

Siram Abif

el hijo de una viuda neftali

Siram Abif, más que un mito o leyenda, es un paradigma de genialidad, perseverancia, racionalidad y humanismo, que debería ser un ejemplo a seguir, no una exaltación al mito o leyenda, ni culto a la personalidad.



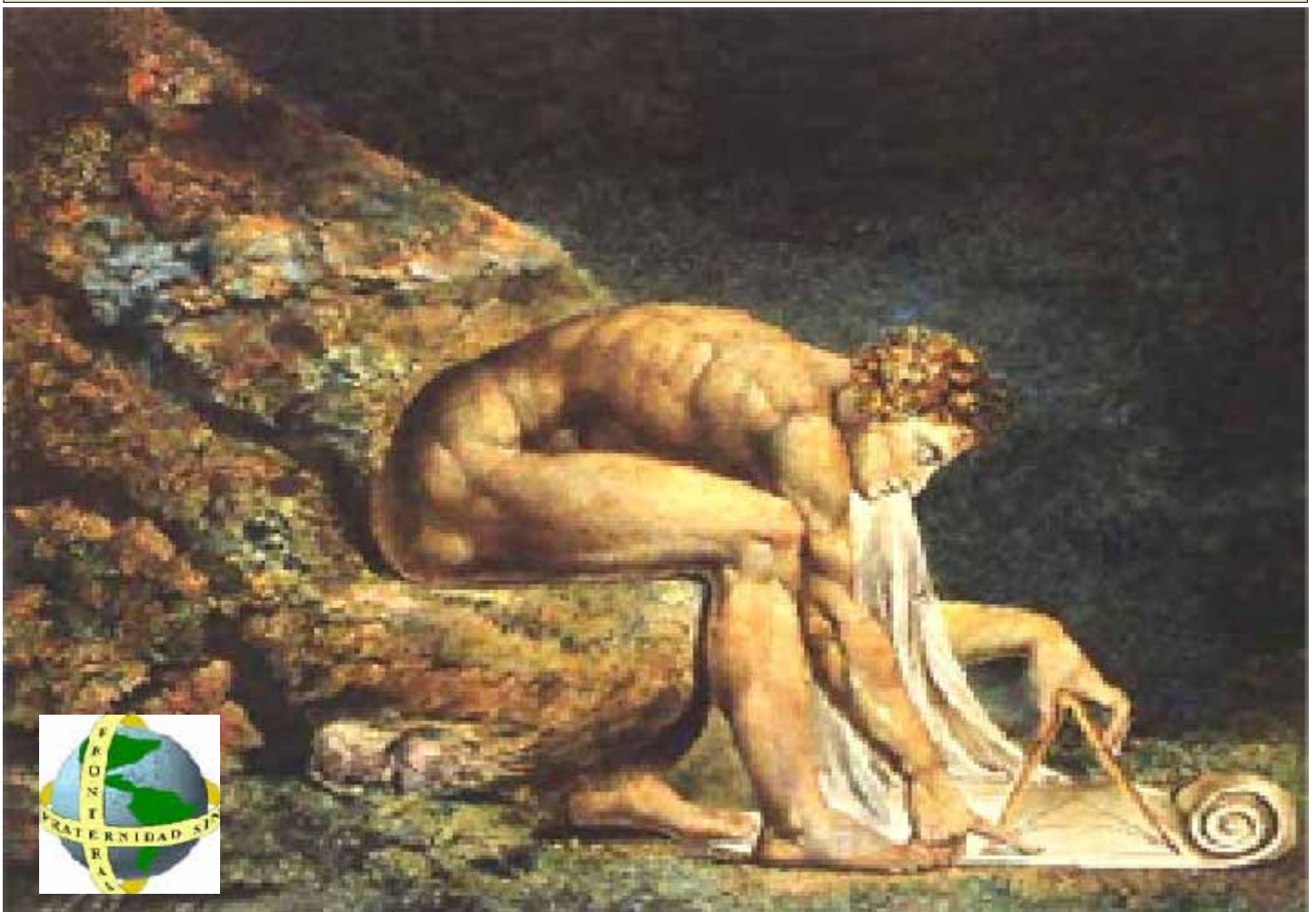
La violencia solo engendra más violencia

edición

86

VIII año - Abril de 2007

Mientras el río corra, los montes hagan sombra y en el cielo haya estrellas, debe durar la memoria del beneficio recibido en la mente del hombre agradecido.
Virgilio, Publius Virgilius Maro (70-19 a. C.); poeta latino.



Nuestra Portada

Nuestra portada trata, en cada edición, el pretender ejemplificar algunas relaciones con el quehacer de la masonería. En este caso, esta imagen nos sugiere ser una alegoría, mediante la cual se desea expresar la naturaleza constructiva del Hombre, quien, munido de los instrumentos necesarios, puede desarrollar sus aspiraciones, deseos y creativities. Desde lo más remoto de los tiempos, -tiempos que a lo mejor no son mensurables en lo que concierne a la historia, que el hombre ha construido para si y para sus semejantes. Puede que así

haya nacido el quehacer arquitectónico que llevara, no cabe hoy duda alguna, a establecer símbolos éticos y morales a través de sus herramientas. La masonería es en si misma una gran alegoría que por cierto no suelen descifrar incluso sus propios iniciados. El Gran Misterio que realmente posee esta legendaria Institución, es el del interrogante más significativo de la mente humana: saber qué es, por qué es, de donde viene y hacia donde va. El origen mismo de la especie, maltratada su búsqueda por los prejuicios y la ignorancia, evidencia la precariedad del pensamiento humano que se rige por la Vanidad. De allí el desnudo de la imagen...

La revista se edita en forma independiente, procurando la Unidad Universal de la Masonería. No responde ni cuenta con el apoyo económico de ninguna Obediencia y los Links que la enlazan a las páginas Web de alguna de ellas, han sido dados por gentileza y reconocimiento a la labor desplegada.

Año VIII - N° 86

Índice temático

- pág. 2 Índice.
Ebla: antigua ciudad...
- pág. 3 Staff y premios.
- pág. 4 Sobre ética y moral masónicas y el fariseísmo.
- pág. 8 Información General.
- pág. 9 Todos nosotros los monos.
- pág. 11 La sogá con doce nudos.
- pág. 12 Gran homenaje de confraternidad con referencia a la mujer, logias mixtas y femeninas.
Descubren un pueblo del imperio romano con Google Earth.
- pág. 13 ¿Encontraron los Templarios el Arca de la Alianza?
- pág. 14 ¿Por qué una masonería femenina? Comunicado del G.:O.: Mixto del Uruguay.
Academia Cubana de altos estudios masónicos: Conferencia.
- pág. 15 Supersticiones.
- pág. 16 Entretenimiento de masas en el siglo primero.
- pág. 17 Los doce trabajos de Heracles o Hércules.
Discurso de Chaplin en el film «El Gran Dictador».
- pág. 18 Las máquinas humanas.
Lo que dijo Albert Einstein sobre Dios.
- pág. 19 Los esenios según Flavio Josefo.
- pág. 21 Misceláneas.
- pág. 22 El proyecto sionista.
- pág. 23 Un escrito «X».
- pág. 24 Inauguró el Gobernador Marcelo de los Santos un Congreso en Potosí.
El Aguila Bicéfala.
- pág. 25 XII Encuentro Nacional de la cultura, en Natal, Brasil.
- pág. 26 Actividades del G.O.F.A. en 1939.
- pág. 27 Comentario...
- pág. 28 Ebla.... (continuación de la pag. 2)
- pág. 29 ¿Existió el Éxodo?
- pág. 38 La transformación masónica.
- pág. 40 Noticias de la Ciencia.
- pág. 41 Sobre la historia de la Masonería.
- pág. 44 Sociedades secretas, falanges del poder.
- pág. 46 25 aniversario de la G.:L.: española.

Suscripción a la revista:

Revista Hiram Abif, especializada y orientada a los HH.. y Hnas.. Francmasones:
Datos para la suscripción:
Mensaje a:
ABIF-c-fondo-subscribe@yahoogroups.com

Aportación de 10 • al año
Para residentes en España, ingresar en la cuenta de:
Banco **La Caixa**: 2100 0056 1101 0647 3450
Titular de la cuenta: **Hiram Abif**
Para no residentes en España, transferir US\$ a:
Banco **La Caixa** - Cuenta swift: ES49 2100 0056 1101 0647 3450 - Titular de la cuenta: **Asociación Hiram Abif**

Nota: La revista no tiene precio. Pero los suscriptores debieran entender que llevarla a cabo tiene sus costos. **Hiram Abif** carece de patrocinadores y no posee apoyo oficial alguno. Apóyenos Ud. antes de no poder editarla.

Ebla

antigua ciudad que emerge del olvido

En el verano de 1962, Paolo Matthiae comenzó a explorar las llanuras del noroeste de Siria, este joven arqueólogo italiano no estaba muy seguro de lo que encontraría, pues esa zona carecía de interés arqueológico en aquel entonces. Pero contra todo pronóstico, las excavaciones que inició dos años después en Tell Mardij (a 60 kilómetros al sur de Alepo) sacaría a la luz lo que para muchos entendidos constituye “el hallazgo arqueológico más importante del siglo XX”.

Ciertas inscripciones antiguas atestiguaban la existencia de una ciudad llamada Ebla. Sin embargo, nadie sabía bajo cual de los numerosos Tells dispersos por el Oriente Medio podía encontrarse. (Un Tell es una colina artificial, formada por la superposición de ruinas).

En uno de 4esos textos se narraba la victoria del rey Sargón de Akkad sobre “Marí, Yarmutti y Ebla”.

En otra inscripción el monarca sumerio Gudia aludía a la valiosa manera que había recibido procedente de “Las montañas de Ibla [Ebla]. El nombre de Ebla también aparece en Karnak (Egipto), en una lista de antiguas urbes conquistadas por el Faraón Tutmosis III. No sorprende, pues, el interés de los arqueólogos por hallar esta ciudad.

Finalmente, las continuas excavaciones dieron sus frutos. En 1968 se desenterró parte de una estatua de un rey de Ebla, Ibbit-Lim, en la que aparecía una inscripción en lengua acadia. Esta explicaba que la estatua había sido dedicada a la diosa Istar, quien “resplandecía en Ebla”. Así es, los hallazgos arqueológicos estaban sacando a la luz “una nueva lengua, una nueva historia, una nueva cultura”.

Con todo, la prueba determinante de que la antigua ciudad de Ebla se localizaba en la actual Tell Mardij, fueron unas tablillas de escritura cuneiforme –descubiertas entre 1974 y 1975– en la que se mencionaba a Ebla en repetidas ocasiones. Las excavaciones también revelaron que la ciudad había vivido dos periodos. Tras una primera época de esplendor fue conquistada y arrasada.

Y pese a que más tarde fue reconstruida, con el tiempo volvió a caer en manos de sus enemigos y quedó relegada al olvido durante siglos.

Una ciudad con muchas historias

Las ciudades más antiguas se edificaron en llanuras aluviales –como la formada entre los ríos Tigres y Eufrates, por ejemplo–, que posibilitaban la agricultura intensiva. De hecho, los primeros centros urbanos mencionados en la Biblia, se hallaban en el área

sigue en la página 27

Dirección y Redacción

Hacedores

**Ricardo E. Polo : . 33 *
Director**

**Joan Palmarola Nogué : .
Gerente de Relaciones Internacionales
Barcelona -Cataluña - España**

**Nayana B´Chara : .
Secretaria de Operaciones e infraestructura.
Directora Editorial de la sección :
«Cuadernillos»**

**Jordi Nebot : .
A cargo de la página Web www.hiramabif.org
de la Revista, que ya se encuentra
disponible en Internet.**



Corresponsales en el exterior

**I. y P.: H.: César Pain Sr. (corresponsal honorífico) - -
- Columbia - USA -
cpain@adelphia.net**

**R.: H.: Fernando Brito Obregón
- Lima - Perú -
fbritto@wayna.rcp.net.pe**

**Q.: H.: José Antonio González Morales
- Champotón - Campeche - México -
joseantoniogonzalez@hotmail.com**

**Q.: H.: Oscar A. Morantes Herrera
Caracas - Venezuela
oscardmor33@hotmail.com**

**V.: H.: Henk Dennert P.: M.:
Tokio - Japón
dennert.hm@nifty.com**

**Q.: H.: Jean-Louis ABOU
Paris - Francia
JI-Abou@wanadoo.fr**

**Luiz Carlos Franken
Paraná - Brasil
luiz@oiniciado.com.br**

La revista, cuya **octogésimosexta** edición entregamos a nuestros lectores, no posee otro recurso para su compaginación que el trabajo personal y el esfuerzo de un grupo de QQ.: HH.: que silenciosamente, abnegadamente, trabajan al servicio de un ideal y la convicción de hacerlo con absoluta honestidad. Estas ediciones se deben al esfuerzo y apoyo económico de QQ.: HH.: que además, con sus notas y fraterna solidaridad, permiten la continuidad y periodicidad de la Revista. A todos ellos les estamos muy agradecidos. La revista cuenta con el apoyo de las Listas masónicas en la Web. Tanto las Listas masónicas como las RR.: LL.: que nos reciben, pueden difundir su quehacer en las páginas de **Hiram Abif**. Así procedemos con toda Institución que lo solicite, sin otro requisito que su anhelo de contribuir a reforzar la Cadena de Unión, constituida en fundamental principio de nuestra Orden. También pensamos que las bases esenciales del Progreso, son: **Libertad, Igualdad, Fraternidad**, y el ejercicio honesto, sincero y responsable de la **Tolerancia**...



* El Grado 33 del Director de la Revista, le ha sido otorgado por el Supremo Consejo del 33 y último grado del Rito Escocés Antiguo y Aceptado para la Jurisdicción Masónica del Sureste de los Estados Unidos Mexicanos, con sede en Yucatán, el 1º de agosto de 2001.



Premio «Quetzacoatl» otorgado por el I. y P.: H.: Pedro A. Canseco, en el año 2003.

Publicamos los premios otorgados por nuestros QQ.:HH.: con la satisfacción de haber sido reconocidos por la tarea docente e informativa.

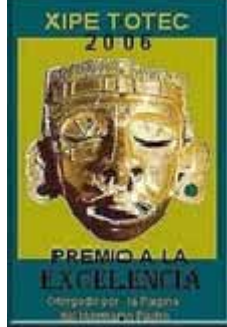
*El agradecimiento a la Masonería Mexicana, en la persona del I. y P.: H.: **Pedro Canseco**, nos permite extenderlo a todos los QQ.:HH.: que en esa Nación, han demostrado siempre su fervor fraterno y compromiso con la Orden. Hemos recibido de México las mayores muestras de afecto fraternal, que agradecemos con emoción y compromiso. De la misma manera que de los QQ.:HH.: de Venezuela.*

Distinción denominada Premio «Xipe Totec» a la Excelencia otorgado en el año 2004.



Sin duda, resulta auspicioso saber que una publicación como la nuestra, resulta destinatario de reconocimientos por parte de nuestros QQ.:HH.: y organizaciones masónicas no oficiales, pero también resulta curioso que los estamentos denominados «oficiales» permanezcan indiferentes a la tarea docente e informativa que realizamos.

Con el apoyo fraternal del Premio «Xipe Totec» a la Excelencia en el año 2006.



Premio «Tlacuilo» a la docencia masónica, otorgado en 2006.



El Premio TLACUILO, recuerda a este personaje que en síntesis, era un escriba nahuatl quien con su labor contribuía a preservar el conocimiento y los acontecimientos en el México precolombino.

*Nos hallamos en posesión de más distinciones otorgadas por la Web a las páginas y publicaciones masónicas como **Hiram Abif**, que poseen continuidad y periodicidad, -el gran secreto del éxito editorial-. Sin embargo nuestros sentimientos espirituales y fraternales se nutren del reconocimiento y valoración del esfuerzo didáctico que llevamos a cabo, pese a todos los embates de negatividad que solemos recibir.*

Premio «Quetzacoatl» correspondiente al año 2006.



La Revista Hiram Abif es para todos los masones del mundo:

Un medio de difusión independiente al servicio de una idea:

La Unidad Universal de la Masonería

A través de un humanismo capaz de reconocer la unidad en la diversidad. Medio de difusión independiente al servicio de esa idea, alcanzable mediante una doctrina aceptable por los masones de todo el mundo.

Dirección y Redacción

Isla de los Estados 673 - (Unidad Postal 92)
Barrio Félix U. Camet - Mar del Plata (CP 7600)
Pcia. de Buenos Aires - República Argentina -
54 - 223 - 469-8170 - Cel. 223-155-176366 (Arg.)
Email: rpolo6@hotmail.com MSN
HiramJ@favanet.com.ar
ricardoe.polo@gmail.com

«Las palabras que revelan la verdad no son agradables y las palabras agradables no dicen la Verdad» Lao Tse (S. IV o III a.C.)

Sobre ética y moral masónicas y el fariseísmo



por **Ricardo E. Polo** : .

Nos vamos a ocupar, en esta edición, de los hombres que no saben cumplir con el deber al que han sido impulsados y desmienten en los hechos los juramentos, promesas y compromisos que han asumido al momento de su designación.

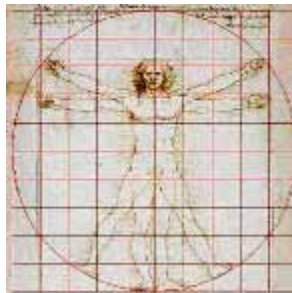
Está claro que a través de nuestra formación moral y ética, debiéramos haber aprendido a mensurar que el cumplimiento de la palabra empeñada hace al honor (1) y a la dignidad (2) y que cualquier doblez que realicemos empañará la solemnidad de nuestro compromiso.

Hoy día conceptos como los vertidos se nos aparecen como mojigaterías. Porque la generalizada traición y deslealtad son moneda corriente, como lo es la obtención de beneficios fuera de las normas que la sociedad establece... O establecería, porque hasta la sanción de algunas leyes se sabe son trampas para beneficiar a unos pocos.

Ocurre por estos días, que los fariseos (3) contemporáneos asumen roles que en tiempos mejores, ocupaban los más probos. Hoy ocurre que la Vanidad de títulos, honores y dignidades obtenidas de mala fe, priman por sobre el hombre honesto y honrado al que hasta le da vergüenza el serlo.

Asistimos asombrados a un tiempo de ligerezas, en el que al más capaz se lo destituye, vilipendia y amortalja, en esa suerte de «catafalco» al que se arroja al que no media con sus congéneres. El ser honesto y

ser honrado, hoy se lo considera casi como si fuese un pusilánime.



Cuando Enrique Santos Discépolo escribió el poético y hasta patético «Cambalache», ya se comprendía que el mundo era lo que aquél diagnosticaba. ¡Lástima grande que las elites desvergonzadas crean que ese «pensamiento triste que se baila», el tango, no sea, hoy por hoy, lo que fuera cuando los orilleros lavaban las ofensas a cuchillo limpio..!

Nos creemos altamente civilizados porque la tecnología avanzó a la velocidad de crucero de los cohetes espaciales. Pero no advertimos que nosotros seguimos al ritmo de las cañitas voladoras, regocijándonos con la pirotécnica del consumismo y la indiferencia hacia un mundo que avanza aceleradamente, mientras nosotros ningunamos la honestidad, la sinceridad, la lealtad y el amor al prójimo.

Pero claro, no podemos pedirle peras al olmo. Una sociedad mediatizada, envanecida por sus sofisticados (4) «aparatos» y la lenidad (5) en las costumbres, no puede ir más lejos que a la generalización de sus lacras.

Pero lo asombroso es que la elección de candidatos a ser Iniciados en la doctrina masónica (que incluso algunos necios niegan que exista) se lleve a cabo al socaire de intereses personales, disimulando incapacidades llega incluso al aceptar la creación de L.: cubiertas para «trabajar» fraudulentamente fuera de los principios liminares de la Orden.

El que crea que estas cosas no ocurren está equi-

sigue en la página 5

(1) **Honra**: Estima y respeto de la dignidad propia. Honor (honestidad). Buena reputación.

(2) **Dignidad**: Cualidad de digno. Respeto que merece alguien, esp. uno mismo: atentar contra su dignidad; perderla; p. ext, como lo exige la dignidad del lugar; hablar con dignidad, hablar con gravedad y decoro. Persona que posee un cargo.

(3) **fariseo**: (lat. pharisæus - gr. pharisaios - arameo parshi), Miembro de la principal secta política y religiosa judía del tiempo de Jesucristo, que, rígidamente formalista, afectaba rigor y austeridad, aunque en realidad eludía los preceptos y el espíritu de la ley. Hombre hipócrita; esp., el que afecta una piedad que no tiene.

(4) **sofisticado**: Persona que se muestra afectado en sus gustos, modales y lenguaje. [cosa] Desprovisto/a de naturalidad y sencillez. Refinado, sutil, de compleja mecánica.

(5) **Lenidad** (lat. -itate) blandura en exigir el cumplimiento de los deberes o en castigar las faltas.

(6) **Socaire**: en el mar, abrigo o defensa que ofrece una cosa en su lado opuesto a aquel de donde sopla el viento. Estar o ponerse a socaire, esquivar o rehuir el trato; rehuir el trabajo.

vocado. No solo ocurren sino que concurren al «desabastecimiento» de nuestros principios, a la resignación, a la violación de los mismos y apañar las inconductas hasta manifiestas y contribuir de esa manera a la destrucción de la masonería, cosa que, lamentablemente, viene ocurriendo en todo el planeta.

Me voy a referir a una de las causas de estos entuertos y de la triste realidad que impera en nuestros talleres. Una de las razones fundamentales de la descomposición ética y hasta moral en el seno de nuestra Orden, se debe esencialmente al haberse desvirtuado los principios de unión fraternal, que tenían entidad en los tiempos de las Corporaciones de constructores.

Aquellas corporaciones pueden clasificarse en el ámbito del mutualismo, la ayuda mutua, cierto corporativismo fraternal, espontáneo, comprometido por el interés igualitario en la defensa de los intereses comunes. Las reglas que regían aquellas corporaciones eran sencillas, profundamente solidarias y específicamente enemigas de burocracias y mandoneos y aún habiendo transcurrido alguno de sus tiempos bajo el yugo de las cofradías religiosas, especialmente las del catolicismo. Aunque no debiéramos olvidar que también el protestantismo hizo de las suyas, con su propia inquisición religiosa.

Los primeros francmasones europeos se daban sus propias reglas y jerarquías, digamos, burocráticas. Pero tal como lo determinaron los maestros masones en la Asamblea General de 1523 realizada en París, esas reglas, landmarks, disposiciones etc. no colisionaban ni con el sentido común ni con el «espíritu» feudal que caracterizaba las costumbres.

Tengamos en cuenta -cosa que hoy por hoy parece «socializante»- que los masones de 1523 se reunían en Asamblea con la participación de «todos» los maestros, ejerciendo una suerte de democracia participativa y no como ocurre desde las Constituciones de 1723, en esa forma «representativa» que se ha prestado, desde hace casi 400 años, a los más espurios enjuagues que, «lamentablemente», conocemos los masones incluso por experiencia propia.

A nadie escapa que las Asambleas de las denominadas Grandes Logias Regulares, se llevan a cabo entre dimes y diretes a través de la «representación que ejercen las L.: de una Obediencia y que a pocos escapa participan del juego político-institucional que tantos dolores de cabeza nos han traído a los masones.

Bajo el «palio» de la Tolerancia y la Fraternidad, cierta pusilanimidad se ha enquistado en las mentes de nuestros Iniciados, que luego del «lavado de cerebro» que «la complicidad» desarrolla sobre A.: y C.:, los hace luego dóciles MM.: que deben respirar el aire «mandilón» de una «carrera» cuyos obstáculos mayores, están cifrados en el peligroso hecho de pensar.

Desde la incorporación a la «francmasonería» del R.: E.: A.: y A.: la profundización de la doctrina se ha visto precarizada debido al empecinamiento de cierto sector de la Orden, en sublimar el «Simbolismo», como si este fuera en sí mismo la panacea de la doctrina y el ámbito donde «solo» allí se es «verdaderamente» masón. Esa posición excesivamente necia, es la que complica aún más el decurso masónico,

aumentando el deterioro de su continuidad. De allí que se haya generalizado ese falso apotegma que habla de nuestra «decadencia».

El R.: E.: A.: y A.: conlleva en sí mismo, el desarrollo doctrinario necesario para permitir al masón adquirir mayores precisiones sobre el sentido de esa doctrina, sus por qué, sus esencias y sus motivaciones históricas y filosóficas. Los títulos horriblos surgidos de las denominaciones genéricas de cada grado, no significan que estos constituyan algo así como títulos nobiliarios, sino el «argumento» en función del cual se debería despertar en cada iniciado, el espíritu fundamental que culmina en el «Ordo ab Chao» que contiene fundamentalmente, el leit motiv de nuestra doctrina.

La exagerada y equívoca sublimación del «Simbolismo», que a veces llega a semejarse a un culto a cada símbolo, es la muestra evidente de los equívocos que señalamos. El «Simbolismo» es un método, no es un culto. En esa primera etapa de lo francmasónico, que culmina «con el conocimiento de la Acacia», se constituye el afianzamiento de una predisposición hacia el aprendizaje. Es el comienzo de una extensa ascensión hacia el «conocimiento» de la doctrina.

Hoy día existe un sinnúmero de masones que niegan que la masonería tenga una doctrina. Lo hacen por la supina ignorancia que mamaron en los primeros tres grados, hoy convertidos en una suerte de sumidero al que convergen las más variadas «creencias» y hasta prejuicios.

El abracadabrante uso, por ejemplo, de la alegoría «GADU», ha llevado desde 1717 a hacerles creer a una inmensa mayoría de masones, que GADU es un Dios antropomórfico similar a los Dioses de las religiones positivas, incluso que por las «especiales características» de su definición, reemplaza a los «dioses» de cada creencia, mitigando las cuestiones de conciencia de cada masón de distinta religión.

El I.: y P.: H.: **Virgilio A. Lasca**, en su obra «Bases Fundamentales de la Regularidad Masónica», es elocuente cuando dice: «En atención al texto de nuestra Carta Magna de 1723, su reforma de 1738, su vuelta en 1756 al texto de 1723, estimamos que no es indispensable que la Orden se preocupe de los problemas teológicos. Pese a ello es de reconocer que la francmasonería moderna tampoco es antirreligiosa, por lo cual podría tolerarse, dentro de su ortodoxia y con el propósito de encontrar un denominador común a los diferendos suscitados, el uso facultativo del concepto alegórico de G.: A.: D.: U.:.. Con sincero espíritu conciliador se afirmó que: «...el Gran Arquitecto del Universo simboliza el principio rector de la Masonería y del Universo. Trabajar a la Gloria del Gran Arquitecto del Universo puede significar *ad libitum*: sea trabajar bajo el signo de un Dios; sea hacerlo bajo la inspiración de la conciencia colectiva de la humanidad; o bien trabajar según el principio rector que oriente hacia el Progreso, la evolución del mundo y la humanidad. Una vez comprendido y admitido este concepto, ¿quién podría sostener que la Potencia que adopte el símbolo de Gran Arquitecto traiciona su misión y atacaría a la libertad de conciencia? Y para rematar tales conceptos. el I.: y P.: H.: Virgilio A. Lasca sostiene que la fórmula de Gran Arquitecto del Universo puede adaptarse, dada su singular amplitud, porque «puede comprender tanto al Dios personal de las diferentes iglesias, como al impersonal impulso vital de los filósofos o el Logos universal de los racionalistas», citando, al respecto, a diversos autores franceses. Y en especial, exponiendo con claridad cuál es el verdadero temperamento a seguir.

Si los masones creen que ya está todo escrito y que la búsqueda de la Verdad es simplemente una cuestión semántica dentro del contexto de los trabajos masónicos, no solo está equivocado sino que evidencia la falta de formación racional y el imperio de los prejuicios que muchísimos masones esgrimen basándose en la «Tolerancia», en función de la cual es preferible «no discutir» ciertos temas y así ser «condescendientes con aquellos que no suelen opinar como nosotros».

Tamaño dilate es el que lleva a nuestros hermanos a enviarnos saluciones fraternales, impetrando a GADU para que nos de salud y felicidad, prosperidad y regocijo. Me da la impresión de que los catecismos religiosos han sabido captar mejor nuestras intencionalidades intelectuales y hasta volitivas.

¿Por que nuestros HH.: en vez de impetrar a un inexistente Dios denominado GADU, sencillamente nos envían saluciones de su propio Dios, el de su religión que la masonería no combate...? Y de esa manera evitaríamos confundir a los agnósticos, ateos o cientificistas, que tienen el mismo derecho que los creyentes a «conocer» la Verdad que, además, los masones no concebimos «revelada».

Lo cierto es que ningún estudioso de la historia de la francmasonería, se le escapa que en 1727 se reinventó la Masonería, aditándole esos componentes que la harían «Moderna y Especulativa», en detrimento de la masonería operativa que, por otra parte, era tan moderna como sus antecedentes científicos y especulativa por la membresía de cuanto científico, pensador, filósofo o político, pertenecía a un mundo vastamente desarrollado como fue el siglo XVII. ¿O acaso el «Colegio Invisible» denominación contemporánea a la Sociedad Científica de Londres y a la Sociedad Científica de Francia (en París) no estaba integrada por los más conspicuos masones de la época?

¿Sabrán los QQ.: HH.: que incluso Desaguliers, uno de los autores de las Constituciones denominadas de Anderson era un gran científico, inventor de una «cañón de repetición»? ¿O que Leonardo Da Vinci, uno de los más grandes genios que ha tenido la Humanidad fue el creador de las Academias florentinas, francmasonería si la hubo, que se propagó luego como la «Masonería Progresista Universal, Rito Primitivo», que influyó en su momento la Asamblea General de Masones de 1723, cuya, llamemosle «Constitución», fue tal vez la primera realmente racionalista, francmasónica y fundamentalmente democrática.

Pero veamos, no por repetición sino para ilustración de los QQ.:HH.: alguno de sus principios:

Dice su «art. 1.- Siete o más Francmasones, debidamente capacitados, reunidos bajo la bóveda celeste, a cubierto de la indiscreción profana, para discutir y resolver libremente, por mayoría de votos, los asuntos que les interesen colectivamente, forman una Logia Francmasónica, similar a las de la Masonería operativa.

2.- Los trabajos en Logia se verifican durante las horas libres de ocupación de los reunidos, y de preferencia entre el medio día y la media noche, bajo la dirección de un Maestro Aprobado (Presidente) y dos Celadores, también Aprobados (vicepresidentes). Las reuniones se efectúan ante los útiles de trabajo conocidos, colocados en el Ara del Medio en la forma acostumbrada, estando resguardada la entrada al recinto de la reunión por un

Guardián seguro y resuelto y un Experto retejador de los visitantes....

3.- Los Francmasones reunidos en Logia, de acuerdo con las reglas y costumbres conocidas desde tiempos muy antiguos, pueden, previa averiguación respecto a los candidatos, iniciar a los profanos en los Misterios (Secretos) de la Francmasonería y examinar a los Aprendices y Compañeros para elevarlos a los grados de capacitación superiores inmediatos, tomando de ellos la promesa de fidelidad en la forma acostumbrada, ante los útiles simbólicos del Trabajo y de la Ciencia, y comunicándoles los signos, los toques y las palabras secretas de reconocimiento y de socorro, universales entre los francmasones.

4.- Es costumbre antigua, firme e inviolable, no admitir como francmasones a sus enemigos naturales que son: los clérigos de las religiones, los poseedores de títulos y privilegios de las castas de la nobleza y los hombres que tienen convicciones contrarias a los principios básicos de la Francmasonería, salvo en los casos de rebeldía de éstos contra la ideología de los grupos mencionados.

5.- No se admiten como Francmasones los menores de edad y los incapacitados física y mentalmente.

6.- Unión, Solidaridad y Cooperación son los principios de la organización interna de la Francmasonería Universal.

7.- La inclinación al estudio y trabajo, la vida y costumbres sanas y normales, el comportamiento decoroso, el trato fraternal entre los asociados a la Francmasonería, la preocupación constante por el progreso y bienestar del género humano y su propia perfección, son distintivos de un buen Francmasón.

8.- Para poseer los derechos completos del Francmasón dentro de las agrupaciones y dentro del pueblo masónico en general, es indispensable e imprescindible escalar los tres grados de capacitación de Aprendiz, Compañero y Maestro, y conocer en esencia la Leyenda no alterada de la Masonería Antigua respecto de la Construcción del Templo de Salomón (7); contribuir económicamente para el sostenimiento de sus agrupaciones; asistir regularmente a los trabajos de Logia; preocuparse por los hermanos enfermos, perseguidos o caídos en desgracia y por sus familiares; ayudar a los hermanos viajeros y no abusar de la confianza de nadie.»

Creo con honestidad intelectual, que a ningún masón escapará la diferencia que existe entre los «Principios básicos de la francmasonería Primitiva» y los landmarks de las Constituciones de Anderson de 1723. Doscientos años antes los francmasones evidenciaban un exacto temperamento para el tratamiento de problemas tan serios como «no admitir como francmasones a los clérigos de las religiones, los poseedores de títulos y privilegios de las castas de la nobleza y los hombres que tienen convicciones contrarias a los principios básicos de la Francmasonería».

La no admisión de clérigos va de la mano del rechazo a toda intencionalidad de inmiscuir la religión en el quehacer masónico y por ende a todo aquél que solapadamente, intente tergiversar tales principios consignando falsamente el acontecer histórico.

sigue en la página 7

(7) «Leyenda no alterada» significa que la muerte de Hiram Abif se llevó a cabo como consecuencia de los celos del Rey Salomón en conspiración con el Gran Rabino, quienes ordenaron a tres CC.: la búsqueda de la palabra sagrada que culminó como todos sabemos. En 1723, los clérigos James Anderson y Desaguliers, el primero de los cuales era apenas G.: 3º y al constituirse la Gran Logia de Londres por las 4 Logias de Taberna aún no había sido iniciado como Masón, alteraron la leyenda, atribuyendo el crimen a tres CC.:, siendo el espíritu de tal afirmación, el acusar al «pueblo», a los «obreros» de conspirar contra Hiram Abif.

Tanto los clérigos como los creyentes dogmáticos, encarnan «el peligro del zorro en el gallinero». Pues quienes no advierten que todo dogmatismo es ajeno a los trabajos masónicos, debiera reflexionar sobre las caprichosas tendencias a imponer estados problemáticos de conciencia, en el decurso de la Institución.

El feroz anatema impuesto en 1723 de considerar a los ateos «estúpidos libertinos», no ha sido otra cosa que la manifestación taxativa del prejuicio religioso metido a dogmático en los principios de la masonería Moderna y Especulativa.

No existe contradicción alguna en el respeto de la Masonería a todos los credos que sus integrantes manifiesten y practiquen. La única reserva es que tales creencias y su práctica, deben llevarse a cabo fuera de los Talleres y sin que su influencia «pueda perturbar» la necesaria paz que debe reinar entre columnas.

Existen muchos autores, entre ellos Pyne e incluso Gallatin Mackey, que hablan de «adoración» e impetraciones a GADU. Tales equívocos han llevado a que un vasto sector de QQ.:HH.: hable, dialogue, invoque y hasta pretenda dar culto a esa figura emblemática. Tal despropósito es el que induce a pensar en que la francmasonería es contradictoria y hasta en cierto modo un sincretismo religioso.

Debe quedar bien claro que no estoy hablando de algún extremo antirreligioso. Por el contrario, el irrestricto respeto a las convicciones personales constituye un baluarte de la tolerancia masónica. Pero una cosa es ese «respeto» y muy otra el avance de las «creencias» por encima de las «sapiencias», que son el leit motiv de los trabajos entre columnas.

