

Hiram Abif

el hijo de una viuda neftali

Hiram Abif, más que un mito o leyenda, es un paradigma de genialidad, perseverancia, racionalidad y humanismo, que debería ser un ejemplo a seguir, no una exaltación al mito o leyenda, ni culto a la personalidad.



La violencia solo engendra más violencia

edición

93

VIII año -
noviembre diciembre de 2007

«Dos cosas son infinitas: el universo y la estupidez humana; y yo no estoy seguro sobre el universo.» **Albert Einstein**



Cuando esta edición de «Hiram Abif» esté en manos de nuestros lectores, la Iglesia Católica habrá distribuido parte de las Actas elaboradas por la Inquisición, relativas al juicio en función del cual la «Orden del Temple» fuera aniquilada y los Caballeros Templarios torturados, quemados en la hoguera y dispersados de sus encomiendas.

Esas actas, según señalan los seguidores del Temple, permitirán conocer las alternativas seguidas por la Iglesia y Felipe el Hermoso de Francia, para desmembrar una de las organizaciones benéficas más poderosas que ejercieron su influencia civilizadora en la Europa Medieval.

La imaginación de los seguidores del Temple, seguramente ha de inspirarles en ahondar los misterios de la Orden de monjes-guerreros y así poder elucidarlos y comunicar a la humanidad las razones de la merecida reivindicación que los Templarios merecen, al par que poder hallar pistas para conocer el destino de documentos, posesiones y la ubicación de la flota misteriosamente desaparecida de Francia, cuyo destino se desconoce aún a pesar del tiempo transcurrido desde los acontecimientos ocurridos en el siglo XIV.

Esperemos que las organizaciones que han luchado con denuedo para reivindicar a los Templarios y la memoria de Jackes de Molay, no se inclinen por someterse a los designios de la Roma Vaticana, en esa suerte de ordenamiento obediente a los aspectos monásticos por un lado y a los caballerescos de tipo medieval, de alcances vasallescicos en su estructura y conformación institucional. Desde que imperaba el ordenamiento Templario hasta hoy, han transcurrido muchos años y agua bajo los puentes.

Índice temático

pág. 2	Índice. Los conflictos entre la religión y la ciencia.
pág. 3	Staff y premios.
pág. 4	Democracia no es partidocracia.
pág. 9	Falsas informaciones sobre la Masonería Cubana. Primera experiencia extracorporal inducida bajo condiciones de laboratorio.
pág. 10	Declaración de la G.: L.: de Chile. Enterrados por la Historia.
pág. 11	Nuevo libro analiza las personalidades de 18 grandes masones de la historia.
pág. 12	El negro secreto de la Masonería.
pág. 14	La Tierra hueca, madre de todas las conspiraciones.
pág. 16	El Tribunal de Disciplina de la G.:L.: de Chile «separa» a ex Gran Maestro
pág. 17	Centro Internacional de Estudios Místicos de Ávila. 4to Encuentro de CIMAS en Chile.
pág. 18	Carta abierta a los miembros de la Francmasonería simbólica de Chile.
pág. 19	La Gran Pirámide.
pág. 22	Pacifistas.
Pág. 23	El librepensamiento frente a las religiones.
pág. 25	El Vaticano dispuesto a restituir el honor de los caballeros Templarios publicando las actas del juicio-farsa donde se les con denó.
pág. 26	El Arca de la Alianza.
pág. 29	El esoterismo y la filosofía de la Masonería.
pág. 31	¿Masonería Simbólica, Masonería Azul o Antiguo Gremio?
pág. 32	Pacifistas.
pág. 33	Reflexiones masónicas ante la gobernabilidad: ¿Relaciones con el poder? ¿relaciones de poder?
pág. 34	Ingerencia del Vaticano en México.
pág. 35	Se instaló en Venezuela el Soberano Santuario de los Grados 95º Patriarcas de Memphis, del Rito Antiguo y Primitivo
pág. 36	La Tierra y Marte tienen núcleos muy diferentes. 4ª Encuentro CIMAS Y El 2ª Encuentro de Altos Grados, en Santiago de Chile.
pág. 37	Masonería: Misterios del conocimiento ¿leyenda o realidad?
pág. 38	Eliphaz Levi, el Bafomet y el Pentagrama.
pág. 39	¿No están comprando todo?
pág. 40	Noticias de la Ciencia y la tecnología.

