

# Orden Martinista del Perú

A.: L.: G.: D.: Y.:E.:H.:O.:S.:H.:U.:A.: G.: A.: D.: U.:

Portal En Honor A La Orden Martinista Del Perú  
Colegio de Lima  
Grupo Lucian Chamuel N° 37  
Círculo "Acanto" N° 19

La Vía Del Corazón



## Libros Para bajar



“La Orden Martinista, de la que fue renovador y Gran Maestro el Dr. Gerard Encausse (Papus), considerando que las enseñanzas de Martínez de Pasqually y Luís Claudio de Saint Martín no podían ser patrimonio de unos pocos elegidos, creó en vida de Papus el llamado

**MARTINISMO LIBRE,**  
Orden abierta a hombres y mujeres”

“La Orden Martinista en el Perú fue fundada por el S.O.I.O. Carlos E. Cornejo López, en Lima, con el Círculo "Acanto" N° 19, el 4 de noviembre de 1962. El S.O.I.O. Cornejo recibió en Chile la iniciación Martinista del S.O.I.O. Nicolás Rogalev Girs (Nabusar), el 24 de abril de 1963, recibiendo al mismo tiempo los poderes de Iniciador y como tal, fundó el Grupo "Lucian Chamuel" N° 37, el 5 de febrero de 1964”

"Solo el que es digno y que está versado en la historia del hermetismo, de sus doctrinas, de sus rituales, de sus ceremonias y de sus jeroglíficos, podrá penetrar el secreto, y conocer el significado real del reducido número de símbolos para la meditación del

**Hombre de Deseo."**

Artículos del Portal Martinista

Dr. Gerard Encausse (Papus)

El Sermón Del Monte - Emmet Fox

# **El Ocultismo Contemporáneo**

**Por Papús**

**París 1887**

**A Luis Lucas  
Prefacio**

Darles a los hijos de la viuda según los consejos de su autor Iniciado a Ragon de kabalistas y de Teosofistas una bibliografía que les permita extender el dominio de sus conocimientos, abastecer a las críticas el medio de saber aquel de lo que hablan, lo que todos no les llega siempre, devolver en luz de los sabios injustamente ignorados como, a Luis Lucas u Hoëne Wronski, con el fin mostrar la reacción anti materialista que se produce de momento, tales son los fines que me propongo publicando este pequeño tratado. Escritos que serán leídos los todos que piensan, será mi recompensa más bella.

En lo posible las numerosas devoluciones prueban esto, lo que acerco y ciento sólo una cosa, es para que el marco demasiado estrecho de este tratado no me hubiera permitido hacer tantas citaciones que lo habría deseado. Con todo modo le ofrezco al público el fruto de un trabajo largo y difícil y no el producto de una imaginación más o menos fértil.

**PAPÚS.  
Junio de 1887.**

## PRIMERA PARTE

### INTRODUCCIÓN

No es hoy de hombre verdaderamente instruido que no sepa que la ciencia no reposa en ningún fundamento estable.

¿Cuál informe establecer entre la atracción universal, la cohesión, la afinidad y la atracción molecular, mientras que las leyes no son idénticas más para todas las fuerzas?

La ley del cuadrado es demasiado débil para explicar a la atracción molecular y, la ley del cubo es demasiado fuerte.

Cual confianza conceder a las teorías químicas, en apariencias sólidas que la isomería vino para contradecir.

¿Qué creer afirmaciones contemporáneas, después de los trabajos químicos de Luis Lucas?

¿Por fin que decir sobre médicos que se jactan con orgullo de no estudiar la vida de otro modo que por sus efectos?

¿Esto es tratando de reconstruir las murallas de una ciudad, a medida que la artillería enemiga los derriba, o bien imponiendo silencio esta artillería que se protege a los ciudadanos?

Vos tendríais como hermoso reconstruir, el cañón destruirá siempre, médicos usted tendrá como bello tratar los síntomas, la causa de la enfermedad que nos es desconocida actuará siempre.

Quisimos hacer una ciencia de los hechos, y los hechos vinieron para destruir los datos 2 admitidos.

Delante de estas contradicciones múltiples, los investigadores concienzudos se preguntaron si no existía otra ciencia.

1. V *Chimie natural*; de Luis Lucas Paris, 1854 in 8
2. V los boletines de la sociedad de psicología, fisiológica de París, 1885 y 1886.

Es mientras divisaron, a través de los tiempos, una ciencia siempre la misma y siempre cuidadosamente escondida, tan rica en ideas como el nuestro era rico en hechos: es la ciencia oculta.

Valientemente se lanzaron adelante, pero pronto las decepciones vinieron para derribar a la inmensa mayoría de ellos. Cómo adivinar lo que se escondía detrás de este montón de términos oscuros, de jeroglíficos raros y de recetas torcidas falseadas a propósito. Poco persiguió el estudio, otros se recuperaron a estudiar la ciencia de su tiempo.

El caso es que es muy bella a pesar de todo, la inducción magnífica que procede al establecimiento de nuestros conocimientos contemporáneo. Qué nos importe abandonar el estudio de los principios generales cuando los detalles revelados por la experiencia vienen para echar luces tan vivas sobre cada rama de nuestro saber. Construimos en presencia del cielo un monumento cuya cada piedra ha sido trabajada por nuestros mejores espíritus, dicen los sabios, a los que nos importa no conocer las bases.

Pero este desconocido al cual usted edificó hará un día hundirse su monumento, dicen los ocultistas, y otros vendrán para poner sobre sus bases sólidas las piedras que le dieron tanto dolor.

