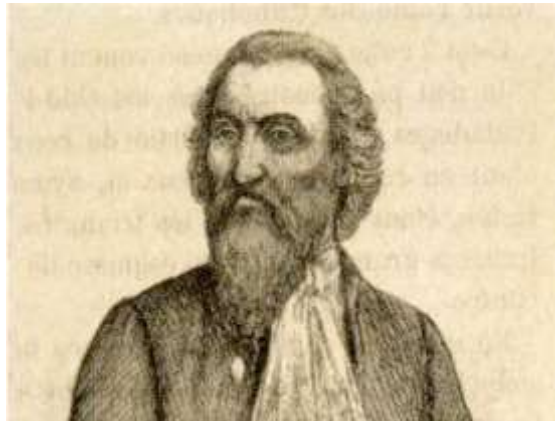


## JACQUES DE LIVRON JOACHIM DE LA TOUR DE LA CASA MARTINEZ DE PASQUALLY



Martines de Pasqually, alias Jacques de Livron de la Tour de la Case Martines de Pasqually, nació en Grenoble en 1727 y murió en Santo Domingo el 20 de septiembre de 1774. Ocultista e iniciado, fue masón, excelente teúrgo y un erudito de la Cabalá y la Biblia.

Sabemos poco de sus conocidos y de sus estudios esotéricos, se dice que estuvo cercano a los círculos kabbalísticos judíos, y ciertamente en sus escritos y obras leemos mucho sobre la influencia de esta rama de la ciencia esotérica. Sin embargo, podemos afirmar con cierto grado de certeza que era titular de una licencia masónica, y que posteriormente esta fue reconocida y regularizada por el Gran Oriente de Francia. Sobre la base de este mandato, en 1760 Martines de Pasqually fundó una logia llamada Josué, donde los primeros masones comenzaron con un nuevo Capítulo Masónico llamado "Templo del Cohen Elegido". (Siempre es bueno recordar que un capítulo masónico es una cámara o un conjunto de cámaras capitulares de un cuerpo ritual. En los ritos nunca hablamos de R. Loggia, sino de la Cámara Capitular, en el cenit de la ciudad "Nome della Camera Capitolare "y finalmente" Nombre del rito ".)

Posteriormente trabajó duro para difundir su rito masónico, y en 1766 lo instaló en la Logia "La Française". En definitiva, el Capítulo del "Templo del Cohen Elegido" se difunde en numerosos talleres, también en virtud de sus aspectos profundamente sacerdotales y teúrgicos, y en 1767 recoge todos los capítulos de las distintas Logias en el "Tribunal Soberano de la Orden". de los Cohen Elegidos Masones del Universo".

La Orden trabaja en dos niveles diferentes. La parte externa opera en los tres primeros grados de la Francmasonería Azul (aprendiz, compañero y maestro) de donde se extraen los elementos considerados más calificados para el funcionamiento de los otros grados. Estos son luego admitidos en los cuatro grados de la Clase de Pórtico (Aprendiz Cohen, Compañero Cohen, Maestro Cohen, Maestro Especial Cohen), y finalmente en la tercera clase llamada "Clase del Templo" (Maestro Electo Cohen, Gran Maestro Cohen, Gran Arquitecto, Gran Elegido de Zorobabel). Después de las

clases rituales, aquellos que tenían ciertas calificaciones ingresaban a una clase secreta llamada "Réau-Croix". Donde el Adepto, siguiendo complejos ritos de purificación y oración que culminaron en un gran ritual teúrgico, tuvo que ser investido por el Elegido (la manifestación divina) de los pasos que certificarían la preparación y la finalización espiritual e iniciática de toda su Masónica. y camino teúrgico.

En 1772, por razones no del todo claras, Martines de Pasqually dejó Francia para Santo Domingo, invirtiendo a Baçon de la Chevalerie como su sucesor. Abandonó este plan de existencia el 20 de septiembre de 1774. Los Cohen Elegidos entraron rápidamente en crisis sin la guía carismática del fundador, provocando que la Orden durmiera en poco tiempo, con evidentes consecuencias a nivel eggregórico, y abriendo una serie de cuestiones iniciáticas y tradicionales en torno al despertar en ausencia de continuidad directa.

Un elemento fundamental de la estructura docética de Martines es el Tratado de reintegración de los seres. En esta compleja obra, Génesis y Éxodo se releen en clave iniciática como la historia de la caída espiritual de los hombres y su necesaria labor de reintegración para recuperar el papel que les asignó el Creador. El hombre es la segunda creación de seres espirituales por Dios. Los primeros seres espirituales dotados transgredirán los preceptos divinos y, a su vez, crearán, por orgullo, otros seres espirituales. El castigo divino es inevitable, y estos se han sumergido en el mundo de la materia. Adam (Adam Kadmon) es el primer Hombre y tiene dominio total y completo sobre todos los seres y criaturas. También cae en transgresión y crea otro ser espiritual (Eva), condenándose a la caída en la Tierra. Su reconocimiento del error cometido y la piedad del Creador, sin embargo, le permiten avanzar por el camino de la reintegración / reconciliación, aunque constantemente tentado por los primeros espíritus prevaricadores o transgresores. Cuando se declina de otra manera, podemos encontrar una buena parte de la narrativa de Martines en la cosmogonía y la mitología gnóstica, demostrando una línea ideal de continuidad incluso si los puntos de fractura son múltiples.

Los discípulos más famosos del Teúrgo de Grenoble son Jean-Baptiste Willermoz y Louis Claude de Saint-Martin. El primero, quizás menos dotado, pero más constante, se comprometió a traducir y recoger el sistema del Maestro en un sistema ritual masónico, la segunda convocatoria mística, dio vida a un sistema informal y exquisitamente cardíaco.