Suscripción a la revista:

Revista Hiram Abif, especializada y orientada a los HH.. y Hnas.. Francmasones: Datos para la suscripción: Mensaje desde el correo con el que se desea recibirla a: ABIF-c-fondo-subscribe@yahoogroups.com

Aportación de 10 • al año.

Para residentes en España, ingresar en la cuenta de: Banco La Caixa: 2100 0056 1101 0647 3450

Titular de la cuenta: Hiram Abif

Para no residentes en España, transferir U\$S a: Banco La Caixa - Cuenta swift: ES49 2100 0056 1101 0647 3450 - Titular de la cuenta: Asociación Hiram Abif

Números anteriores: www.hiramabif.org

Nota: La revista no tiene precio. Pero los suscriptores debieran entender que llevarla a cabo tiene sus costos. Hiram Abif carece de patrocinadores y no posee apoyo oficial alguno. Apóyenos Ud. antes de no poder editarla.

Los conflictos entre la religión y la ciencia

El genio inventivo no se limitó a producir creaciones útiles, y agregó otras agradables. Poco después de la introducción de la *ciencia* en Italia, las casas de los aficionados empezaron a contener sorprendentes curiosidades mecánicas de todas clases, o, como se decía, efectos mágicos; entre ellos figura en primer término la linterna mágica. No sin motivo detestaban los eclesiásticos la filosofía experimental, por una razón de no escasa importancia: el juglar se convertía en rival afortunado del hacedor de milagros.

Los fraudes piadosos, usuales en las iglesias, perdieron su encanto al ponerse en competencia con los juegos del mago de la plaza pública; éste tragaba llamas, andaba sobre carbones encendidos, mordía un hierro candente, sacaba de su boca cestos de huevos y hacía maravillas con muñecos. No obstante, la antigua idea de lo sobrenatural se destruía con dificultad. Un caballo, a quien su dueño había enseñado varias habilidades, fue juzgado en Lisboa en 1601, [331] convicto de hallarse poseído por el demonio, y quemado. Todavía después de esa época subieron muchas brujas a la hoguera. Una vez introducidos con decisión, no han cesado de progresar a paso redoblado los inventos de todo género: uno provoca a otro y continuamente minan lo sobrenatural. De Dominis empezó, completándola Newton, la explicación del arco iris; demostraron que no era un arma de guerra de Dios, sino un efecto de los rayos luminosos en las gotas de agua. De Dominis fue atraído a Roma por la promesa de un arzobispado y la esperanza de un capelo cardenalicio; alojado en una hermosa residencia, pero atentamente espiado, se le acusó de haber sugerido un pacto entre Roma e Inglaterra; fue preso en el castillo de Sant Angelo y allí murió; llevaronlo en su féretro ante un tribunal eclesiástico, que le juzgó como hereje y arrojaron su cuerpo con un montón de libros heréticos a las llamas. Franklin, demostrando la identidad del rayo y la electricidad, privó a Júpiter de sus celestiales armas. Las maravillas de la superstición fueron sustituidas por los prodigios de la verdad.

Los dos telescopios, el reflector y el acromático, inventos del pasado siglo, permitieron al hombre penetrar en la infinita grandeza del universo, reconocer, en cuanto es posible, sus espacios ilimitados, sus tiempos sin medida; y un poco más tarde el microscopio acromático puso ante sus ojos el mundo de lo infinitamente pequeño. El globo le arrastró sobre las nubes, la campana de buzo le llevó al fondo de los mares; el termómetro le dio la verdadera medida de las variaciones de calor, el barómetro de la presión del aire; la introducción de la balanza dio exactitud a la química y probó la indestructibilidad de la materia. El descubrimiento del oxígeno, el hidrógeno y [332] otros muchos gases; el aislamiento del aluminio, el calcio y otros metales demostraron que no la tierra, ni el aire, ni el agua son elementos.