Dejando a los que buscan los detalles la consideración y los honores, los audaces persiguieron el camino. Después de un trabajo asiduo los símbolos comenzaron a hablar, los investigadores vieron la ciencia de cada época aparecer en medio de las palabras incomprensibles en los profanos, adivinaron detrás de lo que uno piensa en toda otra época más instruida que la nuestra 1.

1. V. Luis Lucas, La Novela alchimique y Saint Yves de Alveydre, la Misión de los judíos.

Por fin la alianza de los descubrimientos modernos y de la ciencia oculta en eterna la verdad se dejó divisar a los verdaderos investigadores y la síntesis se manifestó a su espíritu.

Es mientras se volvieron hacia su colega antiguo para rogarle que él una sus descubrimientos con sus ideas. Pero el hombre no es más lo mismo, envejeció en una paz mental dulce, halagado por sus contemporáneos, desgracia a la que se pervirtió, al que despreció el estudio del detalle. Cuando viene para ofrecer sus ideas de síntesis es tratado a utopista, a sueño hueco, hasta no queremos escuchar sus informes 2 y cuando, no es más - allí el sabio ilustre se pone a envidiar el que supo leer en el libro hermético para él y el adepto muere de miseria 3 o de silencio 4.

Todo esto llegó y posiblemente todavía no está acabado.

¿Cuándo pues los hombres comprenderán que su personalidad no es nada en la Verdad?

Es cuando el grano de trigo podrido en la tierra parece muerto para siempre que la vida se lanza del caos que lo cerraba y manifiesta una planta; es cuando el sucesor de Philippe el Hermoso se considera más sólidamente establecido sobre el trono que jamás, que el sucesor de Santiago B. Molay lo encierra en el Templo y se venga.

Toda acción necesita una reacción igual.

Hombres verdaderamente instruidos sucumbieron bajo el complot del silencio, murieron de miseria y de hambre, de su suplicio nacerán escuelas que difundirán por todas partes la palabra que se quería esconder y uno día la fama científica de algunos se hundirá bajo el ridículo del que quisieron cubrir a los que los molestaban.

Es todos estos desconocidos de ayer y de mañana quien quiero hablar hoy, de los que luchan en la sombra por la Ciencia y no por el título o collar honorífico cualquiera, niños a los que la Libertad legó a algunas de sus voluntades.

Pero todavía lo repito, los ocultistas particularmente trataron sólo el aspecto general, la metafísica de la naturaleza 2 mientras que los sabios trataban al individuo.

Tomada por separado para explicar todo, la metafísica es tan falsa como la física. Justo apoyándose uno en el otro solamente ellas pueden dar origen a la síntesis científica social y religiosa.

## Segunda Parte

## El Magnetismo, El Espiritismo Y Los Sabios

Hablar de un movimiento contemporáneo no es por cierto cosa fácil. Tan pronto como el tiempo cualquiera fluyó desde la producción de los hechos, pudieron sufrir un comienzo de clasificación, lo que no se efectúa para el sujeto que nos ocupa.

Cualquiera que sea la atención que hagamos, es imposible no dejar escapar un libro, una persona o una acción importante. También, ruego por anticipado que el lector se perdone las omisiones o los errores que podrían haberse deslizado en mi trabajo.

En el movimiento a favor de las ciencias ocultas que se manifestó desde el 1848, varias corrientes se establecieron.

Unos, enteros a los descubrimientos prácticos de Mesmer, ven en la ciencia oculta sólo el magnetismo fluídico, otros, venidos un poco más tarde, ven sólo manifestaciones de inteligencias que pertenecen o han pertenecido a los humanos, otras por fin se elevaron bastante para edificar una síntesis general.

Los dos primeros únicos, los magnetizadores y los espiritistas, se encontraron en lucha directa con los sabios; otros, suprimidos en el dominio de la teoría, escaparon hasta aquí de una polémica verdaderamente activa.

Veamos primero a los adversarios en presencia.

De un lado se encuentra gente poco instruida, antigua obrera, pequeños burgueses u oficiales pensionistas que producen fenómenos a tontas y a locas sin el menor método científico, pero son seguros de la existencia del fluido mesmeriano.

Del otro, se encuentran los sabios, hombres instruidos y escépticos con respecto a lo que no descubrieron, tan necesarios para el inventor como la resistencia a la producción de la fuerza.

Así como el sabio es lo mismo, o poco a prados, en cada época, veamos el modo en el que los juzga un espíritu elevado que fue en condiciones de conocerlos y de estudiarlos: Goethe.

Las cuestiones científicas son muy a menudo de cuestiones de existencia.

Un solo descubrimiento puede hacer la celebridad de un hombre y fundar su fortuna social.

Es porque reinan en las ciencias esta aspereza, este tesón, este, celos de los bosquejos descubiertos por otros.

En el imperio del bello todo marcha con más dulzura; los pensamientos son totalmente más o menos una propiedad innata, común a todos los hombres; el mérito es saber ponerlos en ejecución y naturalmente hay allí menos lugar para los celos.

Pero en las ciencias la forma no es nada; todo está en el bosquejo descubierto.

Luchamos contra él como podemos: hacemos como si no lo entendamos, como si no lo comprendamos; hablamos de él con desdén como si sus ideas no valieran la pena de ser examinadas y así es como la verdad puede muy mucho tiempo esperar para abrirse su camino.

Goethe.

