que este proceso es la expresión de una Voluntad Benefactora.

Por eso declaramos formalmente que la muerte, la enfermedad y todos los demás terrores que nos asaltan expresan poderes y leyes que pueden ser transformados en resultados constructivos, si aprendemos a comprenderlos. No podemos comprender lo que nos inspira temor u odio. Para triunfar sobre el último enemigo, debemos dejar de verlo como enemigo.

Además, un conocimiento más profundo de nuestros procesos físicos nos muestra que en verdad "morimos todos los días". La renovación de células hace posible los cambios que se producen en nuestras costumbres y en nuestro organismo, cuyo último resultado será llegar a ser inmortales conscientemente. El Adepto Menor no se considera como un ser mortal. Sabe que es inmortal.

Llega a esta consciencia aprendiendo a dirigir las formas sutiles de las corrientes nerviosas representadas por la letra Nun y el sendero 24, gracias a la correspondencia que hay entre este sendero y el signo zodiacal de Escorpio. Es el octavo signo, que los astrólogos llaman "el Regente Normal" de la casa de la muerte. Uno de sus símbolos es el águila y es a esto a lo que

aluden los libros Rosacruces al decir de los ojos humanos que hasta que no hayan "conseguido el poder del águila" no podrán contemplar a los Adeptos de la Orden Invisible.

Resumiendo, para alcanzar el Grado de Adepto Menor el aspirante debe antes triunfar sobre lo que simboliza el Diablo. Uno de los principales medios de lograrlo es la risa. Cuando aprendemos a reírnos de los obstáculos, desaparecen. Rompa a reír ante el terror, éste se desvanecerá. No se trata de alguna forma de "imaginación". La risa, la confianza y la osadía son estados tan corporales como mentales. La risa franca tiene un efecto sutil sobre la secreción de las glándulas endocrinas. Modifica la química del cuerpo. La Biblia enuncia un hecho verídico al decir: "un corazón alegre hace tanto bien como un medicamento".

Seguidamente, el aspirante a la segunda Orden debe liberarse de la noción de que sus pensamientos, palabras y obras son simplemente personales. Debe adiestrarse con dedicación a este objetivo. Al emplear la palabra ζελοσ "dedicación", es por que "dedicación" es uno de los significados de la palabra hebrea רונגז, atribuida a la letra Samekh, (ver Fundamentos del Tarot). Las correspondencias qabalísticas de רונגז demuestran que la justa dedicación es la aplicación desplegada en dominar las vibraciones de la fuerza solar simbolizada por el león en la Clave 8 del Tarot. Cuando recordamos que nuestras actividades personales son de hecho expresiones especiales de la fuerza solar y tenemos en mente que ahora y siempre están regidas por el Yo Supremo (el ángel de la Clave 14) vamos por buen camino.

El sendero 25 está destinado a formar el hábito de recordar constantemente que ése es el estado real de las cosas en todo lo que pensamos, decimos y hacemos.

En tercer lugar, debemos encarar la muerte con el alma serena. Hágala frente con resolución, estúdiela y vea cuáles son sus objetivos reales en el interior del plan de la Autoexpresión del Poder de Vida. Debemos pasar por la

muerte, mental y simbólicamente. Algunos de nosotros tendrán quizá la alegría de percibir directamente que el cuerpo físico no es más que uno de los vehículos del YO SOY, pero además, hace falta que nos liberemos del temor y del odio a la muerte, que nos impide comprenderla y triunfar sobre ella.

Con tal preparación, podemos avanzar. El Adepto Menor debe estar libre de toda creencia en el destino, la suerte, o en las limitaciones impuestas por el entorno. Debe saber por experiencia que el Gran Agente Mágico es la "fuerza fuerte de todas las fuerzas, trascendiendo lo sutil y penetrando lo denso". Debe estar exento de todo egocentrismo, ya que algunas de sus tareas pondrán a prueba su fe en el Todo Poder que trabaja tras su personalidad. Debe estar resuelto a seguir su camino hasta la muerte y más allá, ya que ninguno de los viles compromisos del cobarde que busca conservar a todo precio su existencia física son admisibles en los grados del adepto.

Y no obstante, es un Adepto Menor porque en este Grado se adiestra únicamente en perfeccionar su imaginación mental. A lo largo de su trabajo sabe que física y psíquicamente forma parte de un cuerpo, junto con otras manifestaciones de la Fuerza Una, cuyo centro particular, para los habitantes de la Tierra es el Sol. El Adepto menor, en todo lo que le rodea, no ve otra cosa que luz solar solidificada. Ve en todas las cosas y todas las criaturas las manifestaciones especiales de la energía radiante emanada por el astro diurno. Constata que sus propios pensamientos, palabras y obras son inseparables de esta Fuerza Una. Por eso comprende perfectamente esta invocación "Que Vuestra Luz sea".

Esto no significa en absoluto que no vea más lejos. En este estado de su evolución, dedica una atención particular a los ejercicios mentales que sustituyen el concepto de multiplicidad sostenido por la mayoría de los humanos por la idea fija y permanente de que todas las cosas, todas las experiencias, son formas que viste la energía radiante del Sol. El trabajo cumplido por el Adepto Menor le permite comprender que la Gran Obra es realmente "la operación del Sol", como dice la Tabla de la Esmeralda.

El adiestramiento del Adepto Menor desemboca en una actitud mental que puede ser descrita así:

"Una Realidad, ayer, hoy y siempre la misma, entra en mi experiencia como energía radiante del Sol. Es la substancia real de mi cuerpo, como de todas las otras cosas que conozco. Ella es la Fuente de cada modalidad de poder, el origen de toda fuerza conocida y desconocida. Ella es también la fuente de todo lo conocido en los siglos pasados, de todos los conocimientos de nuestros días y de todo conocimiento destinado a ver la luz del día en los tiempos venideros. Ya que ella es LO que toma forma eternamente en cada manifestación de poder y en cada expresión de conocimiento".

La imaginación es la aplicación directa de este Poder Uno. Es la actividad mental por la cual la Voluntad de los seres inteligentes opera directamente sobre el Gran Agente Mágico. Al igual que mi alumna creó un sombrero con una imagen mental, aunque su idea fuese expresada por la actividad de otra persona, el Adepto Menor, trabajando constante mente para perfeccionar sus talentos, acumula experiencias que le demuestran que sus imágenes mentales son los moldes o modelos que determinan las fuerzas físicas que utiliza la Fuerza Una.

El Adepto Menor aprende que el mundo externo es como una pantalla de cine. La luz es la Energía consciente universal. El proyector es la mente autoconsciente. La lente es la atención. En la pantalla, las imágenes son obra de la imaginación del Adepto. Lo que ve con el ojo de la mente se concreta mediante la operación de las leyes fundamentales de la naturaleza. En su presencia surgen maravillas, se producen acontecimientos que la mayoría de los seres humanos no pueden explicar; pero son maravillas de la ley, milagros de la justa adaptación, resultado prodigioso de su imaginación creadora.

Recuerde bien que el Adepto Menor no emplea más que poderes utilizados comúnmente por todos los hombres. Es exactamente el mismo

proceso que emplea cada ser humano proyectando imágenes mentales sobre todo su entorno. Pero la mayoría sólo proyectan imágenes deformes. De buenas a primeras, la gran mayoría no tiene la menor consciencia de poseer este poder. Su luz no tiene más que un débil destello vacilante. La lente de la atención no está a punto. Las imágenes son deformes y repulsivas. Sus experiencias corresponden exactamente a su mala destreza en el dominio de la imaginación científica.

Por todas estas razones la tarea del Adepto Menor se resume en esta declaración: "En todas las cosas, grandes y pequeñas, veo la Belleza de la expresión divina". Sugerir este modelo mental a la subconsciencia es poner en movimiento toda una serie de actividades que, en última instancia, desembocan en una percepción real del orden y la belleza subyacentes en las apariencias superficiales de este mundo. Y como la belleza y el equilibrio, la simetría y la eficacia, el encanto y el poder son realmente inseparables, cuando Vd. forma su vista para distinguir la verdadera belleza, sigue por el mejor camino, que le permite hacer de su entorno aquello que desea. Quizá le falte la formación práctica para hacer el trabajo exacto que embellecería su mundo. Pero si mantiene firmemente su imagen mental, se realizará ciertamente por intermedio de algún otro, si no es Vd. mismo. Construya una imagen clara de un mundo lleno de belleza y miles de manos se pondrán a trabajar para modelarla en su forma física.

El sexto Sefirah, al que se atribuye este Grado, se llama Tiphareth, que, recordemos, se escribe תפארת. Comienza y termina con la letra Tav, que corresponde a la Clave 21 del Tarot y a la Inteligencia Administrativa. El Adepto Menor empieza con la hipótesis de que cada hombre es una manifestación especial de los poderes de la totalidad del universo, que la vida personal no es sino una expresión particular de la totalidad de la Vida. Esto es el sentido real del término "Microcosmos" (pequeño cosmos) que se adjudica al hombre. Desde este punto de vista, la vida del hombre, lo sepa éste o no, está realmente dependiendo de la ley cósmica.

Al formularse esta hipótesis se desprende lo que sugiere la letra Peh y la Clave 16 del Tarot. Si cada hombre es un administrador de la ley

cósmica, si cada una de sus actividades es una expresión especial en un tiempo y espacio particulares, de todo el conjunto de fuerzas cósmicas, entonces evidentemente ningún hombre está solo. Por eso el Adepto Menor trabaja asiduamente para agrietar el engaño de la separatividad.

Se identifica con la visión cósmica simbolizada por el Loco, y por eso acepta la carga implícitamente indicada por el hecho de que el Loco corresponde a la letra cuyo nombre es Aleph, el buey. El Adepto Menor llega a comprender que quienes realmente saben, tienen consciencia de llevar la carga de la manifestación y que sobre ellos pesa el yugo de la ley. Es cierto que el yugo y la carga son livianos, pero no deja de ser una responsabilidad real. Desde que Vd. sabe que una parte de la Gran Empresa le ha sido confiada, la vida ad quiere un nuevo significado para Vd. Desde que sabe que a través de la personalidad que lleva su nombre, el Eterno Peregrino prosigue su viaje ascendiendo hacia el Gran Más Allá, descubre en la más ínfima de sus experiencias cotidianas cierta cosa que no sospecha la mayoría de los hijos de este mundo.

El Adepto Menor posee este conocimiento a la perfección. Sabe que es el Sol personificado, es decir, que todas sus actividades personales son transformaciones y permutaciones reales de la actividad solar. Sabe que el astro diurno es una inmensa reserva de consciencia y de fuerza. Comprende también porqué en la Clave 19, que corresponde a la letra Resh, el Sol tiene una faz humana. Por otra parte, sabe que la personalidad humana es la forma a través de la cual la Fuerza Una que se manifiesta físicamente como energía solar está destinada a completar la Gran Obra. Ve porqué los girasoles se vuelven hacia los niños en vez de seguir al Sol. De hecho, el Sol y los niños no son cosas distintas, sino dos aspectos diferentes de la Cosa Una. Y bajo su aspecto humano, esta Cosa Una es el Maestro y el Regente de las leyes y fuerzas que operan a través de otros aspectos. La consciencia humana es verdaderamente la Inteligencia Colectora, la síntesis de todas las formas de consciencia. Es además, algo más que una simple síntesis, ya que la vida humana es aquel aspecto de la Cosa Una en el que son realizadas todas las maravillosas adaptaciones. Como dice la Tabla de la Esmeralda, "Así tendrás la Gloria del mundo entero; por eso toda oscuridad huirá de ti".

Partiendo de la hipótesis de que es un administrador de la ley cósmica (♁), el Adepto Menor se ocupa al principio y durante cierto tiempo en desarraigar y destruir las diferentes formas que reviste el error de separatividad (♁). Por el adiestramiento de la imaginación, cultiva la visión y se identifica mentalmente con el Poder de Vida Uno (♁). Este adiestramiento elimina las obstrucciones mentales, emotivas y físicas, y produce en él el cambio llamado regeneración (♁). Así consigue llegar al punto en que la hipótesis de partida se convierte en experiencia real. Con sus repetidas experiencias se ha demostrado a sí mismo que es realmente un administrador de las leyes del universo, que a través de él juegan las fuerzas que determinan las formas revestidas por su entorno (♁). Hecha esta demostración, está listo para progresar hacia el siguiente Grado.

### **El Grado de Adepto Mayor, 6 = 5**

Como preparación a lo que sigue, estudie los significados del nº 5. He aquí un breve resumen que he dado en Fundamentos del Tarot.

Mediación (porque 5 están en el medio entre 1, comienzo, y 9, final); adaptación, medios empleados; ejecución; actividad; proceso, etc. ... 5 es la dinámica fluyendo del orden abstracto simbolizado por el 4. 5 es el número de la diversidad, porque muestra los aspectos cambiantes de la Ley Una, que inspira temor al ignorante, concebida por el materialista como una simple fuerza que opera sin cesar, pero comprendida por el Sabio como la inflexible Justicia. Esta Ley Una es la raíz de las operaciones del Poder de Vida, por lo que es llamada la Inteligencia Radical. En el origen de la consciencia expresada a través de la personalidad humana, está esta Ley Una de mediación o adaptación. "Todas las cosas proceden de Una, por la mediación de Una" (Tabla de la Esmeralda).

¿Empieza a ver ahora las intenciones reales de la iniciación Rosacruz? ¿Ha penetrado en su mente una débil luz de su verdadero significado? ¿Comprende que su objetivo no es el de adquirir poderes? ¿Ve Vd. que uno de los objetivos de la enseñanza y de la práctica esotérica es llevarle a

base de experiencias positivas al punto en el que sabe, por haberlo seguido, cuan rocoso es el camino que todos deben seguir y que lleva al Sendero del Retorno?.

A veces se objeta que la ciencia oculta contiene muy poco amor y que es demasiado intelectual. He podido, eso espero, preservar estas páginas de todo falso sentimentalismo. Pero ciertamente el amor no ha sido dejado de lado.

¿Qué es amor? ¿Es una sensación de cosquilleo en las cercanías de la quinta costilla? ¿Es una compensación emotiva por todo lo que nos falta, porque hemos sido tan egoístas que no hemos osado vivir? No. Amor es dar todo lo que se posee al servicio de la vida. No es sólo un sollozo en la garganta del orador, que hace saltar lágrimas en los ojos del auditorio. Tampoco es el ritmo o la cadencia de sus palabras que hace latir más rápido el corazón por momentos. El amor tiene sus raíces en la sensación pero no es más que una higuera estéril mientras no haya hecho madurar el fruto de la acción. Vd. no puede simplemente sentir que entra en el Reino de Dios. Nada puede evitarle los crueles sufrimientos (y Dios sabe hasta qué punto son numerosos) de un duro adiestramiento.

