

Francmasonería

Progresista Universal

(Rito Primitivo)

Guía Del Aprendiz

(Aprobada por la Confederación de Supremos Consejos de las Academias)

Ceremonial, Filosofía, Simbolismo, Estudios y
Trabajos del Grado



GUÍA DEL APRENDIZ

PRIMERA PARTE APRENDIZ INICIADO

PRINCIPIOS FUNDAMENTALES

1. La Francmasonería Primitiva Universal no persigue Utopías, sino **IDEALES REALIZABLES** en el seno de la sociedad humana, en la que vive y trabaja, recogiendo sus anhelos e inquietudes y sembrando en ella sus ideas.
2. No cree en la existencia de "estados perfectos" que serían inmutables y estáticos su ideal es **DINÁMICO**. Por ello pretende únicamente ser **FACTOR ACTIVO DEL PROGRESO**.
3. Entiende por Progreso, la constante superación del pasado, para emancipar al hombre del dolor, de la esclavitud y de toda servidumbre material o moral, y hacerlo participar en todos los beneficios que pueda proporcionar la civilización y la cultura, por medio del dominio de la naturaleza y de una organización positiva de la sociedad.
4. Son sus objetivos invariables:
 - a. Destruir viejos moldes de pensamiento y de conducta que se oponen al progreso;
 - b. Formular nuevos ideales al servicio del hombre;
 - c. Laborar por su triunfo.
5. La Francmasonería Primitiva Universal es por lo tanto, **UN MOVIMIENTO FILOSÓFICO ACTIVO, DE CARÁCTER HUMANISTA**, a la vez nacional y universal, en el que caben todas las orientaciones y criterios que Retan y defienden el **POSTULADO DE LA PERSONALIDAD DE LOS HOMBRES Y DE LOS PUEBLOS**.
6. En consecuencia, reconoce y proclama en su totalidad, la **DECLARACIÓN UNIVERSAL DE DERECHOS HUMANOS**, aprobado por las Naciones Unidas en París, el 10 de Diciembre de 1948, y trabaja por el establecimiento de un **ORDEN SOCIAL** que garantice tales derechos.

7. Proclama igualmente el derecho de AUTODETERMINACIÓN DE LOS PUEBLOS, Y condena las guerras de agresión y de conquista.
8. Aspira al establecimiento de un ESTADO DE DERECHO NACIONAL E INTERNACIONAL de carácter DEMOCRÁTICO, que impida los privilegios, la explotación del hombre por el hombre y la de los pueblos débiles por los fuertes.
9. Declara que en toda sociedad democrática, la inviolabilidad de los principios de LIBERTAD, IGUALDAD Y FRATERNIDAD, es esencial para posibilitar el pleno desenvolvimiento de los hombres y de los pueblos y enriquecer su vida con toda clase de bienes.
10. Declara igualmente que la UNIÓN, SOLIDARIDAD y COOPERACIÓN entre los hombres y entre los pueblos, es indispensable para su mutuo beneficio y para la aceleración del Progreso.
11. Proclama además el DERECHO A LA REBELIÓN, contra todas las tiranías políticas, económicas, culturales, etc., que no Retan los derechos citados en esta declaración.
12. Es preocupación fundamental de la Institución, laborar constantemente para acrecentar el ACERVO COMÚN DEL PENSAMIENTO PROGRESISTA UNIVERSAL, COMO BASE DE CONVIVENCIA DE LOS HOMBRES Y DE LOS PUEBLOS, LA QUE SERRA TANTO MAS PACIFICA Y FECUNDA, CUANTO MAS AMPLIA Y FIRME SEA AQUELLA BASE.
13. Considerando que las ideas metafísicas son de exclusiva apreciación individual, la Institución rechaza toda afirmación dogmática, por lo que no prohíbe ni impone a sus miembros ninguna convicción teológica o metafísica, pero combate todo fanatismo porque el fanatismo es intolerante.
14. Es defensora de la LIBERTAD DE PENSAMIENTO, DE CONCIENCIA Y DEL LAICISMO DEL ESTADO, con el fin de mantener un ambiente social de convivencia pacífica, pero esta posición no supone indiferencia ante la diversidad de ideas y de creencias, pues la Institución declara que es su objetivo fundamental, LA BUSCA DE LA VERDAD Y LA LUCHA POR SU TRIUNFO, PARA IMPULSAR EL PROGRESO DEL GENERO HUMANO, obstaculizado por la ignorancia y la superstición

15. La Francmasonería Primitiva Universal considera que la elevación moral, la emancipación y el progreso de los hombres y de los pueblos, se consigue por medio de la EDUCACIÓN, DE LA ILUSTRACIÓN y DEL TRABAJO. Aspira al conocimiento de la VERDAD, sancionado por la EXPERIENCIA, siendo su lema "SABER ES PODER".

16. No es órgano de ningún partido político o agrupación social, pues REÚNE EN SU SENO A HOMBRES Y MUJERES, DE DISTINTAS IDEOLOGÍAS PARA ESTUDIAR E IMPULSAR LO QUE TIENEN DE COMÚN, EN BENEFICIO DE LA HUMANIDAD Y ASEGURAR AXIAL LA JUSTICIA y LA PAZ entre los hombres y entre los pueblos, sin diferenciación alguna de sexo, color, nacionalidad, cultura, etc.

17. Proclama por último, el DERECHO DE HOSPITALIDAD, que se debe a todos los hombres e Instituciones perseguidas por sus ideales emancipadores, y muy particularmente el DERECHO DE ASILO a los Francmasones y a las Potencias Francmasónicas perseguidas en sus Rectivos países, para que puedan seguir trabajando desde el exilio, Por la libertad de sus pueblos.

18. LA FILOSOFÍA FRANCMASONA SUPONE UNA ACTITUD ANTE LA VIDA, LA ACTITUD MASÓNICA, QUE OBLIGA A OBSERVAR UNA CONDUCTA EN ESTRECHA CORRESPONDENCIA CON ELLA: LA FRANCMASONERÍA ES MILITANCIA.