Ahora que conocemos a cada uno de ambos adversarios, veámoslos en lucha.

### **Primer Período - El Magnetismo**

En consecuencia de las divulgaciones de Mesmer, centros diversos de magnetizadores se habían formado quienes luchaban a golpes de experiencias contra las academias. Éstas negaban en sus informes todos los fenómenos producidos por sus adversarios como dependiente de un fluido especial. Los atribuían, de la ingenuidad y de la imaginación de los adeptos.

1. Deleuze
2. De Potet,
3. Puységur,
4. Cahagnet,
5. Ricard,
6. Carnal,

Luchaban en el campo de los magnetizadores.

Hay que reconocer que estos autores daban lugar a las críticas de los sabios publicando como Cahagnet, libros sobre el estado del alma en el otro mundo según las revelaciones de varios sonámbulos extáticos.

Era precipitar un poco las revelaciones. Sea lo que sea, la lucha se volvía tanto más viva ya que la gente del mundo había participado en eso y los salones fueron partidos por la mitad campos: los sabios suprimidos en su escepticismo y su desdén, y los revolucionarios de la ciencia adormecedor a tontas y a locas, curando los incurables, proclamando por todas partes la existencia del fluido mesmeriano y poniendo sobre la cubierta de sus libros de los epígrafes en el género de ésta;

- “¡Sí! Sé sabio supuesto, todavía se niegan a tragarse la verdad que proclamo con tanta perseverancia, acabaré por les ingurgitársela”

Así como se lo ve, el acuerdo no era fácil y los académicos, pinchados en su amor limpio, hacían oídos sordos.

- ¡El infatigable, el magnetizador Ricard hasta fue hasta adormecer a algunos, otros pretendieron que eran cómplices!

No obstante los sabios, bajo la influencia de los escritos de sus adversarios que invocaban totalmente la alta antigüedad de sus fenómenos, habían se puesto tiene estudiar algunas ramas de estas ciencias famosas y ocultas.

Luis Figuier publicaba un bello estudio la Alquimia y los Alquimistas 1856, en el cual él mismo niega la existencia de la piedra filosofal abasteciendo sin saberlo él la prueba irrefutable de tres transmutaciones.

A. Franck publicaba un trabajo notable sobre la Cábala, a la cual no comprende nada, más que Higuera a la Alquimia, por falta de conocimientos especiales suficientes.

Al mismo tiempo, estudiábamos las místicas de donde parecían provenir las ideas filosóficas de los Adeptos.

La crítica se ejercitaba sobre Claude de San-Martín, el "**Filósofo desconocido**", cuyas ideas habían alimentado dos de los hombres más grandes de la época Balzac y Sainte-Beuve.

Sucesivamente aparecieron la Reflexión sobre las ideas de Louis Claude de San-Martín de Moreau 1850, el estudio sobre la filosofía mística en Francia y sobre San - Martín y el Martinez Pasqualis, de A. Franck, miembro del Instituto, 1866, etc.



De todos estos estudios y de la existencia cada vez más evidente de la realidad de los hechos producidos no los magnetizadores, los sabios entraban poco a poco en la vía de la convicción: pero sus Palabras anteriores no les permitían confesarse públicamente convencidos.

Sobre este entrefaites, llegó la guerra franco alemana 1870 que puso algunas confusiones en los trabajos de ambos partidos.

## **El Segundo Período - El Hipnotismo**

Después de la guerra, las academias encontraron a un salvador en la persona de un doctor inglés, Braid. Éste anunció en la gente sabía que lograba producir a la inmensa mayoría de los fenómenos invocados por los magnetizadores con el apoyo de sus doctrinas, sin el menor fluido, cansando la mirada por procedimientos muy mecánicos. Designamos el nuevo procedimiento bajo el nombre de hipnotismo, y las academias se miran a estudiar los fenómenos recientemente producidos por sus miembros como si el resto jamás hubiera existido.

Hay que reconocer que todas los estudios, todas magistralmente fueron conducidos como los que seriamente son emprendidas por la ciencia contemporánea. Reencontramos uno por uno todos los hechos anteriormente descubiertos por los magnetizadores; pero exactamente determinando el medio y la duración de su producción y hasta estableciendo una clasificación que rindió, clara y simple la nomenclatura enorme del fenómeno productos sin orden y sin método por los primeros magnetizadores.

No obstante, los fisiólogos y los médicos que perseguían este estudio, y que todavía lo persiguen, eran demasiado materialistas para entrar en las vistas teóricas de los discípulos de Mesmer.

Orgullosos de la producción mecánica de los fenómenos, negaban toda existencia de fluidos especiales cuando uno por uno los hechos mismos producidos, vinieron darles para ellos un mentís.

En seguida, dos escuelas, se formaron en el seno de las sociedades científicas: unos negaban todos los fenómenos capaces de invalidar las doctrinas materialistas, otros sostenían enérgicamente la posibilidad de producir los fenómenos a distancia y como consecuencia la existencia, de un agente

impalpable e invisible transmisor (hay que leer los informes de la Sociedad de Estudios de psicología *-physiologique* de París y las disputas homéricas de Richet y de sus colegas para darse cuenta del encarnizamiento que se muestra, 2 lados).

En suma, la misma lucha abierta en otro tiempo por los magnetizadores y los sabios, y que acaba por la derrota de estos últimos, se reproduce hoy entre los partidarios del fluido y sus detractores. Veremos bien que se lo llevará.