Una empresa que nunca será bastante elogiada, la del paso de Venus, dio motivo para enviar expediciones a diferentes regiones, y se determinó la distancia de la Tierra al Sol. El camino recorrido por la inteligencia humana entre 1456 y 1759 se demuestra por el cometa de Halley; cuando apareció en el primero de estos años fue considerado como mensajero de la venganza de Dios y anuncio de horribles calamidades, con guerras, hambres y pestes.

Por orden del Papa, todas las campanas de la cristiandad repicaron para ahuyentarlo, teniendo los fieles que duplicar sus rezos; y como estas oraciones habían tenido buen éxito en los eclipses, sequías y grandes lluvias, también se declaró en esta ocasión que el Papa había alcanzado una victoria sobre el cometa.

Pero al mismo tiempo Halley, guiado por las revelaciones de Kepler y Newton, había descubierto que sus movimientos, lejos de ser regidos por las súplicas de la cristiandad, eran guiados en una órbita elíptica por el destino, y sabiendo que la naturaleza le había negado la oportunidad de presenciar el cumplimiento de su atrevida profecía, suplicó a los astrónomos venideros que vigilasen su reaparición en 1759, en cuyo año se verificó precisamente.

Nota: Fragmentos del libro «Historia de los conflictos entre la religión y la ciencia» - 1896 - de Juan Guillermo Draper (1811-1882), que resumen su visión conceptual del tema.

Dirección y Redacción

Hacedores

Ricardo E. Polo : . 33 *
Director

Joan Palmarola Nogué : .
Gerente de Relaciones Internacionales
Barcelona -Cataluña - España

Nayana B'Chara : .
Secretaria de Operaciones e infraestructura.
Directora Editorial de la sección «Cuadernillos»

Jordi Nebot : .
A cargo de la página Web www.hiramabif.org
de la Revista, que ya se encuentra disponible en Internet.



Premio «Quetzacoatl» otorgado por el I. y P.: H. Pedro A. Canseco, en el año 2003.

Publicamos los premios otorgados por nuestros QQ.:HH.: con la satisfacción de haber sido reconocidos por la tarea docente e informativa.

El agradecimiento a la Masonería Mexicana, en la persona del I. y P.: H.: Pedro Canseco, nos permite extenderlo a todos los QQ.:HH.: que en esa Nación, han demostrado siempre su fervor fraterno y compromiso con la Orden. Hemos recibido de México las mayores muestras de afecto fraternal, que agradecemos con emoción y compromiso. De la misma manera que de los QQ.:HH.: de Venezuela.

Distinción denominada Premio «Xipe Totec» a la Excelencia otorgado en el año 2004.



Corresponsales en el exterior

I. y P.: H.: César Pain Sr. (corresponsal honorífico) -
Columbia - USA - ratificada su corresponsalía.
cpain@adelphia.net

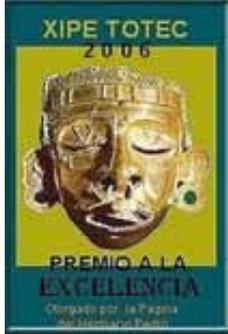
R.: H.: Fernando Brito Obregón
- Lima - Perú -
fbritto@wayna.rcp.net.pe

Q.: H.: José Antonio González Morales
- Champotón - Campeche - México -
joseantoniogonzalez@hotmail.com

Q.: H.: Oscar A. Morantes Herrera
Caracas - Venezuela
oscarmor33@hotmail.com

Q.: H.: Jean-Louis ABOU
Paris - Francia
JI-Abou@wanadoo.fr

Luiz Carlos Franken
Paraná - Brasil
luiz@oiniciado.com.br



Sin duda, resulta auspicioso saber que una publicación como la nuestra, resulta destinatario de reconocimientos por parte de nuestros QQ.:HH.: y organizaciones masónicas no oficiales, pero también resulta curioso que los estamentos denominados «oficiales» permanezcan indiferentes a la tarea docente e informativa que realizamos.

Con el apoyo fraternal del Premio «Xipe Totec» a la Excelencia en el año 2006.