CEREMONIAL Y ORDEN DE LOS TRABAJOS

Funcionarios de una Logia Perfecta:

Por elección

1. Maestro Presidente
2. Primer Inspector
3. Segundo Inspector
4. Experto-Retejador
5. Guarda-Taller
6. Secretario
7. Tesorero

Por designación del M.: P.:

1. Maestro del Orden Interior
2. Hospitalario
3. Porta-Estandarte
4. Depositario
5. Bibliotecario

Tratamiento

El tratamiento entre los miembros de esta Cámara, es de Querido Hermano. A los Funcionarios se les llama Respetable Hermano, anteponiendo este tratamiento al nombre del cargo que ocupan, como R.: H.:M.:P.:, etc. A los visitantes de otros Ritos se les da el tratamiento que les corresponde en aquellos, cuando sea conocido.

Maestro del Orden Interior: Están cumplidas sus órdenes, R.:H.:M.:P.:. En caso de que faltase algún H.: debe indicarlo al M.:P.: para que ordene cubrir su puesto.

APERTURA DE LOS TRABAJOS

M.:P.: (Dando un golpe de malleto para llamar la atención) Queridos Hermanos, les hemos convocado para reunimos en Logia, conforme a las Reglas, Usos y Costumbres de la Masonería Operativa Libre, para celebrar nuestra Tenida ordinaria.

En caso de Tenidas extraordinarias, hará el anuncio correspondiente.

R.: H.: G.: T.: ¿Estamos a cubierto de la indiscreción profana?

Guarda Taller. (Después de cerciorarse): Sí, lo estamos R.:M.:P.: Seguidamente cierra la puerta no dando entrada en lo sucesivo, más que a los que se anuncien con los toques del Grado y se identifiquen.

M.:P.: R.:H.: Segundo Inspector le ruego nos informe si todos los presentes son francmasones.

Segundo Inspector (Después de cerciorarse): Sí lo son, R.:H.:M.:P.: En caso de duda debe pedir la intervención del H.: Experto-Retejador.

M.:P.: R.: H.: Maestro del Orden Interior: sírvase colocar a los funcionarios en sus puestos, a los HH.: visitantes en un lugar de honor y a los demás en la columna que les corresponda por su Grado.

M.:P.: Puesto que estamos bajo la Bóveda Celeste, es decir, con entera libertad para expresarnos y tomar acuerdos, podemos comenzar nuestros trabajos; pero antes suplico al R.:H.:Seg.:1nsp.: del Cuadro que, como Jefe de la Columna de los Aprendices, Grado en el que vamos a trabajar, nos recuerde cual es el objeto de esta Cámara.

S.: I.: R.:H.:M.:P.: y QQ.:HH.: en esta Cámara, los Aprendices Masones se capacitan desbastando la Piedra Bruta extraída de las Canteras, donde es simple masa informe, con el fin de darle la talla adecuada y forma singular para emplearla en la Obra que estamos construyendo.

M.:P.: ¿Y por qué medios se capacitan los Aprendices, R.:H.:Seg.: 1nsp.:? Segundo Inspector: Por el Trabajo, la Acción y el Estudio del Hombre y del

Medio Cultural en el que desarrollan su vida, con la preocupación constante por el Progreso y el Bienestar de la Humanidad.

M.:P.: Muchas gracias Q.: H Procedamos pues a abrir los trabajos. (Da tres golpes de Mallette, poniéndose todos en pie con el signo de orden).

- **Por el triunfo de la verdad científicamente demostrable.**
- **Por el progreso del género humano.**
- **Por la unión, solidaridad y cooperación entre los francmasones.**
- **Por la libertad, igualdad y fraternidad universales.**

Y en virtud de los poderes de que estoy investido por la libre y espontánea voluntad de mis HH.: (O por ministerio de Ley en su caso) declaró abiertos los trabajos de esta Logia... en Tenida. Ordinaria (o extraordinaria y en cámara de Aprendices.

R.:H.: Maestro del O.: Interior: sírvase colocar sobre el ARA los Instrumentos de Trabajo y de la Ciencia, en la forma acostumbrada. Maestro del Orden Interior.-(Después de hacerla). R.: H.: M.:P.: sus órdenes están cumplidas.

M.:P.: Q.: H.: xx: Por ser usted el de menor edad en esta Tenida, le ruego coloque su herramienta de trabajo sobre el ARA. (El H.: Aprendiz designado coloca el marro sobre el ARA). Gracias Q.:H.: (dando un golpe de Mallette), los trabajos están abiertos, sentémonos.

A continuación el M.: P.: dirige los trabajos con arreglo al Orden que a continuación se indica. en caso de Tenidas ordinarias; pero si trata de reuniones extra-ordinarias, de Iniciación, de Instrucción, Examen, Conferencias o actos Conmemorativos, debe indicarlo así, prescindiendo del Orden establecido para las Tenidas Ordinarias.

ORDEN DE LOS TRABAJOS

- a) Lectura discusión y aprobación del Acta de' la Tenida anterior.
- b) Lectura de correspondencia particular y oficial.
- c) Disculpas por ausencia de HH.: y calificación de las mismas por la Logia.
- d) Recepción de visitantes.
- e) Afiliaciones, entrega de Diplomas, Menciones Honoríficas, etc.
- f) Informes de los miembros del Taller y de las Comisiones Permanentes, o de las nombradas para un fin determinado.
- g) Lectura y discusión de proposiciones por escrito, previa circulación del Saco correspondiente.
- h) Proposiciones verbales y su discusión.
- i) Lectura de Trazados.
- j) Asuntos generales.
- k) Saludo y agradecimiento a los HH.: visitantes y Conclusiones de los trabajos por el H.: Experto-Retejador.
- l) Circulación del Saco de Solidaridad.
- m) Clausura de los trabajos.
- n) Promesa de secreto.