## El Tercer Período - El Espiritismo

Algún tiempo después el magnetismo, una nueva doctrina aparecía, que pronto iba a seguir las mismas fases que su hija mayor: era el espiritismo.

De América, la recién llegada se difundió en Inglaterra, y de ahí en Francia, dando origen a una literatura especial y a una polémica tan viva como el magnetismo.

Los principales escritores espiritistas estuvieron en Francia

1. Allan Kardec,
2. Auguez,
3. Esquiros;
4. Delanne,
5. Delaage, etc.

Les recomiendo la lectura de las obras de Auguez y de Delaage a los trabajadores concienzudos.

Auguez dará informaciones serias y una bibliografía.

Delaage es uno de los modernos que más trabajaron a difundir la iniciación a los misterios antiguos y particularmente debemos agradecerle por eso. Su libro es un resumen excelente de todo punto.

El espiritismo encontró a numerosos detractores que negaban, sin querer comprobarlos, todos los fenómenos. Pero pronto los americanos sabios se declararon convencidos, luego algunos ingleses sabios, entre otras cosas, a Crookes, y por fin, a pesar del tratamiento prescrito por la medicina para los espiritistas que están considerados como alucinados, un antiguo interna

hospitales de París, Preparador al Museo, el doctor Pablo Gibier, acaba de publicar un libro en el cual se declara vencido.

Revela al mismo tiempo la existencia muy antigua de todos estos fenómenos en la India.

Hay que ver el artículo de crítico consagrado a Pablo Gibier y a su libro en la Revista científica para comprender la rabia sorda de los cuerpos sabios delante de estos fenómenos.

No pudiendo poner en duda la sinceridad de las experiencias irrefutables del sabio inglés Crookes, la crítica se ataca a las de Caza que, creo, tuvieron la culpa de publicarles. Lo censura por querer formar una sociedad para el estudio de los fenómenos y reconoce que sabios se ocupan de eso en secreto.

Sr. Gibier llama de sus votos la formación de una sociedad para estudiar esta nueva rama de la fisiología psicológica y aparece creer que es en nuestra casa el único, si no el primero, entre los sabios competentes, a interesarse por esta cuestión.

Qué Sr. Gibier se calme y esté satisfecho.

Un cierto número de investigadores muy competentes, los mismos que comenzaron con comienzo y ya pusieron una cierta orden en el revoltijo de la sobrenatural, se ocupan de esta cuestión y continúan su obra sin mantener al público.

Si nunca esta aserción sea confirmada, esto echaría un día singular sobre los procedimientos de los.

Que practican estos estudios experimentales.

¿Me parecía sin embargo que la divulgación era de actualidad?

## Tercera Parte

### La Ciencia Oculta Aplicada Sobre Las Ciencias Modernas

#### Luis Lucas 1816 1863

Estudiar a todos los filósofos antiguos, buscar el punto común entre sus doctrinas por muy diferentes a primera vista luego reunir en una sola síntesis filosófica, la obra de los alejandrinos, a alquimistas y escolásticas para extraer de eso los primeros principios. Por otra parte, estudiar experimentalmente las ciencias modernas sobre todo la física, la química, la fisiología y la medicina, y basar estas prácticas en las teorías filosóficas precedentes, tal es la obra emprendida y llevada a buen término por Luis Lucas.

Morir ignorado, asfixiado posiblemente por ciertas personalidades celosas y funcionarias, indignamente ser pillado por los teóricos de toda escuela, no ser mencionado por ellos, ni por algún diccionario o ninguna biografía supuesta universal, tal es la recompensa de todos estos trabajos.

Además, Luis Lucas no se había hecho ninguna ilusión sobre esto, lo que esperaba ya que escribía: El autor consagrado a los principios generales debe, comenzando su trabajo, ser completamente desilusionado sobre la importancia fruto que lo retirará, cuando todavía no tiene que armarse con un nuevo coraje para combatir los peligros que nacerán de sus escritos. Hay que sobre todo, como los antiguos, encontrarse parvi contentus e ir delante con esta alegría del pobre que se resguarda detrás de la mediocridad de sus deseos.

Si esté en relación con uno de estos mil teóricos que creen cada uno que ellos revuelven el universo porque tienen una idea a menudo vieja como el mundo y nueva únicamente para ellos, no protestaría como le hago contra el olvido del nombre de un hombre.

Pero es a un sabio a quien descubrí y a quien soy posiblemente el primero que hay que devolver al día, es un práctico facultativo tanto como un teórico quien junta una experiencia personal a cada una de las hipótesis que acerca, es un hombre quien hizo varios descubrimientos, entre otras cosas el Biometro, del que una única bastaría con introducir un ambicioso en las sociedades científicas oficiales, es un hombre cuyo nombre cuidadosamente es escondido y las ideas cuidadosamente pilladas por los que conocen sus obras.

¿Por qué sus vistas sacadas de numerosos ejemplares que son imposibles de encontrar?

Me eché dos años a proporcionarme la química nueva.

¿Por qué?

¿Algunos sabios modernos sacarían provecho del olvido que es huye alrededor de él para copiarlo? Lea con conciencia la Química nueva, luego recorra, las teorías supuestas nuevas sobre la filosofía de las ciencias desde la termoquímica hasta los cálculos recientes sobre el éter y usted puede verificar a la inmensa mayoría de los hechos que me permito avanzar.

La crítica científica que hace cosas por muy bellas debería dirigirse a las obras de Luis Lucas. Vería que se equivocó una vez, lo que llega a todo escritor, "**errare humanum es**", pero sería bien forzada por reconocer que tuvo razón la mayoría de las veces.