¡Cuidado con estas cosas! Porque todos los extremos son malos y hasta se tocan. Debemos, por consiguiente, recordar lo establecido en la Primera Conferencia Interamericana de la Francmasonería, que se llevó a cabo en Montevideo en 1947, donde quedó establecido que «La Francmasonería reconoce la posibilidad del mejoramiento indefinido del hombre y de la humanidad en un principio superior ideal que denomina Gran Arquitecto del Universo. Tal reconocimiento de un principio originario o de una causa primera, deja a cada uno de los masones sus puntos de vista particulares sobre la naturaleza del mismo, absteniéndose de todo acto confesional. Por tanto, no prohíbe ni impone a sus miembros ninguna convicción religiosa y rechaza toda afirmación dogmática y todo fanatismo». Y por último, ratificando todo lo dicho y exponiendo aún más su delicada pero firme posición al respecto, dice que [es] «la fórmula de Gran Arquitecto del Universo como símbolo de respeto por todas las creencias y concepciones sobre el origen del mundo y de sus fenómenos y como interrogante formidable para la ciencia».

De tal manera y aún sin haberse extendido en análisis minuciosos de los famosos landmark's andersonianos, tanto el I.: y P.: H.: Lasca, como los masones que participaron de aquella legendaria y hasta conflictiva Conferencia Internacional, dejan clara la posición de la Orden con relación a sus integrantes y en especial, con relación a los beneficiarios que se niegan a abjurar de su agnosticismo o de su ateísmo, que generalmente es la negación del Dios antropomórfico personal de las religiones positivas. Y digo de la Orden, porque en muchas oportunidades no es la Orden ni sus reglamentos los que se manifiestan cuestionadores, sino los propios dirigentes que olvidan fácilmente la profundización necesaria

en los conceptos que todo masón debe vertir.

La defensa que hago de los ateos y de los agnósticos, es la prueba cabal de la Tolerancia masónica, exenta de trivialidades y de equívocos ocasionados por remanidas «interpretaciones» que suelen surgir cuando algún Iniciado alcanza posiciones en las que parecen urgirse de posicionar en forma personal y no en virtud de aquello que la francmasonería expone tácitamente.

Todos los conceptos vertidos en esta nota, exigen un minucioso análisis y tras él, advertir la magnitud de los actuales desvíos. Estos, no solo presentes en la cotidaneidad del quehacer ideológico sino, como señalamos al principio, desvíos de conducta personal que ejemplifican el desdoro con el que se oscurece lo pristino de la francmasonería.

Al parecer, los organismos como la Comisión de Disciplina y el Tribunal Masónico se integran para «castigar» desvíos personales de algunos HH.: de insignificante culpabilidad o instigados por celos o disidencias. Mientras tanto, tal como ocurre en el mundo profano, los organismos rectores se integran acorde con la música melódica de las «autoridades» de turno, precisamente en contra de los principios de equidad y justicia que deben imperar en una Institución que es «Rectora» y debe trabajar por el Progreso de la Humanidad.

Debería ser la Masonería Universal la que sancione a los grandes evasores de la Verdad y el ideario; a los traidores que defraudan la confianza de la masonería; la deslealtad en todos sus aspectos; la negación de la filosofía como ciencia y todo aquello que desvirtúe el pensamiento masónico taxativamente consensuado.

Por otra parte, es hora ya de que los MM.: reaccionen ante la vetustez de anacrónicos procesos en la conducción y exijan la vuelta a las Asambleas Generales de Masones, a las que debieran asistir la totalidad de los HH.: Maestros. Ir directamente a una democracia participativa, tan negada hoy día en todos los estamentos del sistema político imperante, en el que campea la partidocracia y no la representatividad. De la misma manera que las Cra.: del M.: en L.:, dentro de las cuales todos los HH.: presentes están en igualdad de condiciones para expresar sus requerimientos. No estamos en tiempos de autoritarismo y menos aún dentro de la francmasonería.

Ese famoso «silencio», que generalmente «las luces» promueven como signo de sabiduría, no es otra cosa que el velo de las tinieblas que las supersticiones imponían en tiempos que es mejor olvidar. Hoy es necesaria la elocuencia, pues en tiempos de mediocridad generalizada -como el que vivimos- los silencios siempre presagian desaguisados e impiden ver y oír con claridad.

Y los francmasones, por hallarse iluminados por la Iniciación, de cuya «Luz» nos ocupásemos en la edición anterior, deben alcanzar las alturas que la francmasonería exige para luchar por el Progreso de la Humanidad.

Ricardo E. Polo : .
Mar del Plata, marzo 30 de 2007

Proyección de las Órdenes Mixtas en México

El 17 de Febrero a las 18:00 hrs. levantó Columnas y procedió al Encendido de sus Fuegos y Alumbramiento la **Gran Logia Mixta Universal**, con sede en el Or.. de Cancún, Estado de Quintana Roo, México.

Bajo los auspicios del Gran Oriente de la Francmasonería Mixta Universal de Uruguay (GOFMU), las tres Muy RR.. LL.. Simbólicas «Cancún» No.1, «Solidaridad y Fraternidad» No.2, y «Cancún Riviera Maya» No.3 federan sus esfuerzos para conformarse como **Gran Logia Mixta Universal**.

Sus autoridades electas son los Muy Queridos Hermanos Yolanda Díaz Robinson, Muy Respetable Gran Maestra y Lino Tamayo Zapata, Diputado Gran Maestro.

Se presentan con vocación de no tener hegemonía de cualquier tipo sobre otras instituciones masónicas.

Bajo sus auspicios pueden figurar Talleres masculinos, femeninos y mixtos.

Abogan por el Sistema del REAA..

(De la Circular N° 39/2007, enviada por el H.. **Elbio Laxalte**, presidente de CIMAS)

Nota de **Joan Palmarola**
Rel. Int. Rev. **Hiram Abif**
palmarola3@gmail.com

70 aniversario de la R.: y B.: L.: «Eureka» N° 8 del O.: de Cartago, Colombia

La Resp.: y Benem.: Logia «Eureka» N° 8 de la ciudad de Cartago en Colombia, llegó a sus primeros 70 años de actividad masónica el pasado 11 de febrero.

Para celebrar tan importante efemérides, el día jueves 15 de febrero se llevó a cabo en su precioso templo, una gran tenida solemne, con asistencia de los QQ.:HH.: del Occidente colombiano.

La mencionada Logia envió una invitación a todos los QQ.:HH.: del universo masónico, a manifestar su júbilo, junto a los QQ.:HH.: de dicha L.:

Mensaje enviado por el Q.:H.: **Andrés Augusto Flores Giraldo** : .
Avigdor24@yahoo.com

194° Aniversario de la batalla de Salta

Hemos recibido la siguiente invitación:

«El **Instituto Nacional Belgraniano** - Secretaría de Cultura de la Nación - se complace en invitar a Ud. y familia, a participar del acto oficial de homenaje al 194° aniversario de la victoriosa y magna Batalla de Salta y al Gral. Dr. Manuel Belgrano.

El mismo tendrá lugar el martes 20 de febrero, a las 11 hs. en el Regimiento de Infantería 1 «Patricios», Av. Int. Bullrich 481 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires».

fdo. **Víctor Rodríguez Rossi** : .
M.:M.: de la R.:L.: «**Giordano Bruno**» N° 38

Reedición del libro «El retorno de Henoch»

Hemos recibido el siguiente mensaje: «Me permito enviarles este email porque creo que anuncia algo de interés para todos los Latinoamericanos. El libro del ex Gran Maestro de la Gran Logia de la República de Venezuela fallecido en 1999, **Fermín Vale Amesti**, titulado «El Retorno de Henoch», acaba de ser reeditado en el idioma francés, en la editorial Teletes (Paris), 13 años después de su primera edición (Titulo en Francés: Le Retour d' Henoch ou la Maçonnerie qui revient...").

Tuve la oportunidad de traducir el manuscrito bajo la guía de su autor, hace unos 20 años. Se trata del primer, y hasta ahora del único libro sobre temas masónicos escrito por un masón Venezolano, publicado en Francia. El hecho de que esta obra haya sido reeditada es probablemente una confirmación de su gran calidad y de su actualidad, así como un motivo de satisfacción para la Gran Familia Masónica Latino Americana.

Sobre quien era **Fermín Vale Amesti**, pueden leer: www.geocities.com/symbolos/enpozarnik.htm

Y sobre el libro «El Retorno de Henoch», pueden leer: www.freemasons-freemasonry.com/henoch_masoneria.html

Si alguno Q.:H.: desea adquirido, está disponible en librerías electrónicas tales como y amazon.fr y alapage.com, por ejemplo».

Muy fraternalmente,
Joel Pozarnik : .
intelego@cantv.net

El hallazgo de un documento confirma la afiliación masónica de José Martí

Cienfuegos, 28 feb (AIN) Documentos hallados en una logia de esta ciudad, confirman la afiliación masónica de José Martí, quien tuvo esa influencia de sus más cercanos maestros como José María de Mendive y ya militaba en esa organización a los 18 años.

La incorporación del Héroe Nacional de Cuba a esa cofradía quedó confirmada gracias a los hallazgos realizados por **Samuel Sánchez Gálvez**, un investigador cienfueguero que mostró el expediente de **Amelio de Luis Vela de los Reyes**, donde aparecen varios pliegos firmados por Martí en una logia en España.

El primero de estos, fechado el cuatro de julio de 1871, es un diploma de maestro Masón emitido a Vela de los Reyes, donde junto a otras firmas -hoy en proceso de investigación-, resalta la tan conocida de José Martí.

Además, aparece una carta dirigida a esa persona donde se le anuncia su elección para la entidad, y está acompañada del seudónimo de Anahuac, usado por el patriota cubano para timbrar algunos de sus artículos, y que incluye la rúbrica, ese trazo final tan usado en otros tiempos.

Procedente de **Hermes** : .
latomia3@yahoo.es de Lista Masónica [Latomía]

Por Alberto Kornblihtt (*)

La vieja discusión sobre si el hombre desciende del mono está saldada. El hombre no desciende del mono: *el hombre es un mono*.

Más precisamente, un mono africano, al igual que el chimpancé y el gorila, pero no un mono asiático como el orangután.

En efecto, hay fuertes evidencias de que la especie humana se originó en África hace unos 150.000 a 200.000 años y que, desde el África, migró y colonizó el resto del planeta. La especie viviente más cercana al hombre, genéticamente hablando, es el chimpancé. No obstante, para encontrar ancestros comunes con este primo debemos remontarnos a 5 o 7 millones de años atrás. El hombre (*Homo sapiens sapiens*) no fue la única especie del género que existió, pero sí la única que sobrevivió.

Hace 30.000 años se extinguió otra especie de hombre, el *Homo neanderthalensis* u hombre de *Neanderthal*, con la cual no sólo coexistimos por más de 100.000 años sino que además convivimos en Europa y oeste de Asia. Sabemos que no era un antepasado nuestro sino una especie distinta, y que poseía cultura.

No sabemos si podíamos cruzarnos y dar descendencia con ellos, aunque la evidencia fósil indica que es poco probable.

Tampoco sabemos por qué se extinguió ni si tuvimos alguna responsabilidad en ello. No sería impensable que la tuviéramos: hemos dado cabal cuenta de nuestra capacidad de invadir territorios y exterminar gente de nuestra propia especie.

Mucho de lo que hoy podemos asegurar sobre nuestros orígenes es consecuencia del estudio del ADN, la sustancia portadora de la información genética. El ADN se encuentra en los cromosomas del núcleo de nuestras células y su estructura en forma de doble hélice fue descubierta por *James Watson* y *Francis Crick* hace sólo 50 años. Resulta notable que las bodas de oro del ADN coincidan con el haber completado el desciframiento del genoma humano. Llamamos genoma a todo el ADN de los cromosomas y a los genes que éste contiene.

Los genes son segmentos de ADN, cada uno de los cuales codifica para una proteína; pero sólo un 30% del genoma humano está compuesto por genes. El 70% restante, que también es ADN, constituye las llamadas regiones intergénicas, no codifica para nada, y su función, si es que la tiene, no es muy clara.

Se piensa que las regiones intergénicas cumplieron una función en la evolución de los vertebrados, es decir, en el camino por el cual cada especie de vertebrado llegó a ser como es. Esto no quiere decir que necesariamente cumplan una función en el presente de la especie.

Por ejemplo, el reciente desciframiento del genoma del pez globo *Fugu* (tan vertebrado él como nosotros) mostró que a pesar de tener un número de genes similar al nuestro, sus regiones intergénicas son muchísimo más cortas. ¡Y se las arregla perfectamente!

El desciframiento de varios genomas, además del humano, reveló algo inesperado en cuanto a la relación entre la complejidad de un organismo y el número de sus genes. Por ejemplo, las levaduras cuales fabricamos pan, cerveza, vino y otras delicias tienen 6.000 genes; la mosca *Drosophila melanogaster*, unos 14.000 genes; el gusano microscópico *Caenorhabditis elegans*, unos 19.000; y

nosotros, los ratones (y muy probablemente todos los mamíferos), unos 30.000 genes. Estos números muestran a la vista que no es el número de genes lo que nos diferencia de los ratones, lo cual no asombra tanto porque es sabido que los ratones son muy parecidos a los humanos (¡sobre todo a algunos!).

Pero lo más sorprendente es que tengamos menos que el doble de genes que un gusano, cuya complejidad y habilidades no hay duda de que son muchísimo más limi-

Todos nosotros, los monos

tadas que las nuestras. La respuesta a semejante paradoja fue el descubrimiento de que los 30.000 genes humanos son capaces de codificar, en proporción, muchas más proteínas que los 19.000 genes del gusano, mediante un proceso llamado *splicing alternativo*. Este mecanismo, que hace que un gen pueda codificar más de un tipo de proteína y cuya regulación estudiamos en nuestro laboratorio, ya se conocía desde hace años pero se lo creía menos importante.

La información genética está saldando deudas con las viejas discusiones sobre el origen de las especies, descarta la existencia de razas distintas y sale al cruce de conductas de las multinacionales farmacéuticas

Otra de las sorpresas del estudio del genoma es que la variación genética entre los humanos es mucho menor de lo que se pensaba. El ADN está formado por la seguidilla o secuencia de cuatro bases o

«letras» químicas, llamadas adenina (A), citosina (C), guanina (G) y timina (T).

Cualquier segmento de ADN representa un «texto», cuya información depende del ordenamiento en que se encuentren sus bases. Se trata de un texto escrito con un alfabeto de cuatro letras. Si se analiza un mismo segmento de ADN, entre centenares de humanos de distintos orígenes, se comprobará que su secuencia es muy similar, presentando en promedio 3,7 cambios entre un individuo y otro, cada 10.000 letras leídas. Esto quiere decir que nuestros genomas son aproximadamente 99,9% idénticos entre sí.

Si se compara el mismo segmento entre decenas de chimpancés se comprobará que su variabilidad es 3 a 4 veces mayor. Es decir, los escasos 150.000 chimpancés que habitan las sabanas y selvas africanas y los zoológicos de la Tierra son mucho más distintos entre sí que los 6.000 millones de humanos del mismo planeta. Nuevamente la paradoja tiene su explicación: los cambios de letras en las secuencias de ADN se acumulan con el paso del tiempo y los humanos (no importa cuántos seamos) somos mucho más jóvenes como especie que los chimpancés.

La fiebre por completar la secuencia del genoma del chimpancé parece haberse declarado. Dos grandes laboratorios, uno en Japón y el otro en Estados Unidos, han decidido colaborar en vez de competir. En el congreso de la Organización del Genoma Humano realizado en México el mes pasado, se presentó la secuencia del cromosoma 22 de chimpancé, homólogo del 21 humano.

Por ahora se concluye que tenemos una similitud del 98% y que el número de genes es prácticamente el mismo. No obstante se sospecha que la regulación de los mismos marcará las diferencias cualitativas que nos hacen humanos. Tal vez, al completar el proyecto, se encuentre que tenemos uno o unos pocos genes de más o, por qué no, de menos.

sigue en la página 10

Las comparaciones de secuencias de ADN entre humanos indica que solamente un 10% de la variabilidad existente puede atribuirse a las diferencias entre las llamadas «razas». Por el contrario, las diferencias genéticas entre individuos tomados de a dos dan cuenta del 90% de la variabilidad genética existente. En términos más sencillos, una persona por ejemplo de Europa puede compartir muchas más variantes de secuencia de ADN con un asiático o un africano que con otro europeo del mismo color de piel. Dos negros africanos pueden distar mucho más genéticamente entre sí que cualquiera de ellos respecto de un blanco. Esto hace, por ejemplo, que en muchos casos la histocompatibilidad entre un negro y un blanco sea mayor que entre dos individuos de la misma «raza» y como consecuencia, un negro sea más apto como donante de órganos para un blanco que otro blanco.

Políticamente correcto

El genetista *Svante Paabo*, del Instituto Max Planck de Antropología Evolutiva de Leipzig, Alemania, es la autoridad más reconocida en genómica comparada de humanos y primates. Sus datos moleculares recientes no hacen otra cosa que confirmar las viejas, y tan polémicas como finalmente ciertas, afirmaciones del famoso genetista italiano Luca Cavalli Sforza: *las razas humanas no existen*.

En un reciente artículo en la prestigiosa revista Nature, Paabo dice: «... (las llamadas «razas») no están caracterizadas por diferencias genéticas fijas. Se ha comprobado que las pretensiones sobre diferencias genéticas fijas entre razas son debidas a un muestreo insuficiente».

Además, debido a que el patrón principal de variación genética a lo ancho y a lo largo del globo forma un gradiente... (continuo)..., la observación de diferencias genéticas entre «razas» es debida a errores de muestreo por estudiar poblaciones separadas por distancias geográficas grandes. En este contexto, vale la pena hacer notar que la historia de la colonización de los Estados Unidos es el resultado de un muestreo (parcial) de la población humana...(a partir de) pueblos de Europa, África occidental y sudeste de Asia.

Por consiguiente, el hecho de que los «grupos raciales» de los Estados Unidos difieran en frecuencias génicas no puede ser tomado como evidencia de que tales diferencias representan una verdadera subdivisión del reservorio genético humano a escala mundial. En vez de pensar en «poblaciones», «etnias» o «razas», una manera más constructiva de pensar acerca de la variación genética humana es considerar al genoma de cada individuo particular como un mosaico de variantes de secuencia...(en donde)...cada uno de nosotros contiene una vasta proporción de la variación encontrada en nuestra especie...»

Todo parece indicar que ninguna «raza» tiene un grado de homogeneidad genética que la diferencie de las otras como para que sea lícito quitarle las comillas al término.

A conclusiones similares llegó un trabajo que analiza la estructura de las poblaciones humanas con métodos estadísticos, publicado en la revista Science el pasado diciembre. Si bien existen variantes genéticas que confieren a quien las porta, riesgos mayores de padecer ciertas enfermedades o respuestas diferenciales al tratamiento con medicamentos, muy pocas de tales variantes están confinadas a una «raza» o población en particular, como para dictar un criterio médico a aplicar al grupo entero.

No obstante, existen diferencias observables en la incidencia de enfermedades y en los resultados de los tratamientos entre distintas poblaciones, pero no tienen nada que ver con la genética sino que están causadas por factores sociales, económicos o discriminatorios restringidos a ciertas poblaciones.

La genetista norteamericana Mary Claire King, quien otrora ayudó a las abuelas de Plaza de Mayo a identificar a sus nietos raptados por la última dictadura militar argentina mediante el análisis de ADN, afirma al respecto en el mismo número de Science: *«la susceptibilidad a enfermedades puede estar agrupada genéticamente pero no geográficamente; geográficamente, pero no genéticamente; de ninguna de las dos maneras, o de ambas».*

Estos conceptos son una seria advertencia para las multinacionales farmacéuticas que, entusiasmadas por la farmacogenómica, se proponen diseñar fármacos hechos «a medida» de las características genéticas del paciente. Esta estrategia podrá funcionar para individuos aislados, familias o incluso para ciertas poblaciones pequeñas con historias muy recientes (y alto grado de consanguinidad), pero parece difícil que sea aplicable a las llamadas «razas».

Lo que King acertadamente menciona como condicionante geográfico pasa fundamentalmente por la vergonzosa asimetría en la distribución de riquezas a lo largo del eje Norte-Sur del planeta, que causa más enfermedades, más hambre y más muerte que cualquier condicionante genético.

Podemos ponernos muy contentos porque la biología moderna nos brinda resultados «políticamente correctos» al demostrar que no hay razas, pero no creo que podamos conformarnos.

Aun si la ciencia de los genes dijera que las razas existen, el racismo seguiría siendo injustificable.

Las políticas discriminatorias y racistas no necesitaron nunca de bases científicas para ser practicadas. La utilización de esclavos negros por parte de los europeos que conquistaron América respondió a una necesidad económica de mano de obra para la conquista por parte de los imperios.

La diferencia de color de piel y de cultura (por más que hoy sepamos que la primera responde a una diferencia de unos pocos genes y la segunda, a la de ninguno) fueron justificativos más que suficientes para la esclavización. No les hizo falta recurrir a reflexiones más profundas sobre la existencia de razas. Tampoco le hizo falta al nazismo una base genética robusta para elaborar la patraña científica racista que pretendió justificar la exterminación en masa de judíos y gitanos. *La verdadera base del racismo es socioeconómica y no biológica.*

Parecerá extemporáneo hablar sobre estos temas en la Argentina de junio de 2003. Sin embargo, en los comienzos de un nuevo gobierno, reflexiones sobre la ciencia y la sociedad deberían llamar la atención de la ciudadanía de un país con un increíble caudal de científicos y jóvenes generaciones preparadas y talentosas, pero con escasisima inversión estatal en ciencia y tecnología. La ciencia, invento exclusivamente humano (los chimpancés no la practican), es una actividad no sólo inevitable porque está en la esencia de nuestro comportamiento, sino también generadora de pensamiento crítico, capital intelectual y capacidad tecnológica, baluartes sin los cuales será imposible construir una sociedad más justa, más próspera y más independiente.

Las bastidillas son de nuestra Redacción

(*) Director del Depto. de Fisiología, Biología Molecular y Celular de la FCEyN.

<http://www.gomezcassou.com.ar/laurel/hojas/nota058.htm>

Nota enviada a la Lista masónica [masonería mexicana] por Miguel Ramirez Valdez : .

La sogá con doce nudos

Q.:H.: **German Ganaha Miyasato**
B.:r.:l.:s.: Antonio Jose De Sucre No.125

del **Círculo de Estudios Masónicos «Giordano»**

En todas las Logias masónicas que practican el R.: E.: A.: y A.: , en el Or.: del Perú, vamos a encontrar una sogá con doce nudos que circunda el templo.

Debajo del techo o bóveda celeste, desde la puerta occidental, donde terminan sus dos extremos, sobre los capiteles de las dos Columnas del Occidente, está la sogá o cordón anudado, compuesta de doce nudos laterales que descansan sobre los capiteles de las doce columnas que sostienen la bóveda celeste, distribuidas así: seis al lado del norte y seis en el sur, y que simbolizan los seis signos ascendentes y los seis signos descendentes del Zodíaco.

De allí, que al igual que los Signos del Zodíaco, la presencia de esta misteriosa sogá bajo la bóveda celeste coadyuva a reforzar la gran idea que se expresa siempre en la distinción espacial y simbólica del lugar destinado al desarrollo ritual – el templo – es que corresponde a una representación simbólica del Universo.

La idea del Universo en el R.: E.: A.: y A.: se manifiesta tangiblemente en la presencia de los signos del Zodíaco y las doce columnas que sostiene la bóveda sideral, a estos componentes simbólicos se agregan el sol y la luna en el oriente y el techo tachonado de estrellas, que sumados a la sogá o cadena que circunda el templo por el friso, robustecen la idea de la universalidad o de la concepción cósmica.

La sogá de doce nudos es el símbolo de la estrecha unión de todos los masones en una hermandad común; es decir simboliza la gran fraternidad universal de la masonería. Es por esta razón que esta simbólica sogá al culminar en el occidente no se cierra porque siempre debe estar abierto para el ingreso de nuevos hermanos.

Esta sogá al cierre de los trabajos logiales, simbólicamente baja al valle y es formado ahora por todos los hermanos.

Albert Gallatin Mackey en su « Enciclopedia de la Francmasonería » afirma:

Cadena Mística.- El acto de formar la Cadena Mística por los hermanos, consiste en hacer un círculo tomándose cada uno de las manos, como circundando una tumba, cada hermano cruza sus brazos sobre el pecho, de manera de poder dar su mano derecha a la de su conti-

guo de la izquierda y su mano izquierda a la de su contiguo de la derecha.

Para el R.: E.: A.: y A.: a esta Cadena se le llama «*Cadena de unión*», simbolizando la Gran Fraternidad Masónica, aludiendo asimismo a la mar-

cha de la humanidad a través de los tiempos con sus avances y retrocesos.

El entrecruzar de las manos debe hacerse colocando el brazo derecho sobre el brazo izquierdo, recordándonos con estos, que el R.: E.: A.: y A.: trabaja siempre con la materia sobre el espíritu; por ello el Ara es triangular y trabajamos con espadas (metal) a diferencia del R.: Y.:, donde el cruce de manos es con el brazo izquierdo sobre el brazo derecho: espíritu sobre materia, y por ello el Ara es cuadrangular y trabajan con varas (madera) .

Según los Usos y Costumbre al tomarse de las manos los hermanos, se debe apretar la mano derecha y dejar suelta la mano izquierda, porque con la mano derecha recibimos la energía positiva del hermano contiguo de nuestra izquierda y con la mano izquierda transmitimos la energía positiva al hermano contiguo de nuestra derecha.

Permitidme V.:M.: terminar el presente trazado con una sentencia de *Aldo Lavagnini* (Magíster) en su Manual del Aprendiz.

«La cadena es el lazo interior que une a todos los masones por encima de sus diferencias personales, haciendo de ellos una sola familia universal. Este lazo interior debe ser buscado individualmente, esforzándose cada cual en manifestar lo más elevado en pensamientos, sentimientos e ideales (los capiteles en que descansa).»

«Es también la cadena de la causalidad que se manifiesta ininterrumpidamente en el mundo de los efectos, en el cual todo pensamiento o acto, es efecto de una causa antecedente, y causa a la vez de un efecto consecuente.»

Vall.: de Lima, 13 de Noviembre del 2006

Bibliografía:

- *Manual del Aprendiz*, de Aldo Lavagnini (Magíster).
- *Enciclopedia de la Francmasonería* de Albert Gallatin Mackey.
- *Diccionario Enciclopédico de la Masonería* de Lorenzo Frau Abrines.
- *Masonería y Simbolismo Zodiacal* del Q.:H.: Sebastian Jans.

Referenciaciones

Los QQ.:HH.: que deseen hacer editar en la revista toda referencia a publicaciones sobre la Orden o datos sobre organizaciones afines, deberá enviar una nota referencial. De la misma manera quienes deseen la divulgación de un libro o un trabajo relacionado con el quehacer masónico, deberán enviarlos a nuestra Redacción. El domicilio Postal es: Revista Hiram Abif -redacción- Isla de los Estados 673 - Barrio Félix U. Camet - Mar del Plata - Pcia. de Buenos Aires - Argentina (CP 7600).

Nos comprometemos, en contrapartida, llevar a cabo un comentario sobre el material que se nos haga llegar.

N. de la R.

Condolencias por el paso al O.: E.: del R.:H.: Rafael Novoa Acacio

Circuló por las Listas Masónicas en la Web, la siguiente comunicación: «*La Gran Logia del Norte de Colombia lamenta la sensible pérdida por el fallecimiento del distinguido señor Don Rafael Novoa Acacio, hecho ocurrido recientemente en la hermana república del Perú. El finado es padre del Q.: H.: Dante Novoa, Gran Canciller de la «Serenísima Gran Logia de Lengua Española para los Estados Unidos de America».* El Q.: H.: Dante nos ha honrado con muchas visitas a nuestra Gran Logia y se ha ganado el cariño y la estimación de nuestros HH.: Expresamos nuestras condolencias al Q.: H.: Dante, como también a su distinguida esposa, a sus hijos, nietos y demás familiares.

Firmado por:
Luis F. Correa Mena, Gran Maestro
Jaime F. Castilla C., Gran Canciller

Gran homenaje de confraternidad en referencia a la mujer, logias mixtas y femeninas

«El 11 de febrero fue una fecha especial para la masonería peruana, se celebró el **Día nacional de la mujer, logias mixtas y femeninas del Perú**.

La Gran Logia constitucional de los AA., LL. y AA., Masones de la República del Perú, con motivo de esta fecha tan importante y trascendental, preparó para el 10 de febrero, un Gran homenaje y almuerzo de Confraternidad para todos los Hermanos de la Orden, nacionales y extranjeros, y reconocidas personalidades que han asistido con su participación al magno evento.

La actividad se desarrolló de dos partes. El día del homenaje todos los hermanos y hermanas de la Orden participaron de una Gran Tenida Solemne en Cadena a las 10.00 a.m. en el Templo *Luis Heysen Inchaustegui*, ubicado en el Jr. Paraguay Nº 400 Lima. A la 1:00 p.m., en los Salones del Casino de la Policía Nacional del Perú (Av. Inca Garcilazo de la Vega Nº 1256 Lima), se realizó la Sesión solemne de Homenaje, donde asistieron todos los hermanos y hermanas junto con los invitados, culminando con un Almuerzo de Confraternidad en el mismo local.

Como bien es sabido por los hermanos, la masonería mixta y femenina en nuestro territorio nunca fue considerada por ninguna Gran Logia peruana, trabajando en la clandestinidad y anonimato, hecho que cambio hace un año, cuando por determinación de la Gran Logia Constitucional del Perú fueron presentadas en la celebración por los V Siglos de la Masonería en América, ante reporteros y diversas personalidades asistentes, mostrando que la masonería mixta y femenina en el Perú existe y trabaja por el bien de la sociedad, y no un rumor sin fundamento que no hay que tomar en cuenta.

Actualmente la Masonería mixta y femenina nos muestra que la distinción de géneros no es un impedimento para que las mujeres sean buenas en diversas ramas del ámbito laboral e intelectual, y que el machismo es una idea que debe quedar bien guardada en el baúl del recuerdo.

Este trabajo fue liderado el Gran Maestro de la Gran Logia Constitucional del Perú, el M.º. R.º. H.º. *Julio Carlos Pacheco Girón*, y consolida la verdadera integración de la familia, entre el hombre y la mujer, en la lucha incansable para recuperar los verdaderos valores de nuestra sociedad».

Nota enviada por

Leonor De Aquitania :

deaquitania.leonor@gmail.com.

Lista [[LogiaDeMasones](#)]

Descubren un pueblo del imperio romano con Google Earth

Una arquitecta llevaba 15 días intrigada con una mancha que había visto navegando con Google Earth por el Mar Menor. Luego lo notificó a la Dirección General de Cultura de Murcia, España. Pero al mismo tiempo, un informático de Cádiz dijo que lo que vio era en realidad un poblado romano de Murcia que él ya había descubierto en 2005. Más allá de la disputa por quién lo vio primero, lo cierto es que ahora los arqueólogos tendrán que confirmar que se trata de los restos de un antiguo poblado romano sumergido bajo las aguas...

En 2005 dejó una marca en Google Earth sobre el posible poblado romano sumergido en el Mar Menor. Lo tituló: «¿Edificios hundidos?». A las 5.55 horas del 12 de marzo

de 2005 Jesús *González Rodríguez* dejó en la comunidad de *Google Earth* una marca sobre uno de los mapas. Con posterioridad recibió un correo anónimo de un internauta que había visto en la Web la noticia sobre la arquitecta murciana que notificó a la Consejería de Cultura su sospecha de que podría haber un poblado romano en la costa de La Manga.

Ese mismo internauta había estado en Google Earth y había leído el post de Jesús. El informático gaditano reclama la autoría del descubrimiento.

«Yo había estado antes en La Manga del Mar Menor. En 2005 estaba mirando los mapas de la zona en Google Earth y me llamó la atención el rectángulo que se veía hundido en el Mar Menor. Pregunté en la página y nadie me contestó, y ahí quedó todo», explicó Jesús.

La posibilidad de que exista un poblado romano bajo el Mar Menor y una vía que lo une a Lo Pagán, también descubierto en las fotos del Google Earth y notificado por la arquitecta Concha Roca a la Consejería de Cultura de Murcia, ha despertado el interés del Museo Nacional de Arqueología Marítima de Cartagena.

Su director, Rafael Azuar, ha dado cuenta de ello al Ministerio de Cultura, cuyos especialistas visitarán el museo.

Los arqueólogos estudiarán la zona

El Director General de Cultura, José Miguel Noruega, comunicó al diario que hay que actuar con cautela ante la posibilidad de que exista un poblado romano en el Mar Menor. Según los expertos en arqueología de la Región a los que ha preguntado hasta el momento, «la posibilidad de que sea un poblado romano es muy remota», aunque comunicó la intención, por parte del Museo Nacional de Arqueología Marítima de Cartagena, de estudiar la zona para salir de dudas.

Según José Miguel Noguera, de confirmarse que hay restos de un poblado romano en La Manga, «sería un gran hallazgo arqueológico».

La vista de una arquitecta pudo más

Esta semana, luego de casi dos años del descubrimiento del [pueblo se pudo determinar el sitio de emplazamiento]

Se encontraría bajo las aguas del Mar Menor, en Murcia. Lo descubrió una arquitecta mientras navegaba en Internet y su descubrimiento podría ser un gigantesco poblado romano fortificado. Está en las coordenadas 37 46 22.49' N y 45. 10.37' W. O sea, en el kilómetro 17 de La Manga. De confirmarse este hallazgo, que no está documentado, Concha Roca -tal el nombre de la arquitecta- podría no sólo bautizarlo como le venga en gana, sino también investigarlo. Pero para esto último necesitaría el visto bueno de las autoridades. Según la arquitecta, que trabaja en la Consejería de Obras Públicas, lo primero que le hizo pensar que tenía delante un poblado romano fue su trama ortogonal.

En su opinión, siempre cautelosa, la mancha que aparece en Google Earth, pasado el Puerto Tomás Maestre, mide 1.400 x 270 metros y está bajo el Mar Menor porque desde la época de los romanos, las aguas han subido 50 cm (datos confirmados por arqueólogos a la arquitecta Concha Roca).

Si se demuestran las sospechas de la arquitecta podría haber en La Manga (Murcia), bajo las aguas del Mar Menor, vestigios de un posible poblado donde se asentaban los colonos llegados de Roma, que dividían el terreno siguiendo un modelo ortogonal y organizado. En ese caso, tendría que estar protegido por la legislación sobre el patrimonio histórico de España y tiraría por la borda a cualquier proyecto urbanístico en la zona.

Escrito el 09 Feb 2007 por [admin](#)

¿Encontraron los templarios el arca de la alianza?

Dice la leyenda que YAVHÉ ordenó construir a moisés en el monte sinai, y que, según la tradición, se guardaba en los sótanos del templo de salomón en Jerusalén

1.- Los Caballeros del Templo de Salomón

Jerusalén (C). La sola mención de su nombre evoca la leyenda, la historia, la pasión y el drama. Ciudad mágica por excelencia, madre de las tres grandes religiones monoteístas, Jerusalén parece destinada a ser un escenario de guerras y luchas, pero también a permanecer inmune a todas ellas y ganar la eternidad.

Tes milenios atrás, Salomón, rey de Israel, hijo de David, acometió la construcción de un templo ideado como el último lugar de reposo del Arca de la Alianza, la misma que llevara Moisés en su éxodo por el desierto.