Observaciones: Los Maestros conocen las prácticas tradicionales para dirigir los trabajos de las Logias; se hacen, sin embargo, las indicaciones que siguen con el fin de fortalecer la unidad de los mismos, en el seno de nuestras Academias.

Recepción de visitantes

Al recibir el anuncio de que hay visitantes en pasos perdidos, sale a identificarlos el Experto Retejador, si así lo requiere el H.: Guarda-Taller.

En caso de personalidades, se nombra una comisión de recepción, que sale a pasos perdidos y los conduce, previo anuncio, hasta las Columnas de la Logia, haciéndolas entrar en el orden de menor a mayor jerarquía.

La ceremonia de recepción consiste en colocar los visitantes ante el ARA, de espaldas a las Columnas, mientras el M.:P.:, acompañado de los Funcionarios de la Logia, les dirige un breve discurso de bienvenida desde las proximidades del ARA, que queda en medio.

Las palabras pronunciadas han de ser adecuadas a las personas y circunstancias de la visita, pudiendo tener la siguiente forma general: QQ:. HH: " las Logias de la Francmasonería Primitiva, siguiendo las reglas, usos y costumbres de la Masonería Operativa Libre de la Edad Media, reciben tradicionalmente a sus visitantes ante el ARA, porque constituyendo ella el depósito simbólico de nuestras más preciadas conquistas, quieren honrar así a quienes nos favorecen con su presencia.

El ARA representa en efecto, el legado de nuestros antepasados, sus anhelos, sus trabajos, sus ideales y sus obras, que son la muestra del triunfo del hombre sobre el medio y constituyen en una palabra, nuestra Cultura de convivencia, paz y concordia.

Ella nos recuerda además, que siendo la Cultura algo acumulativo y en proceso de constante perfeccionamiento, tenemos el ineludible deber de acrecentada contribuyendo así al progreso humano y asegurando nuestra proyección hacia el futuro, con nuestras obras. Al recibirlos ante ella, hacemos convencidos de que su presencia significa un propósito de colaboración con los trabajos de esta Logia, porque en su nombre, les expreso nuestro agradecimiento. A tal efecto, me es grato comunidades, que esta Tenida está destinada a (a expone el plan de trabajo).

Deseamos que cuando regresen a sus Talleres, les lleven un saludo fraternal de esta Logia y les comuniquen que, en correspondencia con su colaboración y solidaridad hacia sus trabajos les ofrecemos con toda sinceridad, la nuestra. Sed bienvenidos queridos hermanos.

M.:P.: Uno mi promesa a la vuestra. Los trabajos están concluidos, (golpe de mall:.).

Si alguno de los visitantes contesta al saludo, se le escucha, invitándolos después a ocupar un puesto en Oriente. Los visitantes habituales pueden entrar al abrir los trabajos, omitiéndose esta ceremonia. Afiliaciones, entrega de Diplomas, Menciones Honoríficas, etc. Para llevar a cabo estas ceremonias, se repetirá la fórmula empleada para abrir trabajos: Por el triunfo de la verdad, etc.

Asuntos generales

El tema es de libre elección de los Aprendices y debe ser aceptado por la Logia, por mayoría de votos, para poder tratarlo. Es muy importante el encausamiento de estos temas, que indican cuales son los intereses de los Aprendices y la forma de enjuiciar los asuntos que les preocupan. Sobre ellos, no cabe tomar acuerdos.

Saludos y agradecimiento a los HH.: visitantes y Conclusiones de los trabajos por el Experto-Retejador.

El Experto debe formular sus conclusiones después de reseñar brevemente los trabajos realizados en la Tenida, calificándolos de útiles, ilustrativos, provechosos, etc., haciendo constar que se han desarrollado de acuerdo con las reglas, usos y costumbres tradicionales de la Institución.

Clausura de los trabajos

M.:P.: Habiendo agotado el programa de los trabajos señalados para esta Tenida (o bien, dado la hora que es) vamos a proceder a la clausura de los mismos:

(Da un golpe de Mallette, poniéndose todos en pie y al Orden).

Por el triunfo de la verdad científicamente demostrable, etc., y, en virtud de los poderes que ostento, declaro clausurados los trabajos de esta Logia... en su Tenida ordinaria (o extraordinaria) de hoy, día... celebrada en Cámara de Aprendices y con carácter de (Iniciación Instrucción, etc.).

Pero antes de retirarnos debemos prometer guardar secreto de lo tratado:

¿Lo prometéis?

Los asistentes (Haciendo el signo conocido): Lo prometo.

La promesa de discreción debe ser tomada solamente cuando lo tratado en la reunión así lo requiera.

Cambio de Cámara

Para ascender los trabajos, el M.·P.·, previo anuncio acompañado de un golpe de Mallette los suspende, rogando después a los Aprendices que cubran el Taller. Anuncia nuevamente que los va a elevar, haciéndolo con los golpes del grado de la Cámara superior.

El Maestro del Orden Interior hace el cambio correspondiente a los instrumentos de Trabajo a solicitud del M.· P.· reconsideración del acuerdo de iniciarlo, nos las comuniquen. El H.· Secretario nos va a leer previamente la solicitud del candidato.

El Secretario lee el expediente, escuchándose los informes que pudiera haber y dando la Secretaria los que se soliciten de ella.

TENIDAS DE INICIACIÓN

M.:P.: En vista de que no ha surgido ninguna objeción, pregunto a la Cámara si acuerda ratificar la decisión de iniciar al profano.

El presente instructivo, es una pauta general que el M.:P.: debe utilizar con arreglo, a las ideas y cultura del candidato, resumiéndolo en ciertos pasajes o ampliándolo en otros, pero sin dejar de precisar en ningún caso el significado esencial de la Iniciación.

PRIMERA FASE

Se vota Con el signo ordinario, pues el balotaje se hizo anteriormente en Cámara de Maestros.

Puesto que el acuerdo es favorable, ruego al H.: proponente que salga a pasos perdidos a preparar al candidato.