¿Por qué ama tiernamente una madre a su hijo? A causa de los sufrimientos que cuesta. ¿Por qué ama el artista su obra? Por los sufrimientos espirituales y corporales que le han permitido acabarla. ¿Por qué fluye una poderosa corriente de amor hacia nosotros incesantemente desde el corazón de la vida? ¿No es porque la Vida Una sufre con nosotros, por nosotros y a causa de nosotros? Quien rehúsa beber la copa del sufrimiento no es aún apto para el amor, ya que no comprende su significado y suscita una discreta sonrisa en los labios de Aquéllos que Saben, porque Ellos, los Constructores, han aprendido cuántos años y vidas han derrochado por el sentimentalismo dulzón que rehúsa pasar por la puerta del sufrimiento.

Lo que está estudiando ahora puede servir para darle una visión más profunda de las causas de los sufrimientos que padecieron los



Constructores. Así llegará a ser consciente de las maravillas de su amor. Cada Maestro de Sabiduría ha hollado este camino antes que nosotros. No hay ninguno entre los que han alcanzado las cimas de la liberación que no ha ya atravesado antes el valle de la sombra de la muerte (la de la noción obsoleta, falsa y embustera de una personalidad independiente). No hay uno que no haya padecido los tormentos de la mente y del cuerpo inherentes a las primeras etapas del Camino.

Miramos a esos Maestros con un respeto reverente. Pero muy pocos de nosotros comprenden que cuando Ellos se declaran explícitamente adeptos de la escuela de Patanjali, esto significa que en el curso de sus anteriores reencarnaciones ya habían emprendido el género de trabajo descrito en este libro. Lo han abordado y seguido hasta el glorioso final en que fueron aptos para servir; capaces de ser conscientemente inmortales, de renovar a cada instante sus cuerpos físicos a fin de poder blandir en el transcurso de siglos innumerables la antorcha que alumbra a los peregrinos que se esfuerzan en recorrer la estrecha senda.

Antaño, estuvieron como nosotros inducidos al error por el sentimiento de separatividad, llenos de envidia hacia el prójimo, peleándose entre sí por algún puesto, sedientos de las alegrías del mundo y aspirando a una corona especial en el otro mundo. Pero llegó el día en que Ellos escucharon la llamada y, una vez emprendido el Camino, no volvieron atrás.

El Sendero del Retorno, a través de los Grados de la Verdadera e Invisible Orden Rosa-cruz, es esencialmente el camino o método, enseñado por Lao-Tse, en el TAO:

"El sendero del TAO retrocede. La característica del TAO es la gentileza. Todo en el universo procede de la existencia, y la existencia de la no existencia".

Estas tres frases del Tao-te-king son llamadas "La Obra de la Renunciación" y puede parecer curioso que las cite después de haber hablado tanto de la importancia de la acción Pero renunciar a actuar no es cesar de actuar. Examine el verbo "renunciar". Firmamos todas nuestras obras con nuestro nombre y no es extraño que la firma tenga más relieve que la propia obra. Nos hace falta borrar esta flamante forma personal, y aprender el modo de hacer las cosas para que nuestra obra sea una expresión tan perfecta del Supremo Artesano que sea, por así decirlo, firmada por sí misma.

En efecto, puesto que todo procede de la existencia y la existencia procede de la no existencia, la verdadera fuente de toda acción ha de ser la Luz no-manifestada. Si queremos vivir en armonía con los ritmos cósmicos, llegó el momento de dejar de pintarrapear nuestros nombres sobre las obras maestras de la Vida, como esos viajeros que graban sus nombres sobre las paredes de los templos antiguos.

Tal es la idea subyacente al primero de los dos senderos que llevan al Grado de Adepto Mayor. Es el sendero de la letra Mem y de la Clave 12 del Tarot. He aquí lo que dice el Libro de los Signos:

"Déjate absorber en ese Gran Océano  
Cuyas aguas infinitas son las Aguas de la Vida.  
Sumérgete profundamente hasta el punto en que te pierdas.  
Sólo cuando te hayas perdido a ti mismo  
Te encontrarás de nuevo  
Y serás uno conmigo  
Que soy tu Señor y tu Rey.  
Así sabrás el Secreto  
De la restauración del Rey en su Trono.  
Y es en este camino de la Estabilidad  
Que mi saber de las Raíces del Ser  
Se unirá al Glorioso Esplendor  
Del perfecto Conocimiento  
Que descansa en el espejo  
De las ondas límpidas de Hod.  
Cuando en efecto su superficie tan pura  
No esté perturbada por el menor pensamiento

Entonces la gloria de mi Yo,  
Que es tu Ser Verdadero,  
Vendrá a reflejarse en ti  
Como en un espejo limpio.

Estas palabras indican el secreto del sendero de Mem, el primero que ha de atravesarse para llegar al Grado de Adepto Mayor. Es aquí donde se abandonan las obras efectuadas por nuestra personalidad. Es pues el sendero de extinción total del yo personal ilusorio.

¡Cómo rechazamos emprenderlo! ¡De qué modo damos el primer paso a regañadientes! Y, no obstante, aquello que tememos perder en realidad no es nada. Una alucinación, como la que se describe en un cuento de Extremo Oriente, nos hace creer que somos ricos en posesiones personales, cuando en verdad el cofre del tesoro no tiene sino un puñado de hojas secas. Pero llega el día en que la verdad estalla como el rayo en nuestra mente. En ese día se hace evidente que todas esas grandes frases de "sacrificio" no son más que un ruido carente de significado. Literal y explícitamente, el aspirante es invitado a abandonar nada. Pero la mayoría de los seres se encaraman a esa entidad inexistente, como si fuera una perla de gran valor.

¿Quién es el Rey que se debe restaurar en Su Trono? Es el verdadero Yo, que espera pacientemente en el umbral, llamando discretamente a la puerta para ser admitido. Pero el clamor de la turba de células anárquicas que chillan enloquecidas "¡la voz del pueblo es la voz de Dios!" sumerge su pequeña voz pacífica, y el Rey Extranjero debe esperar fuera. Él podría penetrar por la fuerza. Podría calmar ese populacho, podría imponerle silencio y llegar incluso a hacerle enmudecer para siempre, porque el Poder de Vida, del que depende para todo esa miserable turba, es Suyo. Pero Él se queda ahí. Él espera hasta que aquélla recuerde y salga del sueño insensato de la separatividad.

El sendero de la letra Mem sube desde Hod, el octavo Sephirah, hasta Geburah, el quinto Sephirah. Comienza en la espera; en una mirada

ardiente y paciente hacia las cimas donde brilla la Fuente de Vida. Es lo que expresa esta afirmación: "Espero confiado la perfecta realización del Eterno Esplendor de la Luz Ilimitada". Nuestros labios la pronuncian ahora. Cuando nuestros corazones comiencen a murmurarla, entraremos con alegría en el sendero de la abdicación de la personalidad.

En ese momento estamos ahí, vacilando ante el portal, porque aún dudamos de la inflexible Justicia, que se encuentra en la cima de ese sendero. Somos nosotros los justos ¡Sí, la mayoría de nosotros estamos seguros! Pero dudamos que nuestros prójimos sean justos. Una de las razones esenciales por la que encontramos tan penoso abandonar la ilusión del libre arbitrio personal, tan difícil de superar el sentido de la personalidad distinta, es que subconscientemente sentimos que si lo hacemos, nos privamos así de hasta la mínima sombra de excusa para hacer a los demás responsables de las supuestas maldades cometidas por su mediación.

Y no obstante, esta era la actitud mental que encontramos en el Maestro Jesús, como en el caso de todos los demás Maestros de Sabiduría. "No juzguéis" es la advertencia que coinciden en darnos. He aquí lo que significa: "No tengáis la presunción de determinar la medida de responsabilidad de los demás". Todas las leyes, todas las costumbres del mundo, todos los hábitos de un número infinito de vidas se nos oponen cuando tratamos de no juzgar más a nuestros semejantes.

Pero Jesús, como todos los demás grandes instructores, nos proporciona el mensaje de que la personalidad humana no produce nada, que la Voluntad Primaria es la única Real Voluntad, que los hombres se pueden transformar en canales extensamente abiertos a la transmisión de esta Voluntad, desde que rechazan el error de la independencia personal. Los Maestros viven para enseñarnos de lo que somos capaces. El camino que han emprendido nos es abierto desde que tenemos el valor de afrontar los terrores que nos inspira.

Esto no podemos hacerlo hasta haber llegado al menos a ser Adepto

Menor. El sendero del Ahorcado no es para aquéllos que comienzan en el Sendero del Retorno. Ya que es el sendero de lo que los hindúes llaman Samadhi, el de la concentración perfecta, mantenida, que conduce al hombre a la unión consciente con la esencia de la Ley de Vida y que le hace ver en todo la exquisita armonía expresada en la sexta afirmación del Arquetipo Maestro: "Reconozco la manifestación de la indesviable Justicia en todas las circunstancias de mi vida".

Un hombre así, tras haber sido Adepto Menor y cumplido fielmente las tareas más livianas de la Escuela Interna, se convierte ahora en un Adepto Mayor, que se reconoce como un modo de transmisión del juego de la infalible ley del cosmos. Cesa de ver sus acciones desde un ángulo personal. No sólo siente la Ley Una operando a su través sino que también sabe cómo opera en cada caso particular. Percibe a la vez la semilla y el fruto de todo lo que se hace por su medio y consigue leer el corazón de los hombres.

Ya que Samadhi no consiste simplemente en entrar en trance. En el plano de la personalidad inferior, es desde luego un trance, pero el trance de Samadhi es muy diferente del de la hipnosis o la mediumnidad negativa. Como escribe Vivekananda:

"Cuando escuche a alguien decir "estoy inspirado" y proferir a continuación las más irracionales elucubraciones, simplemente rechace todo. ¿Por qué? Porque los tres estados mentales (instinto, razón, superconsciencia, o los estados inconscientes, conscientes y superconscientes) pertenecen a una sola y misma mente. No son tres espíritus coexistentes en el hombre, sino uno solo desenvolviéndose bajo tres aspectos. El instinto evoluciona en la razón y la razón en la consciencia trascendente; por eso ninguno se contradice con los demás. También, allí donde se encuentre declaraciones dispares que contradigan la razón y el sentido común del hombre, rechácelas sin el menor temor, porque la verdadera razón nunca contradice, sino que completa. Como dice el gran profeta: "No vengo a destruir sino a completar", así viene siempre la inspiración para completar a la razón, con la cual está siempre en armonía directa, y cada vez que contradiga a la razón, Vd. debe saber que no se trata de inspiración".

Así, precisamente porque la Superconsciencia no contradice a la razón, he hablado tanto del adiestramiento del intelecto y de la verdad de que la única interpretación razonable de los descubrimientos científicos modernos, en biología y en psicología, es la doctrina del determinismo, la negación del libre albedrío personal. Los pensadores más eminentes del mundo aceptan tal doctrina. La Superconsciencia la completa y muestra su significado dándonos una experiencia directa de la verdadera naturaleza del Principio de Voluntad que opera en el hombre.

El objetivo del entrenamiento oculto es liberarnos de la servidumbre a la mentira, y la esencia de la mentira es la idea de que tenemos una voluntad personal que nos permitirá, por cualquier medio, cambiar las leyes del cosmos.

El Samadhi es un sendero difícil de recorrer, pero al final uno se encuentra liberado de tal ilusión. Nadie puede seguir este camino sin haber padecido las pruebas del sendero 24 (La Muerte). Porque el Samadhi es más que la muerte física: es la extinción de la ilusión de que DOS existen en la esfera del ser. Es la extinción del resplandor vacilante de una vela en el flameante Sol de mediodía. El Samadhi no dura mucho tiempo, generalmente no más de media hora (como dice la Revelación: "Durante el espacio de media hora el silencio se hizo en el Cielo"), pero el hombre que sale del Samadhi está cambiado para siempre. Ha llegado a ser lo que Will Lewigton Comfort llama "uno de los que saben y no puede decir".

Esto es el Adepto Mayor. De ahora en adelante participa conscientemente en la Administración de la Ley Cósmica. Habiendo abandonado la creencia ilusoria en una personalidad distinta, ha hecho lo que aconseja Lao-Tse: "Después de haber hecho el vacío en Vd. mismo, permanezca donde está". Es un canal de transmisión extensamente abierto a la Vida Una y mientras tenga cuidado en no sucumbir a la ilusión de separatividad, de no creer en ella, aunque ronde a su alrededor, cuando tal hombre dice "estás curado", la curación sigue a las palabras, y cuando dice "tus pecados te son perdonados", es el conocimiento de la Vida Una lo que se

expresa por su voz, la convicción de que aquél a quien se dirige ha llegado a un estado de evolución espiritual en el que se ha liberado de las consecuencias de los antiguos errores, que le impedían alcanzar su objetivo. El Adepto Mayor parece realizar milagros, pero los hace manteniéndose al margen. El primer sendero de este Grado comienza en la esfera de Mercurio, en el dominio del intelecto, ya que mientras no hayan sido barridas las más ínfimas ilusiones causadas por una falsa lógica, el aspirante no estará listo para la Gran Renuncia.

Pero a partir de este punto, como muestran las imágenes del Tarot, la naturaleza de los senderos cambia. Los terrores se desvanecen. La última ilusión del "yo y mío", ese gran obstáculo para el amor, se disuelve en el sendero del Ahorcado. En adelante, el iniciado se identifica poco a poco con la escala ascendente de realizaciones representada por el resto de los senderos y de las Claves del Tarot.

Ya les he dicho que los Hermanos Mayores que han alcanzado el Grado de Adepto Mayor son aquéllos que participan conscientemente en la administración de la ley cósmica. En este esbozo preliminar del Sendero del Retorno no podemos asir más que vagamente lo que esta realización significa. No obstante debemos hacer todo lo posible por intentar discernir el sentido integral de lo que ve el adepto cuando sigue el sendero 22 de Lamed para llegar a la Clave llamada La Justicia.

El propio Adepto Mayor debe seguir esta vía antes de poder acceder al siguiente Grado. No basta con hacer consciencia de participar en el gobierno de todas las cosas. Se debe saber, pero se debe ser capaz de instruir. No basta con ser conscientemente inmortal para poder decir "antes de que Abraham fuera, Yo soy". Se debe reconocer la verdad de que se es la ley encarnada. Es lo que expresa el Tarot con la imagen de la Justicia, con relación al Sendero del Retorno.