Su construcción ocupó a los hebreos entre siete y trece años y la avanzada ingeniería desplegada recuerda a la tecnología empleada en la Gran Pirámide de Gizeh. En la ornamentación del magnífico monumento se estima que fueron empleadas 86 toneladas de oro, 126 de plata, multitud de piedras preciosas, las más exquisitas maderas y los más suntuosos materiales. Salomón consiguió que el edificio deslumbrara al contemplarlo.

Destruído por los persas, reconstruido con autorización de Ciro II y engrandecido durante el reinado de Herodes, el segundo Templo, inferior en tamaño al primero, es arrasado nuevamente por el emperador romano Tito, quién ordena dejar como muestra del poderío de Roma solo un muro en pie, el que en la actualidad conocemos como Muro de las Lamentaciones.

Muy cerca, en lo que otrora fue la explanada del Templo, se alzan hoy en día dos mezquitas. Una es la de Omar, de cúpula dorada, erguida sobre la roca basáltica donde los musulmanes aseguran que Mahoma había apoyado los pies al realizar el «viaje nocturno» de ascenso al Cielo, y que la tradición hebrea relaciona con el lugar donde Abraham fue a cumplir con el mandato divino de sacrificar a su hijo Isaac.

Se sospecha que su ubicación es precisamente la que correspondía al *sancta santórum* del antiguo templo, la sala donde se guardaba el Arca. La otra es la mezquita blanca de Al-aqsa, construida por el emperador Justiniano de Bizancio sobre las enormes caballerizas de Salomón.

Alrededor del año 1118, tras la toma de Jerusalén por los cruzados, 9 nobles caballeros comandados por Hugo de Payns y por Godofredo de Saint-Omer, se dirigen al nuevo monarca de la Santa Ciudad, Balduino II, con el pretexto de organizar una orden militar para la defensa de los santos lugares y de los peregrinos.

El rey cristiano accedió inmediatamente a la petición y les concedió como residencia un ala de su palacio, situado en la antigua mezquita del Al-aqsa. Debido a que esta, como hemos visto, estaba situada en el Monte del Templo, la nueva milicia fue denominada «*Pobres caballeros de Cristo y del Templo del Rey Salomón*». Habían nacido los Templarios.

A originarse la Orden del Temple surgen con ella múltiples interrogantes, de las que nos vamos a ocupar a continuación. Los Templarios fueron descaradamente favorecidos por los gobernantes desde sus comienzos y lo seguirían siendo hasta el final de sus días.

No fueron la primera orden militar en fundarse en la región, pero es necesario señalar que en aquellos tiempos era creencia general que la mezquita blanca que les fue dada en propiedad correspondía al emplazamiento exacto del templo salomónico. Hoy sabemos que este ocupaba una extensión mucho mayor, más allá del Domo de la Roca o mezquita de Omar, que también fue utilizada por el Temple. Cabe preguntarse que razón impulsó al rey Balduino a donar un alojamiento tan inmenso a tan solo nueve hombres, a lo sumo treinta o cuarenta si incluimos posibles escuderos y sirvientes, donde habrían podido cómodamente varios millares, incluidas sus monturas. Por otra parte, no consta que esta recién fundada «*policía de caminos*» participase en ningún enfrentamiento armado durante los primeros nueve años, tiempo en el que tampoco admitieron a ningún nuevo miembro a mayores de los nueve fundadores.

Esto carece de lógica en una agrupación cuyo objetivo, a priori, era formar un ejército permanente en Tierra Santa. ¿A qué se dedicaron los primeros Templarios en sus oscuros inicios?...

Publicaremos más material sobre este tema desde la próxima edición Nº 87

Homenaje al Maestro de América
Instituto Sarmiento de Sociología e Historia
fundado el 14 de julio de 1945

1811-15 de febrero 2007

Hemos recibido la invitación para asistir al homenaje que con motivo del 196º aniversario de su nacimiento, se le rindió al ex Presidente de la República D. *Domingo Faustino Sarmiento* y que se llevó a cabo el 15 de febrero ppdo. a las 10.30 frente a su monumento, en la esquina de las avenidas Sarmiento y del Libertador. En la ocasión usaron de la palabra y colocarán ofrendas florales al insigne Presidente de la Nación Argentina y ex Gran Maestre de la Masonería Argentina, el presidente del «Instituto Sarmiento de Sociología e Historia», Dr. Rafael Sarmiento, y el Dr. Roberto Scheines, Secretario General de la Asociación Sarmientina. Un considerable número de asistentes dió brillo a la ceremonia de homenaje, que se llevó a cabo con la emotividad con la que siempre se recuerda al insigne docente, militar, político y fundamentalmente humanista procer argentino.

Invitación enviada por **Luis José Vincent de Urquiza** Vicepresidente del «*instituto Sarmiento de Sociología e Historia*».

Algunas reflexiones sobre el pantaclo o pentaclo

del Q.:H.: **Jaime Del Castillo Jaramillo** . .

«Siendo que el pantaclo, dimana luz verdad y equilibrio, deviene de la mayor atención, estudio y aprovechamiento para los mmas.:, en cuanto a sus enseñanzas latentes, sobre todo por la privilegiada ubicación geométrica y simb.:. Dentro de nuestro ttall.:, que indica un interés superlativo y de primer orden, sin lugar a dudas.

Son dos triángulos equiláteros los que se unen, vale decir: Dos figuras que se entrelazan y que van en direcciones opuestas sin embargo al entrelazarse conforman una figura mayor de gran poder y sabiduría, por decir lo menos. El pantaclo o pentaclo, es la representación n ser humano base, es decir, el temp.: Interno base, vale decir: Nosotros somos la estrella rutilante...»

Seguiremos esta nota para completarla en otra edición

¿Por qué una masonería femenina?

por la Hna : . Rosa Tur

La evolución de la mujer está unida a la evolución de la vida social. Algunos incluso piensan que así se puede medir el nivel de evolución de una sociedad, por la importancia que se concede a las mujeres.

El derecho al voto, el acceso a la escuela y a la Universidad, junto con las reformas legales y jurídicas que han equiparado los deberes y derechos del hombre y la mujer, han facilitado su inclusión en el mundo laboral por el ejercicio de una profesión remunerada, que junto a la revolución que significó -el autocontrol de natalidad- ha permitido que la mujer pueda haberse integrado así con pleno derecho, en todos los ámbitos de la sociedad.

Esta profunda reforma social propicia que las mujeres se planteen reflexionar sobre ellas mismas y desearan alcanzar un nivel de perfeccionamiento moral y espiritual que la Masonería Femenina como Sociedad Iniciática y Tradicional, ponía a su servicio.

La necesidad que tenía y tiene la mujer de profundizar en su auténtica dimensión ha generado la búsqueda de su propia identidad dentro de la Masonería ya que no se reconoce en las imágenes y en el papel que de ella dan por hecho. La mujer masona adquiere -independientemente- razón de ser dentro de la sociedad al servicio de toda la Humanidad, y se resistirá en todos los planos: morales, y espirituales, para poner al día las posibilidades que son suyas, y que -tradicionalmente- estaban poco utilizadas y ocultas.

La Logia es un lugar de encuentro privilegiado, donde el ritual permite que cada una, con la ayuda y el apoyo de las demás, tome conciencia de sus potencialidades y deseos más profundos, y, mediante los trabajos realizados, la confrontación respetuosa de ideas y opiniones, las conduce al ejercicio de la tolerancia, de la fraternidad y de la solidaridad.

El conocimiento de una misma, el escuchar a las otras, la búsqueda sin límites de la verdad en un lugar simbólico, como es la logia y el estudio de los símbolos, lleva a la transformación en profundidad de cada una de las mujeres y hacer de ellas los seres universales que desean llegar a ser desde el momento que inician su trayectoria espiritual.

Para acabar podríamos decir que hoy la mujer a pesar de que sigue viva la polémica sobre su derecho a la iniciación, entre las Obediencias que están en relaciones con la Gran Logia de Inglaterra y que persisten en la exclusión de las mujeres de la masonería, como decíamos, la mujer prosigue con paso lento pero seguro y decidido su trabajo masónico ya sea en logias mixtas ya en logias femeninas para conseguir su plena integración en la Orden masónica. Esperemos que las voces que hoy se elevan pidiendo su plena admisión por todas las Obediencias sean oídas por todos aquellos que el sentido de la Tradición les impide aceptar que estamos en el siglo XXI.

De esa manera los hombres y mujeres masones podrán trabajar juntos para lograr esa Humanidad mejor que integre los principios de **Libertad, Igualdad Y Fraternidad** y luchar por una sociedad más fraternal, más tolerante y más justa.

Esta Nota ha sido publicada en el periódico **El Indoamericano**
De allí la tomamos para editarla en la revista.

Comunicado del Gran Oriente de la francmasonería mixta Universal de la República Oriental del Uruguay

«Grandes logias y masones esparcidos en el mundo declaramos que el día 17 de febrero del año 2007 de la era vulgar, a las 18 horas, la gran logia mixta universal creada bajo los auspicios del «Gran Oriente de la francmasonería mixta universal de la República Oriental del Uruguay», con la signature del serenísimo Gran Maestro *Élbio Laxalte Terra*, levantará grandes columnas y alumbrará sus fuegos con toda fuerza y vigor.

Las logias jurisdiccionadas a esta gran logia son:

- Respetable logia simbolica «**Cancún**» **Nº 1**
- Respetable logia simbolica «**Solidaridad y Fraternidad**» **Nº 2**
- Respetable logia simbolica «**Cancun Riviera Maya**» **Nº 3**

Por lo tanto:

Saludamos e invitamos a todos los hermanos y a sus altas investiduras a que nos acompañen, y al cerrar sus cadenas de union nos envíen sus energías para el fortalecimiento de esta gran logia».

Recibid un T.:A.:F.:
Yolanda Diaz Robinson : .
Muy R.: G.: M.:



ACADEMIA CUBANA DE ALTOS ESTUDIOS MASÓNICOS
Calle 19 #508 Apto. 6 «D y E» Vedado, Merito Plaza • Ciudad Habana, CP 10400
Teléfono: 822 9064 • masonhavana78@yahoo.com

La Habana, 13 de Febrero del 2005.

«Año del ciento cincuenta aniversario de «**Prudencia**» **Nº 1** y «**Fraternidad**» **Nº 2** y setenta del **Acacismo**»

Q.: Q.: H.: H.: , Señoras y Señores:

«La junta de gobierno de «La Academia Cubana de Altos Estudios Masónicos» se complace en invitarlo a Ud. Y su distinguida familia para la Sesión Corporativa pública que habrá de efectuarse el próximo sábado 17 del presente en el salón de La Suprema Corte de Justicia Masónica, cita en el Edificio Nacional Masónico, décimo piso, en Avda. Salvador Allende y Belascoain, Ciudad de La Habana a las 3.00 p. m. donde el H.: H.: Académico **Ernesto Pina Alonso** nos deleitará con el sugestivo trabajo titulado «**El grito de Bayate.**»

En espera de sentirnos honrados con vuestras presencia. Quedan de Uds., fraternalmente».

H.: **Gustavo E. Pardo Valdés**,
Presidente
H.: **Leopoldo E. Vázquez Gutiérrez**,
Secretario-tesorero.

De la Lista masónica: [Logiade Masones]

**¡Oye! mañana, 13 de febrero:
«ni te cases ni te embarques»**

12 de febrero de 2007

A diferencia del año 2006, que sólo tuvo un martes 13, en junio pasado, el 2007 viene con tres ejemplares de esa especie: el primero en febrero, es decir, mañana mismo; el segundo en marzo; y el tercero en noviembre, para dar algún respiro.

Pero la «mufa» no acabará allí, porque también habrá que soportar dos viernes 13 -tan «maléficos» como el martes- que vendrán en abril y julio, así que el respiro no será tanto.

A ambos hacía referencia un refrán de tiempos del Imperio: «*Giorno di Venere, giorno di Marte, non si sposa e non si parte*», es decir: «*Día de Venus, día de Marte, no hay que casarse ni partir de viaje*».

Viernes debe su nombre a Venus y por tal razón es el día dedicado a la diosa del amor o, si se prefiere, a ese planeta; en tanto que martes proviene de Marte, dios de la guerra, que a su vez le prestó su nombre al planeta más próximo a la Tierra.

En la Argentina, este antiguo refrán fue cortado al medio y numerado: «*En martes 13, no te cases ni te embarques*», recomienda.

Sin embargo, en Europa y Estados Unidos se le teme más al viernes, porque fue un viernes 13 que Jesús fue crucificado, luego de cenar con sus doce apóstoles.

De esa Última Cena derivó también la superstición de no sumar nunca 13 personas sentadas a la mesa de Navidad, Año Nuevo o Pascua, porque una de ellas morirá en el transcurso del año.

El esoterismo recoge un significado parecido: el arcano 13 del Tarot es la Muerte y se la representa con un esqueleto y una hoz.

¿Es malo ser supersticioso? Si se advierte el significado etimológico de esta palabra (*proviene del latín «superstitio»*), no lo es en absoluto: significa pasar por encima, superar, dominar.

En otras palabras, la superstición es lo que le permite al hombre superar la incertidumbre y sobrevivir a la adversidad.

Las líneas aéreas internacionales no tienen asiento ni fila 13 y tampoco tienen habitación ni piso 13 los hoteles norteamericanos: pasan del 12 al 14 como si nada.

¿Por qué será? Seguramente, porque son muchos los pasajeros supersticiosos(1) que se negarían a ocuparlas.

A despecho de esto, la orden masónica de los Illuminati (Los Iluminados) -surgida en el siglo XVIII en Baviera, Alemania, y hoy muy fuerte en Estados

Unidos- adoptó el 13 como su número simbólico: la organización es dirigida a nivel mundial por un Consejo de los Trece.

Fue por esto que el presidente estadounidense *Franklin D. Roosevelt*, que era masón (del francés, albañil) ordenó ponerle al billete de dólar una pirámide de 13 escalones -por los 13 grados masónicos de los Illuminati de Baviera- y el ojo que «todo lo ve», enmarcado en un triángulo, símbolo de los Illuminati de Weishaupt.

Otro dato ilustrativo es que los arquitectos de esa logia que construyeron las oficinas públicas de Washington, ubicaron la Casa del Templo de la Masonería 13 cuadras al norte de la Casa Blanca, para «iluminar» con

su influencia el pensamiento del gobierno.

¿Cuál es su simbolismo? El 13 es el número de lunas llenas que contiene el calendario de 365 días y alude a la tarea anual.

A su vez, la suma de los dos dígitos da 4, número que representa al mundo concreto, lo que sugiere que esa tarea debe hacerse a favor de la humanidad en los cuatro puntos cardinales.

Pero no es el único significado posible: el 13 está formado por el uno, que en la Biblia simboliza a Dios (Mateo 19,6,17; Juan 10,30) y por el tres que representa a la totalidad, porque son tres las dimensiones del tiempo (presente, pasado y futuro).

Desde el catolicismo hay también quienes hacen otra lectura: asocian al 13 con Satanás y sostienen que representa la rebelión contra la autoridad de Dios, porque no olvidan que uno de los propósitos primigenios de la masonería, que tiene al 13 como su número, fue la de destruir el poder de la Iglesia Católica. (¿?)

Dicho esto, cada cual sabrá qué simbolismo otorgarle a los tres martes 13 y los dos viernes 13 del 2007, y actuar en consecuencia, sintiéndose «iluminado» o temeroso.

En cualquier caso, nada costará atarse una cinta roja, llevar un ajo en la cartera y cuidarse de no entrar con el pie izquierdo ni siquiera al baño.

www.territorioidigital.com

Lunes 12 de Febrero de 2007 - 19:30 hs.

enviado por

Hermes :

de Lista Masónica [latomía]

Nota: Siempre deberemos recordar que entre las trilogías que sostiene la Masonería, está la que nos habla de que ella lucha contra la ignorancia, el fanatismo y la superstición. N. de la R.

(1) Superstición: (lat. -itione; propte. supervivencia). Pro-pensión causada por temor o ignorancia, a atribuir carácter sobrenatural u oculto a determinados acontecimientos. Creencia en vanos presagios producidos por acontecimientos puramente fortuitos.

Entreteneamiento de masas en el siglo primero

Los disturbios entre partidarios de equipos rivales de dos ciudades vecinas situadas al sur de Italia provocaron infinidad de heridos y muchos muertos, entre ellos algunos niños. Como resultado de esta tragedia, las autoridades ordenaron el cierre del anfiteatro por diez años.

No es raro encontrar en los periódicos noticias sobre disturbios similares. Pero este incidente en particular ocurrió hace casi dos mil años, durante el dominio del emperador Nerón. El historiador Tácito describió los altercados, ocurridos en el anfiteatro de Pompeya cuando los hinchas pompeyanos se enfrentaron con los de Nuceria durante una lucha de gladiadores.

En el siglo primero, el entretenimiento ejercía una gran distracción sobre las masas. Las ciudades importantes del imperio romano contaban con teatros, anfiteatros o circos, y algunas de ellas con los tres tipos de construcciones a la vez.

La obra "Roma, legado del imperio" dice que los "juegos implicaban riesgo y emoción" y "luchas siempre sangrientas".

Los aurigas (conductores de carros) iban engalanados con colores distintivos y cada equipo representaba un grupo político o social determinado. Cuando aparecían los equipos, sus partidarios estallaban en vitores. Los aurigas recibían como pago enormes sumas de dinero y se volvían tan famosos que sus

retratos se utilizaban como elementos decorativos en las casas.

Además de sangrientos combates de gladiadores, las ciudades organizaban luchas entre fieras y hombres, quienes a veces iban desarmados. Según el historiador Hill Durant, "criminales condenados, a veces cubiertos de pieles para que se asemejasen animales, eran arrojados a las fieras hambrientas; la muerte, en estos casos, sobrevenía con el máximo de horror".

Lo cierto es que quienes se divertían con esos espectáculos abominables se hallaban "mentalmente en oscuridad" y más allá de todo sentido moral. (Efesos 4:17-19) En el siglo segundo, Tertuliano escribió con respecto a los cristianos: "Nada tienen que ver (su) lengua, vista y oídos con el frenesí del circo, con la lascivia del teatro, con la atrocidad de la arena".

En nuestros días, los cristianos verdaderos evitan exponerse al entretenimiento violento, sin importar en qué forma se presente -página impresa, televisión o juegos de computadora- pues saben que Jehová "odia a cualquiera que ama la violencia" (Salmo 11:5)

El texto de esta nota ha sido extraído de la revista «Despertad» de noviembre de 2006, editada por la (c) Watch Tower Bible and Tract Society of Pennsylvania. Como es de advertir, su texto revela con sensatez, una de las preocupaciones más grandes que tiene hoy día el planeta: la violencia en el deporte. la Revista Hiram Abif recoge su información de las más variadas fuentes, mientras su contenido se manifieste con evidencias humanistas

El hielo perenne del Ártico se redujo 14% en sólo un año

Es una superficie similar a dos veces y un cuarto a la provincia de Buenos Aires

HOUSTON, EE.UU. (AFP, Reuters, Ansa, EFE, The New York Times, Nasa).- ¿Los osos polares, expertos cazadores en el hielo, podrían verse obligados a buscar sus presas en tierra? La amenaza no es broma: una investigación de la NASA indica que entre 2004 y 2005 los hielos perennes del Casquete Polar Ártico se redujeron un 14%, una superficie equivalente a 720.000 kilómetros cuadrados (N. de la R.: dos veces y un cuarto la superficie de la provincia de Buenos Aires, que tiene 307.571 kilómetros cuadrados).

Este abrupto fenómeno podría causar un fuerte impacto sobre el planeta, acelerando las consecuencias del cambio climático. Lo nuevo y sorprendente, para los científicos, es que la reducción se observó tanto en invierno como en verano.

Un equipo encabezado por Son Nghiem, del Jet Propulsion Laboratory (JPL) de la Nasa, en Pasadena, California, se valió de los precisos datos obtenidos por el satélite QuikScat, que midió la extensión y la distribución del hielo perenne y estacional en la zona del Ártico. La extensión del hielo perenne -que permanece congelado durante todo el año, incluso en verano, y comprende una capa de unos 3 metros de profundidad- mostró la mayor reducción registrada desde mediados de la década del 70, cuando

comenzaron a realizarse este tipo de mediciones satelitales.

"El hielo perenne es menos salino que otros -explicó Son Nghiem-. Proviene de agua fresca y contiene más burbujas, algo que nos permitió estudiar las variantes año tras año". Las pérdidas más importantes, agregó el hombre de la Nasa, han sido en la región oriental del Ártico, donde el deshielo alcanzó en algunas zonas hasta un 50 por ciento. "Un planeta con menos hielo se calentará mucho más rápido -advirtió el investigador-, y se amplificará todavía más el impacto por el calentamiento global."

Un informe del Arctic Climate Impact Assessment (Acia), difundido a fines de 2004, indicaba que en los últimos 30 años el hielo del Ártico se había reducido entre un 10 y un 15%, una cifra totalmente contrastante con la abrupta disminución registrada ahora, tan sólo en un año.

Los expertos no descartan que el fenómeno detectado aumente las catástrofes naturales. "Los cambios son rápidos y espectaculares -agregó Son Nghiem-. Si la situación se mantiene y desaparece en verano el hielo estacional del Ártico se abriría una enorme extensión, con un fuerte impacto sobre el ambiente, el comercio y el transporte."

Entre los factores que podrían explicar el fenómeno figuran

sigue en la página 17

los patrones de viento inusuales registrados en 2005 y el incremento de la temperatura en esa región del planeta.

Las pruebas del cambio

“El fenómeno del efecto invernadero se está volviendo realmente palpable en el Artico: las señales del calentamiento en invierno, finalmente, están ante nosotros”, dijo el doctor Josefino C. Comiso, climatólogo del Centro de Vuelos Espaciales Goddard de la Nasa, en Maryland.

El volumen máximo de hielo en el Artico en invierno disminuyó 6% en cada uno de los últimos dos años, contra 1,5% por década desde fines de la década del 70, indica la investigación que Comiso publica en el número de septiembre de Letters of Geophysical Research.

El notable fenómeno es observado cuando durante el verano los glaciares del ártico siguen reduciéndose 10% en promedio cada 10 años desde 1979. “En el pasado, la disminución de los hielos árticos en invierno era mucho menos importante por década que durante el verano”, subrayó el investigador. Pero, explicó, los programas informáticos que simulan los efectos de los gases con efecto invernadero sobre el recalentamiento del clima mostraron que el volumen de los hielos árticos disminuye

más rápido en invierno que en verano. Hasta hace dos años, las mediciones realizadas por los satélites seguían mostrando una situación normal en el Artico, con una disminución mayor de los hielos en verano, subrayó Comiso. Pero ahora es diferente.

La pérdida de hielo invernal durante el verano implica malas noticias para los océanos, porque este tipo de hielo ofrece material de crecimiento crucial para el plancton, último eslabón de la cadena alimenticia del océano, agregó el climatólogo. “Si el hielo continúa derritiéndose -advertió- resultará devastador, en particular para los mamíferos marinos.”

“Los osos polares están muy amenazados -dijo Claire Parkinson, investigadora del centro Goddard-. La población de estos mamíferos en la bahía canadiense del Hudson descendió de 1200 en 1989 a no más de 950 en 2004, es decir, una reducción de más del 20 por ciento.” La científica se preguntó dónde cazarán estos enormes animales si -de no cambiar la preocupante tendencia- el hielo ártico se agota. “Buscarán su comida en tierra”, advirtió, preocupada.

http://www.lanacion.com.ar/cienciasalud/nota.asp?nota_id=840531

Los doce trabajos de Heracles o Hércules

Por La Comisión de Difusión de la L.: «Sol de Oaxaca» Nº 35

En la mitología griega Heracles (en griego ¿ñáêê? ò Hêraklê̄s, 'gloria de Hera') era un héroe y semidiós, hijo de Zeus y Alcmena y biznieto de Perseo. En la mitología romana se le llamaba Hércules. Puede decirse que fue el más grande de los héroes míticos griegos, el parangón de la masculinidad por excelencia, siendo su extraordinaria fuerza uno de sus atributos.

En un ataque de locura provocado por Hera, Heracles mató a sus propios hijos y a dos de sus sobrinos con sus propias manos. Al despertar y descubrir los terribles actos que había cometido, sintió un terrible dolor, y no quiso continuar viviendo con Mégara.

En penitencia por esta execrable acción, la sibila délfica le dijo que tenía que llevar a cabo diez trabajos que dispusiera Euristeo, el hombre que había usurpado su legítimo derecho a la corona y a quien más odiaba.

Heracles llevó a cabo todos ellos con éxito, en sus trabajos, Heracles era a menudo acompañado por su amigo (un eromenos), según algunos Licimnio y según otros su sobrino Yolao.

Aunque se suponía que sólo tenía que realizar diez trabajos, esta ayuda hizo que tuviera que sufrir dos más. Euristeo no tuvo en cuenta el trabajo de la Hidra (donde Yolao le ayudó) ni el de los establos de Augias (porque se le pagó a cambio o, según otras versiones, porque fueron los ríos quienes hicieron el trabajo), por lo que ordenó dos más, haciendo un total de doce.

A continuación se enlistan los trabajos:

Matar al león de Nemea.
Matar a la hidra del lago de Lerna.
Alcanzar a la cierva de Cerinia.
Capturar al jabalí de Erimanto.
Limpiar los establos de Augias.
Acabar con los pájaros del lago Estírfalo.
Domar al toro salvaje de Creta.
Robar las yeguas del rey Diómedes de Tracia.
Vencer a las amazonas y tomar el cinturón de Hipólita.
Matar a Gerión y robarle sus rebaños.
Robar las manzanas de oro del Jardín de las Hespérides.
Ir a buscar a Cerbero, a los infiernos, y llevarlo a Euristeo.

Discurso de Charles Chaplin en el film «El Gran Dictador»

Si bien es cierto que este discurso en el film de referencia es más o menos conocido por quienes se interesan por la democracia verdadera, no es menos cierto que a causa de este discurso, Charles Chaplin debió exiliarse de los EE.UU., motivo de la persecución de la famosa «Comisión Contra las Actividades Antidemocráticas» que conducía el inefable senador MacCarty. N. de la D.

Charles Chaplin fue antes que un gran cineasta y un espléndido comediante, una persona íntegra y coherente, un humanista, tal vez ingenuo, pero cabal, probablemente consciente (y horrorizado), cada vez más, del poco sentido que tenía su optimismo en el mundo contemporáneo, mostrándose en sus películas cada vez más una cierta amargura y desesperanza. El célebre discurso final de su película El gran dictador en 1940 es toda una declaración de su autor al respecto, y no está de más, dada la coyuntura que vivimos, reproducirlo a continuación:

«Lo siento. Pero yo no quiero ser emperador. Ese no es mi oficio, sino ayudar a todos si fuera posible. Blancos o negros. Judíos o gentiles. Tenemos que ayudarnos los unos a los otros; los seres humanos somos así. Queremos hacer felices a los demás, no hacernos desgraciados. No queremos odiar ni ayudar a nadie. En este mundo hay sitio para todos y la buena tierra es rica y puede alimentar a todos los seres. El camino de la vida puede ser libre y hermoso, pero lo hemos perdido. La codicia ha envenenado las armas, ha levantado barreras de odio, nos ha empujado hacia las miserias y las matanzas.

Hemos progresado muy deprisa, pero nos hemos encarcelado a nosotros mismos. El maquinismo, que crea abundancia, nos deja en la necesidad. Nuestro conocimiento nos ha hecho cínicos. Nuestra inteligencia, duros y secos. Pensamos demasiado, sentimos muy poco.

Más que máquinas necesitamos más humanidad. Más que inteligencia, tener bondad y dulzura.

Sin estas cualidades la vida será violenta, se perderá todo. Los aviones y la radio nos hacen sentirnos más cercanos. La verdadera naturaleza de estos inventos exige

sigue en la página 18

bondad humana, exige la hermandad universal que nos una a todos nosotros.

Ahora mismo, mi voz llega a millones de seres en todo el mundo, millones de hombres desesperados, mujeres y niños, víctimas de un sistema que hace torturar a los hombres y encarcelar a gentes inocentes. A los que puedan oírme, les digo: no desesperéis. La desdicha que padecemos no es más que la pasajera codicia y la amargura de hombres que temen seguir el camino del progreso humano.

El odio pasará y caerán los dictadores, y el poder que se le quitó al pueblo se le reintegrará al pueblo, y, así, mientras el Hombre exista, la libertad no perecerá.

Soldados.

No os entreguéis a esos que en realidad os desprecian, os esclavizan, reglamentan vuestras vidas y os dicen qué tenéis que hacer, qué decir y qué sentir.

Os barren el cerebro, os ceban, os tratan como a ganado y como carne de cañón. No os entreguéis a estos individuos inhumanos, hombres máquina, con cerebros y corazonas de máquina.

Vosotros no sois ganado, no sois máquinas, sois Hombres. Lleváis el amor de la Humanidad en vuestros corazones, no el odio. Sólo los que no aman odian, los que nos aman y los inhumanos.

Soldados.

No luchéis por la esclavitud, sino por la libertad. El capítulo 17 de San Lucas se lee: «El Reino de Dios no está en un hombre, ni en un grupo de hombres, sino en todos los hombres...» Vosotros los hombres tenéis el poder. El poder de crear máquinas, el poder de crear felicidad, el poder de hacer esta vida libre y hermosa y convertirla en una maravillosa aventura.

En nombre de la democracia, utilicemos ese poder actuando todos unidos. Luchemos por un mundo nuevo, digno y noble que garantice a los hombres un trabajo, a la juventud un futuro y a la vejez seguridad. Pero bajo la promesa de esas cosas, las fieras subieron al poder. Pero mintieron; nunca han cumplido sus promesas ni nunca las cumplirán. Los dictadores son libres sólo ellos, pero esclavizan al pueblo. Luchemos ahora para hacer realidad lo prometido. Todos a luchar para liberar al mundo. Para derribar barreras nacionales, para eliminar la ambición, el odio y la intolerancia.

Luchemos por el mundo de la razón.
Un mundo donde la ciencia, el progreso, nos conduzca a todos a la felicidad.

Soldados.

En nombre de la democracia, debemos unirnos todos.

Charles Chaplin

(Después del discurso, Chaplin fue sometido a los arbitrios del Torquemada norteamericano, el inefable Mackarty y tuvo que exiliarse en Inglaterra, su país de origen...)

Extraído de
«Pensamiento masónico»
<http://masones.blogia.com>

Se suele repetir que «nada nuevo hay bajo el sol». Y es cierto. Al parecer nuestros abuelos sembraron el mundo de «consejos» cuyo contenido revela, por su permanencia, hasta qué punto eran muy sabios. Lamentablemente, las últimas generaciones dedican su tiempo al «divertimiento», la «caja boba» o ese repugnante modo de elitismo que ha hecho calificar a los amos del planeta, como ignorantes, arrogantes e incompetentes. ¿No es así?

Las máquinas humanas

Los últimos 300 años de descubrimientos científicos volvieron claro, mal que les cueste reconocerlo a muchos, que nuestro cerebro funciona como una máquina electroquímica, sujeta a las leyes de la física que afectan a cualquier otro tipo de artefacto.

Hoy es claro que somos máquinas generadas como resultado de la evolución de millones de años; máquinas complejas, al menos desde nuestra mirada de la complejidad, pero máquinas al fin.

Es posible afectar nuestro estado de conciencia y nuestra percepción con el sencillo trámite de introducir ciertos componentes químicos en nuestro organismo, sin ir más lejos, vino tinto o ácido lisérgico.

La ciencia, mediante la genética, ha decodificado casi completamente el funcionamiento de las formas de vida más simples, tales como virus o algunas bacterias, y avanza hacia la comprensión completa de organismos cada vez más complejos.

Es claro que en un tiempo acotado ese conocimiento llegará al ser humano.

El milagro de la conciencia

No obstante, así como es simple entender qué hace el corazón, el estómago o los riñones, y eventualmente reemplazar los mismos por ingenios artificiales, hay funciones que refieren a nuestro cerebro que aún nos resultan complejas de analizar, incluso de pensar. La conciencia de nuestra existencia, la continuidad, y la unicidad de la misma, son las fundamentales.

muchos más datos en <http://masones.blogia.com>

Lo que dijo Albert Einstein sobre Dios

Por supuesto que no nos vanagloriamos de ser *agnósticos*. Es nuestro derecho. Pensar de tal manera no nos hace merecedores de infierno alguno y si los *ignorantes* nos anatematizan es por que son simplemente eso.

Figurense que desde la muerte de *Albert Einstein*, los más reputados teólogos sostienen que abjuró de su ateísmo antes de morir. Bueno, eso es *mentira*. El gran Físico fue claro, preciso y conciso. Lo que él escribió fue lo siguiente: «Lo que usted leyó sobre mis convicciones religiosas era, desde luego, *mentira*, una *mentira* que se repite sistemáticamente. Yo no creo en un Dios personal y nunca lo he negado, sino que lo he expresado con claridad.» Lo que *Eistein* dijo fue muy claro, para quien sepa leerlo. N. de la R.

Los Esenios según Flavio Josefo

por **Flavio Josefo**
Antigüedades Judaicas, 13, 5, 9

En esta época (1) había tres partidos entre los judíos, que sostenían distintas opiniones sobre los negocios humanos. Uno se llamaba el partido de los fariseos, el otro el de los saduceos y el tercero el de los esenios. Los fariseos afirmaban que algunos sucesos, aunque no todos, son obra del Hado (2), y por tanto el hombre no puede decidir que ocurran o no. El partido de los esenios, en cambio, sostiene que el Hado domina todas las cosas y que todo cuanto sucede a los hombres es por decisión suya. Y los saduceos prescinden del Hado, sosteniendo que no existe. Niegan que los acontecimientos humanos se produzcan según su disposición y afirman que todo depende de nuestro propio poder, de forma que somos nosotros mismos los que provocamos nuestra buena suerte y que sufrimos lo malo a causa de nuestra imprevisión. Pero ya he dado más detalles sobre estos partidos en el libro segundo sobre los asuntos de los judíos.

Flavio Josefo: Antigüedades Judaicas, 18, 1, 5

En general, la doctrina de los esenios lo refiere todo a Dios. Dicen que las almas son inmortales y dan gran valor a la recompensa del justo. Envían ofrendas al Templo, pero llevan a cabo sacrificios con peculiares ritos purificadores, y por ello se mantienen apartados de los recintos del santuario, que están abiertos a todos, y ofrendan por sí mismos los sacrificios. En otros aspectos son hombres excelentísimos por su modo de vida y se dedican por completo a la agricultura. Una de sus prácticas despierta especialmente la admiración de los demás aspirantes a la virtud, puesto que ni entre los griegos o los extranjeros ha existido algo semejante. Es la suya una práctica muy antigua, que nunca se ha entorpecido, y es la de tener sus bienes en común. El rico no obtiene de su propiedad mayor beneficio que el que carece de todo.

Y ésta es una práctica que respetan más de cuatro mil hombres. Tampoco toman esposa ni admiten esclavos, pues consideran que la esclavitud provoca la injusticia, y el matrimonio es motivo de riñas. Por lo tanto, viven solos y se sirven los unos a los otros. Eligen hombres buenos como administradores de sus ingresos y de los productos de la tierra, y sacerdotes para la elaboración del pan y de (otros) alimentos. Su forma de

vida no se diferencia o, mejor dicho, está muy próxima a la de los dacios llamados «*polistae*».

Flavio Josefo: Las guerras de los Judíos, 2, 8, 2-13

2. Entre los judíos había tres sectas filosóficas. Los secuaces de la primera son los fariseos, los de la segunda lo saduceos y los de la tercera, que tienen la reputación de una mayor santidad, reciben el nombre de esenios. Estos son judíos de nacimiento, y

los unen lazos de afecto más fuertes que los de las otras sectas. Rechazan los placeres, estiman la continencia y consideran como una virtud el dominio de las pasiones. Permanecen célibes, y eligen los hijos de los demás, mientras son maleables y están a punto para la enseñanza, los aprecian como si fuesen propios y los instruyen en sus costumbres. No niegan la conveniencia del matrimonio ni pretenden acabar la generación humana, pero se guardan de la lujuria femenina, convencidos de que ninguna mujer es fiel a un solo hombre.