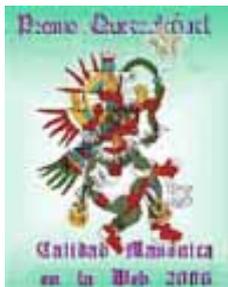


Premio «Tlacuilo» a la docencia masónica, otorgado en 2006.

El Premio TLACUILO, recuerda a este personaje que en síntesis, era un escriba nahuatl quien con su labor contribuía a preservar el conocimiento y los acontecimientos en el México precolombino.

Nuestra publicación no representa a Obediencia alguna, ni se rige por las formalidades de ningún Reglamento de la condición. Es una publicación masónica por antonomasia y solo expone el pensamiento en masonería de sus hacedores.

La revista, cuya **nonagésimo tercera** Edición entregamos a nuestros lectores, no posee otro recurso para su compaginación que el trabajo personal y el esfuerzo de un grupo de QQ.: HH.: que silenciosa y abnegadamente, trabajan al servicio de un ideal y la convicción de hacerlo con absoluta honestidad. Estas ediciones se deben al esfuerzo y apoyo económico de QQ.: HH.: que además, con sus notas y fraterna solidaridad, permiten la continuidad y periodicidad de la Revista. A todos ellos les estamos muy agradecidos. La revista cuenta con el apoyo de las Listas masónicas en la Web. Tanto las Listas masónicas como las RR.: LL.: que nos reciben, pueden difundir su quehacer en las páginas de **Hiram Abif**. Así procedemos con toda Institución que lo solicite, sin otro requisito que su anhelo de contribuir a reforzar la Cadena de Unión, constituida en fundamental principio de nuestra Orden. También pensamos que las bases esenciales del Progreso, son: **Libertad, Igualdad, Fraternidad**, y el ejercicio honesto, sincero y responsable de la **Tolerancia...**



*Nos hallamos en posesión de más distinciones otorgadas por la Web a las páginas y publicaciones masónicas como **Hiram Abif**, que poseen continuidad y periodicidad, -el gran secreto del éxito editorial-. Sin embargo nuestros sentimientos espirituales y fraternales se nutren del reconocimiento y valoración del esfuerzo didáctico que llevamos a cabo, pese a todos los embates de negatividad que solemos recibir.*

Premio «Quetzacoatl» correspondiente al año 2006.

La Revista Hiram Abif es para todos los masones del mundo:

Un medio de difusión independiente al servicio de una idea:

La Unidad Universal de la Masonería

A través de un humanismo capaz de reconocer la unidad en la diversidad. Medio de difusión independiente al servicio de esa idea, alcanzable mediante una doctrina aceptable por los masones de todo el mundo.



Dirección y Redacción

Isla de los Estados 673 - (Unidad Postal 92)
Barrio Félix U. Camet - Mar del Plata (CP 7600)
Pcia. de Buenos Aires - República Argentina -

54 - 223 - 469-8170 - Cel. 223-155-795934 (Arg.)

Email: rpolo6@hotmail.com MSN
HiramJ@favanet.com.ar



* El Grado 33 del Director de la Revista, le ha sido otorgado por el Supremo Consejo del 33 y último grado del Rito Escocés Antiguo y Aceptado para la Jurisdicción Masónica del Sureste de los Estados Unidos Mexicanos, con sede en Yucatán, el 1º de agosto de 2001.

«Las palabras que revelan la verdad no son agradables y las palabras agradables no dicen la Verdad» Lao Tse (S. IV o III a.C.)

Democracia no es partidocracia



por **Ricardo E. Polo** : .