Vosotros poséis laboratorios bien avanzados, que verifica sus experiencias químicas y biológicas, muestre las que no consiguen sino muestre también las que son verdaderas y trate de explicarlos de otro modo que él.

Por otra parte vos no tiene que temer nada, Luis Lucas murió en 1863 y no competirá con vos la primera vez para que vos se presente a un sitio honorífico.

Además, si vos persiste en callar su nombre y sus obras, el extraño lo hará, lo espero. El ocultismo se vuelve cada vez más poderoso y Luis Lucas se jacta con orgullo de ser un discípulo de estos alquimistas 1 a quienes consagró una de sus obras más bellas.

Hasta el punto de vista de las ciencias ocultas, Luis Lucas reencontró la fuerza universal designada bajo tantos nombres (ignis, luz astral, magnès, azoth, etc. Designó esta fuerza bajo el nombre de movimiento y estudia sus leyes bajo el nombre de leyes de la serie cuya serie trinitaria es la base. Una vez estas leyes conocidas, aborda la experiencia aplicándolos.

Después de haber destacado las contradicciones y los errores teóricos de los sabios modernos sobre las cuestiones generales, aplica sus descubrimientos en los casos donde la ciencia balbucea y, cuando hace falta, apoya sonido decir sobre una experiencia inédita o sobre un aparato nuevo.

No emplea ningún término simbólico, sus obras son escritas en la lengua de los sabios de su época.

No obstante varias cosas devuelven el estudio desagradable de sus obras a la crítica.

En primer lugar, número enorme de hechos citados en sus libros y los conocimientos que poseía en varias ramas muy diferentes del saber humano (particularmente en química y en música) necesita una instrucción cierta y general; por fin, las burlas y las críticas mordaces de las que agobia a ciertos sabios lo hacen negociar a demente por aquellos a quienes son enviadas.

Reconoce no obstante su admiración a los verdaderos sabios a los que cita con alegría y reserva sus ataques sólo para las pedantes mediocridades que atestan la ciencia contemporánea.

Se presentó publicando, en 1849, una Revolución en la música, el ensayo de aplicación a la música de una teoría filosófica, por Luis Lucas, redactor jefe del periódico el diez de diciembre, precedió de un prefacio por Teodoro Bamille y seguir por el tratado de Euclides y por el diálogo de Plutarque sobre la música.

Es allá dónde Lucas esboza las teorías que desarrollará más tarde en sus otros volúmenes.

En 1854, aparecía su obra maestra, un verdadero de rerum natura contemporáneo que contiene a una muchedumbre de hechos todavía desconocidos y de experiencias en 1887. Es: la Química nueva apretada sobre descubrimientos importantes que modifican profundamente el estudio de la electricidad, del magnetismo, de la luz, del análisis y de las afinidades químicas, con una historia dogmática de las Ciencias naturales. Física, química, fisiología, medicina, historia natural, por Luis Lucas, editada por el autor.

He aquí el epígrafe de esta obra: La dificultad más grande que encuentra el espíritu humano en el estudio de los principios naturales es justamente el extremo la sencillez de estos principios. El sabio no quiere creer en eso y hace caso omiso.

Por fin, he aquí su última obra que queda oscura si no se leyó y no se trabajó la química nueva: la Medicina nueva basada en principios de física y de química transcendentales y sobre experimentos capitales que muestran mecánicamente el origen del principio de la vida, por Luis Lucas, autor de la Química de l'Acoustique noticia, etc. París, 1862, Dentado y Savy Tomo. Es su obra menos rara.

Entre tanto había aparecido: La Novela Alchimique, el análisis maravilloso oculto, social y filosófico en forma de novela 1857.

Todas estas obras se encuentran en la Biblioteca nacional.

## Hoëne Wronski

Es una parte de nuestras ciencias modernas que Luis Lucas no creyó que él tuvo abordar tanto como otros 1: quiero hablar de matemáticas.

Este trabajo ha sido emprendido por lo polaco Hoëne Wronski.

Éste es Menos desconocido que Luis Lucas. La enciclopedia universal de Larousse le consagra algunas líneas. Erdan, en Francia Mística se digna "darle una broma" durante un capítulo y los contemporáneos sabios se comportaron hacia él con un modo que les dejó a los lectores imparciales el cuidado de cualificar.

No obstante Wronski gritaba a cada nueva injusticia 1 y aprovechaba cada vez que un miembro del instituto se dignaba atribuirse uno de sus descubrimientos.

Esta conducta escandalosa enfrente de la ciencia llevó los frutos que debía llevar.

Después de haber visto durante el año 1822 sus obras casi totalmente destruidas, Hoëne Wronski murió de miseria y casi de hambre el 9 de agosto de 1863.

Lea el relato de su muerte en la obra que le consagra un testigo de vista 3.

En cuanto a la prueba de destrucción de sus obras, hela aquí: rogamos que el lector observe que en 1822, cuando el autor publicó en Londres el 3er de sus opúsculos, acababa de recibir de París la noticia que sus obras matemáticas iban a ser vendidas al peso del papel y que esta noticia triste le llegaba así en el momento en el que acababa de probar por parte de los ingleses sabios el despojo del que es cuestión.