3. Desprecian las riquezas y su forma de vida en comunidad es extraordinaria. Entre ellos ninguno es más rico que otro, puesto que, de acuerdo con su ley, los que ingresan en la secta deben entregar su propiedad a fin de que sea común a toda la orden, tanto que en ella no existe pobreza ni riqueza, sino que todo está mezclado como patrimonio de hermanos. Consideran que el aceite es contaminador. Si alguno de ellos lo toca, aunque sea accidentalmente, le frota el cuerpo. Consideran conveniente el conservar la piel seca y vestir siempre de blanco. Eligen administradores encargados de sus propiedades comunes, y son tratados con absoluta igualdad en cualquiera de sus necesidades.

4. No viven en una sola ciudad, pero en cada una moran muchos de ellos. Cuando llega algún miembro de otro lugar, le ofrecen cuanto tienen como si fuera de él, y le tratan como si fuese íntimo aunque no le hayan visto jamás. Por esta razón cuando salen de viaje no llevan nada encima, excepto sus armas como defensa contra los ladrones (3). En cada ciudad hay un encargado de la orden para cuidar de los forasteros y proporcionarles vestidos y todo lo necesario. Su circunspección y su porte corresponden al de jóvenes educados bajo rigurosa disciplina. No renuevan la ropa ni el calzado hasta que están rotos o desgastados por el uso; no compran ni venden nada entre ellos, pero cada uno da lo que otro pueda necesitar, recibiendo a cambio algo útil. Independientemente de los trueques, nada les impide aceptar de cualquiera aquello que puedan necesitar.

5. Su piedad es extraordinaria. No hablan de materias profanas antes de que el sol nazca, sino que rezan ciertas oraciones recibidas de sus padres, para rogarle que aparezca. Después sus directores los despiden para que cada uno se dedique a su labor, trabajando con ahínco hasta la hora quinta, después de la cual se reúnen en un lugar y se bañan en agua fría cubiertos de velos blancos. Acabada la purificación, se recogen en unos aposentos donde no pueden entrar individuos de otra secta; acto seguido, libres de toda contaminación penetran en el comedor como si fuera un santo templo y se sientan en silencio. Entonces el panadero dispone los panes y el cocinero les coloca delante un plato con una sola comida. Un sacerdote bendice la comida, porque sería una falta probar el alimento antes de haber dado gracias a Dios. El mismo sacerdote, una vez han comido, repite la oración de gracias. Tanto al principio como al final honran a Dios como sostén de la

sigue en la página 20

vida. Luego se quitan los vestidos blancos y trabajan hasta la noche; cenan de la misma forma, acompañados de los huéspedes, si los tienen. Ningún grito ni disputa perturba la casa; todos hablan por turno. A los extraños este silencio puede parecerles un tremendo misterio, pero tiene su justificación en su templanza en el comer y el beber, en lo que nadie se excede.

6. No hacen nada sin consentimiento de sus directores, excepto cuando se trata de ayudar al necesitado y compadecer a los afligidos. En estos casos tienen permiso para proceder según su propia voluntad en socorro de los que lo merecen y para dar de comer a los pobres. Pero en cambio no pueden dar nada a sus parientes o deudos sin licencia de sus jefes. Saben moderar su ira y dominar sus pasiones; son fieles y respetan la paz. Cumplen cuanto han dicho como si lo hubieran jurado, porque aseguran que está condenado quien no puede ser creído sin juramento. Estudian con entusiasmo los escritos de los antiguos, sobre todo aquellos que convienen a sus almas y cuerpos, y aprenden las virtudes medicinales de raíces y piedras.

7. A los que aspiran a entrar en la secta, no los admiten inmediatamente, sino que les prescriben su modo de vida durante un año, fuera de su comunidad, entregándoles una hachuela, una túnica y una vestidura blanca. Cuando el candidato ha dado pruebas de su continencia durante este tiempo, lo dejan asociar más a su modo de vida y participar de las aguas de la purificación, pero todavía no es admitido en sus prácticas de vida en común.

Para ello necesita afirmar su carácter durante dos años más; y si previo examen se muestran dignos de ello, los acogen en el seno de la comunidad. Y antes de que puedan tocar la comida común, deben pronunciar severos juramentos de que, ante todo, honrarán a Dios, y después que serán justos, que no dañarán a nadie deliberadamente o por orden ajena, y que odiarán al malvado y ayudarán al justo; que serán fieles a todos, y en especial a los que mandan, porque nadie alcanza el gobierno sin la voluntad de Dios, y que, si llegasen a ostentar autoridad, no abusarían de ella, ni tratarían de rivalizar con sus subordinados en vestidos ni en riquezas; que amarán la verdad y reprobarán a los mendaces; que no mancillarán sus manos con el robo, ni su alma con ilícitos provechos; y también que no ocultarán nada a los miembros de su secta, ni revelarán nada de sus asuntos a los demás; aunque los amenacen con la muerte.

Además, juran que nadie establecerá sus doctrinas de otra manera de cómo las han recibido, huirán del latrocinio (4), conservarán los libros de sus leyes y honrarán los nombres de los ángeles. Éstos son los juramentos con los cuales ponen a prueba la fidelidad de los candidatos.

8. Expulsan de su orden a aquellos que incurren en delito grave, y a menudo ocurre que el repudiado muere de modo miserable, porque tanto por sus juramentos como por su condición, no tiene libertad para recibir comida y bebida de otros; se ve obligado a alimentarse de hierba, con lo cual su cuerpo se va adelgazando hasta que, finalmente, muere.

Por esta causa muchas veces se compadecen de ellos y los readmiten cuando están al límite del agotamiento, considerando que sus faltas han sido sufi-

cientemente castigadas con estos sufrimientos casi fatales.

9. Son muy justos y equitativos en sus juicios, en los que intervienen no menos de cien miembros, pero lo que éstos deciden es inapelable. Después de Dios, honran el nombre de su legislador (Moisés), y si alguno habla mal o blasfema contra él, es condenado a muerte. Obedecen de inmediato a los ancianos y a la mayoría, de forma que, si diez están reunidos, ninguno hablará en contra de los deseos de los otros nueve. Evitan escupir enfrente o a la derecha de los demás.

Su abstención de trabajar en el séptimo día (de la semana) difiere notablemente de los demás judíos; no sólo preparan la comida la víspera, por no encender fuego en día de fiesta, sino que ni siquiera se atreven a levantar una vasija o ir a la letrina. Los otros días cavan una pequeña fosa de un pie de hondo, con la hachuela (o azadilla) que se da a los neófitos, y se cubren con sus túnicas para no ofender al resplandor divino al aligerar sus vientres; después la cubren con la tierra que sacaron antes, pero todo ello después de haber elegido para tal fin un lugar lo suficiente apartado. Y aunque la evacuación sea una función natural, acostumbran a lavarse después, como si considerasen que se habían mancillado.

10. Según sea su tiempo de vida ascética, se dividen en cuatro grupos, y los más nuevos son hasta tal punto considerados como inferiores que si por casualidad tocan a algunos de los antiguos, éstos deben lavarse igual que si hubiesen sido tocados por algún extranjero. Viven largo tiempo, y muchos de ellos llegan a centenarios, gracias a la sencillez de su alimentación y también por su forma regular y moderada de vivir. Desprecian las adversidades y dominan el dolor con la ayuda de sus principios, y consideran que una muerte gloriosa es preferible a la inmortalidad. Su guerra contra Roma demostró fuerza de alma en todos los aspectos, porque, aunque sus cuerpos eran atormentados, dislocados, quemados o desgarrados, no se consiguió que maldijesen a su legislador o que comiesen algo prohibido por su ley; tampoco suplicaron a sus atormentadores ni derramaron una lágrima, antes sonreían en medio del dolor, se burlaban de sus verdugos y perdían la vida valerosamente, como si estuvieran convencidos de que tornarían a nacer.

11. Esta opinión la sostenían todos ellos, es decir, los cuerpos son corruptibles y su materia no es permanente; sus almas son inmortales, imperecederas, proceden de un aire sutilísimo y entran en los cuerpos, donde se quedan como encarceladas, atraídas con halagos naturales. Cuando se libran de las trabas de la carne se regocijan y ascienden alborozadas como si escapasen de un cautiverio interminable. Las buenas almas, y en esto coinciden con la opinión de los griegos, tienen sus moradas allende el Océano, en una región exenta de lluvia, nieve y calor excesivo, porque es refrescada de continuo por la suave caricia del viento occidental que llega a través del Océano. Las almas malas van a un paraje oscuro y tempestuoso, henchido de castigos eternos. Y en verdad se me antoja que los griegos tuvieron la misma idea cuando señalaron las islas de los bienaventurados para los personajes que denominan héroes y semidioses; y a los malos les han señalado el Hades, donde, de acuerdo con sus fábulas, ciertas personas, tales como Sísifo, Tántalo,

sigue en la página 21

Ixión y Titio, reciben su castigo, teniendo por cierto en principio que las almas son inmortales. Esto es un incentivo para la virtud y una admonición para la maldad, porque los buenos mejoran su conducta con la esperanza de la recompensa tras su muerte, y las inclinaciones viciosas de los malos se refrenan con el miedo y la esperanza, pues, aunque se oculten en esta vida, sufrirán castigo eterno en la otra. Estas son, pues, las divinas doctrinas de los esenios acerca del alma, que encierran un señuelo irresistible para quienes han sido atraídos por su filosofía.

12. Hay entre ellos algunos que aseguran saber las cosas futuras con la lectura de sus libros y varias clases de purificaciones, amén de estar muy versados en los dichos de los profetas. Muy pocas veces sus predicaciones resultan fallidas.

13. Existe además otra orden de esenios, que están de acuerdo con los anteriores sobre conducta, costumbres y leyes, pero difieren en la opinión del matrimonio. Dicen que el hombre ha nacido para la sucesión y que, si todos los hombres la evitasen, se extinguiría la raza humana.

Sin embargo, ponen a sus mujeres a prueba durante tres años, y si hallan que sus purgaciones naturales son idóneas y aptas para la procreación, se casan con ellas.

Pero ninguno se acerca a su esposa mientras está embarazada, como en demostración de que no se casan por placer, sino con vistas a la multiplicación. Las mujeres se bañan con las túnicas puestas, lo mismo que los hombres. Éstas son las costumbres de esta orden de esenios.

NOTAS:

- (1) Durante la supremacía de Jonathán (160-142 a. C.)
- (2) En este caso Josefo acomoda su léxico al de los lectores paganos; pero piensa en la omnipotente Providencia.
- (3) Los pobres, sobre todo si no llevan nada consigo, poco o nada han de temer de los ladrones; pero estos pobres eran esenios que proclamaban la sumisión al poder romano y se desentendían incluso de la fabricación de armamentos. Sostenían que toda autori-

dad viene de Dios. Esta doctrina significaba la anatemización de los zelotas, a los que Josefo suele llamar bandidos. Defendían que era una traición a la única realeza de Dios, el privilegio sagrado de Israel, y consideraban derecho suyo, e incluso su deber, matar a los culpables de desobedecer la Ley divina.

(4) Sorprenderá al lector el voto de abstenerse del latrocinio o bandidaje, que parece desplazado en el caso de individuos que profesaban la total pobreza individual. Ello indujo a Lagrange, *Judaisme*, Pág. 314, n. 3, a considerar el texto corrupto. Mas Josefo emplea a menudo la palabra «bandido», «ladrón», en el caso del partido cuyos principios describe como los de la cuarta «filosofía» jurídica; se llamaban a sí mismos «zelotas», porque les movía el celo por la religión nacional, y en particular, por el único señorío de Dios. No admitían como gobernantes a personas de origen extranjero; esta doctrina chocaba abiertamente con la de los esenios, según la cual el hombre sólo recibe el poder por voluntad de Dios y, por lo tanto, hay que obedecer a quienes lo detentan; La lealtad a los gobernantes era una parte del juramento de los candidatos. Los zelotas llevaban un puñal con el que castigaban inmediatamente las infracciones de las leyes de Dios, en lo cual tomaban como ejemplo e imitaban el acto del sacerdote Pinehas (Números 25, 7). Naturalmente, la propiedad de los que discrepaban de esta opinión no quedaba inmune. Como se comprenderá, el partido se engrosaba con personas cuyos fines distaban de ser tan honestos, de ahí que llegara a ser llamado de los «bandidos» y asimismo de los sicarios (de «sica», el puñal que portaban). Lo del juramento puede ser una adición posterior, cuando las actividades de los zelotas fueron notorias.

Publicado en *Edmund Sutcliffe*, "Los monjes de Qumrá", Garriga, Barcelona, 1962, (agotado)

Enviado por
Alexis Bunster Gascon : .
estacte@gmail.com

De las Listas masónicas
LogiaDeMasones@googlegroups.com
masoneshispanos@gruposyahoo.com

Los crímenes masónicos de Jack el Destripador

Libros para entretenerse

Autor: **Eladio Romero García**
Editorial: Unaluna ediciones

Año de publicación: 2006
Número de páginas: 286
Genero: Novela

Eladio Romero García es doctor en Historia y catedrático de Enseñanza Secundaria. Ha publicado anteriormente otros libros que tienen trasfondo histórico, tocando todas las épocas desde la Edad Media hasta la Guerra Civil.

En esta ocasión nos trae una novela negra que nos cuenta una truculenta historia con dos crímenes cometidos; uno entre las ruinas de Pompeya y otro en la ciudad de Huesca, más el extraño incendio de una iglesia de Roma, todos ellos acaecidos en un mismo día del año 1897, configuran los elementos de su complejo entramado, en el que aparecen personajes históricos como **Arthur Conan Doyle** o el mítico **Jack el Destripador**, pasando por toda una galería de masones, carabinieri italianos, visionarios y sacerdotes integristas que buscan, cada uno a su modo, resolver (o complicar) aquellos crímenes.

Un Decálogo Liberal

por **Bertrand Russell**
Tomado de El Malpensante N.67

«Quizá la esencia de la visión liberal pueda asumirse en un nuevo decálogo. Los diez mandamientos, que como maestro, me gustaría promulgar, podrían enunciarse de la siguiente manera:

1. No te sientas absolutamente seguro de nada.
2. No pienses que vale la pena ocultar la prueba, pues con toda seguridad ésta saldrá a la luz.
3. Nunca te desanimes pensando que no vas a tener éxito.
4. Cuando te encuentres con una oposición, incluso si viene de tu esposa o de tus hijos, esfuerzate por vencerla con argumentos y no con autoridad, pues la victoria que depende de la autoridad es irreal e ilusoria.
5. No tengas respeto por la autoridad de otros, pues siempre se encuentran autoridades en contrario.
6. No uses el poder para reprimir opiniones que consideras perniciosas, pues si lo haces las opiniones te reprimirán a ti.
7. No temas ser excéntrico en tus opiniones, pues todas las opiniones aceptadas ahora, alguna vez fueron excéntricas.
8. Encuentra mayor placer en el disenso inteligente que en la aceptación pasiva, pues si valoras la inteligencia como se debe, lo primero implica una más profunda aceptación que lo segundo.
9. Sé escrupulosamente sincero, incluso si la verdad es inconveniente, pues es más inconveniente cuando tratas de ocultarla.
10. No sientas envidia de la felicidad de aquellos que viven en un paraíso de tontos, pues sólo un tonto pensará que eso es la felicidad».

Datos para la protección de la
Propiedad Intelectual y Copyright (C) de la Revista
Hiram Abif

Ricardo E. Polo
Isla de los Estados 673
Barrio Félix U. Camet (UP 92)
Mar del Plata (CP 7612) -Pcia. de Buenos Aires
Argentina - E-mail Hiramj@favanet.com.ar

Joan Palmarola
Apartado de Correos 9524 -Relaciones Internacionales -
08080 Barcelona - **España** -
E-mail: palmarola33@gmail.com

Depósito Legal B-37.763-2004
D. P. Biblioteca de Catalunya
Barcelona - España

Counterpunch
Traducido del inglés para Rebelión
por Germán Leyens.

Es tentador celebrar la creación de Israel como un gran triunfo, tal vez el mayor de la historia judía. Por cierto, la historia de Israel ha sido leída a menudo como la saga heroica de un pueblo marcado para la extinción, que emergió de los campos de la muerte nazis –de Auschwitz, Belzec y Treblinka– para establecer su propio Estado en 1948, un refugio judío y una democracia que ha prosperado aunque se ha defendido valientemente contra incesantes amenazas y agresiones árabes. Sin disminuir en nada los sufrimientos de los judíos europeos, insistiré en que esta manera de pensar sobre Israel – aparte de su

Israel como un triunfo sobre el antisemitismo centenario de Europa, en particular sobre su manifestación del Siglo XX: el plan demoníaco, industrial, de los nazis de eliminar la existencia del pueblo judío. Pero ésta es una lectura tendenciosa de la historia sionista: oculta la histórica oferta que el sionismo hizo a Occidente – la oferta de librar a Occidente de sus judíos, de llevarlos de la cristiandad a Palestina islámica. Al ofrecer la “limpieza” de Occidente de los “odiados judíos,” los sionistas trabajaron con los antisemitas, no contra ellos. *Teodoro Herzl*, el fundador del sionismo, tenía una idea clara de esta complementariedad entre el sionismo y el antisemitismo; y estaba convencido de que el sionismo prevalecería sólo si la Europa antisemita podía ser persuadida de trabajar por su éxito.

Es verdad que los judíos y los antisemitas han sido adversarios históricos, que los judíos han sido las víctimas de la vendetta religiosa de Europa desde que Roma abrazó por primera vez el cristianismo. Sin embargo, el sionismo entraría en una nueva relación con el antisemitismo que funcionaría a favor de los judíos. La inserción de la idea sionista en el discurso occidental produciría un cambio profundo en la relación los judíos y los no-judíos occidentales. A fin de tener éxito los sionistas tendrían que crear un nuevo adversario, común a Occidente y a los judíos.

El proyecto sionista

Incitación al enfrentamiento de Occidente contra el Islam

mitologización – tiene mérito sólo como una narrativa partidaria. Trata de aislar a Israel contra la acusación de una colonización devastadora falsificando la historia, camuflando la dinámica imperialista que produjo su existencia, y negando el futuro peligroso que enfrenta ahora a los judíos, Occidente y el mundo islámico.

Cuando examinamos las consecuencias resultantes de la creación de Israel, cuando contemplamos los mayores horrores que todavía podrían surgir de la lógica del sionismo, los triunfos de Israel se ven con otros ojos. Nos vemos obligados a examinar esos triunfos con cada vez más horror e incredulidad. Los primeros triunfos de Israel, aunque reales desde un estrecho punto de vista sionista, se han mutado lentamente mediante un aciago proceso en círculos de conflicto en permanente expansión que ahora amenazan con escalar a grandes guerras entre Occidente y el Islam.

Aunque este conflicto tiene su fuente en ambiciones coloniales, la dialéctica de este conflicto lo han dotado lentamente de la fuerza y la retórica de una guerra de civilizaciones: y tal vez algo peor: una guerra religiosa. Es la tragedia de Israel. No es una tragedia fortuita. Impulsados por la historia, la oportunidad y la astucia, los sionistas se insertaron entre dos adversarios históricos: Occidente y el Islam, aprovechando la fuerza del primero contra el segundo, han producido las condiciones de un conflicto que se ha profundizado con el pasar del tiempo.

Anticipándonos a los inevitables comentarios capciosos que el tema ha de promover, dejamos constancia de nuestra posición primeramente antibelicista y luego de nuestras ideas relativas a plantear los temas con toda su crudeza, intentando por todos los medios ser objetivos.

No nos mueve editar temas como este, si no fuese porque nos resulta irritante tener que escuchar siempre la misma campana, sin tener oportunidad de poder escuchar la otra. Tenemos plena conciencia de que no existe una «Verdad absoluta» relativa a temas como el se plantea y si una intencionalidad de focalizar las cosas hacia una presunta teología de la verdad. La posición que asume el autor, seguramente merecerá otra posición. En caso contrario, el que calla otorga. Entendemos que la obsesión del presidente Bush en USA de ver «terrorismo» por todas partes, está promoviendo una especie de «inflación» antiterrorista que no sabemos a donde ha de conducir. Eso de ver la paja en el ojo ajeno no es cosa de nuestro siglo, sino que viene siendo anunciada desde lo más remoto de la historia Bíblica. Esperemos que el artículo nos sirva para mitigar un poco el alud de desinformación que impera en nuestro tiempo. N. de la D.

Al elegir Palestina para colocar su Estado colonial de asentamientos – y no en Uganda o Argentina – los sionistas también habían elegido un adversario que profundizaría su cooperación con Occidente. Era mucho más probable que el mundo islámico activara las ambiciones imperialistas y el celo evangélico de Occidente que África o Latinoamérica.

Israel fue el producto de una asociación que a primera vista parece improbable, entre judíos occidentales y el mundo occidental. Es la alquimia poderosa de la idea sionista la que creó esta asociación. El proyecto sionista de crear un Estado judío en Palestina poseía el poder singular de convertir a dos antagonistas históricos, los judíos y los no-judíos, en aliados unidos en una empresa imperialista común contra el mundo islámico. Los sionistas aprovecharon las energías negativas del mundo occidental – su imperialismo, su antisemitismo, su nostalgia de las Cruzadas, su intolerancia antiislámica,

y su profundo racismo – y las concentraron en un nuevo proyecto imperialista: la creación de un Estado sucedáneo occidental en el corazón del territorio islámico.

La historiografía sionista describe la emergencia de

sigue en la página 23

Para las ambiciones imperialistas de Occidente, este nuevo proyecto colonial ofrecía una serie de ventajas estratégicas. Israel estaría ubicado en el corazón del mundo islámico; estaría a horcajadas sobre la confluencia de Asia, África y Europa; protegería la puerta de Europa al Océano Índico; y controlaría los acontecimientos en el Golfo Pérsico con sus vastas reservas de petróleo. Para Occidente, así como para los judíos de Europa, fue un momento creativo: por cierto, era una oportunidad histórica. Para los judíos europeos fue un golpe de brillantez.

El sionismo iba a apalancar el poder occidental a favor de su causa. A medida que el plan sionista se desarrollara, infligiendo dolor al mundo islámico, evocando la cólera islámica contra Occidente y los judíos, las complementariedades entre los dos se profundizarían. Con el tiempo, se descubrirían – o crearían – nuevas complementariedades entre las dos variedades antagonistas de la historia occidental. En USA, el movimiento sionista daría aliento a los protestantes evangélicos – que consideraban el nacimiento de Israel como el cumplimiento de las profecías del fin de los tiempos – y los convertiría en partidarios fanáticos del sionismo. Además, la civilización occidental que hasta entonces había rastreado sus ideas e instituciones centrales hasta Roma y Atenas, sería reempacada como una civilización judeo-cristiana. Esta reconstrucción no sólo subraya las raíces judías del mundo occidental, también insiste en enfatizar que el Islam es el forastero, el adversario.

El sionismo debe su éxito sólo a esta insólita asociación. Por su propia cuenta, los sionistas no hubieran logrado nada. No podrían haber creado Israel sobornando o presionando a los otomanos para que les otorgara una patente para colonizar Palestina. A pesar de sus ofertas de préstamos, inversiones, tecno-

logía y su pericia diplomática, *Teodoro Herzl* fue repetidamente rechazado por el sultán otomano. Es aún menos probable que los sionistas hayan podido en alguna época movilizar un ejército judío en Europa para invadir y ocupar Palestina, contra la oposición otomana y árabe a la creación de un Estado judío en tierras islámicas.

La asociación sionista con Occidente fue indispensable para la creación de un Estado judío. Esta asociación también fue funesta. Produjo una poderosa nueva dialéctica, que ha alentado a Israel, tanto como el centro político de la Diáspora judía y como el principal puesto de avanzada de Occidente en el corazón del mundo islámico, para que se vuelva más audaz en sus intenciones contra el mundo islámico y más allá. Por su parte, un mundo islámico herido y humillado, más resentido y determinado después de cada derrota, ha sido llevado a abrazar ideas y métodos cada vez más radicales para recuperar su dignidad y poder – y para lograr esta recuperación sobre la base de la fuerza de las ideas islámicas. Esta dialéctica desestabilizadora ha llevado ahora al propio Occidente a una confrontación directa contra el mundo islámico. Ahora tenemos la mirada fija en el precipicio. ¿Pero tenemos la voluntad necesaria para apartarnos de él?

M. Shahid Alam es profesor de economía en Northeastern University, 360Huntington avenue, Boston, Massachusetts 02115, y autor de "Challenging the New Orientalism: Dissenting Essays on America's 'War Against Islam'" (IPI Publications: próximamente en 2007). Para más datos:

alqalam02760@yahoo.com.

© M. Shahid Alam

<http://www.counterpunch.org/shahid11252006.html>



Empezaré mencionando las diferencias entre *aprendizaje* e *instrucción*: La primera significa obtener un conocimiento que nos demanda una sociedad, es decir lo que esa entidad necesita.

La segunda se refiere a la conformación de las formas interiores del individuo. ¿Las encontraremos las 2 en masonería? Lo cierto es que sí.

La primera refiriéndose a los deberes de los 3 grados simbólicos y la segunda refiriéndose al obrero, al granito del bloque. Cuando se quiere una cosa, lo natural es criticarla por el hecho de mejorarla. Señalando errores y/o deficiencias se previene la extinción de algo, concretamente el material intelectual.

...Cometemos el error de pensar que los trabajos y trazados son los aportes cuando en realidad, los aportes somos todos y cada uno de los hermanos con nuestra mente y corazón, los escritos solo son el medio. La cantidad no es igual que la calidad.

...Si no cuidamos las formas cómo esperamos cuidar el fin, más aun si la idea no es nuestra entonces ¿que podemos esperar? En el proceso del estudio es regla *no memorizar lo que no se comprende totalmente y la comprensión mis-*

ma es el objetivo del estudio.

...Lo grave de este último punto es que: ¿De que nos sirve leer una hermosa pieza de Masonería?, ¿De que nos sirve alabar lecciones sobre como debería comportarse un masón? Si *nunca* es coherente la lectura elocuente en estos casos con el acto y la conducta.

Y ¿saben porque? Porque, para escribir de masonería necesitamos vivirla en nosotros, hacer caso de un X autor o copiarlo literalmente, es negarnos a vagar por el jardín de la filosofía, que esta lleno de flores que no son más que diferentes conocimientos. Caemos a veces en el error del argumento de autoridad.

...Mencione calidad en los escritos, a que me refiero: Al mason luego de su iniciación se le entregan una serie de herramientas, unas le llevan al uso de las otras, necesitamos saber el uso más elemental si queremos saber el uso más sublime de estas.

Nos preciamos de decir que con nosotros no entra cualquiera y es verdad, estar en la masonería requiere de estudio y el único fin de este es la comprensión lo que nos acarrea crecimiento.

sigue en la página 24

¿Porque tenemos miedo de escribir lo que la masonería nos ha dado?, lo que creemos que le debemos y lo que pensamos que podemos darle.

Hemos llegado al punto de que no nos guste que se nos critique nuestro escrito, cuando es de la discusión que surge la reactivación y reordenamiento de ideas, generando conocimiento.

He oído de este y otros Orientes, inquietudes de hermanos aprendices sobre el temor que se tiene de expresar su interior, maravillándose a veces de los escritos de los maestros.

¿Cómo podemos mirarlos a los ojos y decirles que no son nuestros, para que mencionen siquiera de quien son?

Cuando lo hacemos realmente no nos disculpamos con nuestros hermanos, lo hacemos con nuestra conciencia, porque es ella nuestro peor verdugo.

Me disculpo por no escribir tan seguido como algunos hermanos me critican pero comparen esto con una carrera masónica, se debe hacer lenta pero firme.

Hay que aclarar que al escribir también le debemos a nuestra conciencia y a nuestros hermanos la responsabilidad de estar bien fundamentados.

Nos vanagloriamos de defender como fieras nuestras ideas, pero a veces no dejamos que nos domine la razón.

Los masones somos semejantes a los poetas, pero: *los poetas le escriben unas tantas veces al vicio, al amor, a las pasiones y cierta rara vez a la virtud; sin embargo los dos escribimos lo que vivimos y nos gusta y nos llena de satisfacción personal, solo que al masón lo retroalimenta y al poeta lo atormenta.*

M.:M.: **César Johnatan Zamora García** :

Inauguró el Gobernador Marcelo de los Santos un Congreso en Potosí

Presentaron ponencias magistrales **Jiménez Macías** y **Villarespe Reyes**

México (C) -El gobernador de San Luis Potosí, Marcelo de los Santos, participó como testigo de honor del **VI Congreso Nacional del Consejo Masónico Mexicano** que se realizó en esa capital del 2 al 4 de febrero, cuyos resolutivos reactivarían a la masonería nacional.

En el **VI Congreso Nacional** participaron como ponentes magistrales: El senador priísta potosino **Carlos Jiménez Macías** y la doctora **Verónica Villarespe Reyes**, secretaria académica del Instituto de Investigaciones Económicas de la UNAM.

El ejecutivo estatal firmó como testigo de honor la Constitución del Consejo Masónico Mexicano (CMM) el 5 de febrero de 2004.

Durante los tres años en que los dirigentes del CMM, presidido por **Carlos Quintanilla Yerena**, Gran Maestro de la Gran Logia Valle de México de 2002 a 2005, se recogieron las exigencias de los masones para buscar la reconciliación en el pensamiento liberal que permita la unidad en la defensa de las instituciones nacionales.

Quintanilla Yerena informó que la asistencia del gobernador potosino de filiación panista, confirma la disposición de todos los mexicanos para lograr la unidad, sin impor-

tar colores partidistas o tendencias políticas, cuando se trata de defender y preservar los intereses de México. Por su parte, el presidente de la masonería potosina de 2002 a 2005, **Jaime Chalita Zarur** indicó el imperativo de poner orden en casa, es decir, lograr la reconciliación entre los masones de las diferentes escuelas filosóficas, ya que *«la masonería se estancó en la historia. Y representa una oportunidad en este momento, de reactivarla».*

«En términos religiosos, podríamos decir que fuimos tentados por el pecado de la soberbia para satisfacer vanidades y egocentrismos personales, -reconoció Jaime Chalita- y por ello se ha iniciado un reencuentro con nuestros valores al constituirse el 5 de febrero de 2004 el Consejo Masónico Mexicano, presidido por el doctor en derecho, Carlos Quintanilla».

El anfitrión del **VI Congreso Nacional** dijo: *«Estamos conscientes de que primero debemos poner orden en casa, en el interior, con el análisis y reconocimiento de nuestras debilidades para apuntalar nuestra fortaleza en la unidad y así, estar en condiciones de poder servir a la colectividad. De poder rescatar las instituciones que son nuestra heredad».*

Enviado por
Seneca Siete :
de la Lista Masónica
lavozdeseneca@yahoo.com.mx



Aguila bicéfala

El Aguililla bicéfala ha sido considerada, por su carácter majestuoso, como emblema del poder imperial. Mario fue el primero que decidió que las centurias Romanas lo llevasen como estandarte. Luego Roma lo adoptó como su escudo imperial y de dos cabezas porque simbolizaba el imperio Romano de Oriente y Occidente Bizancio. Disuelto, los emperadores alemanes reclamaron ser representantes del extinto imperio. También Rusia, que agregando como suyo

el de Polonia, adoptó el símbolo. El Aguililla Bicéfala fue introducida en la masonería como símbolo en 1758, Lo hizo durante el imperio del Concilio de los Emperadores del Este y del Oeste y fue restablecido en París. Según sostiene Mackey, el Concilio lo adoptó a la doble jurisdicción que pretendía. Su ritual constaba de 25 grados, hoy integrados a los 33 del Rito Escocés Antiguo y Aceptado. Posteriormente fue adoptado en Berlín por la Gran Logia de los Tres Globos. Federico II de Prusia, era

entonces la autoridad suprema del Rito Escocés. En ese interín el Aguililla Bicéfala fue adoptada como el símbolo del grado trigésimotercero y último. Sería digno de un tratado mencionar todas las alternativas de la adopción del Símbolo, sin embargo merece señalarse que en aquellos tiempos el águila bicéfala era negra y con el tiempo ha pasado a ser color plata. Merece, sin embargo, una mención el hecho de que la mayoría de los Supremos Consejos apoya sobre ambas cabezas una corona de oro, que simboliza su poder. Cabe señalar que otros Supremos Consejos, un tanto más despojados del monarquismo que originalmente dominaba el quehacer de la Orden (perpetuado hoy por la G.:L.:U.: de Inglaterra) adoptan la forma del Triángulo dentro del cual va la cifra 33, correspondiente al grado de Gran Inspector General. Tal vez dicha alegoría pretende desprenderse de los «sueños» imperiales de aquellos monarcas que en el pasado gobernaban el mundo. No podemos decir si afortunada o desgraciadamente, la evolución de las ideas y los cambios profundos ocurridos en la Tierra, han explicado la modificación del «coronamiento» del símbolo bicéfalo. Pero no cabe duda que tales cambios han permitido contribuir al Progreso de la Humanidad y al «Ordo ab Chao», que debieraser una máxima fundamental en la Orden. N. de la R.

Con el apoyo de la revista «A Trolha», entre el 12 y el 14 de abril se realizará el XII Encuentro Nacional de la cultura masónica

Se llevará a cabo en Natal - EE.UU. del Brasil

La realización de este importante «XII Encuentro Nacional de la Cultura Masónica», que se llevará a cabo en Natal, Brasil, amerita ser anunciado en esta edición comprometiéndonos a dar noticia de sus resultados en el próximo número de la revista.

PROGRAMAÇÃO OFICIAL

Data: 12, 13 e 14 de Abril de 2007 Local: IMIRÁ PLAZA HOTEL Av. Senador Dinarte Mariz, 4.077 Via Costeira - CEP 59090-001 - Natal - RN

Dia 12 Quinta-Feira

15h Recepção e Inscrições 20h Sessão Solene de Abertura - Auditório 22h Coquetel no Salão Social

Dia 13 Sexta-feira 8h Café da Manhã Inscrições 9h Início dos trabalhos 9h15

XII Encontro ABIM Palestra «A Importância da Formatação na Imprensa Escrita» Irm.: Edénir José Gualtieri 10h15 Intervalo para Café 10h30

IX Encontro INBRAPEM Palestra «A Fidelidade dos Registros nas Pesquisas Maçônicas» Irm.: Antônio do Carmo Ferreira. Palestra «Sistemas Maçônicos Diferentes Trabalhando sob o nome Rito York»; Irm.: Christian Adrian Flores 11h30 Painel de Debates 12h Almoço Livre - Recomenda-se no próprio Hotel 13h45 Reabertura dos trabalhos 14h

IX Encontro UBRAEM - Palestra «A Responsabilidade Social do Escritor Maçom» Irm.: Élio Figueiredo Palestra «Rito Schröder - Abertura Ritualística» Irm.: Anibal Mantovani e Hamilton O. Martins 16h Intervalo para Café 16h15

IX Encontro AABML Palestra «Desenvolvimento Acadêmico» Irm.: Raimundo Rodrigues 17h15 Painel de Debates 18h

Encerramento do Evento 21h Jantar Dançante Comemorativo Revista «A TROLHA» 36 Anos NOTA: Haverá Palestras e sugestões de passeios TURÍSTICOS PARA AS CUNHADAS.