Como siempre, el significado del nombre de la letra es una indicación. Los Adeptos Mayores se perfeccionan haciéndose instructores, o

más bien heraldos del Supremo Instructor. Por eso, desde aquí y ahora, para hacernos dignos de progresar hacia el Grado Interno de Adepto Mayor, debemos prepararnos recordando que cada uno de nosotros es, de cara al mundo, como una imagen del Supremo Instructor. En alguna parte, alguien toma, en este mismo momento, a cada uno de nosotros como instructor, sepámoslo o no. ¡Esperemos no ser reclutados para enseñar lo que no se debe hacer! Ejerciendo una vigilancia rigurosa sobre nosotros mismos, podemos dar por lo menos un poco de enseñanza útil. Nuestra manera de vivir puede enseñar a los demás que se puede poner interés en el ocultismo sin ser un impostor, sin olvidar los mil pequeños placeres de la existencia, sin tratar de ser "diferente" haciendo y diciendo cosas raras, o llevando extrañas vestiduras.

Hace algunos años, encontré a un hombre que creo era uno de los Adeptos Mayores. Él no pretendía serlo en absoluto, de hecho. No obstante, mi convicción se funda en buenas razones. Como todo otro maestro, este hombre me recordó todo lo que había hecho hasta entonces. Y, a pesar de todo, en ningún modo se presentaba con una personalidad impactante o eminente. Nadie se volvió para mirarle cuando pasaba por la calle. Podía esperar, sin llamar la atención, en cualquier hall de hotel. Sus ropas se conformaban a la antigua regla Rosacruz, "adopta las ropas del país donde resides".

Tengo sólidas razones para creer que el número de estos hombres es considerablemente mayor que el supuesto generalmente, incluso entre los estudiantes de ocultismo. Disimulan a fin de poder enseñar sin riesgos de intervención. Podemos reconocerlos por eso: son fieles en todo al ideal de belleza. La ropa de este hombre era bella, su voz era bella, sus palabras estaban escogidas con exquisitez, su concepción de la vida era un perfecto testimonio de la belleza de todas las cosas, y la lección que me enseñó, una lección que nunca olvidaré, era también un himno a la belleza.

22: El Libro de los Signos nos da esta enseñanza acerca del sendero



“Ante esto me he declarado Maestro de maestros, Y ahora te digo, oh Israel, Que mi instrucción es como un aguijón Que te guía por el largo circuito de la existencia Hasta que al final vuelvas a mí.

Así, soy el origen de toda acción.  
En parte alguna se realiza trabajo del que no sea Yo el autor.  
Por la acción se determinan todas las cosas  
Y cada acción procede de mi control  
de todas la condiciones de mi automanifestación.  
Nadie realiza nada por sí mismo.  
Se engañan quienes piensan de otra manera.

¿No tengo libre albedrío? dice el necio;  
Pero en todos los lazos que encadenan los mundos  
No hay ninguna criatura  
Que tenga voluntad  
Fuera de mi Voluntad Única.

En verdad, mi Voluntad es libre Y aquél que la conoce Como fuente de su deseo Permanece libre de error.

Que la meditación te lleve  
A descansar en esta Voluntad  
Entonces, en medio de la acción  
Estarás en Paz.  
Y en todos los momentos consagrados al trabajo  
Hallarás en todo al Eterno Obrero  
Haciendo todas las cosas en ti.  
Mira, (Yo te guío) soy Yo, quien te guía por todo el camino  
Descansa en mí, que soy el único que desea.

El Adepto Mayor dirige sus esfuerzos hacia la realización de este perfecto descanso en la Voluntad Una. Su trabajo le permite comprender la verdadera naturaleza de lo que la mayoría de los humanos imagina erróneamente como "voluntad personal". Para los observadores que ignoran su secreto, el Adepto Mayor parece ejercer una voluntad personal de poder e intensidad prodigiosos. El sabe de qué se trata.

Este Grado corresponde al Sefirah llamado La Fuerza o Severidad. En hebreo Geburah, גבורה, corresponde a la siguiente secuencia del Tarot: (ג), Clave 2, la Gran Sacerdotisa; (ב), Clave 1, El Mago; (א), Clave 5, El Hierofante; (ס), Clave 19, El Sol; (ד), Clave 4, El Emperador. Este Sefirah es el asiento de la Inteligencia Radical, que los hebreos escriben גשרש, en el Tarot (ג), Clave 13, La Muerte; (ש), Clave 20 El Juicio; (ס), Clave 19, El Sol; (ש), Clave 20, El Juicio. El total de esas letras es 850 que combina el signo numérico de la Unidad Absoluta (0), con las cifras 5 y 8, que tienen tanta importancia en la simbología Rosacruz.

Lo que aprende el Adepto Mayor por numerosas experiencias, es que toda su actividad personal, que tanta gente cree que comienza en sí mismos, es en realidad la manifestación particular de una corriente continua de consciencia que enlaza a todos los seres y une a cada uno de ellos al único Principio Generador. En otras palabras, la primera lección que aprende es que su actividad personal está unida en todo momento por la Inteligencia Unificadora a la Voluntad Primordial (Clave 2). Aprende también que la vigilia de sus actividades autoconscientes es la expresión particular de ese mismo Principio Generador. Que su cerebro es un instrumento que, por así decirlo, hace "descender" corrientes de energía consciente que circulan por encima y más allá de su nivel mental, como muestra la imagen del Mago (Clave 1). Día tras día, entrega su vida a la dirección de la superconsciencia. Su órgano de entendimiento interno es altamente perfeccionado, porque entiende, juzga, y este juicio es justo porque tiene su origen en la Inteligencia Eterna, simbolizada por El Hierofante (Clave 5). Así se convierte en uno de los miembros de esa sociedad que en China llaman "jóvenes" o "niños", nombre que allí dan a los sabios Taoístas que han descubierto el secreto de la eterna juventud (Clave 19). Ha encontrado este secreto, que es el de la vibración solar, y, habiéndolo encontrado, se convierte en un vehículo de la fase de Inteligencia llamada "Constituyente", simbolizada en el Tarot por El Emperador. Ya que el "niño" es "uno con el Padre" y el Emperador es el Padre. En una palabra, el Adepto Mayor es el adaptador consciente de los grandes poderes cósmicos que construyen los mundos. Opera con fuerzas más potentes que las que usa el Adepto Menor y es capaz de ello porque al seguir el sendero del Ahorcado, ha triunfado sobre la ilusión de la personalidad separada; y siguiendo el sendero de la Justicia, ha aprendido el secreto del equilibrio.

## El Grado de Adepto Exento, 7 = 4

Este Grado corresponde al número 4 y a la cuarta esfera del Árbol de la Vida, llamada **ד ט ח** Chesed, que significa "Beneficencia" o "Compasión". En todos sus diversos significados, el número 4 contiene implícitamente la idea de orden y de disposiciones precisas. La palabra **ד ט ח**, Chesed, en el Tarot es la Clave 7, La Carroza; Clave 14, La Templanza, y Clave 3, La Emperatriz.

El título Rosacruz es "Adepto Exento". ¿De qué está exento? De la ilusión de participar personalmente en cualquier cosa, sea lo que sea; goza de una libertad perfecta, sin el menor rastro de error de separatividad. Aquél que ha alcanzado este Grado es más que un canal abierto en gran extensión para la Ley que nada puede deshacer, es mucho más que un instrumento de la Ley. Abre paso a la inagotable clemencia del Poder de Vida.

Hay una majestad mucho mayor en la clemencia que en la Justicia. La Clemencia es más impersonal que la Justicia. La Justicia registra, y cuando se lleva un recuento, se encuentra la sombra de la separatividad. Pero la clemencia da sin reservas, y no obstante la Sabiduría hebrea deja entender que esta beneficencia está relacionada con ritmos medidos, porque la Qabalah enseña que Chesed, el cuarto sendero, es el de la Inteligencia de Medición.

El Adepto Exento no tiene ninguna consciencia de separación. Quien ha alcanzado realmente ese Grado ha perdido todo sentimiento de intervención del yo en toda actividad.

## Senderos que conducen al Grado de Adepto Exento;

El Sendero 21 de Kaph, Clave 10, La Rueda de la Fortuna

En este sendero, el sentimiento del yo se supera con una continua meditación en Él, la esfinge en la cima de la rueda, perfectamente inmóvil entre el flujo y el reflujo de las actividades cósmicas. Cumpliendo la tarea inherente a este sendero, el aspirante alcanza un estado mental en el que nunca olvida, ni siquiera por un momento, que todas las acciones corporales, todas las corrientes nerviosas, todas las fases de sensación, todos los pensamientos, realmente forman parte de una corriente de vida cósmica y no están en ningún modo limitados a la personalidad.

He dicho que el Adepto Exento nunca olvida. Su Grado es el que la psicología qabalística atribuye a la memoria. Contrariamente al Adepto Mayor, quien constantemente debe acordarse de que las apariencias de separatividad son falsas, el Adepto Exento se ha habituado a recordarlo. No se rinde a la ilusión ni un solo momento. Es como aquél de quien el Bagavad-Gita nos dice: "Aquél que conoce la verdad divina piensa 'yo no hago nada'. Cuando veo, oigo, toco, saboreo, siento, como, me muevo, respiro, duermo; incluso cuando habla, toma o deja, abre o cierra los ojos, dice: "los sentidos y los órganos se mueven por impulsos naturales hacia sus objetivos apropiados".

El sendero 21 comienza en la esfera de Venus, en el Grado de Philosophus, donde está situado el deseo en el Árbol de la Vida. Esto muestra que el primer sendero que conduce al Grado de Adepto Exento nace en la emoción de amor que surge de Venus. Alcanzamos la unión con la Divina Beneficencia sublimando nuestros deseos. En esta sublimación, todo sentido de separatividad se esfuma. Esta realización es la "Gran Recompensa". En la unión con el inagotable don de Sí Mismo del Poder de Vida o de sus formas de expresión, el Adepto Exento se da cuenta de que, en efecto, todo antagonismo se ha esfumado. Por eso el Sendero 21, que es el primero que lleva a este Grado, es llamado "Inteligencia Remuneradora" o "Inteligencia de Conciliación".

Se llama también, a veces, "Inteligencia de Deseosa Búsqueda" para mostrar que tiene sus raíces en el séptimo Sephirah, o que es de aquí de donde parte, en el Sendero del Retorno. El Deseo es realmente el poder motriz que nos lleva a comprender la Ley de rotación y de los ciclos

representada por la Rueda de la Fortuna. Cada comprensión humana de la ley natural (Kaph, la mano que coge), proviene de una búsqueda desencadenada por el deseo. Toda esta comprensión encuentra su expresión mental en la idea de que las diversas formas revestidas por las fuerzas que les corresponden en el universo son el resultado de la circulación del Aliento Uno. Gracias a videntes como Ezequiel, se puede realmente comprobar esta circulación, y es de la visión de Ezequiel "ruedas dentro de ruedas" de donde Eliphaz Levi obtuvo el simbolismo que White ha usado en su versión de la Rueda de la Fortuna.

### **El sendero 20 de Yod, Clave 9, El Ermitaño**

Encontrarán las raíces de los significados de este sendero en Fundamentos del Tarot. Por el hecho de que el sendero de la letra Yod es llamado "letra del Padre" y atribuido también al segundo Sephirah, este sendero debe incluir en sus significados las ideas de amor y sabiduría paternas. Estas ideas están abiertamente sugeridas en la imagen del Ermitaño. Es el Padre lleno de sabiduría y afecto. Eleva su linterna para iluminar el sendero de aquellos quienes, debajo de él, recorren el sendero de la montaña. Lo hace porque les ama y quisiera tenerlos con él en la cima.

El comentario qabalístico del sendero 20 se expresa así: "Prepara a todas las criaturas, una por una, para la demostración de la existencia de la Gloria Primordial". Observará que los prepara para una demostración y que esta demostración es individual. No hay aquí uniformidad mortal ni tampoco la idea de estar perdido en una "masa feliz". No es la menor de las glorias de la Vida Una el hecho de poder encontrar una infinidad de vías por las cuales expresarse y por la que prepara sus vehículos personales para la manifestación de su Esplendor.

No se equivoque acerca de la enseñanza oculta del triunfo sobre el sentido de separatividad. No implica en absoluto la extinción de la individualidad, o incluso la personalidad. ¿Qué es pues lo que se extingue? Es el error de creer que la forma claramente delimitada y la personalidad distinta

son las mismas que la forma separada y la personalidad que extrae sus fuerzas de sí misma. Hay aquí un sutil error, que no molesta al Adepto Exento. Porque, siguiendo el sendero 20, percibe que toda forma de autoexpresión del Poder de Vida puede preservar su identidad a través de los siglos sin fin, siempre que esté libre de la ilusión de un falso aislamiento, raíz de todo egocentrismo.

Para curarse de la ilusión de este falso aislamiento, hay que conocer el verdadero aislamiento. Por eso Patanjali dice: "El estado de unidad aislada (retirada en la verdadera naturaleza del Yo) es la recompensa del hombre que puede discriminar entre la substancia de la mente y del Yo, u hombre espiritual" (Libro IV, Sutra 25, traducción de Alice Bailey). Alice dice justamente, a modo de comentario: "Este estado de unidad aislada debe ser considerado como el resultado de la conquista de un estado de consciencia particular, más que una reacción de separatividad... El hombre conoce al Yo, se identifica con el verdadero conocedor, y así ve las cosas tal como son, disociándose completamente del mundo de la percepción sensorial. No obstante, lo hace actuando como un ser humano que vive en la tierra. Participa en la experiencia terrestre, se mezcla en las actividades humanas; camina entre los hombres, come y duerme, trabaja y vive. Y por lo tanto, todo el tiempo está en el mundo, pero, no pertenece al mundo".

### **El sendero 19 de Teth, Clave 8, La Fuerza**

El Grado de Adepto Exento se adquiere cuando el poder de la esfera de Marte, el quinto Sephirah, ha seguido el sendero 19 hasta su retorno a Chesed. Siguiendo el sendero 19, el aspirante transmuta las actividades del Poder Serpentino o fuerza de Teth, la serpiente. El símbolo de la serpiente es universalmente conocido. Numerosos escritores han considerado que muestra un aspecto fálico, referente en particular a las fuerzas reproductivas. Pero se pierde el significado profundo del símbolo si no se recuerda que las serpientes se yerguen para atacar y que reptan por el suelo con un movimiento vibratorio y ondulante.

Por eso la serpiente es símbolo del fuego eléctrico del universo, sus ondulaciones simbolizan la espiral que describe tal fuego. Su progresión ondulatoria sobre el suelo simboliza la cualidad fundamental de la Fuerza Una, que es vibración, o como decía Emanuel Swedenborg, "tremulación". Es esta fuerza la que, en sus manifestaciones físicas, está a punto de ser comprendida por la ciencia moderna, y este descubrimiento acerca de la naturaleza de sus propiedades físicas, por así decirlo, va a apresurar el desvelamiento de algunas enseñanzas ocultas en este sentido.