Ahora, si usted quiere saber por qué sus obras fueron destruidas, trasládese a la página 243 del mismo volumen y usted leerá lo que sigue: Después de la defunción de Lagrange, ningún geómetra en Francia, sin duda a consecuencia

de preocupaciones diferentes, pudo encontrar el tiempo para estudiar ni por consiguiente, hacer más profundas estas verdades nuevas y generales

Que el instituto había cualificado así 1; a punto que el propietario de las obras matemáticas que quieren ser publicadas a petición de estos geómetras que no pueden cederles a los libreros franceses en su casa se les había desprestigiado como conteniendo sólo ensueños fue forzado por venderles al peso del papel a la plaza de París.

¿No siempre la aplicación de este procedimiento tan bien descrito por Goethe?

Además, un segundo informe fue presentado al instituto por Arago y Legendre. Este informe ser totalmente lo contrario del precedente cuya existencia los ponentes ignoraban sin duda; Wronski para vengarse publicó ambos informes codo a codo.

Wronski pretende haber descubierto un método gracias al cual se alcanza fácilmente el conocimiento de lo absoluto.

Este método lo aplica en sus obras que son muy oscuras y hay que estudiarlas pacientemente a ver la verdad parecer magnífico de sitio a sitio.

Saca sus datos de la Cábala, como lo vio bien Eliphas Lévi: Este admirable resumido mágico de Paracelso puede servir de clave a las obras oscuras del cabalista Wronski, sabio notable, que se dejó llevar más de una vez fuera de su razón absoluta por el misticismo de su nación y, especulaciones pecuniarias indignas de un pensador tan ilustre.

En efecto, en su vida privada, Wronski ha sido mezclado a varios asuntos de dinero.

Además, comprendo apenas los argumentos de esta gente que, para combatir las doctrinas de un autor, sale todas las historias malas que pueden encontrar sobre su cuenta. **¡Qué importe todo esto a la ciencia y a la verdad!** En nuestros días empleamos la misma batea contra Saint Yves de Alveydre y Señora Blavatsky. Para mostrar la falsedad de sus ideas nos atacamos a sus personas.

¿Qué esto prueba?

Según Landur Wronski habría sacado de tres fuentes principales: Jacob Boehme, San-Martín, ella intriga.



Últimamente en los "**Decadentes**" publicaron en su revista "**La Boga**" un estudio sobre H Wronski y algunos de sus escritos inéditos.

Aconsejo a los que querrán estudiar la filosofía de Wronski de leer primero la obra de Landur titulado: exposición abreviada por la Filosofía absoluta de Hoëne Wronski aparecido en 1857.

Esta obra se encuentra en la Biblioteca Nacional a las indicaciones: R 8886. He aquí una lista al año las obras de Wronski; yo el extracto del opúsculo de Lazare Augé.

Los curiosos encontrarán un retrato de Wronski en Francia Mística de Erdan.

- 1800. El Bombardero polaco.
- 1801. Memorias sobre la aberración de los astros móviles.
- 1802. Filosofía antigua descubierta por kant y fundada definitivamente sobre el principio del saber.
- 1810. Primeros principios de los métodos algorítmicos como base del technie de las matemáticas (Memoria al Instituto Informe favorable de Lagrange).
- 1811. Filosofía de las Matemáticas.
- 1812. Programa de un curso de Filosofía transcendental.
- 1814. Filosofía del Infinito.
- 1815. - 1817. Filosofía algorítmica.
- 1818. Respuesta al informe de Arson.
- 1819. Crítica de la teoría de las funciones generadoras de Laplace.

La Esfinge.

- 1820. Solución del problema de las refracciones astronómicas.
- 1821. Introducción a un curso de matemáticas (en inglés).
- 1827 Canones de Logaritmos.
- 1829. Problema fundamental de la política moderna.

Máquinas de vapor.

- 1831. Prodrome el Mesianismo.
- 1832. Boletines mesiánicos.
- 1833. Forma teleológica del azar.
- 1835. Nuevos sistemas de máquinas de vapor. 10 opúsculos sobre la locomoción espontánea.
- 1839 Cuestión decisiva de Napoleón.
- 1840. Métapolitique.
- 1840. La Guadaña napoleónisme.

- 1842. El destino de Francia, de Alemania y de Rusia como Prolegómenos del Mesianismo 1.
- 1848. Reforma del Saber Humano 2 Dirige a las naciones eslavas sobre los destinos del mundo.
- Epístola a príncipe Gzarloryski sobre los destinos de Polonia.
- 1849. Los últimos epístolas a los hombres superiores.
- 1850. Las cien páginas decisivas.
- 1851. Epístola al emperador de Rusia.

Epístola a Luis Napoleón.

Documentos históricos de las naciones eslavas.

- 1852. Historiosophie.

Secreto político de Napoleón.

- 1852 - 1853 Opúsculos sobre las Mareas.
- 1855. Propedéutica Mesiánica.
- 1861. Desarrollo progresivo y fin final de la humanidad.

Estas dos últimas obras son póstumas, han sido publicados por Señora viuda Wronski que dejó ver también bajo su nombre: pequeño tratado de Metafísica elemental, París, 1854.

## Los Ocultistas

## Éliphas Lévi

Este autor abre la serie de los que principalmente negocian el ocultismo en él hasta sin aplicarse la alianza de la ciencia contemporánea con él.

En este género de estudios, hay que anotar bien que un autor mismo raramente es completo. Es por eso que, aunque las obras de Eliphas Lévi deben ser el vademécum de todo estudiante en ocultismo, es necesario completarles por las de Lacurie, de Cyliani, de Wronski y de Luis Lucas.