AGÊNCIA DE TURISMO OFICIAL: Michelle Tour Viagens e Turismo Ltda. Av. Rui Barbosa, 226 B - Tirol Fones: (84) 4009-0677 - Fax: (84) 4009-0656 E-mail: michelle@michelleltour.com.br

NOTA: Meus Irmãos, visando melhor organização favor

Primeras jornadas de Masonería femenina en España

Hemos recibido la siguiente invitación:
«Queridas hermanas y hermanos masones:

El 30 y 31 de marzo de este año se estará celebrando en Barcelona, España, las Primeras Jornadas De Masonería Femenina, organizado por la Gran Logia Femenina de España, con la colaboración de la Gran Logia Femenina de Portugal y la Gran Logia Femenina de Francia. El tema será el de «Historia de las Mujeres en la Masonería en España», las cuales datan del siglo XIX y practican en su gran mayoría el Rito Escocés Antiguo y Aceptado.

Participaran con conferencias Natividad Ortiz Alvear, del Centro de Estudios de la Mujer de la Universidad de Salamanca y XV premio «Victoria Kent» de la Unversidad de Malaga, y la periodista Concha Maestre Martí. Los actos serán inaugurado por Rosa Elvira Presmanes Garcia, Gran Maestra de la Gran Logia Femenina de España. Su dirección oficial de correo es glfe@glfe.info

Agende seu compromisso com o
XII ENCONTRO NACIONAL DA CULTURA MAÇÔNICA
12, 13 e 14 de abril de 2007 - Natal - RN
LOCAL: Imirá Plaza Hotel
Av. Senador Dinarte Mariz, 4.077 - Via Costeira - Natal - RN

COOPERAÇÃO:
Zine: Zine do Grande Oriente
Cidade de Natal - Av. Senador Dinarte Mariz, 4.077 - Natal - RN
Fones: (84) 4009-0677 - Fax: (84) 4009-0656
E-mail: glfe@glfe.info

Após:
A TROLHA

anticipar suas inscrições Coordenação: Grande Oriente Independente do ESTADO DO Rio Grande do Norte Rua Romualdo Galvão, 891 - Tirol - CEP 59022-100 Fone: (84) 3212-2244 - Natal - RN - E-mail: goiern@ig.com.br

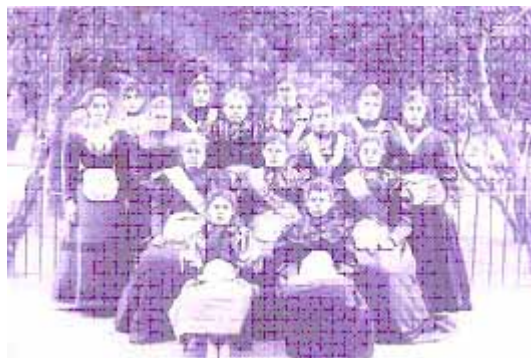
Reservas: Imirá Plaza Hotel (84) 4005-0505 (<http://www.imiraplaza.com.br>)
<http://www.imiraplaza.com.br>

Apartamentos: Single ou Duplo R\$ 185,00 e Triplo R\$ 240,50

Preços especiais para os participantes do evento.

and su dirección en internet es www.glfe.info.

Enviado por Leonor de Aquitania : .
deaquitania.leonor@gmail.com



Cam.: De Adop.: «Hijas de la Unión N° 5, al Museo del G.: O.: Español MDCCCXCIV

Actividades del G.O.F.A.

del informe al I. H. Hermógenes del Canto, Gran
Maestre de la Gran Logia de Chile en 1939

El texto que reproducimos, es la continuación de la Declaración de Principios que publicamos en nuestra edición N° 85 y pretende testimoniar el espíritu ideológico y principista de los QQ.:HH.: que integran aquel «cisma» -lamentable, sí- que en 1935 dividió a los masones argentinos. Es un sentimiento universal, el que los HH.: «...sean unidos, porque esa es la Ley primera...», como lo dijese en su «Martín Fierro...», el Q.:H.: José Hernández, agregando luego «...porque si entre ellos pelean, los devoran los de afuera»... Creemos necesario abrir ventanas, para oxigenar los recintos en los que la humedad del tiempo erosiona la calidad de sus estructuras. Y posibilitar que las viejas y vetustas estructuras a cargo de

una gerontocracia altamente peligrosa para la masonería universal, sean reemplazadas por el talento, la honestidad y el compromiso masonícos en procura del Progreso de la Humanidad. Esto no es nuevo. Verdaderamente es cíclico. N. de la D.

En la edición anterior consignamos una nota sobre el Gran Oriente Federal Argentino, que funcionó en nuestro país desde 1935 a 1953. La edición de esta información ha tenido y tiene como motivo, el contenido del «Libro Blanco» del G.O.F.A., que consideramos de mucha importancia, dados los acontecimientos que vive la Institución francmasónica, en un tiempo de necesarias definiciones. Probablemente aquella frase del I. H. José Ingenieros, «Luchemos por un mundo mejor ante un actual imperfecto», posee la magnificencia de su actualidad. Por eso, los pronunciamientos de los QQ.:HH.: del G.O.F.A. en aquellos tiempos, materializa el espíritu humanista, fraterno y de compromiso, que deben tener los masones durante las vivencias de su tiempo. Nos hallamos inmersos en una etapa de la Historia que seguramente dejará hondas huellas en la Humanidad. Y por eso, la francmasonería adquiere una trascendencia sin igual, debido esencialmente a los principios que sustenta. Nunca como hoy, es tan importante la defensa de principios como Libertad, Igualdad y Fraternidad. Todos ellos comprometidos por la necesidad de los hombres de Estado y la indiferencia del ciudadano, que hoy parece sumergido en los efluvios del consumismo, antes que en ejercicio de sus deberes y obligaciones que como tales, consagra La Constitución Nacional. Frente al peligro de la disolución, deberíamos obrar tal como lo promueve la Francmasonería a través de su doctrina.

N. de la D.

«La Declaración de Principios que hemos transcrito (Edic. 85, Pág. 21) marca nuestra orientación: el folleto Acción Masónica Argentina, da cuenta de la labor desarrollada hasta mediados de 1938 las bases de la Asociación Liberal Adelante, estructura nuestro órgano de penetración en el campo profano y las declaraciones públicas condenando las persecuciones, y otra de la VIII Asamblea Nacional que transcribimos, reafirman nuestros ideales y propósitos.

«El Gran Oriente Federal Argentino, consecuente con la Declaración de Principios que in-

forma su razón de ser y por la cual ha definido a la francmasonería como Institución esencialmente humana, que no es ni puede ser ajena a ninguno de los problemas fundamentales que deciden el Progreso de los Hombres y de los pueblos en su constante marcha al porvenir, que reconoce en la Fraternidad la condición primordial del género humano y que condena la Intolerancia, abomina el fanatismo y declara su repudio a los regímenes totalitarios como contrarios a la razón y denigrantes para la especie; DECLARA: que une su voz al clamor con que la conciencia de la Humanidad ha exteriorizado los sentimientos de horror que le inspiran las persecuciones raciales desencadenadas en los países totalitarios. Que rechaza la infamia con que la crueldad brutal de las medidas que se pretenden legítimas, mancillan la civilización contemporánea. Y que más empeñada que nunca en la defensa de sus ideales superiores de Libertad, Igualdad y Justicia, ha de propender por todos los medios a su alcance a movilizar las grandes fuerzas morales de la sociedad a fin de lograr con el triunfo de sus principios, la extirpación de tan espantables calamidades. Dado en la sede del Gran Oriente Federal Argentino, a los dieciocho días del mes de noviembre de 1938».

«La VIII Asamblea Nacional del Gran Oriente Federal Argentino, reunida en la ciudad de Mar del Plata, CONSIDERANDO: que es un deber indeclinable de todas las fuerzas morales que aspiran al rectorado de las conciencias y a disipar el ambiente de angustiosa incertidumbre que caracteriza a estas horas; Que se debe combatir la insinceridad fijando de modo intergiversable, las posiciones respectivas en forma de evitar el confusionismo originado por la disparidad entre el propósito declarado y la acción declarada; Que no obstante su carácter de organización en sociedad secreta y sin que afecte a él, la Masonería se ha reservado siempre su mejor derecho de reafirmar, en ocasiones solemnes por su gravedad, sus principios básicos; Que no existen ningún impedimento ni daño, y es en cambio de beneficiosas consecuencias la pública ratificación de su fe en los ideales que la orientan; DECLARA: 1° Que el Gran Oriente Federal Argentino encarna la tradición liberal Argentina, en el esfuerzo ininterrumpido de las generaciones para afianzar las Instituciones democráticas de la República; 2° Que por todos los medios a su alcance propende a robustecer la conciencia laica de la nacionalidad para que, ajena a dogmatismos y sectarismos, siga impulsando el progreso colectivo. No reconoce en la investigación científica ninguna autoridad superior a la Razón humana y exige de sus afiliados no aceptar dogmas o creencias que aquella no pueda comprobar o explicar. 3° Que ha luchado, lucha y seguirá luchando por el engrandecimiento del país a cuyo servicio pone, disciplinados y conscientes, sus mejores elementos, nutridos de generosos ideales acordes con el preámbulo de nuestra Carta Fundamental; 4° Que aspira, por la evolución y el esfuerzo organizado de la sociedad al perfeccionamiento cada vez mayor de las institucio-

sigue en la página 27



www.fraternidad.org.ve
Ori.: Caracas, Venezuela - Jesuitas a Maturín
Fundada el 13 de Abril de 1823

Resp.: Log.: Fraternidad N° 4



Editamos la Revista con el apoyo intelectual y reconocimiento fraterno de la R.: L.: «Fraternidad» N° 4, del O.: de Caracas - Venezuela -

nes sociales, transformándolas en las que satisfagan, dentro de un régimen de Libertad, justos anhelos de mejoramiento social y tiendan a una mejor distribución de los bienes de la Tierra; 5° Que sin ser un partido político mira con simpatía y segunda con decidido entusiasmo toda acción pública cuya finalidad coincida con nuestros postulados de respeto a la personalidad humana y de amparo a las libertades fundamentales, que informan la razón de ser del sistema democrático e impulsan armoniosamente el desenvolvimiento progresivo de los pueblos; 6° Que repugna la violencia y los regímenes antidemocráticos, abomina los sistemas que generan la discordia y el odio, preconizan las persecuciones raciales, hacen autos de fe con las bibliotecas, menosprecian el derecho, desconocen el valor de los pactos y atentan—prevalidos de la razón de ser más fuertes— contra la soberanía e independencia de los débiles; 7° Que denuncia como un peligro toda tentativa de infiltración de ideologías ajenas al espíritu de nuestra nacionalidad y está dispuesta a iniciar o secundar toda acción que tienda a evitar la formación en la Argentina de minorías raciales, de partidos políticos extranjeros o reivindicaciones territoriales— Dado en Mar del Plata, en la sede la VIII Asamblea Nacional— fdo. Aristóbulo Soldano, G.: Comendador; Teodoro Bronzini, presidente de la Asamblea, Miguel Cervera, G.: Maestro.»

No deseamos fatigarlos dando a esta exposición una extensión indebida, pero consideramos indispensable, antes de terminar, ofrecer a vuestra consideración los siguientes datos que ilustran quizás mejor que una larga exposición, el panorama actual. En junio de 1935, cuando se produjo la escisión funcionaban bajo los auspicios de la Gran Logia de la Masonería Argentina 73 talleres.

En la reunión de la Gran Logia realizada en el mes de marzo de ese año, última a la que nosotros asistimos, estuvieron representadas 63 Logias (Boletín N° 90) en la de junio de 1936 lo estuvieron 40, (Boletín Oficial N° 12). A la de junio de 1937, solo concurrieron 26 (Boletín Oficial de ese año). En la de junio de 1938, estuvieron presentadas 16 (Boletín oficial N° 12 de ese año). En marzo de 1939, solo 15. Entendemos que la de junio estuvo más concurrida, pero nos ha sido imposible constarlo, porque no hemos podido obtener el Boletín oficial de ese mes. De todos modos resulta clara la caída vertical. Nuestro Gran Oriente se constituyó con 16 Logias, de las cuales dejaron de funcionar 4 por fusión y por razones varias, pero, en cambio, se pasaron a nuestras filas 3 de (Cangallo). Contamos hoy con 15. En nuestra última Gran Asamblea estuvieron representadas todas. Funciona en Rosario la Gran Logia Provincial de Santa Fe, con un efectivo de 10 logias. En Buenos Aires trabajan independientemente, la Logia "Liberi Pensatori", y en Lanús la "General San Martín", ambas con casas propias y algunas otras. Dependen del Gran Oriente de Francia las "Amies des Naufragues" y del de Italia "Unión Italiana", "Figli d'Italia", los efectivos aproximados son los siguientes:

Gran Logia de la Masonería Argentina 900 HH.:

Gran Oriente Federal Argentino	500 HH.:
Gran Logia Provincia de Santa Fe	250 HH.:
Logias Independientes	90 HH.:
Logias Italianas y Francesas	120 HH.:

Es decir, y resumiendo, que trabajan fuera de la jurisdicción de la Potencia que detenta la "Regularidad", fuerzas superiores a las que ella representa. Dejamos establecido, para terminar, que entendemos el cumplimiento de nuestro deber masónico, como preparación de la conciencia colectiva para el mejor y más noble uso de las herramientas de la democracia. Nos hacemos eco de todas las inquietudes y procuramos con serenidad y meditación, influir para aportar a todos los problemas de nuestro país nuestros esfuerzos de estudiosos desapasionados en el anhelo de buscar soluciones concordes con la justicia y la dignidad. Entendemos que, a pesar de las diferencias ambientes que caracterizan a los pueblos de Hispanoamérica, hay un fondo común en todos sus problemas, y estamos anhelosos de conjugar nuestros esfuerzos con los de nuestros HH.: Para estructurar sobre ese fondo común de nuestras desgracias, las bases que hagan posibles soluciones generosas. Por sobre los errores, las pasiones y los excesos de los hombres que pasan, están los ideales de nuestra Institución que perdura, y cualesquiera que sean nuestras definiciones, estamos dispuestos a enaltecerlos, a defenderlos y hacerlos triunfar en la conciencia colectiva en esta hora sombría en que una coalición de fuerzas retardatarias, amenaza todas las libertades fundamentales.

Ilustre H.: si hemos de renunciar a todo esto para volver aquella apariencia de "regularidad" dogmática que abandonamos doloridos y decepcionados; si esto es el anatema y aquello la salvación, nosotros estamos irremisiblemente perdidos.

Firmado: **Miguel Cervera** (G.:M.: del Gran Oriente Federal Argentino)

Santiago de Chile, 29 de agosto de 1939



Estampilla conmemorativa del 50 aniversario de la Confederación Masónica Interamericana, realizada en Montevideo en 1947, editada por la Gran Logia de Chile en el año 1997 y que nos permite ilustrar el reconocimiento de la Masonería Chilena a tan importante reunión de los masones de América del Sur.

Seguramente nada es casual. Y a pesar de la miopía de muchos de nuestros contemporáneos, las motivaciones que llevaron a distinguidos HH.: a promover aquél cisma, -hoy semioculto en la desinformación interesada-, parecieran ser las mismas. Este opinante ingresaba a la Logia «Tolerancia» N° 4, ocho años después de la reunificación y tuvo el alto honor de conocer y acompañar a intelectualmente ilustres HH.: argentinos y españoles, al igual que algún refugiado de guerra, cuyos «ojos se iluminaban» por la «verba» de los oradores y la participación decidida y lúcida de los «obreros entre columnas». Todo el recinto de aquella V.: L.: incluso fundadora de la Masonería Argentina, se iluminaba por obra y



Escudo del GOFA

gracia de iniciados, comprometidos con el tiempo en que vivían y sin otras limitaciones que el respeto mutuo. Puedo afirmar que en aquellos tiempos no existían ni unicatos, ni monarquismos y cada H.: era responsable de sus dichos. Y sin otra limitación que su sapiencia. De allí que la labor masónica fuese proficua, trascendente y muy valiosa para el cumplimiento de los ideales de Libertad, Igualdad y Justicia. Por eso ha sido posible sostener que los masones obran «Por sobre los errores, las pasiones y los excesos de los hombres que pasan, [porque] están los ideales de nuestra Institución, que perdura»

Ricardo E. Polo :. Director

Viene de la página 2

Ebla, antigua ciudad que emerge del olvido

de Mesopotamia (Génesis 10:10). Por el contrario, Ebla --cuyo nombre probablemente significa "Roca blanca", en alusión al sustrato de piedra caliza sobre el que se erigía-- estaba situada en una región alejada de los principales ríos. Es posible que en la elección del lugar tuviera mucho que ver dicho sustrato, pues garantizaba la presencia de reservas naturales de agua.

Como las precipitaciones eran escasas, la agricultura se limitaba al cultivo extensivo de cereales, vides y olivos. La zona era también apropiada para la cría de ganado, en particular de ovejas. Por otra parte, la situación estratégica de esta metrópoli --a medio camino entre la llanura de Mesopotamia y la costa mediterránea-- favorecía el comercio de madera, piedras semi preciosas y metales. Así pues, era el centro neurálgico de una región de aproximadamente 200 mil habitantes, una décima parte de los cuales vivía en la capital. Las ruinas de un gran palacio ilustraban el esplendor de este período de la civilización eblaica. Tan solo el pórtico de entrada tenía entre 12 y 15 metros de altura. A lo largo de los años, el palacio tuvo que ser ampliado para satisfacer las crecientes necesidades de un cuerpo administrativo cada vez más numeroso. Los funcionarios trabajaban bajo una compleja jerarquía, en la que el Rey y su consorte contaban con la ayuda de "señores" y "ancianos".

También se han desenterrado más de 17 mil piezas de arcilla, entre tablillas enteras y fragmentos. Se piensa que, en su origen, se trataba de unas 4.000 tablillas cuidadosamente colocadas en estanterías de madera. Estos textos nos dan una idea de la magnitud del imperio comercial eblaita. Los símbolos reales de dos faraones revelan, por ejemplo, que la ciudad mantuvo tratos comerciales con Egipto. Aunque la mayoría de la tablillas fueron escritas en lenguaje cuneiforme sumerio, algunas están en eblaita, una lengua semítica muy antigua que pudo ser descifrada gracias a estos textos. A los estudiosos de la cultura Oriental les sorprendió mucho descubrir una lengua semítica de tanta antigüedad. Un detalle interesante es que algunas de las tales tablillas contienen listas bilingües de vocabulario en sumerio y eblaita. El libro "Ebla: Una nueva historia, una nueva cultura", dice que forma en conjunto el "más antiguo vocabulario, conocido en la Historia".

Ebla también fue una potencia militar. Así lo demuestran algunos mosaicos que se han desenterrado: en ellos se ve a soldados eblaitas ejecutando a sus enemigos o entregando cabezas cortadas.

Con todo, el esplendor de esta civilización llegó a su fin cuando se cruzó en el camino de las incipientes potencias de Asiria y Babilonia. No resulta fácil saber con exactitud cuando ocurrió, pero parece que Ebla fue atacada en un primer momento, por Sargón I (diferente del Sargón mencionado en Isaías 20:1) y luego por su nieto Naram-Sin. Los restos arqueológicos indican que los enfrentamientos fueron violentos, y los ataques feroces.

Pero, como ya se dijo antes, la ciudad surgió de sus cenizas tiempo después, e incluso recobró cierta importancia en la zona. Fue reconstruida siguiendo

un plan preciso, que hacía resaltar su grandeza.

En la ciudad baja había un área sagrada dedicada a la diosa Istar, quien para los babilonios era la diosa de la fertilidad.

De hecho, es probable que hayamos oído hablar de la famosa puerta de Istar, que se desenterró en las ruinas de Babilonia. En Ebla también se ha encontrado una impresionante edificación donde se cree que se guardaban los leones consagrados a esa misma Diosa. Todo lo dicho nos lleva a preguntarnos cómo era la religión de los habitantes de Ebla.

La religión de los eblaitas

Como en todo el antiguo Oriente, los eblaitas adoraban a un panteón de dioses, entre ellos a Baal, Haddad (un componente del nombre de algunos reyes sirios) y Dagan (1 Reyes 11:23; 15:18; 2 Reyes 17:16) Lo habitantes de Ebla no solo reverenciaban a todos sus Dioses, sino que incluso honraban a los de otras naciones. Los hallazgos arqueológicos revelan que, especialmente en el 2do. Milenio antes de nuestra era, también divinizaban a los antepasados de los reyes.

No obstante, los eblaitas no confiaban ciegamente en sus dioses. Cuando reconstruyeron la ciudad, la protegieron con unas imponentes murallas dobles, capaces de disuadir a cualquier enemigo. Tan solo el muro externo tenía un perímetro de 3 Km. Sus ruinas todavía se pueden ver en la actualidad.

Sin embargo, esta segunda Ebla también llegó a su fin. Es probable que fueran los Hititas quienes, alrededor del año 1600 a. de nuestra era, asestarán el golpe final a lo que quedaba de esta gran potencia. Un antiguo poema dice que Ebla fue destruida "como una vasija de cerámica hecha añicos". Poco a poco, su mera mención fue desapareciendo de las páginas de la historia. Solo reaparece brevemente en un documento escrito por los Cruzados que se dirigían a Jerusalén en 1098, donde se describe el lugar en el que una vez se levantó Ebla como un remoto puesto de avanzada de nombre Mardij.

Su recuerdo había quedado enterrado en la memoria del tiempo, y tuvo que esperar muchos siglos para emerger del olvido.

Ebla y la Biblia

Un artículo publicado en 1976 en la revista "Biblical Archeologist" despertó la curiosidad de los investigadores bíblicos. El traductor de las tablillas eblaitas planteó la posibilidad de que, además de otros datos, estos textos citaron nombres de personas y lugares mencionados siglos después en la Biblia. Parece ser que algunos eruditos fueron un poco más allá de los que en realidad decía el artículo, pues comenzaron a escribir que en Ebla se habían encontrado pruebas arqueológicas que confirmaban la veracidad del relato de Génesis. El Jesuita Michel Dahood llegó a decir que las tablillas en arcilla de Ebla "arrojan luz sobre los pasajes oscuros de la Biblia".

finaliza en la página 29

De hecho, es probable que hayamos oído hablar de la famosa puerta de Istar, que se desenterró en las ruinas de Babilonia. En Ebla también se ha encontrado una impresionante edificación donde se cree que se guardaban los leones consagrados a esa misma Diosa. Todo lo dicho nos lleva a preguntarnos cómo era la religión de los habitantes de Ebla.

La religión de los eblaitas

Como en todo el antiguo Oriente, los eblaitas adoraban a un panteón de dioses, entre ellos a Baal, Haddad (un componente del nombre de algunos reyes sirios) y Dagan (1 Reyes 11:23; 15:18; 2 Reyes 17:16)

Los habitantes de Ebla no solo reverenciaban a todos sus Dioses, sino que incluso honraban a los de otras naciones. Los hallazgos arqueológicos revelan que, especialmente en el 2do. Milenio antes de nuestra era, también divinizaban a los antepasados de los reyes.

No obstante, los eblaitas no confiaban ciegamente en sus dioses. Cuando reconstruyeron la ciudad, la protegieron con unas imponentes murallas dobles, capaces de disuadir a cualquier enemigo. Tan solo el muro externo tenía un perímetro de 3 Km. Sus ruinas todavía se pueden ver en la actualidad.

Sin embargo, esta segunda Ebla también llegó a su fin. Es probable que fueran los Hititas quienes, alrededor del año 1600 a. de nuestra era, asestarán el golpe final a lo que quedaba de esta gran potencia. Un antiguo poema dice que Ebla fue destruida "como una vasija de cerámica hecha añicos".

Poco a poco, su mera mención fue desapareciendo de las páginas de la historia. Solo reaparece brevemente en un documento escrito por los Cruzados que se dirigían a Jerusalén en 1098, donde se describe el lugar en el que una vez se levantó Ebla como un remoto puesto de avanzada de nombre *Mardij*.

Su recuerdo había quedado enterrado en la memoria del tiempo, y tuvo que esperar muchos siglos para emerger del olvido.

Ebla y la Biblia

Un artículo publicado en 1976 en la revista "Biblical Archeologist" despertó la curiosidad de los investigadores bíblicos. El traductor de las tablillas eblaitas planteó la posibilidad de que, además de otros datos, estos textos citaron nombres de personas y lugares mencionados siglos después en la Biblia.

Parece ser que algunos eruditos fueron un poco más allá de los que en realidad decía el artículo, pues comenzaron a escribir que en Ebla se habían en-

contrado pruebas arqueológicas que confirmaban la veracidad del relato de Génesis. El Jesuita Michel Dahood llegó a decir que las tablillas en arcilla de Ebla "arrojan luz sobre los pasajes oscuros de la Biblia".

Entre otras cosas sostenía que dichas tablillas podrían aclarar "la cuestión de la antigüedad del nombre del Dios de Israel".

En la actualidad se están examinando estos textos con más objetividad. En vista de que tanto el hebreo como el Eblaita son lenguas semíticas, no se puede descartar la posibilidad de que algunos nombres de lugares o personas puedan parecer, o incluso ser idénticos, a los que aparecen en la Biblia.

Sin embargo, esto no quiere decir que aludan a los mismos lugares o personajes. Todavía queda por ver si los descubrimientos de Ebla de veras tendrán repercusión en las investigaciones de los eruditos bíblicos.

En lo concerniente al nombre divino, el escrito del artículo antes mencionado negó haber declarado alguna vez, que los textos eblaitas nombraban a "YAVE". Hay quienes opinan que el signo cuneiforme que se interpreta como Ja, se refiere a una de las numerosas deidades del panteón eblaita. Otros especialistas, por su parte, sostienen que no es más que un signo gramatical. En cualquier caso, está claro que no alude al único Dios verdadero, Jehová (Deuteronomio 4:35; Isaías 45:5).

Este artículo ha sido extraído de La Atalaya © (2006) Watch Toser Bible and Tract Society of Pennsylvania

Nota: La revista masónica **Hiram Abif**, edita en sus páginas todo material formativo e informativo, cuyas fuentes merezcan ser tenidas en cuenta por su seriedad y objetividad intelectual. La Dirección de la revista al igual que su Redacción, se hallan abocadas a la búsqueda de todo conocimiento útil o necesario para incrementar el acervo cultural de los masones. Afortunadamente, la coherencia de pensamiento de todos los integrantes de su núcleo, abominan de los prejuicios, las simplificaciones y todo aquello que obnuble el pensamiento, niegue las ideas o impida la difusión de conocimientos o informaciones que por disgustar a ciertos estamentos, generalmente instaurados por la obsecuencia, pueda no llegar al destinatario de nuestros esfuerzos: los QQ.:HH.: masones. Nuestra publicación es independiente, lo que significa que no se encuentra ni subordinada ni atada a ningún carro triunfal de algún vencedor en el planeta. La frase, originalmente de Echeverría, nunca ha tenido tanta importancia e incluso trascendencia, en momentos en que la Tierra pasa por alguna órbita negativa, en la que factores de oscuridad procuran establecer cierto malestar que pareciera querer eliminar al Hombre como tal. No creemos a ciencia cierta en conspiraciones, pero es evidente que la existencia de Fuerzas Negativas, hacen lo posible para enquistar a los Hombres entre si y así o dominarlos o destruirlos. **N. de la D.**

La figura heroica de Moisés enfrentando al tiránico Faraón, las diez plagas, y el masivo éxodo Israelita desde Egipto, han perdurado durante los siglos como las imágenes centrales e inolvidables de la historia bíblica. A través de un líder divinamente guiado —no un padre— que representa la nación a Dios y Dios a la nación, los israelitas deambularon por un curso casi imposible: desde su desesperado estado de esclavitud hasta el regreso a los mismos



Israel Finkelstein

durante estos años ocurrieron los milagros del arbusto llameante, las plagas, la separación del Mar Rojo, la aparición del mana en el desierto, y la revelación de las Leyes de Dios en el Sinaí, todas las cuales fueron las manifestaciones visibles del gobierno de Dios sobre la naturaleza y la humanidad. El Dios de Israel, previamente conocido únicamente por revelaciones personales hechas a los patriarcas, aquí se revela a sí mismo a la nación como una deidad universal.

¿Pero es esto histórico? ¿Nos puede ayudar la arqueología a precisar la era en que un líder llamado Moisés movilizó a su pueblo para la gran acción de liberación? ¿Podemos rastrear el camino del Éxodo y el viaje por el desierto? ¿Podemos determinar si el Éxodo —como se describe en la Biblia— alguna vez ocurrió? Doscientos años de estudio y excavaciones intensivas de los restos de la civilización egipcia antigua han ofrecido una cronología detallada de los acontecimientos, personalidades, y lugares de los tiempos faraónicos. Aun más que las descripciones de las historias patriarcales, la narrativa del Éxodo está llena de una riqueza de referencias geográficas detalladas y específicas. ¿Pueden ellas proveer un fondo histórico confiable para la gran épica del escape de los israelitas de Egipto, y su recepción de las Leyes en el Sinaí?

Israel en Egipto: la saga Bíblica

La historia del Éxodo describe dos momentos trascendentales, cuya conexión es crucial para el subsiguiente curso de la historia Israelita. Por un lado, los doce hijos de Jacob y sus familias, viviendo en el destierro en Egipto,

se convierten en una gran nación. Por otra parte, esa nación experimenta un proceso de liberación y compromiso con una ley divina que habría sido imposible antes. Así los mensajes de la Biblia destacan el poder potencial de una nación piadosa y unida, cuando comenzó a reclamar su libertad del mayor reino de la tierra.

La etapa para esta dramática metamorfosis espiritual fue determinada al final del libro del Génesis, con los hijos de Jacob viviendo en seguridad bajo la protección de su hermano José, que había subido al poder como un oficial influyente en la jerarquía egipcia. Fueron prósperos y felices en las ciudades del delta oriental del Nilo y tuvieron libre acceso para ir y venir a su tierra natal cananea. Después de la muerte de su padre, Jacob, ellos llevaron su cuerpo a la tumba que se había preparado para él —durante la vida de su padre Isaac y su abuelo Abraham, en la caverna de Macpela en Hebrón.

En un período de cuatrocientos treinta años, los descendientes de los doce hermanos y sus familias inmediatas crecieron hasta formar una gran nación —justo como Dios les hubo prometido— y fueron conocidos por la población egipcia como *los hebreos*. «Y los hijos de Israel crecieron, y se multiplicaron, y fueron aumentados y fortalecidos en extremo; y se llenó la tierra de ellos.» (Éxodo 1:7). Pero los tiempos cambiaron y eventualmente un nuevo Faraón «que no conocía a José», llegó al poder. Temiendo que los hebreos traicionarán a Egipto y se uniesen a alguno de sus enemigos, este nuevo Faraón los esclavizó, forzándolos a trabajar en cuadrillas de trabajadores, para construir las ciudades reales de Pitón y Ramesés. «Pero cuanto más lo molestaban, tanto más se multiplicaban y crecían; tanto que ellos se fastidiaban de los hijos de Israel.» (Éxodo 1:12). El ciclo vicioso de opresión continuó profundizándose: los egipcios hicieron la vida de los hebreos aún más amarga obligándolos a realizar trabajos pesados, haciendo «barro y ladrillo, y en toda labor del campo, y en todo su servicio, al cual los obligaban con dureza.» (Éxodo 1:14).

Temiendo una explosión demográfica de estos peligrosos trabajadores inmigrantes, el Faraón ordenó que todos los niños hebreos fueran ahogados en el Nilo. Pero de esta medida desesperada llegó el instrumento de la liberación de los hebreos. Un niño de la tribu de Leví —puesto a la deriva en una canasta de juncos— fue encontrado y adoptado por una de las hijas del Faraón. A él le fue dado el nombre Moisés [de la raíz hebrea *salir* -del agua-] y sobresalió en la corte real. Años más tarde, cuando Moisés había alcanzado la edad adulta, vio a un capataz egipcio desollando a un esclavo hebreo y sus sentimientos más profundos salieron a la superficie. Mató violentamente al exigente capataz y «escondió su cuerpo en la arena». Temiendo las consecuencias de su acto, Moisés escapó al desierto, a la salvaje tierra de Madián —donde adoptó una vida nueva como un nómada del desierto. Y fue en el curso de su andar como solitario pastor de rebaños, cerca de Horeb, “la montaña de Dios”, que él recibió la revelación que cambiaría al mundo.

¿Existió el Éxodo?

Del libro «La Biblia desenterrada» de los arqueólogos israelíes Israel Finkelstein y Neil Asher Silberman

Ante las numerosas preguntas que nuestros lectores nos han formulado, respecto de la serie de artículos que estamos editando relativos al libro “La Biblia desenterrada”, cuyos autores son dos reconocidos arqueólogos israelíes, -ambos de la Universidad de Tel Aviv-, nos permitimos mencionar que la única razón por la cual nuestras páginas testimonian sus ideas, es la de informar, ilustrar y posibilitar a nuestros lectores un mayor y más amplio margen de Conocimiento, a fin de rever o consolidar sus ideas, sin fundamentalizarse en cuestiones relativas a la doctrina e historia de la Masonería. Y en especial, tratar de desmitificar a fin de impedir la prosecución de ya demasiados equívocos.

N. de la D.

sigue en la página 31

De las brillantes llamas que ondulaban de un arbusto en el desierto, que ardía pero no era consumido, el Dios de Israel se reveló a sí mismo ante Moisés como el creador del pueblo de Israel. El proclamó que los libraría de sus exigentes amos y los traería a una vida de libertad y seguridad en la tierra prometida. Dios se identificó a sí mismo como el Dios de Abraham, Isaac, y Jacob, y también reveló a Moisés su nombre misterioso, místico, YHWH, «soy quién soy». Y solemnemente comisionó a Moisés, con la asistencia de su hermano Aarón, para que regresara a Egipto a enfrentar al Faraón con una demostración de milagros y la demanda de la libertad para la casa de Israel.

Pero el corazón del Faraón se endureció y respondió a Moisés intensificando el sufrimiento de los esclavos hebreos. Así es que Dios instruyó a Moisés para que amenazara a Egipto con una serie de plagas terribles si el Faraón continuaba rehusándose a responder al mandato de amparo divino: «*Deja ir a mi pueblo*» (Éxodo 7:16). El Faraón no se aplacó y el Nilo se convirtió en sangre. Ranas, mosquitos y moscas se agolparon a lo largo de todo el país. Una misteriosa enfermedad diezmó al ganado de los egipcios. Forúnculos y llagas hicieron erupción en su piel y la piel de sus animales sobrevivientes. El granizo cayó de los cielos, arruinando los cultivos. Y el Faraón todavía se rehusaba a ceder. Las plagas de langostas y la oscuridad total cayeron sobre Egipto —y finalmente una terrible plaga mató a todos los primogénitos, tanto humanos como animales, de toda la tierra del Nilo.

Para proteger a los primogénitos israelitas, Dios instruyó a Moisés y Aarón para preparar a la congregación de Israel para un sacrificio especial de corderos, con cuya sangre deberían embadurnarse las jambas de las puertas de la casa de cada israelita, a fin de que cada una de ellas sería pasada por alto en la noche de la matanza de los hijos de los egipcios. Él también los instruyó para preparar pan ácimo para un éxodo inminente. Cuando el Faraón presenció el horrible paso de la décima plaga, el asesinato de los primogénitos, incluyendo el suyo, finalmente se aplacó y obligó a los israelitas a tomar sus manadas y rebaños, e irse.