BUSCA DE LOS MATERIALES DE LA OBRA

Se abren los trabajos en Cámara de- Aprendices, indicando el objeto de la Tenida. Con anterioridad y en Cámara de Maestros Se habrán corrido los trámites de ley para la admisión del candidato, tomándose el acuerdo de realizar la Iniciación.

M.:P.: QQ.: HH.: en Tenidas anteriores y en otra Cámara se acordó, después de haber cumplido con los requisitos legales del caso, iniciar al aspirante Sr..., a cuyo fin encomendamos al H.: proponente que lo presentara hoy ante la Logia.

Q.·H.· (proponente) ¿Ha cumplido Ud. el encargo que le hicimos?
Hermano proponente: Sí, Respetable hermano Presidente; el candidato se encuentra esperando en pasos perdidos.

M.·P.·: Gracias Q.· H.·. Antes de comenzar la ceremonia queremos dar oportunidad a los Aprendices y Compañeros que no han tomado parte en nuestras deliberaciones Recto al aspirante, para que nos informen sobre su conducta en caso de que lo conozcan. Queda pues concedida la palabra para ese fin, rogando a los Maestros que si alguno tiene .informaciones de última hora que' aconsejen la Sale, el proponente, quien conduce al profano al Cuarto de reflexiones, pieza aislada y tranquila, entregándole para que lo cubra un cuestionario con las tres preguntas conocidas:

1. ¿Qué deberes tiene el hombre hacia sí mismo?
2. ¿Cuáles hacia la Naturaleza?
3. ¿Cuáles hacia la Humanidad?

Deja solo al candidato y regresa al Taller, en el que Se puede tratar algún asunto pendiente, con el fin de dar tiempo al solicitante para que formule las Ruestas correspondientes.

Transcurrido el tiempo que se considere necesario, vuelve a salir el proponente, recoge el cuestionario, llevándolo al Taller y entregándolo al M.· P.·.

M.·P.·: R.· H.· Maestro del Orden Interior, sírvase entregar este documento al H.· Secretario, para que le dé lectura.

Después de leído, el M.· P.· concede la palabra para hacer comentarios sobre las contestaciones del profano.

Si estas merecen la aprobación total o condicionada a aclaraciones posteriores, se continúa la ceremonia, entendiéndose que solamente debe rechazarse al candidato cuando sus opiniones estén en abierta oposición con los principios fundamentales de la Institución.

M.·P.·: (Después de la votación correspondiente) Puesto que los conceptos de candidatos se aprueban en principio, procederemos a llamarlo.

Les ruego a todos el máximo silencio durante la ceremonia.

Q.·H.· (Proponente), le suplico nos traiga al Sr... en la forma acostumbrada, y le advierta cuáles son sus obligaciones Recto al Tesoro de la Logia.

El H.· señalado sale a buscar al aspirante y lo conduce con los ojos vendados hasta la entrada del Taller, golpeando la puerta en forma profana. Esta prudencia nos obliga igualmente a requerir sus opiniones sobre los propósitos de la Institución, los que le iremos comunicando gradualmente, pues hemos de informarle que, con el absoluto Reto que usted nos merece, no le comprometeremos en nada Que no haya sido previamente conocido y aprobado por usted.

Es evidente que usted se ha formado alguna idea acerca de los fines de la Institución, toda vez que conoce nuestros Principios Fundamentales, anexos a su solicitud.

¿Quiere decimos qué concepto se ha formado de la Francmasonería?

Guarda Taller: (Abriendo ampliamente la puerta)

¿Quién llama?

Ronde el candidato

El H.· Conductor se identifica. añadiendo que viene acompañado de un amigo que pretende iniciarse en la Institución.

A preguntas formuladas en alta voz por el M.·P.· da el nombre y demás datos personales del candidato.

M.·P.·: ¿Ve usted alguna relación entre los objetivos que atribuye a la Institución y las tres preguntas que le hemos formulado por escrito?
Ronde el candidato

M.·P.·: (A media voz y dirigiéndose al Secretario) ¿Es éste el candidato que esperábamos? (El Secretario contesta afirmativamente).

Que pase. (En voz alta).

El candidato es conducido hasta el lugar conocido entre el ARA y el Oriente, dónde se le sienta.

M.·P.·: Señor... nos consideramos obligados a explicarle las causas por las que se encuentra usted en este lugar con una venda sobre los ojos. Nuestra Institución

es una sociedad discreta, perseguida en muchos países a lo largo de su secular historia, y aún en aquellos en donde es oficialmente aceptada, tiene infinidad de enemigos que tratan constantemente de infiltrarse en ella para descubrirnos y combatimos. Tales circunstancias nos aconsejan una extremada prudencia en la admisión de nuevos afiliados, que si llegáramos a identificar como elementos sospechosos o inconvenientes, saldrían de este recinto, sin conocer a quienes lo están rodeando. Las precauciones a tomar dependerán del país en el que se trabaja y del trato que en él se dé a la Institución. Además de las disposiciones que al Recto dicte la Academia, y el propio Taller, el **M..P..** ordenará las que considere oportunas.

M..P..: Esta sociedad tiene su origen en las organizaciones de constructores libres de la Edad Media, que hacían obras de Arquitectura para la sociedad en cuyo seno vivían y en fiel concordancia con ese origen, la Francmasonería realiza también una obra social, que viene a ser la generalización de la que llevaban a cabo aquellos Gremios: hace obras al servicio del hombre, es decir, hace obras de Cultura.

Su espíritu es por ello humanista, dinámico y creador, aspirando a una organización social que facilite y estimule el libre desenvolvimiento de las más nobles potencialidades humanas, y en la que todos sean partícipes de los beneficios que puede proporcionar el desarrollo de la Cultura, en su más amplio sentido.