Es mientras podamos abordar con frutos el estudio de las publicaciones más modernas de Señora Blavatsky.

Eliphas Lévi primero escribió obras socialistas entre las que - uno de ellos, el Testamento de la Libertad, le valió algunos meses de prisión (1848).

Discípulo de Fourier y de Wronski 1, trabajó sobre todo la Cábala y el Génesis de Hénoch.

Desbarolles lo llamaba una biblioteca viva y de hecho es el más sabio de todos ocultistas contemporáneos.

Sus principales obras están en ocultismo:

- 1861 Dogma y Ritual de la Alta Magia (teoría).
- 1861 Historia de la Magia (Realización).
- 1861 Clave de los grandes misterios (Adaptación).
- 1862 Fábula y Símbolos.
- 1861 El Brujo de Meudon.
- 1860 La Ciencia de los Espíritus.

## LACURIE

Todavía un desconocido. Hizo un libro, Armonías de serle expresada por los números, París, 1847, 2 Tomo. En octavo con tablas que mismo no dice gran cosa, sino que se vuelve maravilloso como complemento de las obras de Eliphas Lévi y de Wronski.

## CYLIANI

Uno de los últimos alquimistas que hubieran escrito sobre la piedra filosofal. Hizo en 1882 una obra anónima que recomiendo a todos los ocultistas: Hermès descubierto, en octavo. Los Hijos de la viuda encontrarán allí símbolos instructivos para ellos.

### **ÉMILE BERTRAND**

A publicado varias obras entre las que uno es notable es: el XIX y el futuro, París, 1860, in 8. Por fin citaré como un resumen muy poco conocido y muy bien hecho la Cábala el libro de LENAIN: la Ciencia cabalística, publicado en Amiens en 1823. Todas estas obras se encuentran en la Biblioteca nacional.

### **CHRISTIAN**

Se ocupó sobre todo de la astrología; publicó dos volúmenes: el hombre rojo de las Tullerías 1854. - historia de la Magia 1870. Por fin citaré en una orden de ciencias que, da beneficio a las ciencias ocultas, el abad MICHON, el autor de un Método de grafología o juicio de los caracteres según la escritura.

## Cuarta Parte

### Ocultistas Vivos

Hoy el ocultismo recluta a adherentes cada vez más numerosos y cada vez más instruidos. A la primera fila de los franceses debo citar:

#### **Saint Yves d'Alveydre**

Que hizo tres obras maravillosas tanto para el trabajo que contiene que para el estilo completamente especial que los caracteriza. El marqués Saint Yves d'Alveydre trata sobre todo la parte histórica y social de oculto: es un defensor brillante de la Sinarquía ya divisada por Wronski y por San - Martín.

En últimamente, este autor estuvo expuesto a las calumnias más viles, lo que no debe asombrar a lo que saben lo que siempre esperó ocultistas instruidos. No tengo el honor de conocer a Sr. d'Alveydre, sino la lectura de sus obras basta para mí para estimarlo. Admitiendo, lo que no creo, lo que las acusaciones viles llevadas contra él tuvieran una apariencia de la verdad, esto no toca sólo al hombre y no alcanza en nada al escritor de las tres misiones: misión de los obreros - Misiones de los soberanos 1882 (anónimo). - la misión de los judíos (1884). Su obra más célebre es el último. Ejerció una gran influencia sobre ellos todos los que se ocupaban de la cuestión. Basta para comprobarlo de leer los escritos posteriores a su aparición.

Así otro autor, **ALBERT JHONEY**, acaba de publicar un libro donde se inspira sobre todo en la Cábala.

Tiene un talento completamente personal de exposición; pero muchos de sus ideas son extraídas de escritos de Eliphaz Lévi (para la Cábala) de Lacurie (para la religión) y de Saint Yves (para la sinarquía). Los que escriben saben bien que a menudo se ignora haber copiado a alguien. Así, soy persuadido que Sr. Jhouney no conoce a Lacurie y que encontró sólo las bellas cosas que nos dice. Es por eso que saludo uno de los kabalistas gnóstico los más instruidos de nuestro tiempo en el autor del Reino de Dios. De escritos de los ocultistas y particularmente del Eliphaz Lévi nació escuela literaria cuyas producciones causaron sensación.

Nombré La Escuela Simbólica representada principalmente por Joséphin Péladan uno de los decadentes serios de nuestra época. Publica un éthopée, la Decadencia latina en cuatro volúmenes, tres ya aparecieron esto son: el vicio

supremo; - curiosa; - la iniciación sentimental; uno va a aparecer: a corazón perdido.-

En esta escuela se relaciona **DE GUAITA**, que publicó un bello folleto titulado A las puertas del misterio, en el que resume en, un estilo maravilloso, las ideas. De Eliphas Lévi y de Saint Yves de Alveydre.

Citemos todavía a un autor científico de este grupo, Charles Henry, un .qui publicó varios estudios interesantes y escritos de Wronski en la Boga revisada de los decadentes.

Al lado de todos estos autores, se colocan los vulgarizadores ello de ciencia oculta - entre los cuales - - citaré a **DURVILLE**, magnetizador que lucha con perseverancia por la ciencia. Dejó ver últimamente en estudios muy interesantes que completaban a los De Baron de Reichenback sobre la polaridad humana y sobre la fuerza universal, que habría descubierto esta fuerza es la tan bien estudiada por Luis Lucas en sus aplicaciones físicas y medicales, y por Eliphas Lévi en sus aplicaciones ocultas. Lucas lo llama el movimiento (como Durville) y Eliphas la luz astral. Sea lo que sea, saludo en Durville celoso vulgarizadora de la ciencia magnética.