Así la multitud de Israel, cuantificada en aproximadamente «*seiscientos mil hombres de a pie, sin contar los niños*» (Éxodo 12:37), se puso en camino de las ciudades del delta del este, hacia la tierra desierta del Sinaí. Pero «*luego que el Faraón dejó ir al pueblo, Dios no los llevó por el camino de la tierra de los filisteos, que estaba cerca; porque dijo Dios: Que por ventura no se arrepienta el pueblo cuando vieren la guerra, y se vuelvan a Egipto; mas hizo Dios al pueblo que rodease por el camino del desierto del mar Bermejo (Rojo). Y subieron los hijos de Israel de Egipto armados*» (Éxodo 13:17-18). Y cuando el Faraón, lamentando su decisión, envió tras los fugitivos israelitas una fuerza de «*seiscientos carros escogidos, y todos los carros de Egipto, y los capitanes sobre ellos*», el Mar Rojo se dividió para permitir que los israelitas cruzaran hacia la tierra firme del Sinaí. Y tan pronto como habían hecho el cruce, las aguas, de altura imponente, ahogaron a los perseguidores egipcios, en un milagro inolvidable que fue conmemorado en la bíblica «*Canción del Mar*» (Éxodo 15:1-18).

Guiada por Moisés, la multitud israelita atravesó la tierra salvaje, después de un itinerario cuidadosamente registrado de lugares en los cuales tuvieron sed, hambre, y murmuraron su descontento, pero fueron calmados y alimentados gracias a la directa intervención de Moisés con Dios.

Finalmente alcanzaron la montaña de Dios, donde Moisés recibió su primera gran revelación, la gente de Israel se reunió cuando Moisés ascendió a la cima para recibir las Leyes bajo las cuales los israelitas recién liberados deberían vivir por siempre. Aunque la reunión en Sinaí fue arruinada por el culto de los israelitas de un becerro de oro, mientras Moisés estaba en la montaña, (y en un raptó de furia hizo pedazos el primer juego de tabletas de piedra), Dios entregó a las personas —a través

de Moisés— los diez mandamientos, y luego la complicada legislación de culto, pureza, y leyes alimentarias. La sagrada arca de la alianza, conteniendo las tabletas de las Leyes de Dios, de ahí en adelante sería el estandarte de batalla y el más sagrado símbolo nacional, que acompañaría a los israelitas en todas sus andanzas.

Poniéndose en camino de su campamento en la salvaje tierra de Paran, los israelitas enviaron espías para recoger información acerca de la gente de Canaán (Números 13). Pero esos espías regresaron con informaciones tan atemorizantes acerca de la fuerza de los cananeos y las fortificaciones de imponente altura de sus ciudades, que la multitud de israelitas se descorazonó, al extremo de rebelarse contra Moisés, implorándole regresar a Egipto, donde al menos su seguridad física podría estar asegurada. Viendo esto, Dios determinó que la generación que había conocido la esclavitud en Egipto no viviría para heredar la tierra prometida, y los israelitas debieron peregrinar por el desierto por otros cuarenta años. Por consiguiente, no ingresaron en Canaán directamente, sino por una ruta sinuosa a través Cades-barnea, y en el Arabah, a través de las tierras de Edom y Moab, hacia el Este del Mar Muerto.

El acto final de la historia del Éxodo tuvo lugar en las llanuras de Moab en Transjordania, a la vista de la tierra prometida. El ya anciano Moisés reveló a los israelitas las condiciones plenas de las leyes que estarían obligados a obedecer si verdaderamente deseaban heredar Canaan. Este segundo código de la ley se encuentra en el libro del Deuteronomio (denominado así por la palabra griega *deuteronomion*, que significa “segunda ley”). El detalla los peligros fatales de la idolatría, fija un calendario de festividades, lista una gran variedad de leyes sociales, y establece que una vez que la tierra fuera conquistada, el Dios de Israel podría ser adorado en un solo santuario, el «*Lugar que el SENOR tu Dios escogiere para hacer habitar allí su nombre*» (Deuteronomio 26:2). Luego, después del nombramiento de Josué, el hijo de Nun, para conducir a los israelitas en su rápida campaña de conquista, Moisés, a los 120 años de edad, ascendió a la cumbre del Monte Nebo, donde murió.

La transición de una familia a una nación se había completado. Ahora la nación enfrentó el desafío impresionante de cumplir a cabalidad su destino dado por Dios.

La tentación de Egipto

Una cosa es cierta. La situación básica descrita en la saga del Éxodo —el fenómeno de inmigrantes bajando hacia Egipto desde Canaán, y el asentamiento de estos en las regiones fronterizas del este del delta— se verifica abundantemente en los descubrimientos arqueológicos y textos históricos. De los registros de los primeros tiempos y a lo largo de toda la antigüedad, Egipto fue considerado como un lugar de refugio y seguridad por la gente de Canaán, cuando la sequía, el hambre, o la guerra, hicieron la vida insostenible o difícil. Esta relación histórica está basada en los contrastes ambientales y climáticos básicos entre Egipto y Canaán, las dos tierras vecinas separadas por el desierto del Sinaí.

Canaán, poseyendo un ambiente mediterráneo típico, es seco en el verano y solo recibe lluvia en el invierno, y la cantidad de lluvia en cualquier año puede variar ampliamente. Debido a que la agricultura en Canaán fue tan dependiente del clima, los años con lluvia abundante trajeron prosperidad, pero los años de baja precipitación resultaron en sequía y hambre. Así, las vidas de la gente de Canaán fueron profundamente afectadas por las fluctuaciones producidas entre los años de lluvia buena, normal, y pobre, lo cual directamente se tradujo en años de prosperidad, dificultad, o hambre. Y en los tiempos de hambrunas severas solo había una solución: bajar a Egipto. Egipto no dependió de la lluvia porque recibía su agua del Nilo.

También hubo años buenos y malos en Egipto —de-

sigue en la página 32

terminados por el nivel fluctuante del Nilo en la época de la inundación, debido a los muy diferentes patrones de lluvia en sus fuentes en el África Central y en las tierras altas etíopes, pero raramente hubo una hambruna categórica. El Nilo, aun en el punto más bajo, fue todavía una fuente importante de agua para la irrigación, y en todo caso, Egipto —que era un Estado bien organizado, estaba preparado para los años mejores o peores, por medio del almacenamiento de granos en los depósitos gubernamentales.

El delta de Nilo, en particular, presentaba un paisaje mucho más acogedor en la antigüedad que en la actualidad. Hoy, por causa del lodo y el cambio geológico, el Nilo se divide solamente en dos ramas principales, justo al norte de El Cairo. Pero una amplia variedad de fuentes antiguas, incluyendo dos mapas del período bizantino-romano, dan cuenta de que una vez el Nilo se dividía en hasta *siete* ramas, y creaba así una gran área de tierras bien abastecidas de agua. La rama más oriental se extendía en lo que ahora es la zona pantanosa y salada del noroeste del Sinaí. El hombre hizo que los canales llevaran el agua por toda la región, haciendo de lo que ahora son los pantanos áridos y salados del área del Canal de Suez, una tierra verde y fértil, densamente habitada. Tanto la rama del este del Nilo como los canales hechos por el hombre, han sido identificados en estos últimos años, en los estudios geológicos y topográficos llevados a cabo en el delta y la zona Este del desierto.

Hay una buena razón para creer que en los tiempos de hambrunas en Canaán —lo mismo que la narrativa bíblica describe— los pastores y los agricultores irían del mismo modo a Egipto, para asentarse en el delta del este y disfrutar de su confiable fertilidad. Pero la arqueología ha provisto un cuadro más lejano de las grandes comunidades de semitas que llegaron en la Edad del Bronce desde el sureño Canaán, para asentarse en el delta por una amplia variedad de razones, logrando diferentes niveles de éxito. Algunos de ellos fueron reclutados como obreros sin tierras en la construcción de obras públicas. En otros períodos pudieron haber venido simplemente porque Egipto les ofrecía un buen prospecto de comercio y mejores oportunidades económicas.

La famosa pintura de la tumba de Beni Hasan, en el Egipto Medio, fechada en el siglo diecinueve BCE, retrata un grupo de transjordanos bajando a Egipto con animales y bienes —probablemente como comerciantes, no como obreros reclutados. Otros cananeos en el delta pudieron haber sido traídos allí por los ejércitos de los Faraones, como prisioneros de guerra, capturados en las campañas punitivas realizadas en contra de las rebeldes ciudades-estado de Canaán. Se sabe que algunos fueron asignados como esclavos para cultivar las tierras de los templos. Algunos otros encontraron la forma de integrarse a la sociedad y eventualmente se convirtieron en personeros del estado, soldados, y aun en sacerdotes.

Estos patrones demográficos a lo largo del delta del este —de pueblos asiáticos inmigrando a Egipto para ser reclutados en trabajos forzados en el área— no están restringidos a la Edad del Bronce. Más bien, reflejan los ritmos muy antiguos en la región, incluyendo las tardías centurias en la Edad del Hierro, cercana al tiempo cuando se escribió la narrativa del Éxodo.

La grandeza y la decadencia de los Hiksos

El cuento de la subida de José a una posición prominente en Egipto, narrado en el libro de Génesis, es la más famosa de las historias de los inmigrantes cananeos que alcanzaron el poder en Egipto, pero hay otras fuentes que ofrecen esencialmente el mismo cuadro desde el punto de vista egipcio.

El más importante de ellos fue escrito por el historiador egipcio Manetho, en el tercer siglo BCE; él registró una historia extraordinaria sobre el éxito del inmigrante, sin embargo, desde su perspectiva egipcia patriótica ella tuvo importancia para una tragedia nacional. Basando sus re-

latos en “libros sagrados” anónimos y en “cuentos populares y leyendas”, Manetho describió una invasión masiva y brutal de Egipto por extranjeros del Este, que él llamó Hyksos, una enigmática forma griega de una palabra egipcia que él tradujo como “reyes de los pastores”, pero que realmente quiere decir “gobernantes de tierras extranjeras”. Manetho se dio cuenta de que los Hyksos se establecieron en el delta en una ciudad llamada Avaris. Y allí fundaron una dinastía que rigió Egipto con gran crueldad, por más de quinientos años.

En los primeros años de la investigación moderna, los estudiosos identificaron a los Hyksos con los reyes de la Decimoquinta Dinastía de Egipto, que dominó desde aproximadamente 1670 a 1570 BCE. Los primeros estudiosos aceptaron el informe de Manetho muy literalmente y buscaron evidencias de la poderosa nación extranjera, o el grupo étnico que vino desde lejos para invadir y conquistar Egipto. Los subsiguientes estudios mostraron que las inscripciones y los sellos que contenían los nombres de los gobernantes Hyksos eran semítico-orientales —en otras palabras, cananeos. Las recientes excavaciones arqueológicas en el delta del este del Nilo han confirmado esa conclusión y señalan que la “invasión” de los Hyksos fue un proceso gradual de inmigración desde Canaán hacia Egipto, más que una campaña militar relámpago.

La excavación más importante ha sido emprendida por Manfred Bietak, de la Universidad de Viena, en Tell ed-Daba, un sitio en el delta del este identificado como Avaris, la capital de los Hyksos (Figura 6, p. 58). Las excavaciones presentan un incremento gradual de la influencia cananea en los estilos de alfarería, arquitectura, y tumbas, de alrededor de 1800 BCE. Por el tiempo de la Decimoquinta Dinastía, unos 150 años más tarde, la cultura del sitio, que eventualmente se convirtió en una enorme ciudad, fue abrumadoramente cananea. Los descubrimientos de Tell ed-Daba son la prueba de un largo y gradual desarrollo de la presencia cananea en el delta, y una pacífica toma del poder en esa parte.

Esta es una situación misteriosamente similar, al menos en sus amplios contornos, a las historias de las visitas de los patriarcas a Egipto y su eventual asentamiento en ese país. El hecho que Manetho escribió casi mil quinientos años más tarde, describe una invasión brutal en vez de una inmigración gradual y pacífica, probablemente debería ser entendido en las circunstancias de sus propios tiempos, cuando el recuerdo de las invasiones de Egipto por los asirios, los babilónicos, y los persas en la séptima y la sexta centuria BCE, todavía se encontraba dolorosamente fresco en la conciencia egipcia.

Pero hay aun un mayor paralelo entre la saga de los Hyksos y la historia bíblica de los Israelitas en Egipto, a pesar de su drástica diferencia en el tono. Manetho describe cómo la invasión de los Hyksos de Egipto finalmente llegó a su fin, por la intervención de un virtuoso rey egipcio que atacó y derrotó a los Hyksos, “matando a muchos de ellos y persiguiendo al resto hacia las fronteras de Siria”. De hecho, Manetho sugirió que después de que los Hyksos fueron expulsados de Egipto, fundaron la ciudad de Jerusalén y construyeron allí un templo. Mucho más confiable es una fuente egipcia del siglo dieciséis BCE, que relata las proezas del Faraón Ahmose I, de la Decimoctava Dinastía, quien saqueó Avaris y persiguió al resto de los Hyksos hasta su ciudadela principal en el sureño Canaán —Sharuh, cerca de Gaza— que tomó por asalto después de un largo asedio. Y ciertamente, alrededor de la mitad del siglo dieciséis BCE, Tell ed-Daba fue abandonado, marcando el fin repentino de la influencia cananea en ella.

Así, las fuentes arqueológicas independientes e históricas dan cuenta de migraciones de semitas desde Canaán hacia Egipto, y de egipcios expulsándolos esforzadamente. Este contorno básico de inmigración y regreso violento para Canaán es paralelo al relato bíblico del

Éxodo. Dos preguntas claves quedan por responder: primero, ¿quienes fueron estos inmigrantes semíticos? Y en segundo lugar, ¿cómo cuadra la fecha de su estancia temporal en Egipto con la cronología bíblica?

Un conflicto de fechas y Reyes

La expulsión de los Hyksos está generalmente fechada, en base a los registros egipcios y la evidencia arqueológica de las destruidas ciudades en Canaan, para alrededor de 1570 BCE. Como mencionamos en el último capítulo al discutir el fechado de la edad de los patriarcas, 1 Reyes 6:1 nos dice que la iniciación de la construcción del Templo fue 480 años después del Éxodo, en el cuarto año del reinado de Salomón. Según a la correlación de las fechas de reinado de los reyes israelitas, tomada de fuentes egipcias y asirias, esto apenas colocaría al Éxodo en 1440 BCE. Esto es más que cien años después de la fecha de la expulsión egipcia de los Hyksos, alrededor de 1570 BCE. Pero existe una complicación aún más seria.

La Biblia habla explícitamente acerca de los proyectos de trabajo forzado de los hijos de Israel y menciona, en particular, la construcción de la ciudad de Ramesés (Éxodo 1:11). En el siglo decimoquinto BCE tal nombre es inconcebible. El primer Faraón llamado Ramesés subió al trono recién en 1320 BCE —más de un siglo después de la fecha bíblica tradicional. Como consecuencia, muchos estudiosos han tendido a descartar el valor literal del fechado bíblico, sugiriendo que la figura (de los 480 años) fue apenas una longitud de tiempo simbólica, para representar la vida que se extiende a lo largo de doce generaciones, cada una de ellas durando los cuarenta años tradicionales. Esta cronología altamente esquematizada coloca la construcción del Templo a mitad de camino ente el fin del primer exilio (en Egipto) y el fin del segundo exilio (en Babilonia).

Sin embargo, muchos estudiosos recortaron la referencia bíblica específica del nombre Ramesés como un detalle que conservó una memoria histórica auténtica. En otras palabras, sostuvieron la opinión de que el Éxodo debía haber ocurrido en el siglo trece BCE. Y hubo otros detalles específicos de la historia bíblica del Éxodo que apuntaban a la misma era.

Primero, fuentes egipcias dan cuenta de que la ciudad de Pi Ramesses (“la Casa de Ramesés”) se construyó en el delta en los días del gran rey egipcio Ramesés II, quien gobernó en 1279-1212 BCE, y en su construcción fueron empleados trabajadores semitas. En segundo lugar, y quizá más importante, la mención más temprana de Israel en un texto extrabíblico fue encontrada en Egipto en la estela que describe la campaña del Faraón Merneptah (o Mineptah) —el hijo de Ramesés II— en Canaan, al final del decimotercer siglo BCE. ¡La inscripción da cuenta de una destructiva campaña egipcia en Canaan, en el transcurso de la cuál un pueblo denominado Israel fue diezmado en gran número, al extremo que el Faraón se jactó diciendo que “la semilla” de Israel “ya no está”!

La jactancia fue claramente una cosa vacía, pero señaló que algún grupo conocido como Israel estaba ya en Canaan para aquel entonces. De hecho, docenas de asentamientos se conectaron con los primeros israelitas que aparecieron en Canaan por esos días. Así es que si un éxodo histórico tuvo lugar, los estudiosos han estimado, ha debido haber ocurrido a finales del decimotercer siglo BCE.

La estela de Merneptah contiene la primera aparición del nombre Israel en cualquier texto antiguo sobreviviente. Esto hace surgir nuevamente un par de preguntas básicas: ¿Quiénes fueron los semitas en Egipto? ¿Pueden ser considerados como israelitas en cualquier sentido significativo? Ninguna mención del nombre de Israel ha sido encontrada en cualquiera de las inscripciones o documentos relacionados con el período de los Hyksos.

Tampoco es mencionado este nombre en las inscripciones egipcias tardías, ni en un extenso archivo cuneiforme del siglo catorce BCE, encontrado en Tell el-Amarna en Egipto, cuyas casi cuatrocientas cartas relatan detalladamente las condiciones sociales, políticas, y demográficas en el Canaan de aquel entonces. Como discutiremos en un capítulo posterior, los israelitas emergieron solo gradualmente, como un grupo distinto en Canaan, apareciendo al final del decimotercer siglo BCE. No hay prueba arqueológica reconocible de la presencia israelita en Egipto inmediatamente antes de aquel tiempo.

Nosotros ahora sabemos que la solución para el problema del Éxodo no es tan simple como la alineación de fechas y reyes. La expulsión de los Hyksos de Egipto en 1570 BCE nos condujo a un período en el que los egipcios se volvieron extremadamente cautos frente a las incursiones de extranjeros en sus tierras. Y el impacto negativo de las memorias de los Hyksos simboliza un estado de ánimo que también puede ser visto en los restos arqueológicos.

Sólo en estos últimos años ha quedado claro que desde el tiempo del Nuevo Reino en adelante, comenzando después de la expulsión de los Hyksos, los egipcios estrecharon su control sobre el flujo de inmigrantes de Canaan en el delta. Establecieron un sistema de fuertes a lo largo de la frontera oriental de los deltas y destacaron administradores y guarniciones de tropas. Un papiro de finales del decimotercer siglo registra qué tan estrechamente los comandantes de los fuertes monitorearon los movimientos de los extranjeros: “hemos completado la entrada de las tribus del Edomita Shasu (beduino) a través de la fortaleza de Merneptah-contento-con-verdad, que está en Tjkw, para las lagunas de Pr-Itn que están en Tjkw para el sostenimiento de sus manadas”.

Este informe es interesante en otra conexión: nombra dos de los sitios más importantes mencionados en la Biblia con respecto al Éxodo (Figura 6). Sucot (Éxodo 12:37; Números 33:5) es probablemente la forma hebrea del nombre egipcio Tjkw, un nombre que se refiere a un lugar o un área en el delta del este, que aparece en los textos egipcios de los días de la Decimonovena Dinastía, la dinastía de Ramesés II. Pitón (Éxodo 1:11) es la forma hebrea de Pr-Itn «Casa (Templo) del Dios Atum».

Este nombre aparece por primera vez en Egipto en los días del Reino Nuevo. Ciertamente, son dos toponimias más en la narrativa del Éxodo que parecen acomodarse a la realidad del delta del este en el tiempo del Nuevo Reino. La primera, que ya hemos mencionado arriba, es la ciudad llamada Raamses-Pi Ramesses, o “la Casa de Ramesés,” en egipcio. Esta ciudad se construyó en el decimotercer siglo como la capital de Ramesés II en el delta del este, muy cerca de las ruinas de Avaris. El trabajo arduo hecho en ladrillos, como se describe en el relato bíblico, fue un fenómeno común en Egipto, y una pintura de una tumba egipcia del siglo quince BCE retrata en detalle esta industria de la construcción especializada. Finalmente, el nombre Migdol, que aparece en el relato del Éxodo (Éxodo 14:2), era un nombre común en el Reino Nuevo, que se daba a los fuertes egipcios situados en el borde del este del delta y a lo largo de la carretera internacional de Egipto para Canaan, en el norte del Sinaí.

La frontera entre Canaan y Egipto era así estrechamente controlada. Si una gran masa de fugitivos israelitas hubiera atravesado las fortificaciones fronterizas del régimen faraónico, entonces debería existir un registro. Aun en las abundantes fuentes egipcias que describen el tiempo del Reino Nuevo en general, y del decimotercer siglo en particular, no hay referencias sobre los israelitas, ni siquiera una sola pista. Sabemos de grupos nómadas de Edom que ingresaron a Egipto desde el desierto.

La estela Merneptah se refiere a Israel como un grupo de gente que ya vivía en Canaan. Pero no tenemos una

pista, ni aun una sola palabra, acerca de los primeros israelitas en Egipto: no aparecen en las inscripciones monumentales que se encuentran en las paredes de los templos, ni en inscripciones de tumbas, ni en papiros. Israel está ausente —ya sea como un enemigo posible de Egipto, como un amigo, o como una nación esclavizada.

Simplemente, en ninguno de los descubrimientos en Egipto que puedan ser directamente asociados con la noción de un grupo étnico extranjero distinto (a diferencia de una concentración de trabajadores migratorios de diversos lugares) viviendo en un contorno distinto del delta del este, como implícitamente es sobrentendido en el relato bíblico de los hijos de Israel, viviendo juntos en la Tierra de Gosén (Génesis 47:27).

Hay algo más: el escape de algo más que un grupo diminuto del control egipcio en el tiempo de Ramesés II parece altamente improbable, al igual que el cruce del desierto y la entrada en Canaán. En el decimotercero siglo, Egipto se encontraba en la cúspide de su autoridad —era el poder dominante en el mundo. El control egipcio sobre Canaán era firme; fortalezas egipcias se construyeron en lugares diversos en el país, y oficiales egipcios administraban los asuntos de la región.

Por las cartas de Tel-Amarna, que están fechadas un siglo antes, sabemos que una unidad de cincuenta soldados egipcios fue lo suficientemente grande como para apaciguar los ánimos caldeados en Canaán.

Y a todo lo largo del período del Reino Nuevo, grandes ejércitos egipcios marcharon a través de Canaán hacia el norte, hasta el Eufrates, en Siria. Por consiguiente, la principal ruta que va desde el delta a lo largo de la costa del norte del Sinaí hacia Gaza, y luego se interna en el corazón de Canaán, fue de importancia extrema para el régimen faraónico.

El tramo potencialmente más vulnerable de la carretera que cruzaba el árido y peligroso desierto del norte del Sinaí, entre el delta y Gaza, era el más protegido. Un sistema sofisticado de fuertes egipcios, graneros y pozos fueron establecidos a una distancia que podía ser cubierta en un día de marcha, a todo lo largo de la carretera, la cual fue llamada “el camino de Horus”. Estas estaciones carreteras facultaron al ejército imperial para cruzar la

Ben Gurión, en la década del 70.

Oren descubrió que cada uno de estas estaciones carreteras guardaba una estrecha correspondencia con los lugares nombrados en el antiguo relieve egipcio, que contenía tres elementos implícitos: una poderosa fortaleza hecha de ladrillos, construida con el estilo típico de la arquitectura militar egipcia, instalaciones para el almacenamiento de alimentos, y un reservorio de agua.

Dejando de lado la posibilidad de milagros divinamente inspirados, uno apenas puede aceptar la idea de un vuelo de un numeroso grupo de esclavos desde Egipto —a través de las fortificaciones fronterizas adecuadamente custodiadas— hasta Canaán, en el tiempo de una presencia egipcia tan formidable. Cualquier grupo que escapara de Egipto sin el consentimiento del Faraón, hubiera sido fácilmente rastreado y cazado, no sólo por el ejército egipcio del delta, sino también por los soldados egipcios de los fuertes del norte del Sinaí y Canaán.

Ciertamente, la narrativa bíblica insinúa el peligro de intentar huir por la ruta costera. Así, la única alternativa sería haberse internado en las desoladas inmensidades de la península del Sinaí. Pero la posibilidad de que un grupo numeroso de personas haya vagado por la península de Sinaí también ha sido desmentida por la arqueología.

¿Caminantes fantasmas?

Según el relato bíblico, los hijos de Israel vagaron por el desierto y las montañas de la península del Sinaí, moviéndose y acampando en lugares diferentes, por unos cuarenta años (Figura 8). Aun si el número de fugitivos israelitas (se mencionan en el texto como seiscientos mil) es salvajemente exagerado, o puede ser interpretado como representando grupos de personas más pequeños, el texto describe la supervivencia de una gran cantidad de personas bajo las más desafiantes condiciones.

Deberían haber aparecido algunos vestigios arqueológicos de esa generación que tanto caminó en el Sinaí. Sin embargo, a excepción de los fuertes egipcios a lo largo de la costa del norte, ningún campamento o signo de ocupación del tiempo de Ramesés II y sus predecesores y sucesores inmediatos han sido identificados alguna vez

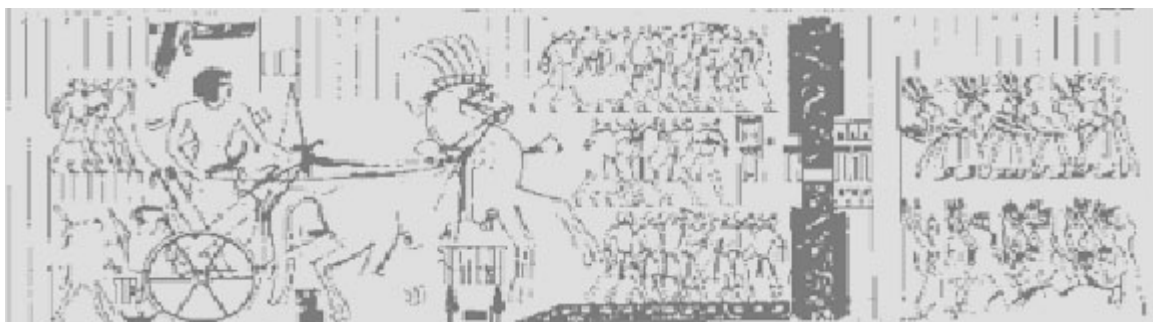


Figura 1: Un relieve de la época del Faraón Seti I (alrededor de 1300 BCE) grabado en una pared del Templo de Amón, en Karnak, describe el camino internacional que se extendía desde Egipto, a lo largo de la costa norte de la península de Sinaí. Los fuertes egipcios y los reservorios de agua son mostrados en los registros inferiores.

península del Sinaí de manera conveniente y eficaz, cuantas veces fue necesario.

Las anales del gran conquistador egipcio Tutmose III nos cuentan que él marchó con sus tropas desde el delta del este hasta Gaza, una distancia de aproximadamente 250 kilómetros, en diez días. Un relieve de los días del padre de Ramesés II, el Faraón Seti I (de alrededor de 1300 BCE), muestra los fuertes y los reservorios de agua, en una especie de mapa temprano que traza la ruta del delta del este hasta el límite sudoeste de Canaán (Figura 1). Los restos de estos fuertes fueron descubiertos en el transcurso de investigaciones arqueológicas efectuadas en el norte del Sinaí por Eliezer Oren, de la Universidad

en el Sinaí. Y no ha sido por falta de esfuerzos para encontrarlos. Repetidas prospecciones arqueológicas llevadas a cabo en todas las regiones de la península, incluyendo el área montañosa alrededor del sitio tradicional del Monte Sinaí, cerca del Monasterio de Santa Catalina (ver Apéndice B), solo han arrojado pruebas negativas: ni siquiera un simple fragmento, ni una estructura, ni una casa, ni una huella de un antiguo campamento.

Uno puede discutir que de una banda relativamente pequeña de vagabundos israelitas no se puede esperar que hayan dejado restos materiales tras sus pasos. Pero las

sigue en la página 35

técnicas arqueológicas modernas son realmente capaces de rastrear aun los más magros restos de los cazadores y pastores nómadas a lo largo de todo el mundo. Ciertamente, el registro arqueológico de la península del Sinaí prueba la actividad pastoral en el tercer milenio BCE y en los períodos helenístico y bizantino. Pero, simplemente, no hay prueba alguna de esta actividad en el supuesto tiempo del Éxodo, el decimotercero siglo BCE

La conclusión —de que el Éxodo no ocurrió en el tiempo y en la forma descrita en la Biblia— parece irrefutable cuando examinamos la evidencia en sitios específicos donde los hijos de Israel dijeron haber acampado por extensos períodos de su andar en el desierto (Números 33) y donde alguna indicación arqueológica —si la hay, podría casi ciertamente haber sido encontrada. Según la narrativa bíblica, los hijos de Israel acamparon en Cadesbarnea durante treinta y ocho de los cuarenta años que duró la marcha. La localización general de este lugar es clara, considerando la descripción del límite sureño de la tierra de Israel, que podemos encontrar en Números 34. El mismo ha sido identificado por los arqueólogos con el gran —y bien provisto de agua— oasis de Ein Qudeirat, situado en el Sinaí oriental, al borde entre el moderno Israel y Egipto. El nombre Cades debió probablemente ser conservado por siglos, del nombre de un manantial cercano más pequeño llamado Ein Qadis. Un montículo pequeño con los restos de un fuerte de la Edad del Hierro tardía perdura en el centro de este oasis. las numerosas excavaciones y prospecciones a lo largo de toda el área no han provisto hasta la víspera la más leve evidencia de actividad en la Edad del Bronce tardía, ni siquiera un solo resto dejado por un minúsculo grupo de refugiados asustados.

Ezión-geber es otro lugar del que se dijo que fue usado como sitio de acampada de los hijos de Israel. Su mención en otros lugares en la Biblia como un pueblo portuario situado en la extremidad norte del Golfo de Aqaba, ha conducido a los arqueólogos a su identificación con un montículo localizado en el límite moderno entre Israel y Jordania, a medio camino entre los pueblos de Eilat y Aqaba. Aquí las excavaciones realizadas en los años 1938-1940 revelaron impresionantes restos de la Edad del Hierro tardía, pero ninguna huella en absoluto de ocupación alguna a finales de la Edad del Bronce. De la larga lista de campamentos en la desértica tierra, Cadesbarnea y Ezión-geber son los únicos que con toda seguridad pueden ser identificados, pero tampoco ellos revelaron indicios de israelitas errantes.

¿Y qué hay de los otros asentamientos y pueblos mencionados en el relato de las andanzas de los israelitas? La narrativa bíblica cuenta cómo el rey cananeo de Arad, «*el cual habitaba al mediodía*» (quien moró en el Negev), atacó a los israelitas y tomó algunos cautivos —enfureciéndolos hasta el punto de que apelaron a la ayuda divina para destruir todas las ciudades cananeas (Números 21:1-3). Cerca de veinte años de excavaciones intensivas en el sitio de Tel Arad, al Este de Beerseba, han revelado los restos de una gran ciudad de comienzos de la Edad del Bronce, de aproximadamente veinticinco acres de superficie (10,12 hectáreas), y un fuerte de la Edad del Hierro, pero ningún resto en absoluto de la Edad del Bronce tardía, cuando el lugar estuvo aparentemente desierto (despoblado). Lo mismo tiene real aplicación para todo el valle de Beerseba. Arad simplemente no existió a finales de la Edad del Bronce.

La misma situación es evidente hacia el este, a través de Jordania, dónde los errantes israelitas se vieron obligados a librar una batalla en la ciudad de Hesbón, capital de Sehón, con el rey de los amorreos, quien trató de bloquear a los israelitas el paso por su territorio en su camino a Canaán (Números 21:21-25; Deuteronomio 2:24-35; Jueces 11:9-21). Las excavaciones en Tel Hesban en el sur de Amman, la posición del antiguo Hesbón, demostraron que allí no hubo ciudad alguna hacia los finales de la Edad del Bronce, ni siquiera un pequeño pueblo. Y hay más. De acuerdo con la Biblia, cuando los hijos de Israel avanzaron por la meseta transjordana encontraron resis-

tencia y se enfrentaron no sólo con Moab, sino también con Edom y Amón. Pero nosotros ahora sabemos que la meseta transjordana estuvo muy escasamente habitada a finales de la Edad del Bronce. De hecho, la mayoría de los lugares de esta región, incluyendo Edom, el cuál es mencionado en la narrativa bíblica como un estado gobernado por un rey, no fueron todavía habitados por una población sedentaria en aquel entonces. Para ponerlo más simplemente, la arqueología nos ha demostrado que allí no hubo reyes de Edom que los israelitas pudieran haber encontrado.

El patrón se ha vuelto claro a esta fecha. Los lugares mencionados en la narrativa del Éxodo son reales. Unos pocos fueron bien conocidos y aparentemente estuvieron ocupados en períodos mucho más tempranos y muy posteriores —después de que el reino de Judá fue establecido, y cuando el texto de la narrativa bíblica fue escrito por primera vez. Desafortunadamente para aquellos que buscaron encontrar un Éxodo histórico, estos lugares estuvieron deshabitados precisamente a la hora en que supuestamente jugaron un papel en los acontecimientos de la marcha de los hijos de Israel por el desierto.

De regreso al futuro: Las pistas para el séptimo siglo BCE

¿Dónde nos deja esto? ¿Podemos decir que el Éxodo, la marcha, y —lo más importante de todo— la entrega de la Leyes en el Sinaí no poseen también una semilla de verdad? Tantos elementos históricos y geográficos de tantos períodos pudieron haber sido incrustados en la historia del Éxodo, que resulta difícil decidir sobre un solo y único período en el cual algo así como lo que ella cuenta pudiera haber ocurrido. Allí está el ritmo eterno de migraciones para Egipto en la antigüedad. Allí está el incidente específico de la dominación de los Hyksos del delta, en la Edad del Bronce Intermedia. Allí están los paralelos sugestivos con los elementos de la era Ramessida, referente a Egipto, junto con la primera mención de Israel (en Canaán, no en Egipto). Muchos de los nombres de los lugares que se mencionan en el libro del Éxodo, como el Mar Rojo (en hebreo Yam Suph), el río Shi Hor en el delta del este, y la escala de los israelitas (Josué 13:3) en Pi-ha-hiroth, parecen tener etimologías egipcias. Todos ellos están relacionados con la geografía del Éxodo, pero no brindan una indicación clara de que corresponden a un período específico de la historia egipcia.

La vaguedad histórica del cuento del Éxodo incluye el hecho de que no hay mención alguna del nombre de ninguno de los monarcas egipcios del Reino Nuevo (mientras que más tarde los materiales bíblicos mencionan a los Faraones por sus nombres, por ejemplo Sisac y Neco). La identificación de Ramesés II como el Faraón del Éxodo vino como resultado de las modernas suposiciones científicas basadas en la identificación del lugar llamado Pi Ramesés, con Ramesés (Éxodo 1:11; 12:37). Pero hay pocos enlaces indiscutibles para la séptima centuria BCE. Más allá de una vaga referencia del miedo de los israelitas para tomar la ruta costera, no hay mención alguna de los fuertes egipcios en el norte del Sinaí, o de sus fortalezas en Canaán. La Biblia puede reflejar la realidad del Reino Nuevo, pero ella puede ser también el reflejo de las condiciones más tardías de la Edad del Hierro, más cercanas al tiempo en que se escribió la narrativa del Éxodo.

Y esto es precisamente lo que el egiptólogo Donald Redford ha sugerido. Los detalles geográficos más evocativos y coherentes de la historia del Éxodo vienen del séptimo siglo BCE, durante la era de gran prosperidad del reino de Judá —siglos después de que los acontecimientos del Éxodo— se supone que tuvieron lugar. Redford justamente ha mostrado como muchos de los detalles en la narrativa del Éxodo pueden ser explicados en este trasfondo, situado también en el último período del poder imperial egipcio, bajo los gobernantes de la vigésimo sexta Dinastía.