"Los Oráculos Caldeos", que son de hecho Neo-Platónicos, declaran: "Dios es el que tiene cabeza de halcón. Su energía proyecta una fuerza en espiral". El Dios de cabeza de halcón es Horus, el hijo de Osiris y de Isis. Es una deidad solar y su fuerza espiral es la asociada al sendero 19. En la Clave del Tarot que corresponde a este sendero, el fuego eléctrico y solar está simbolizado por el león.

El sendero 19 es el de la Inteligencia del Secreto de todas las actividades espirituales. ¿Qué secreto es éste? No puedo pretender decírselo. Intentar hacerlo sería admitir dos falsas suposiciones: 1) Que he adquirido el Grado de Adepto Exento; 2) Que Vd. también. Pero puedo señalar una, incluso dos pistas. La primera, que se trata del secreto de todas las actividades espirituales. Y si lo compara con el simbolismo de la Clave 8 del Tarot, llegará a comprender al menos que el secreto puede ser expresado así: "El secreto de todas las actividades espirituales es que la Mujer amaestra al león y le tiene a su merced por medio de la cadena de rosas".

¿Puede Vd. interpretar esta declaración? Relea lo que he escrito en este sentido en mi Análisis del Tarot. Esto le ayudará a resolver el problema. Pero trate de distinguir entre una percepción intelectual del mensaje tal como lo transmite la imagen y el conocimiento real, directo, inmediato, que de nuevo no puedo revelar. Todo lo que puedo decirle es: "La mujer es la Subconsciencia; el león es el fuego eléctrico cósmico y la cadena de rosas representa una serie de deseos concretos, trenzados en una estricta armonía". Esto puede ayudarle a comprender que el Gran Secreto está relacionado con el dominio que ejerce la Subconsciencia, la mujer, sobre todas las formas de la fuerza eléctrica que están por debajo del género

humano. Pero el último secreto de la Mujer no puede expresarse por ninguna de las palabras de que dispongo. El resto, no lo conozco aún. Diré entonces junto con Eliphas Levi: "La 'duada' es el número de la mujer, el Gran Arcano es el secreto último de la duada y este secreto no puede ser revelado".

Pero la palabra hebrea traducida por "actividades espirituales" da un indicio sobre la naturaleza de este secreto. Es **הפעולות**. Si la estudia letra por letra, llegará a deducir con un grado de exactitud considerable sobre qué trata el secreto, incluso aunque no esté aún en condiciones de precisar lo que puede ser el secreto.

Las tres primeras letras, **הפע**, se relacionan con la vibración de Marte, **ה**, (El Emperador) por medio de Aries, regido por Marte; **פ**, (La Torre), por su atribución al propio Marte; **ע** (El Diablo), por el signo de Capricornio, en el cual Marte está exaltado. Evidentemente el secreto es principalmente el secreto de la actividad cerebral de la razón, lo que la Qabalah llama "Inteligencia Constituyente", porque la primera letra es **ה**. Está también relacionado con las funciones específicas del centro de Marte en el cuerpo, situado tras el ombligo, que corresponde a **פ** y a la Torre.

Una vez más, se trata de un secreto relacionado con el control de las corrientes de Luz Astral, y este agente mágico, que es la fuerza empleada en todas las operaciones mágicas, es lo que el Tarot representa por la Clave 15, en el sentido en que Eliphas Levi nos declara que esta Luz Astral "es el demonio del dogmatismo esotérico".

Las tres letras siguientes, **ולו**, están relacionadas con la vibración de Venus. Secretamente, Venus es el complemento de Marte, como el verde, su color, es complementario del rojo, color de Marte. **ו** (El Hierofante) representa el oído, complementario de la vista, que está atribuida a **ה** y al Emperador. Cuando hemos aprendido el significado profundo de la visión (**ה**) y dominado la fuerza eléctrica destructora (**פ**), y después exaltado esta fuerza aprendiendo cómo utilizar el poder de limitación de Saturno en el cual creíamos ver antes un adversario (**ע**), estamos listos para la revelación más profunda de misterios que nos llegan por la vía del oído interno, procediendo directamente del Instructor Supremo simbolizado por el Hierofante.



La letra ל (La Justicia), que corresponde al signo de Libra, que rige los riñones y la región lumbar de la columna vertebral, sugiere que la parte física de este secreto tiene algo que ver con la eliminación y las funciones de las cápsulas suprarrenales. De esta minúscula glándula cerrada proviene la adrenalina que se vierte en la sangre y sabemos que el buen funcionamiento de nuestro sistema muscular depende del efecto tonificante de esta secreción. Los Qabalistas tienen buenos fundamentos para atribuir la acción a la letra ל. Pero he aquí un significado más profundo que se puede resumir así: la acción, en el sentido del término hindú Karma, debe ser comprendida por quien sigue el sendero 19 y domina el Gran Secreto. Se encuentran tantos pseudo-ocultistas que hablan del Karma como algo que modifica la vida humana, por así decirlo, desde el exterior, que experimento la necesidad de subrayar firmemente el hecho de que cuando comprendemos la ley de Karma, somos capaces de determinar conscientemente qué clase de Karma vamos a construir a lo largo de nuestro camino y cuáles son los efectos que el Karma anterior ejercerá sobre nosotros en este momento. Nada hay más falso que suponer que el Karma es algo sobre lo que nada podemos hacer, una inexorable Némesis que exigirá de nosotros que paguemos hasta el último céntimo.

En Qabalah, al hacer de la letra que representa el Karma la misma que aquella asociada a la vibración de Venus, se deja entender abiertamente que todo aquél que haya aprendido a amaestrar sus deseos puede actuar sobre su Karma. Es lo que ve simbolizado por la Mujer de la Clave 8 del Tarot, que conduce al león con una cadena de rosas, flores de Venus.

La letra ו se repite en ה פ ע ו ל ו מ, se me ha dicho, porque el Instructor Interno hace dos revelaciones cuando comunica el Gran Secreto. La primera se relaciona con la purificación y la realización del justo equilibrio. Conduce pues a la tarea efectiva representada por la letra ל. La segunda es que el Instructor es el Yo real e incluye el conocimiento del hecho de que el Adversario era el Padre disfrazado. Se me ha señalado que, en ciertas iniciaciones, un oficiante que representa al Hierofante dice al candidato:

"Niño, me has temido durante mucho tiempo, y este temor fue el

comienzo de tu Sabiduría, ya que te ha llevado a buscar un refugio lejos del alcance de tu adversario. Hoy, al final de tu larga búsqueda, no tienes ya por qué temer. Soy Yo quien era tu adversario. Yo quien me oponía a ti, y sin que hubiese ningún juego que jugar, ningún premio que ganar. Y lo que te parecía ser un juego de guerra, puedes ver ahora que se trataba de un juego de amor. Entra en la alegría, ya que Aquél con quien has luchado no es en realidad sino tu verdadero Yo".

מ (La Fuerza), es la letra final de ה פ ע ו ל ו מ. El significado que corresponde a esta letra ya ha sido indicado. Sólo he de añadir que, cuando la autoconsciencia, por el justo entendimiento, capta por fin la verdad de que todo poder que ejerce un hombre son expresiones de la Voluntad Una, entonces el conocimiento justo de la relación que existe entre la personalidad y la Vida Una se convierte en la sugestión dominante que se ejerce sobre la subconsciencia, la Mujer de la Clave 8. En respuesta a esta sugestión dominante, todas las actividades del cuerpo se dirigen hacia la elaboración de un perfecto vehículo personal, que no ofrece ningún obstáculo al libre paso del Poder Uno en las exteriorizaciones del plano objetivo de nombre y forma. Así, poco a poco, nuestros cuerpos son transformados y cambiados día a día en una imagen más parecida a la Vida que está a la vez por encima y en el interior. El fin de este proceso es el cuerpo radiante, inmortal y lleno de belleza de un Maestro de la Vida. Tal vehículo del Poder de Vida lo describe Patanjali en el Sutra 46 de su tercer libro: "La simetría de la forma, la belleza del color, la fuerza y la dureza del diamante constituyen la perfección corporal". (Traducción de Alice Bailey).

Así es como el Gran Secreto se muestra relacionado con el dominio de la vibración de Marte por medio del poder del deseo de Venus. Este dominio se resume en la maestría subconsciente del poder serpentino solar. Es también el secreto del "Verbo que se hizo carne" del Pensamiento Primordial, que comienza como sonido, por la vibración, para elevarse después al poder eléctrico de Fohat (Teth) revistiéndose de vestidos de pulsaciones radiantes, que nuestros sentidos imperfectos perciben sólo a medias, y que nuestras mentes extraviadas aminoran y desfiguran bajo etiquetas falsas.

Cuánto tiempo hará falta para que el mundo llegue a comprender la

bella simplicidad de la frase: "¡Este es mi cuerpo, que será roto por vosotros!". Todo lo que llamamos "Materia" es la encarnación del Espíritu, aparentemente roto o dividido en la multiplicidad, disimulando así la unidad esencial. El misterio del Pensamiento hecho carne es el secreto de todas las actividades espirituales. Este Verbo o Pensamiento reside entre nosotros. Participamos a su presencia en el plano físico. Este Verbo creador de maravillas está asentado en su corazón y en el mío. Cuando hayamos aprendido a escuchar y estemos verdaderamente preparados, nos hará comprender todos los misterios del Gran Arcano.

Entonces, la severidad de la Ley será absorbida en la gran magnificencia del Amor misericordioso. Entonces, los poderes del Adepto Mayor, por maravillosos que sean, estarán sumergidos en las inagotables riquezas del darse de sí misma de la VIDA UNA.

### **Los Grados de la Tercera Orden**

Llegamos ahora a los tres Grados que constituyen lo que se designa como Tercera Orden y lo más interno de la Fraternidad Rosacruz. Si era difícil hablar como es debido de los Grados de la segunda Orden, ¡Cuánto más puede serlo al abordar los augustos misterios de la tercera! Sea lo que sea, lo que voy a exponer no viene de mí, se trata simplemente de lo que he recibido. Tal como lo he oído, os transmito esta enseñanza.

#### **El Grado de Magister Templi, 8 = 3**

Este Grado corresponde a los significados del número 3 y a las diversas ideas asociadas en la Qabalah con Binah, בִּינָה, el Entendimiento, tercera esfera del Árbol de la Vida. Esta esfera es la de Saturno. Su color es el negro, que absorbe todos los demás. A los ojos de algunos, parece ser índigo o azul violeta profundo. En este caso, su nota

musical es La. Pero prefiero la concepción tradicional de que todas las esferas de la Tercera Orden son las esferas del silencio.

Se accede a este Grado por dos senderos, el 18 de la letra Cheth y el 17 de la letra Zain. El primero parte de la quinta esfera, Geburah, y el segundo comienza en la sexta, Tiphareth. Por eso son los poderes del Adepto Mayor los que son usados cuando se atraviesa el sendero 18 y los de Adepto Menor al recorrer el sendero 17.

### **El sendero 18 de Cheth, Clave 7, La Carroza**

Este sendero no está abierto al aspirante hasta que ha alcanzado el Grado de Adepto Exento. El que sigue esta vía, que lleva al Entendimiento, debe haber superado anteriormente todo sentimiento de "yo, mi, mío". La concepción de la Ley inmutable, hasta que no sea temperada por la clemencia, no le permitirá franquear el sendero 18. Si grandes son los poderes de aquéllos que han alcanzado el Grado correspondiente a la quinta esfera, estos maestros no reúnen las condiciones requeridas para seguir el curso que los convertirá en Maestros del Templo hasta que no hayan conseguido liberarse verdaderamente del error de la voluntad y acción "personales".

El sendero 18 es llamado "Inteligencia de la Casa de Influencia" porque es el canal por el que se vierte en abundancia la actividad ígnea del Poder de Vida, que se manifiesta bajo forma de objetos. El Poder de Vida reviste tales formas por la operación de su cualidad de limitación de sí mismo, dirigida por la autoconsciencia racional que el Tarot representa bajo la figura del Mago. Los "objetos" en los que penetra tal autoconsciencia son lo mismo "cosas" que "criaturas".

Por consiguiente, seguir el sendero 18 del Camino del Retorno es triunfar sobre el ilusorio poder de tales limitaciones aprendiendo cómo usarlas.

Por la tarea inherente a este sendero, el aspirante que avanza domina la fuerza destructora de la Vibración de Marte, despierta en sí el poder regenerador de la llama de Aliento de Vida Cósmico, y, según la expresión del Libro de la Formación, "restaura al Creador en su Trono".

En la Clave 8 del Tarot, que corresponde a este sendero, la Carroza representa el Templo viviente del Poder de Vida. El conductor es el YO SOY. Es maestro de las expresiones positivas y negativas de la Luz Astral. La manifestación positiva está representada por la esfinge blanca y la negativa por la esfinge negra.

El dominio donde se ejerce su maestría es el de la palabra, el poder atribuido a la letra Cheth y al sendero 18. En su significado oculto, el término "palabra" designa tanto al pensamiento como al sonido articulado. El Maestro del Templo es aquél quien ha aprendido los secretos del lenguaje mágico. Construye por medio de ideas. Además, conoce los valores vibratorios de ciertas combinaciones de sonidos y de las ideas que les corresponden. Manipulando las fuerzas sutiles del sonido combinadas con el pensamiento, se construye un cuerpo que resiste toda fuerza hostil externa.

El Maestro del Templo comprende integralmente el sentido de esta declaración "Lleno de Entendimiento de Su Perfecta Ley, soy guiado, momento a momento, por el sendero de la liberación". Siente en sí el impulso de esta irresistible Voluntad que otros de menor entendimiento toman equivocadamente por un elemento que les es propio. No hace planes, sino que sigue con gran cuidado el Gran Plan, paso a paso, a medida que se le revela. Tiene la certeza del éxito. El futuro no le inspira ni ansiedad ni curiosidad. Puesto que sus estudios anteriores del Grado de Philosophus le han enseñado que cada paso en la empresa cósmica es un paso hacia la realización de un éxito perfecto.

### **El sendero 17 de Zain, Clave 6, Los Amantes**

Este sendero es llamado "Inteligencia que dispone" y por su correspondencia con la letra Zain, está relacionado con los pasajes siguientes del Libro de los Signos;

- 1 Yo soy la espada que es entendimiento  
Separando la luz de las tinieblas  
En la Aurora de la creación.
  
- 2 No es por la suma  
Como llega la multiplicidad de criaturas a  
existencia, Porque Yo, raíz universal, soy "uno"  
Uno y sólo Uno y así está escrito: "Fuera de mí no  
hay nada".
  
- 3 En verdad, el comienzo de todas las cosas  
Es división, y es como dijo Moisés:  
En el principio, los Elohim Separaron los cielos de  
la tierra.
  