(✦) **la ciudadanía es poco axiomática...**



Un controvertido estadista argentino que ha sido vilipendiado por sus contemporáneos, -hábito substancial en el país- sostuvo que «...sin infinito no hay ideal, sin ideal no hay progreso y sin progreso no hay movimiento». Para sustentar tal apreciación agregó que «Keyserling había observado el fondo del problema atentamente al decir que el esfuerzo de los siglos XVIII y XIX fue unilateral, pues habían dejado el alma al margen del progreso. Klages llegó a decir que bajo la influencia destructora del espíritu llegará a su ocaso, en un día no lejano, la vida terrenal, oponiéndole en su esencia el alma. En semejantes tiempos ya no resultaba popular el hombre de Vico (Giambattista Vico), un conocer y un poder que tiende al infinito. Victor Hugo, otra vez, el genial pensador francés, lanzará en la plaza pública, frente al monumento de septiembre, unas frases impercederas... Si no hay en el hombre algo más que en la bestia, pronunciar sin reír estas palabras: Derechos el Hombre y del ciudadano, derecho del buey, derecho del asno, derecho de la ostra: producirán el mismo sonido. Reducir el hombre al tamaño de la bestia, disminuirlo en toda la altura del alma que se le ha quitado, hacer de él una cosa como otra cualquiera; eso suprime de un golpe muchas declaraciones acerca de la dignidad humana, de la inviolabilidad humana, del espíritu humano, y convierte todo ese montón de materia en cosa manejable. La autoridad de abajo, la falsa, gana todo cuanto pierde la autoridad de arriba, la verdadera. Sin infinito no hay ideal, sin ideal no hay progreso, sin progreso no hay movimiento; inmovilidad pues, statu quo, estancamiento: ese es el orden. Hay putrefacción en ese orden. Preguntad a la jaula lo que piensa del ala. Os contestará: el ala es la rebelión.»

Existe, en el inconsciente colectivo, el tremendo acierto del chiste. Uno de ellos nos hablaba, hace cinco décadas, de un sujeto desfilando, de negras vestiduras, armado hasta los dientes: era «el día menos pensado». Y de eso se trata. El sistema que nos rige o al menos el que rige en el mundo Occidental, la Democracia, está en peligro. peligro que dimana de las contradicciones supinas que la sustentan. A principios del siglo XXI, quienes tenemos muchos años transitados por este mundo, pensamos que nuestras ilusiones,

ideales y visiones de futuro han fenecido al socaire de la hipocresía y las manipulaciones, que desde la 1ra Guerra mundial se han desparamado por la faz del planeta. Hemos visto cómo, generación tras generación, los dobleces se han impuesto por sobre los idealismos y las «esperanzas» de millones de sobrevivientes a las dos conflagraciones mundiales.

Un pensador dijo lo siguiente: «Hay un trabajo sin alegría, un placer sin risa, una virtud sin gracia, una juventud sin suavidad, un amor sin misterio, un arte sin irradiación... y se preguntaba ¿por qué?» Eso ocurría hace unos 50 años, en tiempos de Jean Paul Sartre y Albert Camus, tiempo en que el existencialismo era atribuido a las izquierdas, en tanto había sido creado por Shören Kierkegard, filósofo católico.

Si no llegamos a relacionar y defender debidamente las categorías y valores de ese sujeto de la vida toda, de nuestras preocupaciones y nuestros desvelos, que es el hombre, gravitará sobre el futuro próximo esa pregunta terrible sobre la vida actual.

Existe en nuestras naciones un grupo de individualidades que ha manoseado y prostituido el sentido del deber, los valores morales y éticos y se autotitula «clase política» -entendiendo esto como grupo de una división hecho con arreglo a determinadas condiciones o calidades... conjunto de personas de la misma condición social o que ejercen la misma profesión u oficio, y que en su actual heterogeneidad, constituye un baluarte de la mediocridad y el sinsentido.

Titulamos esta nota como «Democracia no es partidocracia» porque habiéndonos constituido como «República representativa» sustentamos la idea de que el «poder» o «la soberanía» -que descansa en el pueblo, es decir el ciudadano- no gobierna ni delibera sino a través de representantes, haciendo recaer todo el poder deliberativo y ejecutivo en la «clase política», dado que el sistema así lo determina. Aunque haya sido establecido en tiempos de las monarquías, cuando existía la plebe, el vasallo y aún no se había consolidado la

continúa en la página 5

condición de «ciudadano» devenida de los efectos de la Revolución Francesa.