Los grandes reyes de esa dinastía, Psamético I (664-610 BCE) y su hijo Neco II (610-595 BCE), reinaron sobre Egipto más conscientemente que los Faraones mucho más antiguos. Fueron activos en proyectos de construcción a lo largo de todo el delta, en un intento para restaurar las descoloridas glorias de su condición y aumentar su poder económico y militar. Psamético I estableció su capital en Sais, en el delta occidental (Saita como alternativa para la Vigésimo Sexta Dinastía). Neco se comprometió en proyectos de obras públicas mucho más ambiciosos en el delta del este: cavando un canal a través del Istmo de Suez para conectar el Mediterráneo con el Mar Rojo, a través de los subafuentes más orientales del Nilo. La exploración arqueológica del delta del este ha revelado la iniciación de algunas de estas extraordinarias obras de la Dinastía Saita —y la presencia de un largo número de extranjeros.

De hecho, la era de la Dinastía Saita nos dio uno de los mejores ejemplos del fenómeno de extranjeros reacomodándose en el delta del Nilo; además de las colonias comerciales griegas, las cuáles estuvieron allí establecidas desde la segunda mitad de la séptima centuria BCE, muchos inmigrantes de Judá estaban presentes en el delta, formando una gran comunidad desde comienzos del siglo sexto (Jeremías 44:1; 46:14). Además, las obras públicas iniciadas en este período engranan adecuadamente con los detalles del cuento del Éxodo. Sin embargo, un lugar que llevaba el nombre Pitón es mencionado en un texto de finales de la décimo tercera centuria BCE.

La muy famosa y prominente ciudad de Pitón se construyó a finales del séptimo siglo BCE. Las inscripciones encontradas en Tell Maskhuta, en el delta del este, condujeron a los arqueólogos a identificar este sitio con el posterior Pitón. Las excavaciones allí realizadas revelaron que, exceptuando una breve ocupación en la Edad del Bronce Intermedia, no hubo allí asentamientos hasta el tiempo de la Vigésimo Sexta Dinastía, cuando una significativa ciudad allí se desarrolló. Asimismo, Migdol (mencionada en Éxodo 14:2), es una denominación común para un fuerte en el tiempo del Reino Nuevo, pero un Migdol específico y muy importante era conocido en el delta del este en el séptimo siglo BCE. No es una coincidencia que el profeta Jeremías, quien vivió a finales del siglo séptimo y comienzos del siglo sexto BCE, hablando de los judaítas que vivían en el delta (Jeremías 44:1; 46:14), mencionara específicamente a Migdol. Finalmente, el nombre Gosén —para el área donde los israelitas se reacomodaron en el delta del este (Génesis 45-10) — no es un nombre egipcio sino semítico. Comenzando el séptimo siglo BCE; los árabes Qedaritas se extendieron hacia el margen de las ocupadas tierras del Levante, y en el sexto siglo alcanzaron el delta. Más tarde, en el quinto siglo, ellos fueron un factor dominante en el delta. Según Redford, el nombre Gosén se deriva de Geshem —el nombre dinástico de la familia real Qedarita.

Un trasfondo del séptimo de siglo BCE es también evidente en algunos de los peculiares nombres mencionados en la historia de José. Los (cuatro) nombres, Zaphnath-Paneah (Zafnat-panea, el gran visir del Faraón), Potiphar (Potifar, un oficial real), Poti-pherah (Potifera, un sacerdote), y Asenath (Asenat, la hija de Potifera), aunque se usaron ocasionalmente en los primeros períodos de la historia egipcia, alcanzaron gran popularidad en parte de la séptima centuria y en la sexta centuria BCE. Un detalle incidental que parece remachar el caso a la historia bíblica, que integró muchos detalles de este período específico: el temor de los egipcios de una invasión del Este. Egipto nunca fue invadido desde esa dirección, antes de los ataques de Asiria en el séptimo siglo. Aún en la historia de José, la tensión dramática está intensificada cuando él acusa a sus hermanos, recién llegados de Canaán, de ser espías que vienen para “ver lo descubierto de la tierra habéis venido.” (Génesis 42:9). Y en la historia del Éxodo el Faraón teme que los israelitas ayudarán a un enemigo. Estos toques dramáticos tendrían sentido sólo después de la gran época de poder egipcio del período Ramesida, frente a los antecedentes de las invasiones de un Egipto grandemente debilitado por los asirios, los

babilónicos, y los persas, en la séptima y sexta centuria.

Finalmente, todos los lugares principales que juegan un rol en la historia de la marcha de los israelitas estuvieron habitados en el séptimo siglo; en algunos casos fueron ocupados sólo en aquel entonces. Una gran fortaleza fue establecida en Cades-barnea en el séptimo siglo. Hay un debate acerca de la identidad de los constructores del fuerte —y si sirvió como un lejano puesto avanzado sureño del reino de Judá en las rutas desérticas a finales del séptimo siglo, o se construyó en los inicios del séptimo siglo bajo los auspicios asirios. Aún en cualquiera de estos casos, este sitio tan prominente en la narrativa del Éxodo —como lugar principal de acampada de los israelitas, fue un importante (y probablemente famoso) puesto avanzado desértico en el período monárquico tardío. La sureña ciudad portuaria de Ezion-Geber también floreció en ese tiempo. Asimismo, los reinos de Transjordania fueron en el séptimo siglo populosas y bien conocidas localidades. Más pertinente es el caso de Edom. La Biblia describe como Moisés envió emisarios desde Cades-barnea al rey de Edom para solicitar su permiso para pasar a través de su territorio, en su marcha hacia Canaán. El rey de Edom rehusó garantizarles el paso y los israelitas se vieron obligados a rodear su territorio. Entonces, de acuerdo a la narrativa bíblica, existía en aquel tiempo un reino en Edom.

Las investigaciones arqueológicas indican que Edom alcanzó su reconocimiento como Estado solamente bajo el auspicio Asirio, en el séptimo siglo BCE. Antes de ese momento fue una zona periférica escasamente habitada, principalmente por pastores nómadas. No menos importante, Edom fue destruida por los Babilonios en el sexto siglo BCE, y la actividad sedentaria allí solo repuntó en el período helenístico.

Todas estas indicaciones sugieren que la narrativa del Éxodo alcanzó su forma final durante el tiempo de la Vigésimo Sexta Dinastía, en la segunda mitad del siglo séptimo y la primera mitad del siglo sexto BCE. Sus muchas referencias para lugares específicos y acontecimientos en ese período sugieren muy claramente que el autor —o los autores, integraron muchos detalles contemporáneos en su historia (de muy parecida manera con que los iluminados escritos europeos de la Edad Media bosquejaron a Jerusalén como una ciudad europea con torrecillas y almenas, para aumentar su impacto directo en los lectores contemporáneos.) Las leyendas de la liberación de Egipto, más antiguas y menos formalizadas, que prestaron monumentos y paisajes familiares, pudieron haber sido diestramente hilvanadas en la poderosa saga. ¿Pero puede ser simplemente una coincidencia que los detalles geográficos y étnicos de las historias patriarcales del origen y las historias de liberación del Éxodo soporten las marcas de ley de haber sido compuestas en el séptimo siglo BCE? ¿Hubo acaso implicadas semillas más antiguas de una verdad histórica compleja, o fueron los relatos básicos compuestos después de ellas?

Desafiando a un nuevo Faraón

Está claro que la saga de la liberación de Egipto no fue compuesta como un trabajo original en el séptimo siglo BCE. Los contornos principales de la historia fueron ciertamente conocidos mucho antes, en las alusiones para el Éxodo y la divagación en la tierra salvaje, contenida en los oráculos del profeta Amos (2:10; 3:1 y 9:7) y Oseas (11:1 y 13:4) todo un siglo antes. Ambos compartieron la memoria de un gran acontecimiento en la historia, concerniente a la liberación de Egipto, y que tuvo lugar en un pasado distante. ¿Pero que clase de memoria fue ésta?

El egiptólogo Donald Redford ha sugerido que los ecos de los grandes acontecimientos de la ocupación de los Hyksos de Egipto y su expulsión violenta del delta resonaron por siglos, para convertirse en una memoria central, compartida por el pueblo de Canaán. Estas historias de colonos cananeos establecidos en Egipto, que llega-

ron a dominar en el Delta y luego se vieron forzados a regresar a su tierra natal, pudieron haber servido como un foco de solidaridad y resistencia, en la medida que el control egipcio sobre Canaán se volvió más riguroso, en el transcurso de la Edad del Bronce tardía. Como veremos, con la asimilación eventual de muchas comunidades cananeas en la cristalización de la nación de Israel, la poderosa imagen de libertad pudo haber aumentado relevantemente para una comunidad siempre en desarrollo. Durante el tiempo de los reinos de Israel y Judá, la historia del Éxodo se habría sostenido y elaborado como una saga nacional —un llamado para la unidad nacional frente a las amenazas continuas de los grandes imperios.

Es imposible decir si la narrativa bíblica fue o no, una elaboración y expansión de las vagas memorias de la inmigración de los cananeos hacia Egipto y su expulsión del delta en el segundo milenio BCE. Pero parece claro que la historia bíblica del Éxodo obtuvo su poder no sólo de tradiciones antiguas y detalles geográficos y demográficos contemporáneos, sino también más directamente de realidades políticas contemporáneas.

El séptimo siglo fue un tiempo de gran renacimiento tanto en Egipto como en Judá. En Egipto, después de una larga temporada de declinación y difíciles años de sujeción al imperio asirio, el Rey Psamético I tomó el poder y nuevamente transformó a Egipto en la principal potencia internacional. Cuando el gobierno del imperio asirio comenzó a desmoronarse, Egipto se movió para ocupar el vacío político, ocupando los territorios asirios y estableciendo un gobierno egipcio permanente. Entre los años 640 y 630 BCE, cuando los asirios retiraron sus ejércitos de Filistea, Fenicia, y el área del anterior reino de Israel, Egipto asumió el control de la mayor parte de estas regiones, y la dominación política de Egipto reemplazó al yugo asirio.

En Judá, esto sucedió en el tiempo del Rey Josías. La idea de que YHWH finalmente cumpliría a cabalidad las promesas dadas a los patriarcas, a Moisés, y al Rey David —de un vasto y unificado pueblo de Israel viviendo afianzadamente en su propia tierra— fue política y espiritualmente uno de los temas al que Josías prestó más atención. Hubo un tiempo en que Josías se embarcó en un ambicioso intento para sacar ventajas del colapso asirio y unir a todos los israelitas bajo su gobierno. Su idea fue expandirse hasta el norte de Judá, a los territorios donde los israelitas todavía vivían un siglo después de la caída del reino de Israel —para realizar el sueño de una gloriosa monarquía unida: un gran y poderoso Estado de todos los israelitas adorando un Dios, en un Templo, en una capital —Jerusalén— regido por un rey de linaje Davídico.

Las aspiraciones del poderoso Egipto para expandir su imperio y de la diminuta Judá para anexar territorios

del anterior reino de Israel y establecer su independencia entraron por consiguiente en un directo conflicto. El Egipto de la XXVI Dinastía, con sus aspiraciones imperiales, hizo fracasar el cumplimiento de los sueños de Josías. Las imágenes y las memorias del pasado ahora se convirtieron en una prueba nacional de voluntad entre los hijos de Israel, y el Faraón y sus conductores de cuádrigas.

Así podemos ver la composición de las narrativas del Éxodo desde una nueva y notable perspectiva. Tal como la forma escrita de las narrativas patriarcales hilvanó las dispersas tradiciones de los orígenes, al servicio de un renacimiento nacional en Judá en la séptima centuria, la historia completa del conflicto con Egipto —del gran poder del Dios de Israel y el rescate milagroso de su pueblo— sirvió aún más a un fin político y militar. La gran saga de un nuevo comienzo y una segunda oportunidad debe haber resonado en la conciencia de los lectores del séptimo siglo, recordándoles sus propias dificultades y dándoles esperanza para el futuro.

Las actitudes hacia Egipto en el Judá monárquico tardío fueron siempre una mezcla de temor y cambio brusco. Por un lado, Egipto siempre había provisto refugio seguro en los tiempos de hambre, y asilo para los fugitivos, y fue percibido como un aliado potencial contra las invasiones del norte. Al mismo tiempo siempre hubo recelo y animosidad hacia el gran vecino sureño, que ambicionaba desde los tiempos más tempranos controlar el vital paso hacia el norte, a través de la tierra de Israel, que conducía a Asia Menor y Mesopotamia. Ahora en Judá un joven líder estaba preparado para enfrentar al gran Faraón, y las tradiciones antiguas de muchas fuentes diferentes fueron ensambladas en una sola épica que alentó las metas políticas de Josías.

Nuevas capas se agregarían a la historia del Éxodo en las siguientes centurias —durante el exilio en Babilonia y más allá. Pero nosotros ahora podemos ver cómo la asombrosa composición surgió conjuntamente bajo la presión de un creciente conflicto con Egipto en el séptimo siglo BCE. La saga del Éxodo de Egipto no es ni una verdad histórica ni una ficción literaria. Es una expresión poderosa de la memoria y una esperanza nacida en un mundo en medio del cambio. El enfrentamiento entre Moisés y el Faraón reflejó el enfrentamiento momentáneo entre el joven Rey Josías y el recién coronado Faraón Neco. Pero fijar con alfileres esta imagen bíblica en una sola fecha es traicionar el más profundo significado de la historia. La celebración de "Passover" (Pascua) prueba que no fue un simple acontecimiento, sino una experiencia permanente de resistencia nacional en contra de los poderes instituidos.

Informaciones en Radio Fraternidad»

Mexico -(C) «El pasado domingo 25 de Febrero de 2007 E. .V. Se celebraron Elecciones en el seno de la Gran Logia de Estado, Soberana e Independiente «EL POTOSI» del Rito Escocés Antiguo y Aceptado, en un marco de Libertad, Igualdad y Fraternidad se manifestó en las urnas la voluntad del pueblo masónico, eligiendo a los Grandes Dignatarios y Oficiales que regirán los destinos del pensamiento liberal Potosino en el bienio 2007-2009.

Felicitamos al Muy Respetable Gran Maestro Marco Antonio Ascanio R., a los Dignatarios del Alto Cuerpo , a las Grandes Comisiones designadas y en general a la Masonería Potosina por la muestra de Fraternal Unidad y madurez masónica demostrada en este acto.

Le invitamos a escuchar esta y muchas noticias de las Logias del Mundo en su Noticiero «Al medio día» en la Estación de Radio Masónica «Radio Fraternidad -103.5 F.M. Stereo»- También escúchelo a través de Internet en: www.geocities.com/radio_fraternidad/af.html

El ojo de Dios



Nebulosa Hélice

La Nebulosa Hélice es una nebulosa planetaria creada a partir de un sol que desaparece. El núcleo central está destinado a ser una estrella enana blanca. Su luz hace que el gas que sale de la nebulosa sea fluorescente. A 650 años luz en la constelación de Acuario, esta belleza cósmica, no durará para siempre. En unos 10.000 años, estas nubes brillantes disminuirán su brillo dejando a la enana blanca y a sus cometas que la circundan, solos en el frío del espacio.

V.º. M.º. Q.º. H.º.: Todos los aquí presentes hemos tenido la oportunidad de vivenciar qué se siente el ser Ma: . El interrogante radica en poder elucidar claramente, si lo que los rituales y la doctrina masónica expresan de una manera alegórica, produce realmente una transformación psicológica en cada uno de nosotros que provoca una evolución de tipo espiritual o al menos un mejoramiento de la conducta social.

Con el correr del tiempo y la asistencia a innumerables tenidas indudablemente que algún tipo de modificación en nuestro comportamiento ha de haber ocurrido, sino seguramente ya no estaríamos en la Orden.

De todas maneras es importante clarificar si lo obtenido hasta el momento es sólo una parte de lo que la Iniciación es capaz de producir en nosotros, en la medida por supuesto que no sólo tengamos una percepción intelectual, o si el camino emprendido, la carrera masónica, conlleva una progresiva realización espiritual.

La Docencia Masónica enseña, que en el camino hacia la Maestría, el masón comienza:

- a) a conocer el lugar que ocupa en la escala de los seres;
- b) a pensar y a justipreciar sus relaciones con los demás y lo demás, dentro de sus ámbitos vitales;
- c) a explicarse, lo que en él y en su alrededor, acontece;
- d) a construir su escala de valores, y
- e) a practicar con sabiduría, sus deberes, obligaciones, responsabilidades y derechos.

No nos vamos a detener en explicitar detalladamente el simbolismo masónico, pero sí a exponer un punto de vista, respecto a lo que hoy el M.º. debe estar en condiciones de percibir y aprehender de la realidad.

Raynaud de la Ferriere, en su obra "El Libro Negro de la Francmasonería" (pag.133) expresa que "cada grado masónico representa por sí mismo una vida, un trabajo, un ideal, y mientras esto no haya sido consumado, no es posible tener derecho a un aumento de salario... El H.º. M.º. sincero, no puede ambicionar pasar de un grado a otro superior, si previamente no ha realizado por completo el grado al que pertenece".

Se comprende que ello requiere una larga meditación, que implica no sólo asir el significado esotérico o moral del grado, sino sobre todo hacer suyo el sentido Iniciático.

"En efecto, continúa De la Ferriere (pag.160), el conocimiento Iniciático no es un conocimiento teórico. El hombre que lo recibe es transformado por él. Pero el aspirante no accede a ese conocimiento sino en la medida en la que él se va transformando".

Jean Rostand afirma que si bien la naturaleza del hombre se encuentra en su completa evolución biológica; no es menos cierto que las investigaciones actuales demuestran que es posible mediante métodos biológicos, bio-químicos e influencias psicológicas, aumentar las facultades humanas.

La tradición masónica afirma que el ejercicio asiduo de la comprensión masónica, en busca de una autorealización, puede conducir a producir "estados alterados de conciencia", como expresa la psicología transpersonal moderna, que faciliten una percepción de

la realidad y de los acontecimiento que nos suceden, de una manera distinta.

Situación claramente reflejada en todos los rituales de muerte y resurrección que representan las iniciaciones antiguas y modernas. Andrés Casaard, en su Manual de la Masonería (pag. 603), dice: "Todas las iniciaciones han sido y son el prólogo del gran drama de la muerte... En el drama iniciático debemos reconocer en Hiram, al Osiris de los Egipcios, al Mitra de los Persas, al Baco de los Griegos, y al Atys de los Frigios: de los cuales sus pueblos respectivos celebraban la muerte y resurrección".

La mayor parte de las tradiciones postulan mo-

La Transformación Masónica

Un gran paso en la transformación psicológica del M.º. es dejar de ver al mundo como una máquina, compuesta por una multitud de objetos independientes, y comenzar a pensarlo como un todo indivisible, una red de relaciones que lo incluye de una manera esencial.

delos de la naturaleza humana que muestran una congruencia llamativa a través de las culturas y de las épocas y que se han denominado: "la filosofía perenne" (Huxley), "la religión perenne" (Smith) o la "psicología perenne" (Wilber). (ver Más allá del Ego, pag. 51).

En general incluyen las afirmaciones de que: 1) el estado habitual de la conciencia está muy por debajo de ser el óptimo; 2) existen múltiples estados, entre ellos estados verdaderamente "superiores"; 3) estos estados son alcanzados mediante el trabajo constante sobre sí; y 4) la comunicación verbal referente a ellos es necesariamente limitada -de ahí el uso del símbolo, la alegoría o incluso la paradoja-.

La Iniciación masónica nos enfrenta con una nueva realidad, una realidad que puede llevar años experimentarla en todo su sentido; una experiencia subliminal de resurrección que en la medida que podamos transferirla de la alegoría a la experiencia vital, estaremos en condiciones de VER y comprender las grandes cambios que se están produciendo y nuestra activa participación en ellos.

El conocido físico *Fritjof Capra*, señala en su libro *Sabiduría Insólita* (pag.10), el cambio fundamental de la visión del mundo que está experimentando la ciencia y la sociedad, el florecimiento de una nueva visión de la realidad y las consecuencias sociales de dicha transformación cultural.

Un gran paso en la transformación psicológica del M.º. es dejar de ver al mundo como una máquina, compuesta por una multitud de objetos independientes, y comenzar a pensarlo como un todo indivisible, una red de relaciones que lo incluye de una manera esencial.

Cuando *Capra* le plantea, en la obra señalada (pag.30), a *Krishnamurti*, ¿cómo ser un científico y al mismo tiempo dejar de pensar y liberarse de lo conocido?. *Krishnamurti* le responde "En primer lugar eres un ser humano, y en segundo lugar un científico. Primero tienes que alcanzar la libertad y esa libertad no se alcanza a través del pensamiento. Se alcanza a través de la meditación: la comprensión de la totalidad de la vida en la que toda forma de fragmentación ha cesado".

En otra ocasión, *Capra*, conversando con un filósofo hindú, *Phiroz Mehta*, le dice: "Fíjate en esta taza de té, ¿en qué sentido se convierte en uno conmigo?. Piensa en tu cuerpo -le responde el filósofo- cuando estás sano, no eres consciente de ninguna de sus millares de partes. Eres consciente de ser un sólo organismo. Sólo

cuando algo no funciona como es debido pasas a ser consciente de tus párpados o de tus glándulas. Asimismo, el estado en el que se experimenta el conjunto de la realidad como un todo unificado es el estado sano para los que han comprendido la Unidad de Todo. La división en objetos separados se debe para ellos a un trastorno mental”.

Lo que Heisenberg, Einstein y Bhor descubren con la teoría cuántica y la relatividad en la microfísica, ha de constituir una percepción real en la vida del M.º.

En este sentido es invaluable el aporte del físico Geoffrey Chew. Su teoría de “bootstrap” de las partículas, unifica la mecánica cuántica y la teoría de la relatividad, en una teoría que manifiesta tanto los aspectos cuánticos como los relativistas en toda su plenitud. “Según la hipótesis de “bootstrap”, la naturaleza no puede ser reducida a entidades fundamentales, como bloques fundamentales de materia, sino que debe entenderse plenamente a través de la autoconsistencia. Las cosas existen en virtud de sus relaciones mutuamente consistentes y toda la física debe atenerse exclusivamente a la condición de que sus componentes sean consistentes entre sí y consigo mismo”.

En síntesis, el universo en su conjunto es una red dinámica de sucesos interrelacionados. Para captar dicha interdependencia, se requiere ejercitar una visión holística, una comprensión sistémica, que al igual que con el fenómeno de la red Internet de computadoras, podamos advertir que ninguna de las propiedades de cualquier parte constitutiva de la red es más fundamental que otra. La consistencia global de sus interrelaciones determina la estructura de la totalidad de la red.

Aquí nos encontramos con el concepto de “naturaleza indivisa” acuñado por el físico David Bohm. El objetivo del trabajo de Bohm es el explorar el orden dinámico que cree intrínseco en la red cósmica de relaciones, a un nivel más profundo y no manifiesto.

Es importante en todo momento no perder de vista los paralelismos constantes con el simbolismo masónico, cuya síntesis máxima se expresa en la divisa emblema del grado 33: “*Ordo ab Chao*” (orden en el caos). Cual si fuera la guía que orienta nuestra transformación psicológica de las tinieblas a la luz, de la ignorancia al conocimiento y de la separatividad a la Unidad.

Al orden subyacente en toda realidad, Bohm, le denomina orden “implicado” o “envuelto” y lo describe con la analogía de un holograma, en el que cada parte contiene al todo. Si se ilumina cualquier parte del holograma, se reconstruye la imagen entera, a pesar que no tendrá tanto detalle como la imagen del holograma completo.

Para expresar la naturaleza esencialmente dinámica del orden implicado, acuñó el término de “*holomovimiento*”, para expresar un fenómeno dinámico del que fluyen todas las formas del universo físico.

Tanto Chew como Bohm se basan en una visión del mundo como una red dinámica de relaciones y atribuyen un rol central al concepto de orden. Gregory Bateson, biólogo de la Universidad de California, avanza un poco más al declarar que las relaciones deberían constituir la base de toda definición; la forma biológica es un conjunto de relaciones más que de partes y así es también como funciona el pensamiento humano. Su objetivo principal era descubrir los principios de organización en todos los fenómenos que observaba, o en sus propias palabras descubrir “la pauta que los conecta”.

Es notable como todos estos pensadores con-

fluyen en el hecho de que la estructura de la naturaleza y la estructura de la mente son reflejos la una de la otra; que la mente y la naturaleza constituyen necesariamente una unidad dinámica y, de acuerdo a Prigogine, autoorganizada. En efecto, para Bateson y Prigogine, mente y autoorganización no son más que los distintos aspectos de un mismo fenómeno, el fenómeno de la vida.

El premio Nobel, Ilya Prigogine, considera que las pautas de organización características de los sistemas vivos pueden resumirse en términos de un sólo principio dinámico: el principio de autoorganización. Un organismo vivo, tanto cada uno de nosotros como la logia en su conjunto, es un sistema autoorganizador, lo que significa que su orden no lo impone el medio ambiente, sino que lo establece el propio sistema, manifestando cierto grado de autonomía. Lo que no significa que estén aislados del medio ambiente, con el que por el contrario, se interrelacionan permanentemente, pero sin que dicha interrelación determine su organización; son autoorganizados.

Esto es sumamente importante, porque reflexionando en tales conceptos encontraremos las pautas del funcionamiento de los sistemas: M.º. y Log.º., y sobre todo la posibilidad de crecimiento, evolución y transformación de cada uno.

Tomando el concepto de paradigma de Thomas Kuhn, podemos decir que hay un paradigma emergente que colisiona con las visiones tradicionales y traslada la atención de los objetos a las relaciones; de la fragmentación a la unidad; de los átomos a los bits al decir de Nicolas Negroponte, Director del Laboratorio de Medios del Instituto Tecnológico de Massachusetts; en fin, consideraciones que muestran y demuestran que el camino masónico es el camino de cada uno de nosotros, de todos en cuanto grupo y también de la naturaleza en su conjunto; de lo que ocurre en el templo y fuera de él; de que más allá de las diferencias hay una unidad que debemos descubrir y realizar.

Un autor anónimo lo expresó con estas palabras: “*La proyección es la base de la percepción. El mundo que ves es lo que tú has puesto en él y nada más... Es el testimonio de tu estado mental, la imagen exterior de un estado interior. Tal como un hombre piensa, así percibe. Por lo tanto, no intentes cambiar el mundo; opta por cambiar tu manera de pensar en el mundo*”. (Más allá del ego, pag. 31).

Cumplido V: . M: .

Bibliografía

- * *Curso de Docencia para Instructores Masónicos.*
- * *De la Ferriere, Raynaud: El Libro Negro de la Francmasonería*
- * *Casaard, Andrés: Manual de la Masonería*
- * *Capra, Maslow, Wilber y otros: Más allá del Ego*
- * *Capra, Fritjof: El Tao de la Física*
- * *Capra, Fritjof: Sabiduría Insólita*
- * *Bhom, Pribram, Wilber y otros: El Paradigma Holográfico*
- * *Wilber, Ken: La Conciencia sin Fronteras*
- * *Negroponte, Nicholas: El Ser Digital*
- * *Prigogine, Ilya: ¿Tan sólo una ilusión?*

R.º.H.º. Luis Ragno : .
Rep.º.Log.º. «*Joven Argentina*» N° 3

Esta Logia pertenece al **Gran Oriente Federal de la República Argentina G.º.O.º.F.º.R.º.A.º.**

Es un deber de cada masón, procurar demitificar todo aquello que infunde en el Hombre la confusión en los conceptos y conocimientos. También es su deber ser esclarecido, librepensador, no dogmático y esencialmente comprometido con la búsqueda de la Verdad. El masón, fundamentalmente, no debe escuchar los cantos de sirenas y sí navegar orientado por la brújula de la Sabiduría.

Descubierta abundante y extraordinaria vida alrededor de escapes de gas submarinos: Un equipo internacional de científicos ha observado por vez primera las extrañas comunidades que viven alrededor de ciertos puntos, a gran profundidad en el océano, desde los que surge metano.

Predecir las fechas de los grandes terremotos: Predecir cuándo se desencadenará un terremoto de gran magnitud, con un lapso de dos o tres años, podría ser posible, en base a los estudios matemáticos de un grupo de investigadores.

den-

Es importante estudiar el enigma del exceso de vapor de agua cerca de los cirros: Diversos investigadores han informado en años recientes sobre hallazgos sorprendentes de vapor de agua en concentraciones hasta dos veces superiores a lo que se esperaba, en las nubes ubicadas a gran altitud conocidas como cirros, y a su alrededor. Es un hallazgo que podría alterar de manera notable algunas de las conclusiones acerca del cambio climático. Una iniciativa científica aboga por la investigación detallada de esta anomalía.

El río Amazonas invirtió su flujo: En la era de los dinosaurios, el río Amazonas fluía de este a oeste, en sentido contrario a como lo hace hoy. Ésta es la sorprendente conclusión a la que han llegado unos investigadores que estudian partículas minerales antiguas enterradas en la cuenca del Amazonas.

Descubierta en Siria una necrópolis de principios de la edad del bronce: Una antigua tumba siria intacta cuyo descubrimiento hace seis años fascinó a la comunidad arqueológica mundial, ha revelado otro secreto: No está sola, sino que forma parte de un impresionante complejo mortuario.

El árbol genealógico de las amebas sociales: Se ha logrado trazar por primera vez el árbol genealógico completo de las especies conocidas como amebas sociales. Es un descubrimiento que proporcionará pistas importantes sobre la evolución de la vida en la Tierra.

Enseñan a ordenadores a describir imágenes con palabras: Unos investigadores han «enseñado» a computadoras cómo interpretar imágenes utilizando un vocabulario de por ahora unas 330 palabras, de manera que el ordenador puede describir una fotografía de, por ejemplo, dos jugadores de polo, como «deporte», «personas», «caballo», y «polo»

Estudiando antiguas y lejanas galaxias: Un equipo de astrónomos ha sacado fotografías asombrosas de dos de las galaxias más distantes y antiguas nunca antes vistas. Se las considera entre las primeras que se forjaron tras el Big Bang.

Experimento para comprobar si células artificiales están «vivas» o no: Una prueba para ver cuán bien las células químicas hechas por el hombre pueden pasar por células reales podría ayudar a los científicos a resolver el problema de definir cuándo algo está vivo

Revelan un papel hasta ahora desconocido que desempeñan unos microbios marinos: Se ha descubierto un «gen interruptor» bacteriano en dos grupos de plancton microscópico comunes en los océanos. El gen ayuda a determinar si cierto plancton marino convertirá un compuesto de azufre en uno que asciende.

La galaxia «patas arriba»: La imagen de la parte central de la galaxia NGC 1313 tomada por FORS, un instrumento del telescopio VLT, es de una belleza natural sorpren-

Para suscribirse a **Noticias de la Ciencia y la Tecnología**, escriba al editor a: mmontes@ctv.es desde la dirección email en la que desea recibir el Boletín y su nombre completo, especialmente para recibir **Noticias de la Ciencia y la Tecnología Plus**, que *amplía* cada una de estas informaciones.



Selección de noticias para los QQ: .HH., cuyo contenido permite hallarse al día con los últimos descubrimientos de la ciencia y la tecnología

te. Este objeto presenta ciertos parecidos con algunos de nuestros más famosos vecinos: las Nubes de Magallanes. Sin embargo, NGC 1313 es una galaxia espiral barrada, con brazos muy cortos que apenas asoman desde los extremos de la barra (la estructura central más brillante).

El cambio climático puede acelerar el crecimiento de las poblaciones de insectos: Los insectos han demostrado ser organismos muy adaptables, capaces de afrontar una gran variedad de cambios medioambientales a través de la evolución, incluyendo cambios relativamente recientes en el clima de la Tierra. Una nueva investigación sugiere que la capacidad de los insectos de adaptarse a las temperaturas más cálidas tiene una consecuencia inesperada: habrá mayor cantidad de bichos pululando a nuestro alrededor.

Aleación de hidrógeno y oxígeno hecha de agua: El agua, único ingrediente indispensable para la vida, es uno de los materiales más versátiles de la Tierra. Dependiendo de su temperatura, podemos usarla para cocer comida al vapor, bañarnos en ella, e incluso deslizarnos en patines sobre ella, para nombrar sólo algunos ejemplos. Sin embargo, cuando es sometida a altas presiones, el agua puede tomar hasta más de 15 formas diferentes. Un grupo de investigadores ha utilizado ahora los rayos X para disociar el agua a presiones altas y formar una mezcla sólida, una aleación de oxígeno e hidrógeno molecular.

Las células madre entran en diálogo con células que regulan su futuro: El diálogo, no un monólogo, es la base de toda buena comunicación. Las células madre no son una excepción. Un reciente estudio ha encontrado una indicación temprana de comunicación celular de dos direcciones. Esta señalización de célula a célula ocurre en los minúsculos nichos del cuerpo donde se decide qué función desempeñará cada célula madre.

Convierten una enzima moderna en su supuesto antepasado: Haciendo una sola sustitución en la secuencia de aminoácidos de una enzima moderna, unos científicos han cambiado su función por la de un teórico antecesor distante, logrando la primera evidencia experimental del origen común de los dos tipos de enzimas diferentes.

La turbidez del vino influye en el aroma del caldo: La turbidez del vino tinto durante su envejecimiento en barricas de roble influye en la acumulación de compuestos volátiles y, por tanto, en el aroma del caldo, pero no en la acumulación de aminos biógenas. Así lo ha señalado Nerea Jiménez Moreno en su tesis defendida en la Universidad Pública de Navarra.

La coherencia cuántica es posible en sistemas electrónicos imperfectos: Un equipo de investigadores ha demostrado que la coherencia cuántica es posible en sistemas electrónicos que son imperfectos, eliminando así un obstáculo para el desarrollo de los dispositivos cuánticos.

Ingenieros investigando el arte de los polímeros de las arañas: Un equipo de ingenieros ha identificado los procesos físicos fundamentales que confieren a la seda de las arañas su fuerza y su durabilidad excepcionales, acercando a la realidad una meta largamente buscada: producir de modo artificial la seda de araña.

¿Es la masonería una continuación de los misterios antiguos o una institución moderna? ¿O es acaso una y otra cosa? Nada existe escrito en los archivos de la sociedad sobre esto; todo es tradicional: ¿cómo podremos entonces separar lo que es antiguo, de lo que es o puede ser moderno?

No es nuestro objeto tratar de hacer esta operación, y dejándola a la sagacidad del lector, nos limitaremos a exponer nuestras ideas, sin pretender imponer nuestro modo de sentir como regla de conducta. Puede ser, no obstante, que abramos a muchos una nueva vía que recorrer si fuésemos tan felices que nuestro deseo se comprenda como el destello de una nueva luz.

Mucho se ha escrito sobre masonería, sin que nuestra curiosidad haya quedado completamente satisfecha. Los

el aprendizaje y los resultados, a diferencia, sin embargo, de los medios que tenían a su disposición los padres iniciadores de la antigüedad, del tiempo que empleaban en la preparación del neófito, y del que les era necesario para el estudio de las ciencias, de todo lo cual se limita la iniciación moderna a dar la nomenclatura.