- 4 Por tanto, aquello que aparece a los ojos de los  
ciegos  
Como algún otro que no sea Yo mismo,  
Aquello que para el ser ignorante  
Parece una forma modelada por mis manos,  
En la cual no estoy,  
El Sabio sabe que es una parte de mí ser  
Separada para mi visión  
Por mi insondable poder  
De reflejarme a mí mismo.
  
- 5 Así, a este Poder la Sabiduría  
Secreta

le ha dado el nombre de "La Madre",  
Es el de la Inteligencia,  
Y es también el de los Elohim  
En BINAH están entronizados los Elohim  
En ELLA residen sus tronos.

6 Míos son los Tronos, los poderes de los Elohim,  
Yo, a quien los hombres adoran como Padre  
Para los Sabios soy también la Gran Madre  
Aquella que, en su nombre, oculta a los mortales  
Los nombres del Padre y del Hijo.

7 Este nombre es la espada cortante  
Por la cual el Uno que soy  
Se divide en los Muchos.

8 Es de BINAH de donde procede la espada,  
Por su fuerza separadora  
Divido en dos partes la unidad primordial  
Dividiéndome a mí mismo en dos, Uno el Padre,  
otro la Madre.

9 Discierne estudiando ZAIN  
cuyo comienzo es la espada que separa  
cuya mitad es el YOD paterno  
Y cuyo final, por numeración  
Está relacionado con las Puertas de la Madre.

10 Aquí también percibirás  
Los Elohim (porque son siete)  
Las Luces de Emanación (son diez)  
Las Puertas del Entendimiento (que son  
cincuenta).

11 Así que en Zain se ve la Espada  
La imagen de todo lo que fue  
Que es y que será para siempre.

12 Y la Espada resplandece  
Y va del corazón de la Madre  
Hasta el corazón del Hijo.

Y su trayectoria es el  
sendero De la Inteligencia  
que dispone.

Veamos un breve comentario de estos párrafos. Cada punto señala el párrafo correspondiente.

- 1 "YO soy la espada que es entendimiento". En hebreo, "espada" se escribe **זין**, Zain y suma 67, que es el valor de **בינה**, Binah, Entendimiento.
- 2 La Biblia dice: "En el principio creó Dios..." pero la traducción literal del verbo hebreo **ברא** no es "crear" sino "cortar" o "dividir".
- 3 La Madre es **אימא**, Aima, un nombre dado a **בינה**, Binah. A este Sephirah la Qabalah asigna el nombre divino **אלהים**, Elohim, y se dice también que es el asiento de los poderes cósmicos llamados **אראלים** (282), Aralim, "tronos". Qabalísticamente, los Tronos son 12, porque **אראלים** suma  $282 = 2 + 8 + 2 = 12$ . Son también los Tronos del Aliento de Vida, porque 282, el número de **אראלים**, es también el de **רוח חיים** "El Aliento de los Vivos". También se observa que 282 reduce a 3, número de Binah.
- 6 "Aquella que, en su nombre, oculta a los mortales los nombres del Padre y del Hijo". La palabra **בינה**, Binah, contiene las letras **יה**, Jah, que forman el nombre divino de Chokmah, cuyo Sephirah es llamado el Padre. Contiene también las letras **בן**, Ben, el "Hijo", nombre que se da a Tiphareth, el sexto Sephirah. "Porque la Madre porta escondido en ella el Poder del Padre que manifiesta en el Hijo". Es cierto en todos los planos.
- 9 "Cuyo comienzo es la espada (א)... cuya mitad es el Yod paternal (י) y cuyo final, por numeración está relacionado con las Puertas de la Madre (50, valor



de ז y número de "las Puertas de Binah", "Puertas del Entendimiento"). Hay aquí una referencia a los diversos significados del nombre de la letra ז׳, Zain.

- 10 Una referencia similar al nombre de la letra se encuentra en este párrafo. "Porque son 7 (ז = 7); "son 10 (ז׳ = 10) que se refiere a los 10 Sephiroth o "Luces de Emanación" y la letra ז, como antes decíamos, se refiere a las Puertas del Entendimiento, que son 50, y también porque 50 es el número de ז.

He insertado este comentario sólo para darle una visión del método qabalístico, que condensa tantas cosas en un espacio tan minúsculo como el que ocupa una sola letra del alfabeto hebreo. No tendrá ninguna dificultad en comprender el párrafo 12, si se remite al lugar asignado al sendero 17 en el Árbol de la Vida.

Siguiendo este sendero en el Camino del Retorno, el adepto que progresa pasa al principio las pruebas que demuestran la forma decisiva en que ha triunfado sobre la Muerte, y estas pruebas corresponden a la letra ז. Demuestra entonces su maestría sobre los poderes que le permiten identificarse con la Voluntad Una que el Ermitaño representa en el Tarot y la letra ׃ Yod en el Alfabeto Hebreo. Por último, pasa por las pruebas que demuestran que sabe cómo manejar "la espada de la discriminación". En el transcurso de estas pruebas está en condiciones de demostrar que en su personalidad existe el estado descrito en la Clave 6 del Tarot. Las relaciones armónicas y perfectas entre los aspectos conscientes, subconscientes y superconscientes del Poder de Vida que esta imagen simboliza es un estado del ser real para el adepto, que está a punto de lograr el Grado de Magister Templi.

Es necesario, porque la "Maestría del Templo" es más que la del cuerpo físico: se trata de dominar todo vehículo del Yo, desde el más interno hasta el más externo. Desde el cuerpo causal hasta las condiciones de lo que es comúnmente comprendido como entorno, el Maestro del Templo es capaz de determinar toda forma que reviste el Poder de Vida.

No vaya a deducir de esto que el Magister Templi es un "hacedor de milagros", en el sentido común del término. Pero ha identificado completamente su personalidad consciente con la mente abstracta, que se asienta en Binah, y que los maestros orientales llaman a menudo Manas Superior, mientras que los Qabalistas le llaman נ ש מ ה Neshamah, correspondiendo por su idéntica numeración con ה ש מ י מ, Ha Shamain, "Los Cielos", un nombre que representa el plano arquetípico de causalidad. El Magister Templi ha identificado su vida interior tan completamente con este plano de causalidad de consciencia que se reconoce en todo momento como el canal del poder que rige realmente las formas de todas las cosas.

Todas las fuerzas conocidas por la ciencia las percibe como el flujo hacia la manifestación a través de su personalidad. Todas las leyes que conocen los hombres de ciencia, las reconoce como aquéllas que actúan a diario en su vida. Pero aún llega más allá. Él se reconoce como un canal que abre paso a formas que ninguna ciencia exotérica ha conocido jamás y a la administración de las leyes que esta ciencia jamás descubrirá. Le ruego que observe con cuidado lo que acabo de decir. Podemos creer, Vd. y yo, que somos vehículos para tales fuerzas y leyes y esta creencia es exacta. El Magister Templi sabe que lo es y su conocimiento está fundado en la experiencia.

Porque ha aprendido el secreto de la dirección de las fuerzas creadoras que son llamadas en la Biblia "Elohim", es decir, las siete fases del Aliento de Vida Único, representadas por los seis lados de la cripta Rosacruz. Comprende perfectamente este poder séptuple y puede dirigirlo. Está así en el lugar descrito por Swami Vivekananda, quien, empleando la terminología hindú, llama Prana al Aliento de Vida. Hablando del Adepto que puede dirigir perfectamente el Prana, dice:

"¿Qué poder puede existir en la tierra que no sea suyo? Sería capaz de hacer salir los soles y las estrellas de sus órbitas, de dirigir todo en el universo, desde el átomo hasta los mayores soles... Cuando el yogui alcanza la perfección, nada en el universo escapa a su dominio. Si ordena a los Dioses

que vengan, vendrán a su llamada; si ordena a los muertos que vuelvan, vendrán a su orden. Todas las fuerzas de la naturaleza le obedecerán como esclavos y cuando los ignorantes observan los poderes de los yoguis, los llaman milagros".

Tal es el poder del Magister Templi, cuyas raíces están en los estados de consciencia representados por las letras de **ב' י' ה'**. En primer lugar, es un intermediario absolutamente transparente al flujo de energía irresistible del Principio Generador. Toda su magia reside en la total obediencia a la Ley Una. Es semejante al Mago del Tarot, cuya imagen corresponde a la letra **ב'**. En segundo lugar, ha llegado al estado de consciencia en el que su "yo soy" más profundo es idéntico al Anciano de los Días. Puede decir como Jesús: "Antes de que Abraham fuera, yo soy", y su poder sobre las formas de la naturaleza es la con secuencia directa de su identificación con AQUELLO que crea tales formas. Es lo que representa la segunda letra de **ב' י' ה'**, que corresponde al Ermitaño en el Tarot. En tercer lugar, ha triunfado realmente sobre la muerte y no percibe en el universo que le rodea nada sino la perpetua renovación de la vida, a través de sus cambios de forma. Y como se ha identificado con la causa del cambio, su imaginación mental le permite determinar las formas que revestirán las fuerzas que pasan a su través. Es lo que significa la letra **י'** y la Clave de la Muerte en el Tarot. Por fin, gracias a los estados mentales que hemos mencionado, tiene el poder de identificar su vida interior con la Inteligencia Constituyente representada por la letra **ה'** y el Emperador. Es uno con el poder que, en el universo, modela, organiza, compone y define todas las formas.

Todo esto se resume en la atribución de este Grado a la esfera de Saturno. En la antigua mitología, Saturno es el padre de todos los Dioses, y en astrología, se dice que la influencia de Saturno ata, limita y produce la forma. La Maestría del Templo se atribuye pues a esta esfera, ya que el dominio que ejerce el adepto sobre las condiciones de sus cuerpos y su poder sobre las fuerzas que le rodean son ambos resultados de la perfecta concentración. Ya que la concentración es esencialmente la limitación del flujo de las corrientes del Poder de Vida, la creación de límites precisos, el corte o separación de una forma con otras formas.

## El Grado de Magus, 9 = 2

Este Grado corresponde a los diversos significados del número 2 y a los diversos conceptos asociados con Chokmah, **חכמה**, Sabiduría, la segunda esfera del Árbol de la Vida. Esta es llamada la esfera del Zodíaco o la esfera de "los caminos que siguen las estrellas". Su color es gris, mezcla de partes iguales del blanco de Kether y del negro, color de Binah. Es también la mezcla de dos colores complementarios, como rojo y verde, azul y naranja, amarillo y violeta, ... Observarán que estos pares de colores que acabamos de enumerar son los atribuidos a Geburah y Netzach, Chesed y Hod, Tiphareth y Yesod en el Árbol de la Vida.

El Mago es aquél que logra triunfar sobre la influencia de estos pares de opuestos y de todos los demás. Ha equilibrado perfectamente todos los poderes de los Grados Inferiores y está así mismo perfectamente equilibrado entre el primer y el tercer Grado. Él es la Sabiduría Encarnada y su consciencia es superior en un grado a la representada por el Magister Templi.

En el tercer Grado, la tarea del Adepto trata acerca de la dirección del poder llamado Prana por los Hindúes. Se trata de una dirección ejercida sobre el aspecto forma de la vida, incluso si se refiere a los vehículos del Poder de Vida que son invisibles al ojo físico e imperceptibles a cualquiera de los sentidos físicos. Pero el Adepto que progresa hacia el Grado de Magus no ha de ocuparse más de la forma. Ha alcanzado el estado de perfecta identificación con la propia Fuerza de Vida.

Es manifiestamente imposible describir este grado de realización con palabras que provengan de la experiencia material. Incluso si yo fuese un Magus, no podría hacer inteligible este estado a otra persona, salvo a otro Magus. Y como aún no estoy en tal grado de avance, no puedo más que repetir lo que me ha sido enseñado.

Lo que puede ser un Magus, se puede comprender mejor refiriéndonos a un texto de Eliphas Levi: "La Magia es la divinidad del hombre realizada en la unión con la fe; los verdaderos Magos son Hombres-Dios, en virtud de su íntima unión con el principio divino. No tienen miedo ni deseos; no les domina falsedad alguna, no participan en ningún error; aman sin ilusión y sufren sin impaciencia, reposando en la quietud del pensamiento eterno. Un Magus no puede ser ignorante, ya que la Magia implica superioridad, maestría, madurez, puesto que tal término designa la emancipación por el conocimiento. El Hombre-Dios no tiene ni derechos ni deberes, sino la ciencia, la voluntad y el poder. Él es más que libre, es maestro; no ordena, crea; no tiene que obedecer, porque nadie puede mandarle. Lo que los hombres llaman deber, él lo llama su grato placer; hace el bien porque lo desea y no quiere nunca otra cosa. Coopera libremente con todo lo que hace progresar la causa de la justicia y para él el sacrificio es el lujo de la vida moral y la magnificencia del corazón. Es implacable hacia el mal, porque no hay en él ni el menor rastro de odio hacia los malvados. Considera el castigo infligido como reparación, como benéfico, y no comprende la idea de venganza".

Hay que reconocer que alguien así es en verdad "más que un hombre", por emplear una expresión Rosacruz. Y debemos admitir que ninguno de nosotros puede hacerse algo más que una vaga concepción de tal naturaleza. Y, a pesar de todo, faltaremos al propósito de la enseñanza de la Sabiduría si no comprendemos que no se trata de una imagen ideal de lo que eventualmente pudiéramos llegar a ser algún día. Al contrario, es la descripción más precisa de lo que el HOMBRE real en todo ser humano es ahora y siempre.

Este HOMBRE real es el verdadero Magus. Vive ahora mismo en Vd. y en mí. Llegar al Grado de Magus en la Verdadera e Invisible Orden Rosacruz es conseguir ser consciente de Su presencia real en nuestra vida.

## **Senderos que conducen al Grado de Magus**

### **El sendero 16 de Vav, Clave 5, El Hierofante**

Este sendero comienza en la cuarta esfera del Árbol de la Vida, en el Grado de Adepto Exento. El Adepto Exento que ha llegado a ser Maestro del Templo ha conseguido la organización de todos los vehículos de consciencia. Hasta tal punto que ninguna obstrucción, sea la que sea, puede impedirle comunicarse con el Instructor Único, representado en el Tarot por el Hierofante. Él "descansa en la quietud del pensamiento eterno", porque participa de la Inteligencia Triunfante y Eterna atribuida a la letra Vav y al sendero 16. Descansa porque toda clase de acción personal se ha extinguido en él. Sus palabras y obras son mágicas porque son las palabras y obras del Señor del Universo.