Para realizar esos fines, la Francmasonería parte necesariamente del hombre, del ambiente Natural que le rodea y del medio Cultural y Social en el que vive, así como de sus relaciones e influencias recíprocas. De aquí que exista efectivamente una estrecha correspondencia entre los objetivos de la Institución y las preguntas que inicialmente le hicimos. ¿Está usted conforme con tales aspiraciones y son coincidentes con las suyas?

Ronde el candidato

Pausa.

M..P..: Pues bien apreciado amigo, cuando las sociedades gremiales a las que aludimos tenían que realizar alguna obra, buscaban por medio de sus Maestros en la localidad correspondiente, los materiales necesarios para ejecutarla, examinando principalmente las canteras más cercanas con el fin de extraer de ellas la piedra que debían emplear en la construcción, cuyas muestras llevaban al Taller de trabajo para probarlas, conocer su calidad, ver si eran aptas para el fin a que estaban destinadas y en definitiva, para proceder a su labra.

De igual manera la Francmasonería, para realizar su obra en beneficio de la Humanidad, necesita material humano con que llevarla a cabo, y lo extrae de la sociedad en la que vive, que es su cantera, sometándolo como los Masones Operativos, a las pruebas necesarias para asegurarse de su buena calidad.

Este es su caso amigo nuestro; unos Maestros de este Taller francmasónico han creído útil su colaboración en la tarea que en él se realiza y, después de conocer sus inclinaciones favorables al ingreso en el mismo, nos han informado de tales extremos por lo que les hemos rogado, previas las indagaciones necesarias y la consideración de su solicitud, que lo condujeran a esta reunión con el fin de someterlo a un examen.

¿Consiente usted en ello?

Ronde el candidato.

SEGUNDA FASE PRUEBAS DE LOS MATERIALES

El M.º. P.º.: Iniciando el interrogatorio o comisionado a algún H.º. para que efectúe el examen, concediendo después la palabra a los demás para el mismo fin. El examen debe versar sobre los principios Fundamentales de la Institución y los requisitos indispensables para pertenecer a ella. así como acerca de cualquier otro tema que tenga por fin conocer al candidato. Por tal razón el interrogatorio debe ser cordial y sin dejar traslucir nuestro íntimo pensamiento Recto a las cuestiones que se le planteen, para que Se exprese sin coacciones. Está absolutamente prohibido entablar polémicas con el candidato.

Cuando el M.º. P.º. considere que el examen debe darse por concluido, lo anuncia así al candidato, manifestándole que va a ser conducido nuevamente a pasos perdidos, mientras la Logia delibera acerca del examen efectuado. lo que así se hace.

Si el Taller, por mayoría de votos, acuerda que es de aprobarse el candidato, se le vuelve a introducir sin quietarle: la venda de los ojos, colocándolo entre Columnas.

M.º.P.º.: Apreciado amigo: esta agrupación se ha mostrado satisfecha con el examen realizado y en consecuencia acordó proseguir la ceremonia de su admisión; ahora bien, en justa reciprocidad al derecho que nosotros ejercemos,

enjuiciándolo antes de admitirlo en nuestro seno, usted puede, si lo desea, manifestar en cualquier momento la resolución de renunciar al ingreso en la Francmasonería, en la seguridad de que, con la estimación que nos merecen las personas sinceras, daremos por concluido el acto sin pedirle explicación alguna. En tal sentido le informamos que los francmasones estamos excomulgados por la Iglesia Romana.

¿Persiste usted, a pesar de ello en su deseo de afiliarse a nuestra Institución?

Ronde el candidato

M.P.: A través del examen realizado anteriormente, hemos apreciado en usted dos cualidades equivalentes a las que, los de las obras, deben reunir: capacidad de labra y aptitud para formar con los demás un aparejo consistente. Hemos visto en usted modestia de soldado, afinidad ideológica y voluntad de colaboración con nuestra Sociedad, cualidades básicas para ser masón, ya que no son aptos para estar entre nosotros, ni los engreídos, ni los egoístas, ni aún aquellos que sintiendo sinceramente las miserias de los demás, nada hacen para remediarlas. Para ser masón es necesario tener vocación de unirse a los que están dedicados a servir a los intereses de la humanidad por medio de una actividad práctica y con una estrecha disciplina voluntariamente impuesta. Pero esas cualidades no son suficientes, pues los materiales que empleamos en nuestra obra han de tener además, la resistencia adecuada a las cargas a que han de ser sometidos y a la acción del ambiente que los deteriora. Así pues, los francmasones han de ser de espíritu fuerte, constantes y tenaces, ya que la labor que realizan implica riesgos y Responsabilidades que afrontar. Deben ser también estudiosos y prudentes, discretos, sinceros y leales, no sólo hacia esta Institución sino fundamentalmente, hacia sí mismos.

Por ello, querido amigo, le advertimos desde ahora, que la Francmasonería observa constantemente a sus miembros, los que deben demostrar con hechos que poseen las cualidades mencionadas si quieren progresar en su carrera. Tal demostración surgirá de "Pruebas" experimentales a las que será usted sometido pues a nadie consideramos francmasón con todos sus derechos, hasta que, llegada su hora, sepa responder debidamente a la situación en la cual esté comprometido. Antes de seguir adelante, debe usted saber también que la fuerza de la francmasonería reside en sus principios, en su universalidad y en la lealtad y solidaridad de sus miembros, así como en el secreto de sus trabajos, y como tenemos el deber de conservar esa fortaleza, le advertimos solemnemente que la Institución nunca permanece pasiva e indiferente ante quienes la traicionan. Por ello querido amigo queremos pedirle una promesa, antes de continuar este acto:

¿Promete usted ser absolutamente leal a esta agrupación, así como a sus afiliados, y no comunicar a quien no corresponda los secretos de su organización y de su trabajo?

Ronde el candidato

M..P..: Aceptamos complacidos su promesa como plenamente sincera y a ella sabrá responder la Institución. cuya protección encontrará siempre donde quiera que se halle. (Dirigiéndose al Conductor).

Querido Hermano Conductor, sírvase acercarse al candidato para que tome asiento.