Se puede juzgar de los obstáculos que era necesario vencer en las iniciaciones antiguas por el magnífico cuadro que nos ofrece el sexto libro de la Eneida, en que Virgilio conduce su héroe a los infiernos, cuadro que ha sido considerado aun en tiempo de Augusto como el trazado de las pruebas de la iniciación antigua. Se encuentran en el Asno de Oro, de Apuleyo, detalles notables sobre la naturaleza de estas pruebas. Se hallan, en fin, en los viajes de Sethos y en los de Pitágoras, trabajos curiosos, llenos de erudición y de descubrimientos, sobre las costumbres antiguas, donde se encuentran noticias que parecen bastante exactas referentes a los trabajos a que debían so-

Sobre la historia de la Masonería

*La iniciación estaba dividida en muchos grados o épocas, porque se quería instruir al iniciado sucesivamente y **con precaución para no chocar abiertamente con las preocupaciones de su primera educación**: era necesario que estuviese ya fuera de la edad de las pasiones, persuadiéndosele, a la vez que se le instruía sin pretender imponérsele la creencia por la autoridad, enseñándosele las ciencias humanas, encerradas únicamente en el santuario de los Templos, antes de mostrársele la verdad. Después de estudios, que duraban lo menos tres años, y algunas veces más tiempo, se conducía al Neófito al interior, o sea a la parte más secreta del Templo, en donde se le revelaba el verdadero objeto de la iniciación.*

escritores, profanos en ella, la han tratado con gran menosprecio, porque no conocían la materia de que trataban. Los escritores masones, y los oradores de Logia, lo han hecho con entusiasmo, y a veces impulsados por prevenções que los han arrastrado a faltar a la verdad o a traspasar el objeto que se proponía. Ni unos ni otros nos han enseñado lo que deseábamos saber; porque, o no han podido penetrar el secreto de la Institución, o no lo han querido, y han guardado silencio sobre su historia, probándonos, una vez más, **que todo parece mudo en el Arte Real**.

Extraordinario es el deseo que nos anima de contar con hechos positivos sobre la historia de una sociedad tan esparcida por todos los pueblos del orbe, y más cuando se sabe que ha contado en su seno hombres ilustres de todas las edades, viéndose aun brillar en ella a muchos justamente considerados por su saber y sus virtudes. ¿Cómo es, pues, que sabios de todas las naciones hayan podido ser y sean partícipes de los misterios de la masonería sin haberse informado de su origen? ¿Y cómo es que si ellos le han penetrado, han guardado el más profundo silencio, sin dejar huella alguna en las obras que nos han legado? ¿Sería que, como iniciados en los antiguos misterios, la religión del juramento les haya enmudecido? Bien que el juramento no haya sido un obstáculo en sus investigaciones sobre la historia de la Institución, parece que su silencio ha provenido de faltarles los documentos necesarios para entregarse a este trabajo.

Privados también nosotros de aquellos materiales, ¿nos atreveremos a presentar al lector nuestras conjeturas sobre el origen de tan noble Institución?

No es por cierto sino con una gran desconfianza de nosotros mismos que trataremos de levantar un extremo del espeso velo que la cubre; sirviéndonos de excusa esta misma desconfianza, no menos que el entregarnos con la conciencia de un corazón sencillo al descubrimiento de la verdad.

Como quiera que se hayan suscitado dudas por algunos escritores sobre la antigüedad de la masonería, no por eso dejaremos nosotros de creer firmemente que trae su origen de los misterios egipcios. Los tres grados conocidos con el nombre de masonería azul, vienen en apoyo de nuestra opinión, pues unas mismas son las pruebas,

meterse los que aspiraban a la iniciación. Eran éstos tan numerosos y las pruebas tan terribles que, se dice, Orfeo no pudo resistirlas y sólo le fueron dispensadas en obsequio de los melodiosos acordes de su lira.

Los masones que quieran comparar e instruirse sobre asunto tan importante, deben tomarse el trabajo de leer las obras que acabamos de indicarles, pues de otro modo no podrán convencerse que las pruebas modernas sólo son una benigna y breve representación de las antiguas, las que han sido necesario modificar, atendidos al estado actual de nuestros conocimientos y las relaciones de los individuos con la sociedad.

Los padres iniciadores participaban, en la época a que aludimos, del poder gubernamental, y la sociedad civil no tenía derecho a pedirles cuenta de los individuos que entraban en el interior de los templos, tal vez para no volver a salir jamás. Estos templos ocupaban una vasta extensión de terreno, cerrado absolutamente a los profanos. Con ayuda de la física, que les era familiar, sorprendían al neófito ya preparado por el terror y los peligros a que le exponían, y si no están hoy en práctica los mismos medios, conservamos fielmente su recuerdo... ¿Cómo es que los misterios han llegado hasta nosotros? ¿En qué época los iniciados han tomado el nombre de masones? Este punto nos parece difícil de resolver, si bien esta incertidumbre no destruye lo que hemos dicho acerca de ser los antiguos misterios y la masonería la misma cosa, siendo tal nuestro convencimiento con respecto a esto, que no sabemos cómo se pueda aún dudar.

Convendremos con algunos que, a excepción de la masonería azul, que comprende **los tres primeros grados**, los que siguen son de creación relativamente moderna, aunque hacen referencia a tiempos algo distantes. Una gran parte de ellos corresponde al tiempo de los Templarios; otra, parece anexa a los filósofos herméticos, cuando éstos se ocupaban del descubrimiento de la piedra filosofal, locura a la cual debemos la existencia de la química, una de las ciencias más bellas y útiles al presente. Otra parte, en fin, parece ser debida a un resto de judaísmo, conservado por los iniciados del Oriente a quienes consideramos como verdaderos autores de los misterios actuales.

Se preguntará: ¿por qué la masonería azul ha tomado el fondo de su sistema de la Biblia y empleado el lenguaje hebraico para sus palabras misteriosas? Creemos, no obstante, poder dar a este respecto una contestación satisfactoria.

Parece que se está de acuerdo sobre la opinión de que los misterios, o más bien la masonería, fueron traídos a Europa por los Cruzados, y fue tal vez, en esta época, en que tomó su nuevo nombre. No sería cosa sorprendente que los que se preparaban para conquistar la tierra santa, y plantar en ella el estandarte de la Cruz, hayan encontrado los misterios conservados en esta parte del Asia por el corto número de cristianos que allí se contaban, aceptándolos como vínculos que les uniesen más estrechamente a hombres que podían y debían serles muy útiles, no siendo extraño que los nuevos iniciados hubiesen adoptado, con el lenguaje de los primeros, el proyecto de reconstruir el templo de Jerusalén, reconstrucción que es siempre el objeto de los votos del pueblo judío, si bien en adelante se conociesen por el dictado de masones libres, por oposición al oficio vulgar de albañiles, que era ejercido por esclavos o siervos, siendo la condición de hombre libre requisito necesario para ser admitido en la iniciación. Nada parece más natural.

Sentado este precedente, nos parece fácil concebir cómo la masonería ha sacado de la Biblia los medios y títulos de su organización, o más bien de su reorganización. Se sabe que los primeros cristianos eran judíos reformados, y que antes que la nueva religión hubiese tomado una forma exterior, seguían aún la Ley de Moisés. Los iniciados que habían hecho la revolución fueron bien pronto sobrepujados por otros sectarios más ardientes, según parece; no adoptaron todas las innovaciones, siendo una prueba los cismas de que está llena la historia de la religión. Los iniciados permanecieron cristianos judíos; la Biblia fue siempre su libro sagrado, su ley fundamental, y sus fórmulas permanecieron hebraicas.

Que los misterios hayan experimentado algunos cambios cuando los europeos se iniciaron en gran número para formar una sociedad aparte, bien puede ser; pero sin separarse absolutamente de los hebreos, que les habían enseñado estos misterios, tomaron de su historia y de sus libros canónicos las palabras y emblemas de la masonería: medio cierto de entenderse y de enlazar los misterios antiguos a los modernos. Tal parece que ha sido el destino de la religión judaica, origen o principio de todas las instituciones del catolicismo.

Pero después de mucho tiempo, los misterios egipcios han debido, sin duda, haber sido adaptados a las creencias y cultos de los hebreos: la masonería, que remontamos a la época de las cruzadas, pudiera muy bien datar de tiempos mucho más lejanos; y en este caso, la cuestión se encontraría resuelta, pues los hebreos no debían buscar sino en sus libros los emblemas con los cuales querían familiarizar a los iniciados, y a los que, después, han añadido grados de iniciación, viéndose obligados a tener a ésta por tema o norte de sus agregaciones, siendo consiguiente que unos y otros procediesen de la misma fuente u origen.

Los Caballeros Hospitalarios de San Juan de Jerusalén, conocidos con el nombre de Templarios, o sus sucesores los masones, parecen ser, como hemos dicho, los autores de la mayor parte de estas adiciones. Creeríamos que habían sido inventadas por aquellos caballeros en los tiempos de su esplendor, para aislarse de la multitud de iniciados, si no advirtiéramos que los nuevos grados de iniciación tenían casi todos por objeto la restitución de la Orden después de su caída.

No dudamos, como se deja ver, que los Templarios fueran iniciados desde el momento mismo de su institución; que es a ellos a quienes la Europa es deudora de la masonería, siendo sus prácticas secretas las que sirvieron de pretexto para la acusación de irreligión y ateísmo, y el

fin trágico que tuvieron: **todo afirma esta opinión.**

Las desgracias de estos caballeros, y las persecuciones que experimentaron, a las cuales sucumbieron, les forzaron a buscar como último refugio los misterios a cuyo establecimiento tanto habían contribuido, en los cuales no dejaron de encontrar algún consuelo y los recursos más necesarios. La situación en que se encontraban no era común a los otros iniciados y trataron de mezclarse con ellos, sin separarse, no obstante, de la gran familia de masones; formaron los grados que vemos añadidos a los tres primeros, y no los comunicaron sino a aquellos adeptos cuya decisión por la Orden les era reconocida. Los Templarios han desaparecido del orden civil: pero han dejado por sucesores a los masones, y sus instituciones han sobrevivido a su desgracia.

Tal parece ser la historia y la marcha de la masonería. Pero nosotros preguntamos cada día: ¿qué es la masonería?

¿Qué son esos misterios de que tanto se habla a los iniciados y que jamás se les revelan? Esta pregunta, que a menudo se nos hace aún por masones, merece ser considerada, y vamos a contestar a ella. No podemos evitar cierta sorpresa siempre que un iniciado nos interroga sobre esto, y juzgamos desde luego, o que no se ha tomado el trabajo de meditar, o sólo se ha ocupado de la exterioridad de las formas de aquella Institución. Convendremos, si así se quiere, que la masonería, que diremos a esto que nada importa este cambio, pues si pudiera reputarse como falta, no es de la Institución, **sino de los hombres y circunstancias, que no son ni pueden ser las mismas en todos tiempos.**

Hemos visto que la masonería y los antiguos misterios, tienen entre sí tal punto de contacto, que se puede, sin aventurar nada absolutamente, considerar la una como la sucesión de los otros. Porque, ¿qué eran los antiguos misterios? ¿Qué se enseñaba en ellos a los iniciados? ¿Qué cosas se les revelaban?

Si consultamos las obras que se ocupan de los misterios, nos persuadiremos que su secreto era la doctrina de los sabios y filósofos de la antigüedad, que abandonando al pueblo ignorante y su estúpida idolatría, que tan bella parecía, **se reunían para adorar a un sólo Dios, creador y conservador de todas las cosas, a un Dios clemente y remunerador, a un Dios Eterno**, digno de los homenajes de todos los hombres.

La iniciación estaba dividida en muchos grados o épocas, porque se quería instruir al iniciado sucesivamente y **con precaución para no chocar abiertamente con las preocupaciones de su primera educación:** era necesario que estuviese ya fuera de la edad de las pasiones, persuadiéndosele, a la vez que se le instruía sin pretender imponérsele la creencia por la autoridad, enseñándosele las ciencias humanas, encerradas únicamente en el santuario de los Templos, antes de mostrársele la verdad. Después de estudios, que duraban lo menos tres años, y algunas veces más tiempo, se conducía al Neófito al interior, o sea a la parte más secreta del Templo, en donde se le revelaba el verdadero objeto de la iniciación.

Los iniciados miraban con desprecio la idolatría, que consideraban como un absurdo; y si entraban de nuevo en el mundo profano, respetando y sometiendo a los cultos establecidos, no lo hacían sino por deferencia a opiniones que era peligroso combatir directamente.

Además, a medida que la iniciación se ha extendido, y que la filosofía y las artes han ilustrado a los pueblos, el culto de los ídolos ha perdido su crédito, y ha concluido por ser abandonado del todo. Tal era el objeto de los grandes misterios.

sigue en la página 43

De la iniciación han salido todos los filósofos que han ilustrado la antigüedad, y a la extensión sola de los misterios se debe el cambio que hemos observado en la religión de los pueblos. Cuando los misterios han llegado a ser vulgares, esta gran revolución se ha consumado.

Moisés, educado en Egipto, en la corte de un Faraón, y sin duda iniciado en los misterios egipcios, fue el primero que estableció el culto público del Dios de los iniciados, del verdadero Dios. Su decálogo era la ley que regía a los iniciados, y su física fue tomada de los Templos de Menfis, si bien la Ley de Moisés no fue entonces sino un ensayo imperfecto de la aplicación de los principios de la iniciación, porque no eran aún llegados los tiempos en que estos principios serían la religión universal conocida con el nombre de catolicismo.

No es nuestro propósito examinar las causas que se han opuesto a que la religión hebraica no haya hecho mayor número de prosélitos, ni los obstáculos que han limitado su extensión a la casa de Israel, si bien con el transcurso del tiempo vemos salir de su seno una religión nueva nacida del secreto mismo de las iniciaciones, más pura que la primera y que no convida a una sola familia, ni a una sola nación a sus misterios, sino a todos los pueblos de la tierra.

La iniciación antigua era, pues, la verdadera religión, la que después ha sido llamada justamente católica, porque debe ser la de todos los pueblos ilustrados del Universo: la religión enseñada por Moisés, predicada por San Juan y sellada con la sangre de Jesús. Sí, la religión cristiana ha salido de los misterios de la iniciación, según se observaba en su primitiva simplicidad, siendo esta misma religión la que se ha conservado íntegra en los templos de la masonería.

Podríamos atestar igualmente, que hasta las formas del culto y aun la jerarquía eclesiástica, en la religión católica, han sido tomadas de los usos y rituales de los iniciados, predecesores de los masones, si los límites que nos hemos propuesto en este ensayo nos lo permitieran. *El Evangelio, esta obra de la más dulce y pura moral, este libro verdaderamente divino, era el código de los iniciados, y lo es aún de la masonería.*

Si como creemos, hemos demostrado que la masonería es una sucesión de los misterios antiguos, o que los misterios son la verdadera religión de Jesús, es consiguiente que la masonería es esa misma religión que constantemente ha combatido el materialismo de la idolatría; pero que con la misma constancia ha rehusado admitir los dogmas místicos que la superstición, o bien el celo entusiasta de algunas almas ardientes, han tratado de introducir en el árbol evangélico.

Puede ser que se nos diga, que si es verdad lo que exponemos, los misterios no tienen hoy un objeto razonable, desde el momento en que se ha establecido el culto público y la creencia de los iniciados, y que el secreto de nuestras reuniones desde luego es inútil y sin objeto.

Comprendemos toda la fuerza de esta observación; pero ¿quién ignora que la religión católica ha luchado por más de tres siglos contra el paganismo, que era el culto dominante, y contra las persecuciones sin número que ésta última, su enemiga natural, le ha suscitado? ¿Dudaría alguno que el secreto le ha sido largo tiempo necesario antes de ser siquiera tolerada, es decir, hasta el momento en que Constantino la colocó sobre el trono?

Además, después del triunfo de la religión católica, que ha sido también la época de los más grandes cismas y disputas teológicas, ¿no hemos visto a los hombres sabios y apacibles que querían conservar pura la ciencia divina, apartarse de los debates y encerrarse de nuevo en el secreto de las iniciaciones, a fin de transmitirla luego en toda su integridad?

Nos parece que así podremos dar razón de la perpetuidad de las reuniones secretas de los iniciados, y explicar la transmisión de sus misterios hasta nosotros: causa de las persecuciones suscitadas contra los masones por los ministros de una religión que hubiera debido considerarlos como sus más firmes y sólidos apoyos.

De cualquier modo que se considere la sucesión de los misterios hasta nosotros, parece evidente, por los emblemas que decoran las logias de los masones de todos los ritos, que a su introducción en Europa, bajo el nombre de Masonería, reconocía ya un objeto religioso, no obstante ser también otro su intento, tal es el de la hospitalidad hacia los soldados cristianos, viudas y huérfanos de guerreros muertos por la religión en los campos de Asia; debiéndose no echar en olvido, que tan laudable propósito no podía menos de favorecer el crédito que desde su origen obtuvo tan filantrópica Institución.

La Europa, conmovida al ver perecer tan gran número de sus más ilustres hijos en un país sumamente funesto para sus armas, pone término a las calamidades que habían acompañado una guerra distante y desastrosa; pero el amor a sus semejantes no cesó de animar a los iniciados masones; los lazos que les unían subsistieron intactos, y las desgracias ordinarias de la vida no dejaron de ofrecer a sus virtudes los medios de ejercerlas.

Una ocasión terrible se presentó desde luego. Los Caballeros del Templo, que los masones miraban como a sus institutores, murieron casi todos en una catástrofe espantosa, y los pocos que escaparon de los cadalsos, se refugiaron entre los masones, que les recibieron afectuosamente y les sostuvieron y protegieron con todo su poder.

Pocos amigos de disputas teológicas, *los masones se obligaron solemnemente a no ocuparse jamás de opiniones religiosas.* Olvidáronse hasta cierto punto de que su Institución era el depósito de la verdadera religión católica, y se limitaron a predicar, *en el interior de sus Templos, la moral del Evangelio, a recomendar la sumisión a las leyes civiles, el ejercicio de todas las virtudes sociales, y encarecieron la hospitalidad y la beneficencia.* No se sigue de esto que todos los masones sean virtuosos, pero la sociedad masónica, lo es por esencia y no podría subsistir sino basada en estos principios.

¡Cuántos actos particulares de generosidad no pudiéramos citar para probar que la masonería es un verdadero bien a la sociedad!

¡Cuántos establecimientos de beneficencia, fundados y sostenidos por logias, no nos hacen acreedores al agradecimiento público! Relación es esta que podría disgustar a los masones, cuya primer máxima es la de ocultar cuidadosamente la mano que dispensa el beneficio.

Queda sentado que la masonería es una Institución religiosa y filantrópica. En el primer concepto, la sabiduría de sus principios, y pureza y dulzura de su moral, tan conforme con la del Evangelio, deben necesariamente hacerla objeto de un profundo respeto. Con respecto al segundo, que la hace tan recomendable, es una Institución acreedora a los mayores sacrificios.

No ha sido sino por un rasgo de prudencia, de parte de los masones, por lo que el lado religioso de la Institución ha sido abandonado a la sagacidad de los iniciados y que tampoco se les descifren los misterios ocultos a los ojos superficiales por los signos emblemáticos de la masonería, en tanto que todos los discursos y ejemplos, emanados de ella, están concebidos de manera a recomendar el amor a sus semejantes como virtud del masón.

Tal es el verdadero objeto de esta Institución *tan injustamente menospreciada por aquellos que no la conocen.* Los

sigue en la página 44

iniciados saben que nada hemos dicho que no esté de acuerdo con los principios que profesamos, y si nuestra buena fe no puede persuadir a los profanos, esperamos de su imparcialidad que ni condenarán a nuestros herma-

nos sin oírles, ni menos podrán negar que si es *la masonería tal como queda representada, merece el aprecio de todos los hombres honrados.*

Sociedades secretas, falanges del poder

Gerald Ford de quien se dice estuvo involucrado en sociedades secretas que dominan el mundo como la francmasonería, falleció a los 93 años y fue presidente de los Estados Unidos de América, pero no por vía directa mediante el voto de sus conciudadanos, sino gracias a que éste logró el ascenso más difícil, saltando sobre la cresta de la ola de los escándalos políticos más recordados en la historia de aquel país vecino.

por **Mario Hernandez Solorio**
de «Barloventeando»

Cómo olvidar la asunción de *Ford* tras la dimisión de *Nixon* a causa de un asunto de espionaje político perpetuado y conocido como Watergate, cuando en nuestros días esa clase de espionaje es pan de cada día con toda la impunidad que le da el gran poder del ojo que todo lo ve, en un espectro donde la sociedad y sus gobernados han adquirido el mismo poder para radiografiar las miserias de sus gobernantes.

Hoy, cuando por órdenes de *George Bush*, los estadounidenses le guardan luto nacional, pocos recuerdan que, cuando le arrancan la masa encefálica al presidente *John F. Kennedy* en las calles de Dallas a manos de varios francotiradores, *Gerald R. Ford* era diputado y a la postre le tocó ser miembro de la famosa Comisión *Warren*. ¿Porque le tocó esa suerte?. Se dice, que en parte, gracias a su condición de francmasón, fue invitado a formar parte de aquel selecto grupo encargado de justificar ante la sociedad norteamericana el supuesto magnicidio a manos de un loco.

Aquella vez, comprobada que fue la muerte del presidente mártir, se le tomó rápidamente juramento al vicepresidente *Lyndon B. Johnson* como sustituto y éste, inmediatamente ordenó a la Oficina Federal de Investigación (FBI) se avocara al esclarecimiento del magnicidio.

Johnson había recibido el título de aprendiz iniciado de una logia masónica de Texas en 1937. *J. Edgar Hoover*, el director del FBI, se unió a la Logia *Federal Número 1* del distrito de Columbia en 1920. La Comisión *Warren* estaba dirigida por el presidente del Tribunal Superior *Earl Warren* que era un Gran Maestro y otros dos miembros de la *Comisión Warren* también eran conocidos francmasones: El diputado y (futuro presidente) *Gerald R. Ford* y el Senador *Richard B. Russell*. La coincidencia de tanto francmasones dirigieran las investigaciones del homicidio de *Kennedy* ha provocado acusaciones en el sentido de que hubo maniobra para encubrir el asunto.

Según los retóricos de las conspiraciones, el símbolo del billete el dólar es portador de la bandera de los "Illuminati", que en sus orígenes fue una sociedad secreta formada por el germano *Adam Weishaupt* educado por sacerdotes jesuitas, antes de ser nombrado profesor de Derecho Natural y Canónico de la Universidad de Ingolstadt. Se dice que el clero local vio con malos ojos ese nombramiento que había estado siempre en manos de un jesuita.

Weishaupt que era un librepensador de gran inteligencia muy sobrado para su época, rápidamente forma un grupo en la Universidad contrario a los jesuitas. En 1777, la Logia de Munich lo invita a convertirse en francmasón y es entonces que *Weishaupt* decide poner en marcha una

orden denominada los **Illuminati**.

Ahí en esa bandera grabada en el billete de a dólar esta el gran conciliábulo que subyace en todo. Los tratadistas afirman que es la prueba de una conspiración genial y manipuladora, ya que los instigadores colocaron descaradamente los iconos del poder de los Illuminati ante los ojos del todo el mundo.

La imagen de la pirámide y el ojo que mira son parte importante en la filosofía de los Illuminati. El gran sello se utilizó por primera vez en el reverso de los billetes de un dólar de la Reserva Federal en el año de 1935. Oficialmente, la explicación más precisa de la presencia de una pirámide en el Gran Sello es que simboliza la fuerza y la durabilidad. La pirámide sin terminar significa que los Estados Unidos siempre crecerán, mejorarán y se construirán. Así mismo, el "Ojo que todo lo ve" situado encima de la pirámide denota la importancia de la orientación divina a favor de la causa norteamericana.

La inscripción *Annuít Coeptis* la traducen como "Él (Dios) ha favorecido nuestras empresas" y se refiere a las muchas manifestaciones en su favor de la Divina Providencia durante la formación de su gobierno. Además, la transcripción *Novus Ordo Seclorum* se traduce como "Un Nuevo Orden de los Tiempos" e indica una era americana.

Henry Agard Wallace, fue el primero que decidió imprimir el Gran Sello sobre el billete del dólar. *Wallace*, que más tarde se convertiría en vicepresidente de los estados Unidos de América desde 1940 hasta 1944, durante la presidencia de *Franklin Delano Roosevelt*, era sin duda, francmasón y mantenía creencias masónicas que han conducido a muchos a especular que utilizó el Gran Sello para manifestar sus convicciones a escala nacional.

Wallace estaba convencido que Estados Unidos era la Nación destinada por Dios a conducir el mundo, *Wallace* se cree el Mesías, el instrumento a través el cual Dios guiará a estados Unidos "Hacia delante y hacia arriba."

El propio *Wallace* hizo estos comentarios acerca del significado del Gran Sello en 1934: "Hará falta un reconocimiento más definitivo del Gran Arquitecto del Universo para que la piedra ápice (la cúspide que le falta en la pirámide simbólica) sea colocada finalmente en su sitio y ésta nación, en plena fortaleza de su poder, esté en disposición de asumir el liderazgo entre las naciones al inaugurar "El nuevo orden de los tiempos".

Echeverría : "Arriba y Adelante".

Echeverría durante su campaña política hacia la presidencia arrebató sin permiso de *Wallace*, el lema de "Arriba y adelante" que convirtió en su estribillo de batalla, para culminar su mandato con su famoso "Hacia un Nuevo Orden Económico de las Naciones" idea pirata medular de su extinta *Carta de Derechos y Deberes Económicos del las Naciones* con el que se quería colar en Naciones Unidas, irritando a la francmasonería norteamericana al intentar jugar, con lo que ellos consideran muy particular única y

sigue en la página 45

nacional simbología, porque así lo había decidido Dios.

Cuando *Echeverría* creía que pasaría a la historia con como un presidente socialista y demócrata equiparado a un *Salvador Allende* pero "vivo", *Henry Agard Wallace* desde el más allá y prácticamente encarnado en *George Walker Bush* (el que mismo que habla con Dios por teléfono) lo sientan en el banquillo de los acusados para que rinda cuentas sobre las afrentas que hizo a la simbología de las sociedades secretas norteamericanas siendo presidente de los *Estados Unidos Mexicanos*. Los problemas de *Echeverría* nada tienen que ver con genocidio ni crímenes de lesa humanidad, acusaciones de las que saldrá avante como se verá. De la garra y de la guerra de la simbología secreta no.

El Gran Sello ya existía desde mucho antes de su aparición en el billete de dólar y las raíces del símbolo hace mucho tiempo que están entrelazadas con la historias de la francmasonería de los Estados Unidos.

Fundadores de los Estados Unidos eran todos ellos francmasones practicantes. Todas estas afirmaciones han sido refutadas por fuentes masónicas oficiales. No obstante, se dice que "*De los cincuenta y cinco miembros de la Convención Constitucional, era masones todos menos cinco*".

George Washington, el primer Presidente de los Estados Unidos, era sin duda francmasón y llevaba como símbolo de un ojo dentro de una pirámide estampado en su mandil masón. De los otros padres fundadores, *Benjamín Franklin* y *Thomas Jefferson* también eran francmasones.

Los símbolos que vemos hoy en día lo incorporaron al Gran Sello, *Charles Thompson* que era secretario del Congreso y *William Barton*. Se cuenta que *Thompson* le dijo al Congreso que la pirámide representaba "fuerza y duración" y el símbolo del ojo, situado sobre la pirámide en la piedra cuspide triangular es desde hace mucho tiempo un icono masónico y denota la divinidad y el ojo que todo lo ve del Gran Señor del Universo. El Gran Sello quedó oficialmente establecido por el Congreso el 20 de junio 1782.

Otros francmasones que han sido presidentes de los EUA, *James Monroe*, *James Buchanan*, *Theodore Roosevelt*, *Warren G. Harding* y *Franklin Delano Roosevelt* Gran Maestro y muchos más entre ellos *Harry S. Truman*, Gran Maestro y también fue nombrado Gran Inspector Soberano con el grado 33 y miembro honorario del Consejo Supremo Internacional de la *Orden de De Moly*.

La francmasonería siempre atrae a dirigentes y hombres destacados, lo que se dado tela para que se hablara de conspiraciones masónicas. Desde siempre prominentes masones juegan un papel decisivo en la historia estadounidense. Nueve signatarios de la Declaración de Independencia de 1776 incluidos *Benjamín Franklin* y *John Hancock*, eran miembros de la sociedad. Diez de los legisladores de la Confederación de 1777 eran francmasones. Y había trece francmasones entre los signatarios de la constitución de los Estados Unidos en 1778

La francmasonería tiene una historia real misteriosa, y una historia legendaria paralela. Las leyendas masónicas son alegóricas, son historias que tienen un significado sim-

bólico, que no están pensadas para que se entiendan de forma literal. En ese contexto se puede entender la ejecución por ahorcamiento de *Sadamm Hussein*, no por ser un sátrapa, sino en un intento desesperado de cimentar, a un tambaleante llamado *Nuevo Orden Mundial*.

George Walter Bush no es masón, pero juró su cargo sobre la Biblia de *George Washington* – que pertenece a la *Logia de St John* de la ciudad de New York – cuando inició su mandato, lo que hace suponer que en realidad sea francmasón-. En 1789 el Gran Maestro de los masones de New York utilizó esta Biblia que consultaba *George Washington* para tomarle juramento de su cargo al propio *George Washington*, el primer presidente de los EUA.

Nuevo Orden Mundial

Los Illuminati son retratados en el espejo de la conspiración global como una organización empeñada en establecer un Nuevo Orden Mundial, que según las siglas en inglés NWO –New Word Order – es un sistema de gobierno mundial pensado para esclavizar y controlar a las poblaciones bajo un solo gobierno mundial y un solo sistema monetario.

Los dirigentes del NWO tratarían de restringir todo lo que pusieran las libertades personales, los derechos y responsabilidades individuales, la libertad de expresión, la soberanía nacional, el gobierno constitucional, las libertades religiosas, la propiedad privada y los negocios, e incluso, el desarrollo de la personalidad.

¿Acaso forman parte de esa conspiración el consejo de relaciones exteriores de EUA, y otros influyentes comités de asesores como el *Grupo Bilderberg* y la Comisión trilateral forman parte del cuadro general?. Los teóricos de las conspiraciones creen que el NWO está presente en todas las partes de la sociedad, ya que cala e influye en todos los estratos del gobierno, los negocios y las finanzas.

No es ninguna novedad el que, una sola organización anónima esté planeando la dominación y el control mundial. Ahí tenemos el descarnado caso del presidente *Abraham Lincoln* quien lo veía tan claro como el agua impoluta, la existencia de poderes superiores que conspiraban en contra de él.

He aquí sus razones: "*Los poderes del dinero se alimentan de la nación en los tiempos de paz y conspiran contra ella en los de la adversidad. Declara enemigos públicos a todos aquellos que cuestionan métodos o arrojan luz sobre sus crímenes. Yo tengo dos grandes enemigos, el Ejército del Sur frente a mí y los banqueros en la retaguardia. De los dos, el de la retaguardia es mi mayor enemigo... Las corporaciones han sido entronizadas y se seguirá una era de corrupción en los altos cargos, y los poderes del dinero del país intentaran por todos los medios prolongar su reinado aprovechándose de los prejuicios de la gente hasta que se reúna la riqueza en las manos de unos pocos y la república será destruida...*".

www.barloventeando.com

Con nuestro agradecimiento al Q.:H.: **Luis Martinez Wolf** fabricantespejos@hotmail.com



**No hay titiretero en la creación de las formas vivas.
Lo hay para los productos del pensamiento.
E ahí el Gran Arquitecto del Universo: el pensamiento.**

25 Aniversario de la Gran Logia de España

El día 10 de marzo ppdo. ha tenido lugar la “Ceremonia del 25 Aniversario” de la Gran Logia de España (GLE), en el “Salón del s. XIV” del centro Llotja del Mar (Barcelona).

Con un amplio ceremonial fue desarrollándose el acto calificado en los medios de comunicación de la misma jornada, de “celebración masónica abierta”, aunque limitada a invitaciones tanto de HH.. de otras OOb.. como de los no masones.

Presidía el I.. y P.. Gran M.. de la GLE.. el H.. José Carretero, acompañado del Cuadro de Grandes Oficiales y dignatarios correspondientes, recibiendo distintas comisiones y puntualmente Grandes MM.. o sus representantes de OOb.. europeas, americanas y de Asia, en número de 23, cubriendo la comitiva un representante de la Gran L.. Unida de Inglaterra.

Fue significativa la lectura resumida de felicitaciones de personalidades de la política española y del abad de Montserrat, así como la presencia de un representante de la Generalitat de Catalunya.

Acompañaron al acto los Himnos Nacionales de España y Catalunya, el aria “O Isis y Osiris” (La Flauta Mágica – H.. Mozart), Ave Ferum – Motete K.618, Laudate Dominum – Vesprae KV. 339; Nabucco (H.. Verdi - Coral “Va Pensiero”); Hör mien Bitten Herr (Mendelsohn); Agnus Dei (Barber); y el Himno de Clausura.

La Columna de Poesía escogió el poema “Al Maestro que se va”, del H.. Antonio Machado, dedicado a «Todos los Masones que han Sufrido Persecución y Exilio en España» y el ampliamente divulgado poema “Si”, del H.. Rudyard Kipling. Para el domingo siguiente (día 11), se realizó una visita guiada a la obra del arquitecto y H.. Gaudi “y sus símbolos masónicos” (El País. Edición de Madrid 10.03.07. Juan G. Bedoya).

Santi Lapeyra filmó para la historia de la Orden en España dicho fausto acto. La Celebración contó con los auspicios de la Generalitat de Catalunya y de “La Caixa”.

Celebración del 25 aniversario de la R.. L.. «Minerva Lleialtat Nº 1

En el año 2002, la Gran Logia Simbólica Española y Gran L.. de Catalunya i Balears, celebró su Tenida Magna de celebración del XXV Aniversario de la R.. L.. Minerva-Lleialtat núm. 1 (1977-2002). El lugar seleccionado fue el Paraninfo de la Facultad de Empresariales de Barcelona. Después de la dictadura de Franco, en España se han llegado a celebrar dos “25 aniversarios”: el de la GLSE y el de la GLE.

La Orden fue legalizada en España por la “Audiencia Nacional en sentencia de mayo de 1979”. Desde aquel año, la Masonería española ha vivido el período más largo de su historia de forma ininterrumpida.

Detrás suyo y de forma vívida, los masones dejan el número más significativo de mártires en la historia mundial de la Orden.

Recordar que la Orden ha sido denostada fundamentalmente en el último siglo por Franco, Hitler, Musolini y Stalin, pero que los ataques a la Masonería y a sus miembros dan comienzo de forma organizada a partir de la bula “In Eminentí” (28 abril 1738) del Papa Clemente XII, con penas de excomunión a los masones católicos, indicando que la sanción a la Orden era “por motivos que solo Nos sabemos”.

enviado por
Joan Palmarola Nogue : .
Rel. Int. Rev. **Hiram Abif**

«La carencia de conocimiento acerca del origen de la Francmasonería y la variedad de aproximaciones que existen para enfocar este interrogante, explican tal vez la intensidad con la cual se investiga y la persistente atracción que ejerce. La ausencia de dogmas oficiales implica que cada miembro de la Orden puede conferirle al ritual tanto o tan poco significado como desee. Ni siquiera en Inglaterra existe un patrón, ya se trate de un ritual controlado de manera centralizada o de una interpretación del ritual que deba ser aceptada por todas las logias. El que alguna vez lleguemos a estar en medida de descubrir los verdaderos orígenes de la Francmasonería es un interrogante que queda abierto. Los registros y documentos relacionados con la construcción medioeval han sido revisados en su totalidad; pero los archivos religiosos, familiares y locales permanecen prácticamente inexplorados. Por otra parte, de ser cierta la afirmación de Anderson de que numerosos manuscritos fueron quemados deliberadamente en 1720 «por algunos hermanos preocupados de que dichos papeles fuesen a caer en manos extrañas», es bien posible que la evidencia crucial que buscamos ya esté perdida».

por **John Hamill** : .
Bibliotecario y Curador de la Gran Logia Unida de Inglaterra
Past Master de la Logia Quatuor Coronati No. 2.076
del tratado «¿Cuándo, Por qué y Dónde se originó la Francmasonería?»