Entre los vulgarizadores, todavía señalemos al Maestro **LOUIS MOND**, escritor lionés que tiene una tendencia lastimosa que se atribuye los descubrimientos de Mesmer y de Eliphas Lévi sin citar a sus dueños. ELY Estella que hizo un pequeño resumen excelente de Christian, escribe en un estilo que afortunadamente no recuerda al del escritor precedente.

Todavía citemos para la memoria la Historia de lo oculto de Fabart (París, 1885), plenas de informaciones preciosas y en qué pienso conocida todos los ocultistas.

Pero lo tiene gran movimiento contemporáneo nos viene de la India. Bajo la inspiración de grandes iniciados orientales una sociedad ha sido fundada en Nueva York en 1875. Esta sociedad adquirió hoy una importancia enorme. Tiene 136 ramas en diferentes ciudades del mundo, las librerías, los periódicos independientes y los corresponsales por todas partes: es la Sociedad Teosófica.

Una sociedad de inglés pretende, que los iniciados de Tibet existen sólo en la imaginación de los afiliados.

Para mi cuenta, no persas no y de todo modo una carta de uno de este iniciado Kouth-Houmi insertada en la Misión de los judíos y en el mundo oculto, denoto un espíritu si superior que no vacilo en mirar al que lo escribió, inició o bromista, como un verdadero dueño en el sentido completo de esta palabra. Los Hijos de la Viuda me comprenderán posiblemente.

A este movimiento oriental que particularmente estudia el budismo esotérico, se relacionan los autores y los escritos siguientes:

### **Madame BLAVATSKY**

Iniciada en Oriente, calumniada por todas partes. Secretaria de la Sociedad y escritora muy. Distinguida, escribió una obra admirable sobre el ocultismo titulado 1 Isis unveiled. Es una de las únicos autores vivos quien, a nuestro conocimiento, junta la práctica y tiene la teoría.

Se ocupa, aparece, actualmente, un otro trabajo titulado: la Doctrina secreta. Siento sólo una cosa; el caso es que no escribe bastante a menudo en francés, porque sus artículos son verdaderamente notables. Así como todos los adeptos fue el objeto de ataques muy vivos por parte de sus contemporáneos. Ella ha sido tratada de Charlatána, Mistificadora, etc. Soporta además estos pequeños disgustos y da prueba de muy ingeniosas en sus respuestas a los reporteros hambrientos a los que los artículos que contra ella hacen de su vida.

Todavía citemos en el mismo sentido los escritos de Sinnet: Occult World y Esoteric Buddhism, cuyo primero ha sido traducido en francés por un traductor concienzudo que debemos agradecer servicios que hace a ocultistas franceses agarrando sobre sus estudios el tiempo precioso para poner en nuestra alcance las grandes obras extranjeras. Quiero empañar de GABORIAU. Añadamos a estos nombres al del Presidente de Isis, la una de las ramas francesas de la Sociedad Teosófica, DRAMARD, el autor de un folleto interesante titulado la ciencia oculta.

Hay que también citar como uno de los vulgarizadores de las doctrinas teosóficas a lady Caithness, duquesa de Pomar, que escribió varias obras inspiradas por el Budismo esotérico de Sinnet. La duquesa fue presidenta de una rama francesa de la Sociedad. Dirige una revista que tiene por objeto, si comprendí bien; de mostrarles a los católicos la unidad de los cultos del Cristo y del Buda. ¿Terminará la intolerancia bien conocida las religiones de Occidente? Felicitémosla no obstante por su tentativa. Por fin, no puedo acabar con esta sociedad a la que el ocultismo debe tanto sin citar a Ch. BARLET, uno de los mejores escritores contemporáneos en la cuestión que

publicó una serie de artículos en el Loto y el poeta J. RAMA, joven y ya célebre.

En el último momento recibo una obra absolutamente notable que ciento poder sólo citar: las fuerzas no definidas por A. De ROCHAS (en casa de Masson).

En suma, todavía hoy dos campos Filosóficos se encuentran en presencia, los ocultistas y sus detractores. Estos últimos generalmente no saben nada cuestiones que combaten. No es pues insultándolos y lastimando en su amor propio; pero bien instruyéndolos que se los convencerá. Podemos ser matemático muy fuerte, fisiólogo muy fuerte o médico muy fuerte y ser un asno en alquimia o en astrología. Pero no hay que desprestigiar lo que no se conoce y el médico que se burla de la ciencia oculta es semejante a la portera que "da una broma" a los médicos. La prueba de esto es tono que toman los periódicos científicos para hablar del espiritismo 1 ahora que funcionarios sabios se ocuparon de eso. Este periódico no hubo hablado por cierto así hace diez años.

Dejemos pues marchar el movimiento y comprendamos bien qué en el momento dado las corrientes ahoguen en sus remolinos a los que quieren oponerse a su marcha.

También sabría acabando exhortar demasiado los ocultistas a dejar allí las cuestiones de personalidad o de doctrinas básicas. Agrúpese; si usted no quiere formar una sociedad o entrar en uno de las que existen. Usted va a ver mutuamente. Haga el conocimiento de los que se ocupan de la misma cuestión y pronto las ciencias ocultas tomarán el sitio que merecen en la orden de los conocimientos humanos.