En hebreo el término "Triunfante", título qabalístico del sendero 16, es su número 158 (que muestra la cifra de la Unidad combinada con las cifras Rosacruz 5 y 8), es también el de ה' צ' מ', flechas, el de ה' נ' ק', rodear, sofocar. La flecha es el símbolo de la aplicación directa y concentrada de la Fuerza de Vida. El verbo "sofocar" se refiere a la "muerte" mística de la personalidad. Cada flecha del Magus golpea en el corazón de la diana porque ha sobrepasado el estado del simple interés personal en la administración de la ley cósmica.

### **El sendero 15 de Heh, Clave 4, El Emperador**

Este sendero comienza en la sexta esfera del Árbol de la Vida, en el Grado de Adepto Menor. Ya que el Magus debe poseer una imaginación perfecta y ser capaz de hacer modelos mentales precisos. Toda vez que lo hace, no lo hace por sí mismo, como en el caso del Adepto Menor. La visión del Magus es la visión creadora atribuida a Heh y al Emperador. Ve el mundo con los ojos de Dios y en consecuencia, lo ve siempre progresando en secuencias armónicas a partir del centro que está en sí mismo.

Los Qabalistas dicen que este sendero de la letra Heh es el de la

Inteligencia Constituyente "porque ella constituye la creación en las tinieblas del mundo". Los Qabalistas dicen también que la creación comenzó con la letra Heh, y sobre este punto, los siguientes extractos del Libro de los Signos pueden aclararnos de algún modo:

## HEH

1 En cualquier objeto que  
percibas,  
Conóceme como la  
Esencia,  
Como la Idea,  
Y como la Naturaleza Interior.  
Debido a esto los sabios llegan a mí fácilmente  
A través de muchos senderos,  
Pero en realidad estos diferentes caminos  
No son sino un solo Camino.

Si puedes penetrar en la naturaleza  
De la cosa más sencilla,  
Allí me encontrarás.  
Esta es la clave del misterio de las letras sagradas.  
Fija tu mente en el objeto puesto ante ti por medio  
de cualquier letra  
Y retén tu pensamiento para meditar en ella.  
Entonces la naturaleza interna de este objeto  
se te dará a conocer,  
Y por este medio te acercarás  
A algún aspecto de mi ser.

2 Considera pues el significado secreto de la letra  
HEH.

Porque así como Yo soy la Esencia,

Y la Idea, y la Naturaleza Interna  
De cada Buey, de cada Casa,  
De cada Camello y de cada Puerta,  
También soy la Esencia,  
Y la Idea, y la Naturaleza Interna  
de cada Ventana.

Si pones tu mente a meditar  
En la naturaleza interna de una ventana,  
Pronto percibirás que cada ventana  
Tiene algo de la naturaleza de una puerta,  
Ya que es una abertura en la pared de una casa.

3 La casa es KETHER,  
La Corona de la Voluntad Primaria,  
Y la puerta es BINAH,  
La Entrada del Entendimiento,  
Y así como la idea de puerta deriva de la  
construcción de la casa,  
La idea de ventana deriva de la modelación  
de la puerta.  
De aquí que los instruidos en la Sabiduría Secreta  
declaren  
Que CHESED, el Sendero de la Beneficencia,  
Procede de BINAH, la Entrada del Entendimiento,  
Del mismo modo que la idea de ventana  
Procede de la idea de puerta.

Porque Yo soy misericordioso Debido a que mi entendimiento  
comprende La naturaleza secreta de todas las cosas, Y mi  
amorosa benevolencia es el fruto De mi discriminación.

4 Además, la ventana está colocada en la pared  
de la casa,  
Así como el ojo está colocado en la cabeza,  
Para que los que moran dentro puedan mirar hacia  
afuera



Para ver lo que pasa en el exterior.  
De aquí que esté escrito en el Libro de la  
Formación  
Que la letra HEH corresponde a la facultad de la  
Vista.  
Esto se refiere a mi poder de visión,  
El cual no es como el tuyo, ya que nada se le escapa.  
Y todas las cosas aparecen ante él en su  
aspecto verdadero.

Está escrito:  
"Los ojos del Señor están en todas partes,  
Contemplando el mal y el bien";  
Y porque Yo,  
El Morador de la Casa de la Voluntad Superna,  
Veo todas las cosas como realmente son, Mi visión no tiene  
mancha de juicio falso. Viendo, Yo comprendo, Y debido a que  
nada se me oculta, Soy por tanto misericordioso.

5 Pero el sendero de mi Misericordia  
Es un camino oculto a los profanos,  
Porque ellos no han alcanzado mi perfecta visión. Más fácil de  
seguir es el vuelo del águila, Ya que mi camino se remonta muy por  
encima de la comprensión de la mente del hombre.  
Como está escrito: "He aquí que va conmigo, y no le  
veo; Que pasa a mi lado, y no le percibo". Sin  
embargo, el secreto de ese camino Está oculto en tu  
pecho, Oh Israel.

6 Porque mi Camino es el Camino de la Palabra,  
Y la Palabra está oculta en tu corazón.  
Porque esta es la Palabra creativa  
Que llama a todas las cosas a existencia.

Aquí hay un misterio,  
Porque la letra HEH oculta a la Palabra,

Y la Palabra es tanto una visión como una voz. Respecto a mí no hay diferencia entre el lenguaje y la vista. En verdad, Yo me expreso viendo.

Para los no instruidos  
La aparición de la Palabra Creativa  
Semeja a una niebla y a una bruma.  
Porque la existencia es como un velo de  
encubrimiento  
Que oculta mi verdadera naturaleza a sus ojos.  
Oculta e imperceptible  
Es la Esencia de mi ser  
A la que los sabios llaman "Oculta con todo tipo de  
encubrimientos".

7 Durante el día,  
Cuando tus sentidos se ocupen  
De sus objetivos apropiados,  
Si me ves,  
Seré para ti del mismo modo que fui para tus antepasados,  
Una columna de nubes,  
Vaga e incierta,  
Yendo ante ti.

Pero durante la noche,  
Cuando hayas replegado tus sentidos  
Sobre sí mismos,  
Y cuando tu mente ya no sea arrastrada  
Por la multiplicidad de los objetos,  
Me percibirás más claramente,  
Como una columna de fuego viviente.

He aquí que te servirá de mucho  
Si comprendes lo dicho,  
Y si sabes,  
Lo que es el Día,  
Y lo que es la Noche.

8 Nadie me ha visto cara a cara,  
Porque Yo soy el precursor de todo.  
Así que, Oh Israel, siempre estoy delante de ti  
En el Camino de Vida,  
Y a toda la humanidad se le ha dicho,  
Así como a Moisés:  
"Verás mi espalda,  
Pero no verás mi rostro".

A pesar de lo lejos que tú vayas,  
Yo ya he andado antes ese camino.  
Nunca me verás como soy,  
Pero puedes conocerme en aquello que he hecho.  
Los sabios me descubren a través de mis obras.

9 Nadie me percibe como padre,  
Hasta que como madre no haya dado Yo a luz a las  
criaturas.  
La secuencia de HEH después de DALETH en el  
alfabeto  
Es un signo y un símbolo de esta verdad.  
Así como AIMA, la Madre,  
Oculta al YOD de AB, el Padre,  
HEH, aunque los sabios la llamen  
"La Madre donde tuvo lugar la creación",  
Oculta a esa misma YOD paterna,  
Ya que en su plenitud HEH es el número Diez.  
Por lo tanto la letra HEH pertenece a mi Misericordia paterna.  
Puesto que en el número Cuatro  
El cual corresponde a CHESED, Misericordia,  
Se oculta el número Diez,  
Así como también se oculta en la palabra "ventana".  
Y en esa inagotable Misericordia  
Se esconden las riquezas del Reino,  
Y la Década se oculta en CHESED.

10 Por lo tanto, considérame como al YOD paterno  
Que da vida a toda la creación.  
No hecho con las manos, sino engendrado, Es este  
universo del que tú eres

Al mismo tiempo una parte y la totalidad.

De mi propia substancia están hechas todas las cosas,  
Y me doy libremente a cada una de ellas.  
Me conocen realmente quienes ven  
Que mi naturaleza es la de dar a luz  
Y la de originar.

Todo este universo  
Es una expresión de mi Voluntad Primaria de dar frutos.

11 Aquello que en el Génesis puedes leer acerca de  
Que la Luz fue la primera creación,  
Ya era conocido desde el principio  
Por los sabios.  
Me adoran sabiamente  
Quienes vuelven sus caras hacia el Este,  
Porque el resplandor de la aurora  
Es un modelo de todas mis obras.

12 Toda esta creación  
Es la irradiación de la Luz Ilimitada  
Que soy Yo;  
Pero el hombre normal nunca  
Alcanzará la fuente de esa iluminación divina.  
Nadie puede asirme;  
Y para quienes traten de atraparme  
En las redes del pensamiento  
Yo soy el Eterno Fugitivo.  
Pero aunque Yo evite la persecución  
Soy la fuente y el apoyo de los perseguidores.

Yo soy, en verdad, el alimento de todos los seres.  
El pan que comes es mi cuerpo,

El vino que bebes es mi sangre;  
Porque debido a que la creación tuvo lugar con  
la letra HEH,  
Esta letra es la base de toda la existencia creada,

La materia de la que están hechas todas  
las formas, La provisión de todas las  
necesidades.

13 Todo esto soy Yo.  
Por lo tanto, aunque nadie pueda  
atraparme En las redes del  
pensamiento, Hablará rectamente  
quien diga, Poniendo su mano  
sobre cualquier cosa, (Tanto si los  
hombres la aprecian como si la  
desprecian),  
"¿Quieres que te muestre al  
Señor? Verdaderamente lo  
encontrarás en esto, Si tienes  
ojos para ver".

### **El sendero 14 de Daleth, Clave 3, La Emperatriz**

Siguiendo este sendero, que conduce de Binah a Chokmah en el Árbol de la Vida, el Magus completa su progreso. En el punto al que ha llegado su cuerpo está perfectamente organizado y a la vez la inmensa reserva de Sabiduría Eterna conservada en el nivel subconsciente de actividad del Poder de Vida está siempre a su disposición. Y los maravillosos poderes generadores y regeneradores que se extienden, recuérdelo, hasta el dominio total del plano de la forma física, también están en su poder. Para el Magus, la formación de imágenes mentales se continúa instantáneamente en sus materializaciones. En el agua ve vino, y se convierte en vino. Ve la salud plena en un cuerpo enfermo, y cada célula retorna a su funcionamiento normal. Pero, ya que él actúa sólo como vehículo de la Vida Universal, no suscita ningún cambio

cataclísmico en la operación del plan cósmico. Además, nunca pondrá en funcionamiento sus poderes sólo para convencer a los escépticos.

Lo que he dicho acerca de este Grado debe bastar para este libro, dentro de la modesta instrucción que soy capaz de dar. Ni el escritor ni los lectores estamos tan cerca de la Tercera Orden como para que otro modo de proceder no sea sino una imprudente presunción. Os he transmitido lo que he recibido. Cuando llegue el tiempo en el que necesite un conocimiento más profundo, encontrará quien se lo proporcione.

### **El Grado de Ipsissimus, 10 = 1**

Este Grado corresponde a la primera esfera, Kether, la Voluntad Primaria o Corona. Su color es blanco radiante de pureza, síntesis de todos los colores. No tiene tono musical. El nombre divino que se le atribuye es  $\text{ה'ה'ה}$ , pronunciado e-he-y-e-he, con acento pronunciado en la segunda sílaba. Este nombre significa "existencia".

Un único sendero lleva a este Grado, el de la letra Gimel, porque Kether es el objetivo del viaje iniciático y, una vez alcanzado, no queda nada más que realizar. Así, el sendero 11 de Aleph y del Loco, que lleva la primera a la segunda esfera, es un sendero que siempre desciende, al igual que el sendero 12 de Beth y del Mago, que une a Kether con la tercera esfera.

"Ipsissimus", título de este Grado, significa "aquél quien es más "sí mismo"; y por la atribución qabalística de  $\text{ה'ה'ה}$ , Yekhidah (pronunciado ie-ki-da) se asocia al primer Sephirah. Yekhidah significa "el indivisible", término hebreo para designar al "Yo" y que es prácticamente equivalente al sánscrito Atma. Designa al Yo Cósmico, el único YO Soy que se manifiesta en innumerables personalidades, en esta Tierra y más allá.

El Grado de Ipsissimus es el del Jefe de la Orden Invisible. Después de nuestro rápido examen de los grados de realización, se hace evidente que los "Jefes" de las diversas sociedades pseudo-Rosacruces dotados de un título que ellos mismos se han colocado, pescando a creyentes fáciles de convencer por los anuncios de las revistas y de los periódicos, son por lo menos absurdos en sus pretensiones. Porque el "Jefe Supremo" de la Orden no es otro que el CHRISTOS, el Logos Universal. Bajo Él están los Logos solares, de los diversos sistemas planetarios y bajo éstos, los Logos, o espíritus de los planetas separados. Entre los seres encarnados en cada planeta, el puesto de "Jefe" es detentado por aquél que, entre los Magi, ha realizado la más perfecta unión con la Voluntad Primaria. Ningún hombre es designado o elegido para este puesto. Su grado de realización es el único factor decisivo para su elección; y este grado no es juzgado por ningún hombre. Simplemente, él ES.

Un ejemplo quizá le ayude. En cualquier círculo de seres humanos, el centro dominante está ocupado por la persona que tiene el mayor grado de autorrealización. Su pensamiento domina las mentes de los demás miembros aunque no pronuncie ni una palabra. Una observación minuciosa le mostrará hasta qué punto esto es exacto, incluso en los círculos más restringidos. Aquél quien es más dueño de sí mismo, es decir, "poseído por el Yo", es quien dirige a todos los demás; porque en su pensamiento reside una fuerza, una actitud positiva, una claridad que se imponen por inducción en las mentes de todos los demás miembros.

### **El sendero 13 de Gimel, Clave 2, La Gran Sacerdotisa**

El nombre de la letra Gimel, ג מ ל, es 73, que es también el de Chokmah, ח כ מ ה, nombre del segundo Sephirah al cual se atribuye el Grado de Magus. Así se sugiere una identidad entre la Inteligencia Unificadora del sendero 13 y el perfecto autoconocimiento del Poder de Vida en Chokmah.

Es lo que deja entender sutilmente el Tarot, porque el número de la Gran Sacerdotisa (2) es el de Chokmah en el Árbol de la Vida. La Asamblea

Menor, uno de los libros del Zohar, habla también de Chokmah menor, del que dice ser femenino. Los Proverbios de Salomón hablan a menudo de Chokmah en sentido femenino, como en Proverbios 7, 4: "Di a la Sabiduría: ¡Tú eres mi hermana!". Este aspecto femenino de la Sabiduría nos dice la Asamblea Menor que hace alusión al enigma del Cantar de los Cantares 8, 8: "Tenemos una hermana pequeña que aún no tiene senos; qué haremos con nuestra hermana el día que la busquemos".