El candidato es conducido hasta el asiento dispuesto entre el Oriente y el ARA.

TERCERA FASE DESTINO DE LOS MATERIALES

Primer Inspector: Distinguido amigo, los constructores, después de examinar y someter a prueba los materiales de las obras, procedían a su clasificación para fijar a cada uno EL DESTINO MAS APROPIADO A SU NATURALEZA Las piedras duras y toscas, difíciles de labrar, eran empleadas en los cimientos; aquellas otras que unían a su fortaleza una mayor facilidad de labrar, se colocaban en los elementos sustentantes, como muros y pilares; las más ligeras. en los elementos sustentados, y por último, las que se distinguían por su color, belleza o resistencia a la intemperie, eran escogidas por los Artífices del Gremio, para labrar las fachadas, y en general, los elementos decorativos y ornamentales. Los francmasones, en cuanto materiales del edificio que simbólicamente construimos, deben estar igualmente colocados en los lugares que requieran las especiales características de cada uno; pero hay algo en la elección de ese lugar que nos diferencia esencialmente de los masones operativos, pues mientras que éstos decidían el de cada material, en nuestra Institución corresponde a cada uno ELEGIRLO EL MISMO, sin que ella pretenda imponer conductas que podrían frustrar o bloquear nobles impulsos naturales. corresponde por lo tanto a cada uno, fijar la especial significación de su vida descubriendo el horizonte de su futuro.

Pero además, entre nosotros y los masones operativos hay otra diferencia fundamental que es la siguiente: éstos fijaban el destino de los materiales de una vez para siempre, en tanto que los francmasones tienen la posibilidad de

cambiarlo elevándolo constantemente, por medio de una lucha tendiente a superar obstáculos de tal manera que hoy están en la Basse, mañana constituyen pilares y posteriormente forman la cúpula o crestería que corona el edificio. Para determinar ese lugar, el que a cada uno corresponde, es, preciso, no solamente conocer la OBRA, sino fundamentalmente conocerse a sí mismo. He aquí pues, amigo nuestro, la primera tarea concreta de todo Iniciado: desentrañar la significación de la propia existencia en relación con el medio en el que vive, y ser fiel a la misma. El emprenderla tiene ya un contenido preciso: el reconocimiento del derecho, la capacidad y la obligación de todo ser humano, para autor realizarse.

¿Lo entiende usted así?'

Contesta el recipiendario.

Pues bien amigo nuestro, cuando se usa debidamente. ese derecho y esa capacidad, surge espontáneamente la propia MISIÓN que, al fundirse con la vida y pasar a ser la vida misma, constituye lo que buscamos: la PERSONALIDAD CONSCIENTE.

Iniciarse significa pues, Conformar, Revelar y Realizar la Personalidad, por medio de un esfuerzo propio, consciente, deliberado e inteligente, ya que sólo donde hay conciencia del proceso de encontrar un camino para la vida, hay auténtica Responsabilidad para recorrerlo.

¿Qué entiende usted por ser consciente?

Todo es perfectible, es decir, capaz de ser transformado para que realice mejor el fin a que está destinado, por lo que afirmamos que no hay perfeccionamiento posible si no es de cara a un objetivo concreto.

La vocación masónica, que es la inclinación constante a laborar por la consecución de un complejo de metas' determinado, exige perfeccionamiento o sea despliegue de potencialidades adecuadas en relación con aquellas metas e inhibición de las impropias. He aquí, pues, amigo nuestro, otra tarea precisa del iniciado que, al igual que los constructores que labraban la piedra para un destino elegido, debe labrarse a sí mismo, destruyendo sus imperfecciones y elevándose a la altura que su ideal le marque, por encima de los obstáculos que encuentre en esa tarea.

CUARTA FASE

Ronde el recipiendario

Ser consciente, es tener conocimiento cabal de su medio, de sí mismo y de las mutuas relaciones entre ambos sabiendo que se tiene tal conocimiento; el ser consciente puede medir por ello las consecuencias de sus propios actos, antes de realizados. La Francmasonería se propone como tarea fundamental, estimular al iniciado para que tenga una CONCIENCIA CLARA.

¿Qué entiende usted por ser Ronsable?

Contesta el recipiendario.

Ser Responsable, es aceptar las consecuencias de su actitud ante el medio, decidida en vista de la conciencia que tiene de sus resultados.

¿Qué entiende usted por perfección?

Contesta el recipiendario.

Nosotros no creemos en la existencia de cosas o estados perfectos, que serían inmutables y estáticos; pensamos que

LOS MATERIALES Y LA ESTRUCTURA

Segundo Inspector: Apreciado amigo: después de comunicarle el significado de la Iniciación, nos corresponde pensar en los medios para realizada. Dijimos antes que los Maestros de los Gremios de Constructores, cuya organización y espíritu heredó nuestra Institución, hacían sus obras de Arquitectura de acuerdo con necesidades humanas y el medio ambiente en el que se desenvolvían; y las hacían con los materiales disponibles en la localidad y con arreglo a los conocimientos que poseían en el Arte y en la Técnica de la construcción. Pero siendo estos factores variables con el tiempo y el lugar. la obra resultante habría de ser necesariamente de DISTINTO CARÁCTER según la época y la localidad. De ello deducían que no existe una arquitectura perfecta y válida para todos los tiempos y países, y que la bondad del Arte nace como consecuencia de una actitud propicia a formular nuevas concepciones ante nuevas circunstancias.

Esta es amigo nuestro, la ACTITUD MASÓNICA, que es indispensable adoptar para llegar a iniciarse verdaderamente. Ella significa capacidad Para emanciparse de fórmulas estereotipadas, que pudieran ser adecuadas a un pasado de circunstancias diferentes y que hoy son obstáculos de los que e hay que desembarazarse, pues bloquean la Personalidad impidiendo la a floración a la conciencia de esas nuevas concepciones a que acabamos de referirnos. Por eso la iniciación requiere, en principio, la muerte para todos aquellos prejuicios y dogmas que la ignorancia o el hábito nos inculcaron, despojándose de sus ligaduras. Para nosotros esa liberación consiste en romper viejos moldes de pensamiento y de conducta que amparan privilegios y supersticiones, y que se siguen aceptando por inercia mental o sometimiento, sin juicio crítico hacia la autoridad de la tradición.