Así, aunque Chokmah se describa habitualmente como masculino y se le atribuya Ab, אב, el Padre, el número de este nombre muestra también una correspondencia con la letra Gimel, porque ג es el número 3, el de Gimel considerada como letra simplemente.

Además, el sendero 13 deja entender a todo Qabalista las ideas asociadas con Unidad y Amor relacionadas con el número 13, y como todo amor es simbolizado por la Mujer que es objeto del amor, hay un lazo profundo entre el sendero 13 y los diversos aspectos femeninos del Poder de Vida.

El sendero 13 comienza en Tiphareth y el trabajo realizado por el Magus a medida que sigue el sendero está simbolizado por el rollo que tiene la Gran Sacerdotisa. Nos acercamos al yo por la evocación de recuerdos, desplegando el rollo de la memoria. Así nos unimos con el UNO. Así, como he dejado entender a lo largo de este libro, la "realización" de un adepto no consiste en abandonar aquello que no posee. Es el recuerdo de lo que él es en realidad, la evocación constante del hecho de que "El Señor ESTÁ en su templo santo".

Tales son los Grados de la Verdadera e Invisible Orden Rosacruz y los senderos que conducen a ellos. El proceso de iniciación y progreso exige vidas enteras para su realización, ya que la concepción de la reencarnación está implícitamente ligada a la enseñanza Rosacruz, aunque los textos originales no dan ninguna instrucción directa acerca de este punto.



En la primera edición de este libro, he dado varios ejercicios destinados a permitir al estudiante reproducir, en su propia personalidad y en el grado en que esté, los estados de consciencia y corporales inherentes a las diversas fases del desenvolvimiento Rosacruz. Los he suprimido en esta nueva edición por la razón principal de que, a mi juicio, es más seguro evitar dar fórmulas y es preferible remitirse a la explicación de los principios.

Sin embargo, para los estudiantes del Tarot y especialmente para aquéllos que estudian las instrucciones de B.O.T.A. sobre Sonido y Color, será evidente que cada Grado de la Orden y cada estado de progreso por los senderos, tienen sus correspondencias de sonido y color en el Tarot.

Para aquéllos que no han leído nuestros cursos acerca de estos puntos, voy a resumir algunos de los fundamentales, aunque se debe entender que la técnica de utilización de los modos de vibración más sutiles requiere un estudio mucho más profundo que el que se les ofrece aquí.

### **Colores y Sonidos de los Diez Grados**

- 1 **Ipsissimus.** Kether. Blanco brillante. No le corresponde sonido alguno.
- 2 **Magus.** Chokmah. Gris neutro.
  
- 3 **Magister Templi.** Binah. Negro y Azul-Violeta profundo. El negro no tiene sonido, el Azul-Violeta corresponde a La.
  
- 4 **Adepto Exento.** Chesed. Azul, esfera de Júpiter. Sol sostenido.
- 5 **Adepto Mayor.** Geburah. Rojo, esfera de Marte. Do.
- 6 **Adepto Menor.** Tifareth. Amarillo, esfera del Sol. Mi.
- 7 **Philosophus.** Netzach. Verde, esfera de Venus. Fa sostenido.
- 8 **Practicus.** Hod. Naranja, esfera de Mercurio. Re.
- 9 **Theoricus.** Yesod. Violeta, esfera de la Luna. La sostenido.

## **10 Zelator.**

Malkuth. Cetrino, Bermejo, Pizarra, Negro. El cetrino es mezcla de naranja y verde, correspondiente al acorde Re-Fa sostenido. El bermejo es mezcla de naranja y violeta, correspondiente al acorde La sostenido-Re. El color pizarra es mezcla de violeta y verde, correspondiente al acorde Fa sostenido-La sostenido. El negro es realmente mezcla de naranja, verde y violeta, correspondiente al acorde Re-Fa sostenido-La sostenido.

### **Colores y Sonidos de las 22 letras y de las Claves del Tarot**

1 <b><u>Aleph.</u></b>	0. El Loco. Amarillo claro. Mi.
2 <b><u>Beth.</u></b>	1. El Mago. Amarillo. Mi.
3 <b><u>Gimel.</u></b>	2. La Gran Sacerdotisa. Azul. Sol sostenido.
4 <b><u>Daleth.</u></b>	3. La Emperatriz. Verde. Fa sostenido.
5 <b><u>Heh.</u></b>	4. El Emperador. Rojo. Do.
6 <b><u>Vav.</u></b>	5. El Hierofante. Rojo-Naranja. Do sostenido.
7 <b><u>Zain.</u></b>	6. Los Amantes. Naranja. Re.
8 <b><u>Cheth.</u></b>	7. La Carroza. Amarillo-Naranja. Re sostenido.
9 <b><u>Teth.</u></b>	8. La Fuerza. Amarillo. Mi.
10 <b><u>Yod.</u></b>	9. El Ermitaño. Amarillo-verdoso. Fa.
20 <b><u>Kaph.</u></b>	10. La Rueda de la Fortuna. Violeta. La sostenido.
30 <b><u>Lamed.</u></b>	11. La Justicia. Verde. Fa sostenido.
40 <b><u>Mem.</u></b>	12. El Ahorcado. Azul. Sol sostenido.
50 <b><u>Nun.</u></b>	13. La Muerte. Azul-verdoso. Sol.
60 <b><u>Samekh.</u></b>	14. La Temperancia. Azul. Sol sostenido.
70 <b><u>Ayin.</u></b>	15. El Diablo. Azul-violeta. La.
80 <b><u>Peh.</u></b>	16. La Torre. Rojo. Do.
90 <b><u>Tzaddi.</u></b>	17. La Estrella. Violeta. La sostenido.
100 <b><u>Qoph.</u></b>	18. La Luna. Rojo-Violeta. Si.
200 <b><u>Resh.</u></b>	19. El Sol. Naranja. Re.
300 <b><u>Shin.</u></b>	20. El Juicio. Rojo. Do.
400 <b><u>Tav.</u></b>	21. El Mundo. Azul-Violeta. La.

Estas veintidós letras y Claves corresponden a los senderos que unen los Sephiroth del Árbol de la Vida. Tres de ellos (Aleph, Mem, Shin) corresponden al Aire, Agua y Fuego respectivamente. Corresponden también a

los planetas Urano (Aleph), Neptuno (Mem) y Vulcano. Vulcano es un planeta oculto que aún no ha sido descubierto por la astronomía exotérica. Estas tres letras corresponden también a los siguientes centros en el cuerpo humano: Aleph a la glándula pineal; Mem al cuerpo pituitario; Shin al ganglio prostático o al centro detrás del ombligo.

Siete de las letras corresponden a siete centros corporales:

- Beth:** Cerebro y glándula Pineal.
- Gimel:** Cuerpo pituitario.
- Daleth:** Centro de la garganta.
- Kaph:** Plexo Solar.
- Peh:** Centro prostático o umbilical.
- Resh:** Plexo cardíaco o centro del corazón.
- Tav:** Plexo sacro, centro de la base de la espina.

Las otras doce letras corresponden a doce zonas regidas por los doce signos del zodiaco:

- Heh, ARIES:** Rige la cabeza y todo lo que contiene el cráneo, excepto la nariz, las orejas y la mandíbula inferior.
- Vav, TAURO:** Rige los oídos, la mandíbula inferior, el atlas y las vértebras cervicales, el cuello y la garganta.
- Zain, GEMINIS:** Rige los omoplatos, las clavículas, los brazos y las manos, los pulmones.
- Cheth, CÁNCER:** Rige la estructura ósea del pecho, las glándulas mamarias y el estómago.
- Teth, LEO:** Rige el corazón y la región dorsal de la columna vertebral.
- Yod, VIRGO:** Rige los intestinos y la región abdominal.
- Lamed, LIBRA:** Rige los riñones, glándulas suprarrenales y la región lumbar de la columna vertebral.
- Nun, ESCORPIO:** Rige la nariz, los órganos de reproducción y los poderes

reproductores de todo el organismo.

**Samekh, SAGITARIO:** Rige las caderas y los muslos.

**Ayin, CAPRICORNIO:** Rige las rodillas.

**Tzaddi, ACUARIO:** Rige las pantorrillas y los tobillos.

**Qoph, PISCIS:** Rige los pies.

Estas atribuciones le mostrarán los colores correspondientes a los centros y a las zonas. El libro de B.O.T.A. sobre sonido y color le dará las instrucciones necesarias para usar las fuerzas vibratorias en curación.

El empleo de tales fuerzas para reproducir en el estudiante los estados corporales y mentales que se experimentan al pasar por los diversos Grados de la Orden no se explican mejor con fórmulas. Voy a tratar de exponer los principios implicados, y aquéllos que estén realmente listos para este trabajo serán capaces de encontrar la fórmula que les convenga.

El proceso a emplear será el siguiente:

1 Siéntese confortablemente en una silla de espaldar muy recto. No se apoye, mantenga su cuerpo en posición vertical. Descanse sus pies en el suelo, con las manos sobre las rodillas. Cierre los ojos. Imagínese rodeado de un aura aproximadamente de 45 cm. (esto que imagina es un hecho real). Mentalmente vea este aura de color cetrino claro.

2 Entone el nombre divino atribuido a Malkuth. Es אֲדֹנָי מֶלֶךְ, Adonai Melek, "Rey Señor" (Pronunciado A-do-na-i Me-lek). Encontrará la secuencia tonal de las letras según las correspondencias que ya le hemos indicado.

3 Entone el nombre de la letra Tau (pronuncie Ta-u), en la nota "La" y mentalmente transforme el color del aura de cetrino en azul violeta profundo.

4 Imagine una corriente de energía que se eleva desde sus pies (Malkuth representa los pies del hombre arquetípico) y circula a través de su cuerpo hasta el centro de la Luna, tras las cejas (cuerpo pituitario). Vea esta corriente de energía como una línea vibratoria de color cetrino, que se eleva a través de una especie de tubo de color índigo (azul violeta) cerca de la región de la columna vertebral.

5 Abra los ojos y fije su atención en la Clave 21 del Tarot. Hágalo con la intención precisa de hacer surgir de la subconsciencia un aspecto del significado de la imagen que Vd. no había percibido hasta ahora.

6 Registre con esmero el resultado de su intento. Incluso aunque le parezca haber fracasado, anote el tiempo durante el cual ha esperado alguna pequeña indicación de su subconsciencia. Acabará obteniendo resultados.

7 Relájese. Después respire siete veces profundamente y continúe el ejercicio tal como indican los siguientes párrafos.

8 Al ser Yesod de color violeta, imagine su aura de ese color.

9 Entone el nombre divino atribuido a Yesod. Es **שְׁדַי אֵלֵי חַי**, Shaddai El Chai (pronunciado Sha-da-i-El-ha-i), que significa "Omnipotente Poder de Vida". Entónelo de acuerdo a las secuencias tonales indicadas por sus letras.

10 Imagine una espiral de luz vibrante y arremolinándose en sentido inverso a las agujas del reloj en la región del cuerpo pituitario. Entone al mismo tiempo la nota La sostenido con las sílabas A U M (Aum) (A-U-MM), tres veces.

11 Observe ahora de cerca sus sensaciones subjetivas y anótelas minuciosamente. Deténgase inmediatamente si percibe la menor tendencia de salir de su actitud de vigilia autoconsciente y lúcida. La última cosa en la tierra que quisiera promover sería una tendencia hacia la mediumnidad subjetiva.

Los nombres divinos de los Diez Grados son:

**Zelator:** Adonai Melek, **אֲדֹנָי מֶלֶךְ**  
(A-do-na-i Me-lek). "Rey Señor".

**Theoricus:** Shaddai El Chai, שְׁדַי אֵל חַי  
(Sha-da-i El ha-i), "Omnipotente Poder de Vida".

**Practicus:** Elohim Tzabaoth, אֱלֹהִים צְבָאוֹת  
(El-o-him Tza-ba-u-th), "Poderes Creadores de las Huestes".

**Philosophus:** Yod-Heh-Vau-Heh Tzabaoth, יְהוָה צְבָאוֹת  
(Yod-heh-vau-heh Tza-ba-u-th), "Señor de las Huestes".

**Adepto**

**Menor:** Yod-Heh-Vau-Heh Eloah Va-Daath, יְהוָה הַלֹּה וְדַעַת  
(Yod-he-vau-he Elo-ah Va-da-oth), "Aquello que fue, es y será,  
poder y conocimiento".

**Adepto Mayor:** Elohim Gebur אֱלֹהִים גְּבוּר  
(E-lo-him Gui-bur), "Poderes Creadores de la Fuerza".

**Adepto Exento:** Al (El), אֵל  
(El), "Fuerza".

**Magister Templi:** Yod-Heh-Vau-Heh Elohim יְהוָה אֱלֹהִים  
(Yod-he-vau-he E-lo-him), "Señor de los poderes Creadores".

**Magus:** Jah, יְהָ (Yah), "Señor".

**Ipsissimus:** Eheyeh, אֵהְיֶה (E-he-ye), "Existencia".

Estas pronunciaciones sólo se usan cuando las palabras se entonan de acuerdo a las correspondencias musicales de las letras.

Después de estudiar el proceso que he expuesto someramente, Vd. no debiera tener dificultades en elaborar los medios a emplear para pasar de un Grado a otro, en cualquiera de los senderos que los comunican. En primer lugar colóquese en el Sephirah que corresponde al Grado del que parte y cargue su aura del color correspondiente al entonar el hombre divino del Grado. Proyecte después una fina línea de este color a través de un tubo formado mentalmente cuyo color es el del sendero a través del cual Vd. progresa. Observe con cuidado las correspondencias de los senderos con las diversas partes del cuerpo físico. Por ejemplo, en el sendero de Kaph, que le lleva del séptimo al cuarto Sephirah, la energía de las vibraciones del color

afecta al Plexo Solar; pero en el sendero de Yo, que atraviesa al ir desde Tiphareth a Chesed, la zona física afectada es la región abdominal y en particular, el tracto intestinal.

No obstante, antes de emprender estos ejercicios de sonido y color, le aconsejo que consagre un cierto tiempo al estudio puramente mental y simbólico de los senderos. Si puede seguir mentalmente las ideas representadas por la letra Tau y la Clave 21 del Tarot, y ver cómo tales ideas le conducen del estudio de las lecciones del Grado de Zelator a las del Grado de Theoricus, Vd. realizará un trabajo mejor que tratando de modificar directamente sus vehículos mentales y físicos por el uso del sonido y del color.

Este trabajo es una combinación de lo que en Oriente es llamado RAJA YOGA con lo que se conoce bajo el nombre de MANTRA YOGA. Para practicarlo con total seguridad, hace falta que un maestro personal pueda estudiar sus reacciones, tanto físicas como mentales. Pero hay que decir que tales maestros no ofrecen sus servicios de puerta en puerta. Hasta que el alumno no haya realizado su trabajo preliminar, no están dispuestos a aceptarle.

## **CONCLUSION**

Se podría tratar detalladamente, en toda una biblioteca compuesta de libros como éste, de un tema que tantas ramificaciones comporta, pero soy consciente de haber alcanzado mi objetivo inicial, es decir, de haber demostrado que los documentos Rosacruces son alegorías del desenvolvimiento de la vida interna del hombre, basados en la Sabiduría Secreta de Israel, a los que he añadido ciertos elementos herméticos.

Espero que este libro tenga además otra utilidad. En el curso de numerosos años de investigación oculta, he encontrado muchas veces a hombre y mujeres que creían pertenecer a la "única y verdadera" Orden Rosacruz. Siempre les he visto padecer amargas desilusiones, cuando vieron que aquello que habían creído ser el oro de la verdad pura no era en el mejor de los casos sino la "falsa moneda" ofrecida por una ignorancia bien intencionada, o, en el peor de los casos, un lingote de impostura recubierto de una delgada película de oro.

Cesé, después de mucho tiempo, de tratar de persuadirles para que abandonaran su error mientras creían en él. Pero tengo la esperanza de que este libro llevará un poco de ayuda y de consuelo a los desilusionados, a fin de que puedan aprender que existe una verdadera Fraternidad Rosacruz, aunque nunca haya estado organizada como la Masonería, por ejemplo.

Siempre he procurado evitar atacar directamente a alguna impostura Rosacruz en particular, a pesar de que existen hoy en día cierto número de claros ejemplos que me hubiesen tentado. Pero creo que esta simple exposición de la enseñanza Rosacruz, fundada sobre bases incontestables, hará más para proteger de la impostura a los buscadores de la luz que toda una serie de denuncias.

Existe una verdadera Orden Rosacruz. Y existen también sociedades Rosacruces que están sin duda alguna en relación con la Invisible Escuela Interna. Pero ninguna de ellas pretende ser la Orden propiamente dicha, y ninguna se aprovecha de su antigüedad a pesar de que están trabajando desde un período relativamente extenso.

Estas organizaciones de estudiantes de ocultismo continúan tranquilamente su tarea de iniciación e instrucción en diversas partes del mundo. Si Vd. está realmente y sinceramente preparado, entrará en contacto con ellas a su debido tiempo. Pero la regla invariable es que estos contactos se establecen mediante encuentros personales, y no por reclamos publicitarios en la prensa. Si Vd. entra en contacto con un miembro de tales grupos de



estudiantes, él reconocerá que Vd. está listo para recibir una instrucción complementaria y evaluará su grado de conocimiento y comprensión.

Pero si alguien vestido con ropas fastuosas se presenta públicamente o semipúblicamente como el "Jefe" de los Rosacruces y apela a su fidelidad y a su apoyo financiero, no la tome con nadie sino con Vd. mismo si por algún tiempo sufre unas cuantas y crueles desilusiones.

No condeno a tales impostores. Ellos mismos se condenan. Además, creo saber porqué les está permitido continuar ejerciendo su impostura. Antes que nada, el ocultista práctico debe desarrollar la cualidad de discriminar, y aquéllos que no lo hacen deben aprender algunas lecciones bastante penosas. Es también el caso de aquéllos que, sin la menor creencia en las verdades espirituales, aparentan creer para dominar la mente y meter mano en el bolsillo de los conciudadanos. Su propia falta de discriminación es tan grande como la de los infortunados que se dejan engañar por su propia bondad. Tarde o temprano, los impostores y sus víctimas llegarán a comprender. Mientras tanto, esté en guardia.

Busque sólo lo más elevado. Recuerde el fragmento de los textos originales: "En cuanto a los mentirosos y a los impostores y a aquéllos que no buscan la Sabiduría sino alguna otra cosa, no nos podemos dejar traicionar ni herir por ellos". Aquí, el término "Sabiduría" se refiere al término qabalístico ח כ מ ה, Chokmah, aquél que se atribuye al Grado de Magus.

Esta Sabiduría reconoce en la personalidad humana el vehículo del Yo Real, que encuentra expresión en una disciplina rigurosa del pensamiento y de la palabra (ח, La Carroza). Se trata de asir la verdad de que todos los detalles de la acción personal son manifestaciones reales de las "Ruedas dentro de Ruedas" de los ciclos cósmicos (ג, la Rueda de la Fortuna). Es la inversión de la actitud de la mayoría de los seres humanos hacia la vida, expresada en un total abandono, teniendo como resultado la perfecta concentración y meditación, que los hindúes llaman Samadhi (ד, el Ahorcado).

Finalmente, se trata de la visión (clarividencia) obtenida por la unión con el Yo real, Regente y Señor de toda cosa (Ń, el Emperador). Si es esto lo que busca y es capaz de conservar en todo su brillo la llama de la aspiración, consagrandos todos sus esfuerzos a perfeccionarse en la concentración y en la meditación, a fin de que su personalidad pueda unirse con la vida cósmica, Vd. progresará constantemente hacia el adeptado.

De todas las descripciones de la Escuela Interna que es la Verdadera e Invisible Orden Rosacruz, ninguna mejor ha habido que la de Karl von Eckhartshausen en su tratado "La nube sobre el Santuario", de donde he extraído y resumido los siguientes párrafos.

"Hijos de la Verdad, no hay más que una Orden, una Fraternidad, una asociación de hombres unidos para adquirir la iluminación. De este centro, los malentendidos han hecho surgir innumerables órdenes; todos vuelven de la multiplicidad de opiniones hacia una verdad única y hacia la verdadera asociación de aquéllos que son capaces de recibir la luz de la Comunidad de los Elegidos".

"Esta Comunidad de luz existe desde el primer día de la creación del mundo y su duración se extenderá hasta el último día de los tiempos".

"Ella es la sociedad de los elegidos que conocen la luz en las tinieblas y la separan en lo que ella tiene de propio".

"Esta comunidad posee una Escuela, en la que aquéllos que tienen sed de conocimiento son instruidos por el propio Espíritu de Sabiduría; todos los misterios de Dios y de la naturaleza se conservan allí para los niños de la luz. El perfecto conocimiento de Dios, la naturaleza y la humanidad son los objetivos de la instrucción de esta Escuela. Desde aquí penetra toda verdad en

el mundo; era la escuela de los profetas y de todos los que buscan la Sabiduría; y sólo en esta comunidad se encuentra la verdad y la explicación de todos los misterios. Es la comunidad más escondida de todas y no obstante posee miembros venidos de muchas órdenes, tal es esta Escuela..."

"Este Santuario, compuesto de miembros dispersos, pero ligados por lazos de unión y de amor perfectos (N.A. Eckhartshausen da un indicio qabalístico, porque "unión" y "amor" son אהד y אהב y su numeración es 13, o 5 más 8), se ha consagrado desde los tiempos más antiguos a la construcción del Gran Templo de la regeneración de la Humanidad, por el cual el Reino de Dios sería manifestado. Esta sociedad está en comunión mental con aquéllos que son más capaces de alcanzar la luz, es decir, los Elegidos..."

"La Iglesia Interior nació justo después de la caída del hombre, y recibió de Dios inmediatamente la revelación de los medios por los cuales la especie humana caída será reintegrada en su dignidad y liberada de su miseria. (Compare esto con la leyenda tradicional de la Qabalah y recuerde que un verdadero qabalista es aquél que es receptivo a la luz. P.C.). Este Santuario recibió desde el principio la tarea de toda revelación y todo misterio así como la Clave de la verdadera ciencia, tanto divina como natural..."

"Pero cuando los hombres se multiplicaron, la ligereza y la debilidad del hombre necesitaron una sociedad externa que veló la sociedad interna y disimuló en la letra al espíritu y a la verdad. La masa del pueblo no era capaz de comprender esta verdad interior y hubiera sido un error el confiar a esta gente incapaz lo más sagrado. Por eso, las verdades interiores fueron recubiertas por ceremonias externas y visibles, a fin de que los hombres, por la percepción de lo externo que es símbolo de lo interno, puedan acercarse progresivamente a las verdades espirituales internas".

"Pero el depósito sagrado ha sido siempre confiado al hombre más capaz en cada época de recibir la iluminación y que se convirtió en el único guardián de la Verdad Original como Gran Padre del Santuario..."

"Esta comunidad interna de la luz es la reunión de todos aquéllos que son capaces de recibir la luz y escogidos para recibirla; es conocida con el nombre de "Comunión de los Santos". El depósito original de todo poder y de toda verdad le ha sido confiado siempre; a ella sola, dice San Pablo que sólo ella está en posesión de la ciencia de los Santos. Por ella han sido formados los representantes de Dios en todas las eras, que pasan de lo interno a lo externo para comunicar el espíritu y la vida a la letra muerta".

"Esta comunidad de la luz ha sido, a través de las eras, la verdadera escuela de la mente de Dios y como tal, es su Cátedra, su Doctor, posee un libro en el cual sus discípulos estudian las formas y los objetos y también un método según el cual estudian. Tiene también grados sucesivos de desenvolvimiento hasta los Grados superiores...".

"Esta escuela de sabiduría ha estado siempre oculta al mundo, porque es invisible y no puede estar sometida más que al Gobierno Divino".

"Nunca ha estado expuesta a los desgastes del tiempo y a la debilidad del hombre, porque sólo los más capaces son elegidos para servirla y el espíritu que les escoge no puede padecer ninguna decepción...".

"Por esta escuela fueron desenvueltos los gérmenes de todas las ciencias sublimes que fueron recibidas al principio por las escuelas externas y después revestidas con otras formas en las cuales finalmente degeneraron a veces".

"Esta sociedad de sabios comunicó, según el tiempo y las circunstancias, a las comunidades externas sus jeroglíficos simbólicos, a fin de acercar al hombre de lo externo a las grandes verdades de lo interno".

"Pero todas las sociedades externas subsisten en la medida en que esta sociedad interna les comunica su espíritu. Cuando alguna quiere ser independiente y transformar un templo de sabiduría en edificio político, la sociedad interna se retira, dejando tras ella nada más que letras muertas".

"Es así como las escuelas externas y secretas de sabiduría no eran nada más que velos jeroglíficos, quedando la verdad en el santuario a fin de no ser profanada".

"En esta sociedad interna el hombre encuentra la sabiduría y con ella el Todo; no la sabiduría de este mundo, que no es más que un conocimiento científico girando alrededor de lo externo sin alcanzar jamás el centro (en el cual residen todas las fuerzas), sino la verdadera sabiduría y a los hombres que la obedecen".

"Todas las disputas, controversias, todo lo que desenvuelve la falsa prudencia del mundo, las discusiones estériles, los gérmenes de opiniones inútiles que siembran la discordia, todos los errores, los cismas y sistemas son desterrados. Allí no se conoce la calumnia, ni el escándalo. Cada hombre es honrado. El espíritu satírico que busca diversión a costa de los demás es desconocido. Sólo reina el amor".

"El monstruo de la calumnia jamás levanta su cabeza de serpiente entre los hijos de la sabiduría; la estima común reina exclusivamente; aquí no se observan las faltas del prójimo; aquí no se hacen amargos reproches a los defectos; caritativamente, el viajero es conducido por el camino de la verdad. Se busca persuadir y tocar el corazón de los que se equivocan, dejando el castigo a los Señores de la Luz".

"La pobreza y la debilidad están protegidas; cada cual se regocija

con cada progreso realizado y cada dignidad adquirida por el hombre".

"Ninguno se ha elevado por encima de los demás gracias a la fortuna o el don de la suerte; aquél que se considera el más feliz es el que tiene la posibilidad de hacer el bien a sus hermanos; y todos estos hombres, unidos en el espíritu del amor a la verdad, constituyen la Iglesia Invisible, la sociedad del Reino Interior del que Dios es el único Jefe".

"No obstante, no debemos imaginar que esta sociedad se parezca a una orden secreta, que se reúne en un tiempo concreto para escoger a sus jefes y a sus miembros, unidos por objetivos especiales. Todas las asociaciones, sean las que sean, no provienen sino de esta comunidad interna de sabiduría, que ignora todas las formalidades inherentes a los círculos externos constituidos por el hombre. En el reino de las fuerzas, todas las formas exteriores desaparecen".

"Dios mismo es el Poder omnipresente. El mejor hombre de la época, el propio Jefe, no conoce a todos los miembros, pero en cuanto la voluntad de Dios es que se reúnan, éstos se encuentran infaliblemente en el mundo y están listos para trabajar en la realización de la tarea que les sea asignada".

"Esta comunidad no tiene velos externos. Aquél que es elegido para actuar ante Dios es el primero; se muestra a los demás sin presunción y es recibido por ellos sin envidia".

"Si es necesario que algunos miembros verdaderos se encuentren, lo harán y se reconocerán con toda certeza. No se utiliza ningún disfraz, ni la hipocresía ni el simulacro pueden ocultar las características cualidades de esta sociedad, porque es auténtica. Toda ilusión ha desaparecido y las cosas

aparecen en su forma real".

"Ningún miembro puede escoger a otro, la elección debe ser unánime. Todos los hombres son llamados, los llamados pueden ser escogidos si son aptos para entrar en la comunidad".

"Cada cual puede aspirar a entrar en ella, y todo hombre que forma parte de ella puede enseñar a los demás cómo buscarla y ser admitido; pero sólo quien haya logrado la suficiente madurez puede penetrar en el interior. Los hombres insuficientemente preparados suscitan el desorden en las comunidades y el desorden es incompatible con el Santuario. Este rechaza todo lo que no sea homogéneo. La inteligencia de este mundo busca en vano este Santuario, también son vanos los esfuerzos de la malevolencia, aunque haga lo imposible por penetrar estos grandes misterios; todo resulta indescifrable para quien no está listo, no puede ver ni leer nada de lo que se encuentra en el interior".

"Aquél que ha llegado a la madurez se suma a la cadena quizá cuando menos lo espere y a un eslabón del que nada sospechaba... La búsqueda de esta madurez es la meta del esfuerzo de quien ama la sabiduría".

"Pero hay métodos que permiten adquirir esta madurez, ya que la Santa Comunión es el depósito original de la más antigua ciencia del género humano, además de los primeros misterios de toda ciencia. Ella es la única y verdadera Comunidad de la luz en posesión de la llave de todos los misterios y en conocimiento de la íntima verdad de la naturaleza y de la creación".

"Es una sociedad que une a sus propios poderes los poderes superiores, y comprende a miembros de más de un mundo. Es una sociedad cuyos miembros forman una república teocrática que llegará a ser algún día la Madre Regente del Mundo Entero".