Pero vencer obstáculos y servidumbres, no es todo; hay que encontrar además, amigo nuestro, la materia positiva que constituye la sustancia de la personalidad (pausa).

Los sillares del edificio construido por los masones tienen una forma que es consecuencia de sus cualidades intrínsecas y de la función que desempeñan en aquel; en el hombre igualmente, su personalidad se deriva del equipo heredado por cada uno, que proporciona sus impulsos y del medio, que solicita Ruestas y la modela. Ambos factores, herencia y medio, forman un conjunto en constante devenir e interacción, que es preciso integrar, de la misma manera que los constructores acomodaban los materiales en la obra que construían. El iniciado pues, debe conocerse a sí mismo en función de la estructura Cultural, Natural y Social, a la que, quiera o no, está íntimamente ligado. Pero antes de proseguir, deseo que nos diga usted, que entiende por estructura.

Contesta el recipiendario.

El concepto de ESTRUCTURA, es eminentemente arquitectónico y se refiere en general, a aquellos conjuntos en los cuales cada elemento, no está simplemente yuxtapuesto a los demás, como cosa añadida que se puede suprimir sin que el todo y la parte queden afectados; por el contrario, en la estructura cada elemento está íntimamente ligado a aquel conjunto, que se altera cuando cualquiera de los que lo Constituyen varía, porque hay entre ellos una colaboración orgánica y funcional y cuyo carácter es cualitativamente distinto de los elementos de que está compuesto.

Pues bien, si el hombre es pieza de la estructura Cultural, Natural y Social a que antes aludimos, ningún principio de Reto a la personalidad y Su espontánea manifestación, nos obliga a apartar de él toda influencia externa, a pretexto de

que la deforma; por el contrario, el hombre fuera de su estructura es un ser mutilado, y en consecuencia para alcanzar la plenitud que la iniciación persigue es indispensable la **INMERSIÓN EN EL MEDIO** en el que hay que vivir y que actúa como despertador de aptitudes y potencialidades que al hacerse reales, dan contenido a la personalidad. Así pues, iniciarse consiste en morir primero para lo caduco y nacer después a una vida nueva.

Pero como muchas de nuestras capacidades no pueden realizarse, debemos seleccionadas inteligentemente con arreglo a una determinada pauta de valores que resuelva la incertidumbre de cada momento, permitiéndonos elegir un camino, el camino del masón, que se encuentra confundido con otras rutas que la vida ofrece.

Estos valores constituyen los **IDEALES Y LA MORAL** que deben inspirar toda nuestra existencia y que vienen a ser el equivalente de los instrumentos de trabajo de los constructores, el plomo, la regla, el nivel, la escuadra y el compás que les permiten hacer una obra buena y sólida.

QUINTA FASE INGRESO AL TALLER DE DESBASTE

M.:P.: Hemos llegado ya querido amigo, a la parte final de este acto. Siguiendo un estrecho paralelismo con las actividades de los Maestros Constructores para erigir sus edificios, le acabamos de comunicar cual es la esencia de la iniciación en la francmasonería. Tres son las metas a alcanzar:

1. **AUTOR REVELACIÓN DE LA PERSONALIDAD,**
2. **AUTORREALIZACIÓN,**
3. **PERFECCIONAMIENTO**

Para conseguir estas metas es preciso adoptar lo que hemos llamado "actitud masónica", que nos relaciona con el **PASADO**, con el **PRESENTE** y con el **PORVENIR**. Con el Pausado, aprovechando sus enseñanzas y las potencialidades acumuladas por la herencia, pero liberados de las ligaduras de prejuicios y errores; con el Presente, que nos brinda, por inmersión en él, una vida plena de significación; con el Futuro, a través de nuestros ideales. Estas metas exigen Pensamiento y Acción, Estudio y trabajo, Conciencia y Responsabilidad, pues son Problema y tarea. ¿Está usted dispuesto a emprender ese nuevo camino que se abre ante usted, en nuestra compañía?

Contesta el recipiendario.

Nos satisfacen plenamente sus propósitos porque a los hombres como a los pueblos, los juzgamos, no por lo que son, sino por lo que quieren ser. El ignorante que aspira a ver la LUZ DE LA VERDAD, como el esclavo que pugna por romper las cadenas de su servidumbre, son libres en potencia y por lo tanto, nuestros hermanos (pausa).

Querido Hermano Maestro del Orden Interior: sírvase colocar entre Columnas al recipiendario, ayudado por su Conductor.

Así lo hacen colocándose ellos mismos a los lados del candidato. Querido amigo: la venda que cubre sus ojos, además de protegemos de la curiosidad de los que no están debidamente probados, tiene para nosotros un significado simbólico: la oscuridad en la que vive el que carece de conciencia de los problemas que la vida plantea y de sus capacidades para resolverlos. El quitársela señala el momento de nacer a una nueva existencia, con CONCIENCIA CLARA Y RESPONSABILIDAD PRECISAS, ante sí, hacia la

Naturaleza y la Sociedad.

La Institución Francmasónica pretende ayudar a los iniciados para que salgan de la oscuridad en la que ahora usted se encuentra, iluminando su vida con la LUZ DE LA VERDAD.

¿Desea usted pues recibir la LUZ MASÓNICA?

Contesta el recipiendario.

El M.', P.. hace una pausa y dirigiéndose a los presentes, continúa: Puesto que quien está entre Columnas ha sido sometido a prueba y ha demostrado su capacidad para ser un buen sillar de nuestra obra, y manifiesta su deseo de soportar parte de las cargas de la misma, pregunto al PUEBLO MASÓNICO aquí congregado:

¿Qué pide para él recipiendario?

Los asistentes

¡LA LUZ!

M.:P.: Démosle pues LA LUZ, al tercer golpe de Mallette.

Da lentamente tres golpes y el Conductor le quita la venda.

Querido amigo: quienes lo rodean en este momento son Hermanos Masones que lo defenderán y auxiliarán si cumple usted sus promesas, y le recordarán su incumplimiento, si faltare a ellas.

Querido H.: Maestro del Orden Interior: sírvase aproximar al Neófito hasta el ARA.

Queridos HH.: (Dirigiéndose a los Inspectores), acompañadme.

Se dirige al ARA, llevando en la mano izquierda la espada flamígera. Para este primer paso de su carrera masónica, sólo podemos pedirle una promesa que por tradición heredada de los Gremios de Constructores de la Edad Media, debe ser prestada ante lo que para ellos y nosotros, constituye lo más Respetable: los instrumentos del Trabajo y el símbolo de la Ciencia, eternos testigos de nuestras protestas.

¿Promete usted ante estas herramientas con las que se forja la Cultura Humana y esta ARA, que simboliza la Cultura misma, ser sincero y leal con la Institución de Libres Masones, no revelar a quien no corresponda sus secretos, y dedicarse al estudio y al trabajo para conseguir las metas de la iniciación?

Contesta el Neófito.

¿Promete cumplir los acuerdos y reglamentos de la logia que lo está recibiendo?

Contesta el Neófito.

¿Promete ser un leal hermano de los miembros de la misma, de sus familiares y preocuparse por los problemas que afectan a su sociedad y a la humanidad en general?

Contesta El Neófito.

Si cumple sus promesas, la Institución se lo reconocerá.

Si no las cumple, se lo demandará.

Ayudando la punta de la espada flamígera en el hombro izquierdo del Neófito:

- **Por El Triunfo De La Verdad Científicamente Demostrable.**
- **Por El Progreso Del Género Humano.**
- **Por La Unión. Solidaridad Y Cooperación Entre Los Francmasones.**
- **Por La Libertad, Igualdad Y Fraternidad Universales,**

Y por las facultades de que estoy investido por la libre voluntad de mis Hermanos, le instituyo Aprendiz Masón iniciado, por los golpes del Grado.

Da tres golpes de Mallete sobre la espada y dirigiéndose al Segundo Inspector continúa:

Querido Hermano Segundo Inspector, le ruego que, como Jefe de la Columna de Aprendices, ciña el Mandil, símbolo del Trabajo, a nuestro nuevo hermano. Segundo Inspector.

Con mucho gusto, R.: M.:P.:

(Dirigiéndose al Neófito):

Me es grato, querido hermano, ceñirle este Mandil, que nos recuerda el que usaban los Masones Operativos en sus Talleres y que debe llevar siempre dentro de la Logia, pues a ella venimos a trabajar.

M.:P.: Ahora Q.: H.:, permítame que en nombre de nuestra Logia, lo abrace con todo afecto (lo abraza); reciba igualmente nuestra sincera felicitación por su ingreso en esta fraternidad.

(Dirigiéndose al Maestro del Orden Interior):

Querido hermano Maestro del Orden, sírvase proclamar entre columnas al nuevo hermano. Ocupemos nuestros puestos.

Todos ocupan sus Respectivos lugares en Logia, permaneciendo en pie durante la proclamación.

Maestro del Orden Interior.

-En cumplimiento de las órdenes del Respetable M.:P.:, proclamo a los cuatro vientos, hoy día. ... Aprendiz Masón Iniciado, al Q? H?...

¿Lo aceptáis y reconocéis como tal?

- Los asistentes.

- Lo acepto y reconozco como tal.

Maestro del Orden Interior.

- Y yo igualmente.

- Cumplidas sus órdenes Respetable M.:P.:.

M.:P.: Muchas gracias Q.: H.: -Acompañe a Oriente a nuestro nuevo hermano.

(Dando un golpe de Mallete). Sentémonos.

Querido hermano: (dirigiéndose al ,iniciado) los estudios que como Aprendiz Iniciado debe efectuar, para ser sometido más adelante a un examen a fin de ser proclamado Aprendiz Aprobado y comenzar a sí su carrera masónica, los hará bajo la dirección del Q.: H.: Segundo Inspector, que es el jefe de la columna de Aprendices el cual le dará toda la instrucción correspondiente a su grado. El designará además a un Maestro Masón, para que se constituya en su Padrino y le

ayude en el desempeño de los trabajos que le correspondan. Por el momento yo me limitaré a comunicarle la palabra semestral de reconocimiento.

Puestos todos en pie, se la comunica en voz baja y después de sentados continúa: Queridos hermanos, se concede la palabra para hacer alusiones y comentarios al acto que acaba de efectuarse. Los asistentes que lo deseen, toman la palabra para felicitar al Iniciado el cual también puede hacer uso de ella y manifestar lo que estime pertinente.

Por último el M.·P.·. otorga la palabra al Experto Retejador para que dé sus conclusiones y, en nombre del pueblo masónico la bienvenida al Iniciado, ante el que debe: exaltar la significación del acto. Su plática debe ser corta, pero en todo caso referirse a los tópicos siguientes:

1. Felicitar al Neófito por su ingreso y a la Logia. por contar con un nuevo hermano,
2. Resaltar la irreversibilidad de los actos de morir para el pasado y nacer a una vida nueva.
3. Señalarle qUe ha contraído obligaciones consigo mismo y con la Logia, de cuyo cumplimiento dependerá su futuro en la Institución,
4. Anunciarle que en las Tenidas de Instrucción Se le explicará el Simbolismo y el Ceremonial del Grado, así como los Estudios y Trabajos que debe hacer y comisiones que debe desempeñar.
5. Por último el M.·P.·. ordena que circule el Tronco de Solidaridad y cierra los Trabajos en la forma acostumbrada.

6.