Han transcurrido muchísimos años desde que el Hombre logró «liberarse» de las ataduras de la esclavitud y el vasallaje. Pero aún subsiste el menoscabo de los Derechos del Hombre y el ciudadano, garantía para el ejercicio de la Libertad y la igualdad ante la Ley y que son enunciados en las Constituciones Nacionales. Por estos días, cuando poco a poco se va concientizando el Hombre sobre la imperiosa necesidad de «participación» en aquellas decisiones que lo involucran y en la certeza de que los caminos trazados por sus representantes, -fundados en improvisaciones, mediocridades etc.-, no tienen como horizonte ni el progreso, la justicia, la igualdad y la felicidad de los pueblos, ya se habla con liquidez de la «participación» en las decisiones y en el trazado de nuevas miras para la Esperanza...

La *participación* responde a la idea de que la ciudadanía debe ser parte ejecutiva en la toma de decisiones, en especial, en un tiempo en el que el Modelo socio-económico-político establecido por el imperio, ha destruido el concepto de Estado soberano, vaciándolo de su contenido rector y convirtiéndolo en mero administrador al servicio del neoliberalismo imperante.

Por estos tiempos en que la mediática distorsiona los valores, las virtudes y en especial las ideas del ciudadano, sabemos que este, habitante en tiempos de supina mediocridad, no solo desconoce la pérdida de sus valores, derechos y virtudes de las denominadas «ciudadanas» y en ocasiones «republicanas», sino que desconoce también el cómo debe funcionar el Estado como tal, desvalorizado hoy con espurios calificativos como «de bienestar», pretendiendo con ello desestimarlo.

Ninguna Nación que se precie de tal puede subsistir sin «objetivos políticos Nacionales», que son sencillamente «las aspiraciones del pueblo, es decir de la ciudadanía». Esas «aspiraciones» son conocidas por la «clase política» a través de la «información» que obtiene el Estado de sus ciudadanos. Eso se logra mediante organismos creados por la Constitución, para obtener la información necesaria o la «inteligencia» que se realiza para saberlo. Si esos organismos son destruidos, fragmentados, desvirtuados en su accionar o dedicados, en el mejor de los casos a espiar a las oposiciones, llega un momento en que el Estado deja de conocer la realidad y puede sumergirse en el solipsismo de sus gobernantes.

Los objetivos políticos nacionales se canalizan a través de la acción de gobierno y constituyen la inspiración de los partidos políticos, para instrumentar los medios que según sus ideologías, debieran aplicarse. Se supone, en la Democracia, que los objetivos políticos Nacionales deberán estar establecidos con un horizonte de «felicidad y progreso» para la ciudadanía.

Si así no fuese no existe la democracia.

Pero la Democracia no es partidocracia.

Porque el sistema neoliberal que nos rige, entre otras muchas falacias que lo caracterizan, no solo ha intentado destruir al Estado, sino que ha destruido a los partidos políticos, vaciándolos de contenido ideológico, exacerbando el «individualismo» de sus dirigentes y apoyando la idea de que los «conductores» o «representantes», tienen derecho a una autonomía conceptual, apta para regir los destinos de la ciudadanía, reemplazando a las ideologías, los objetivos políticos nacionales, en la presunción de que serán los suyos los que alcancen concretar las aspiraciones del pueblo.

Es así como se han convertido en Mesías de lo político y sin vergüenza alguna se yerguen en «conductores» del ciudadano que en realidad se convierte en vasallo, rebaño, sometido a los resultados de una realidad de exclusión bastante pareja en toda Latinoamérica y extrapolando, en manadas habitando el planeta.

Decía el estadista aludido al principio de este trabajo, que «En la consideración de los supremos valores que dan forma a nuestra contemplación del ideal, advertimos dos grandes posibilidades de adulteración, una es el individualismo amo-

ral, predispuesto a la subversión, al egoísmo, al retorno a estados inferiores de la evolución de la especie; otra reside en esa interpretación de la vida que intenta despersonalizar al hombre en un colectivismo atomizador.

En realidad operan las dos un escamoteo. Los factores negativos de la primera han sido derivados, en la segunda, a una organización superior. El desdén aparatoso ante la razón ajena, la intolerancia, han pasado solamente de unas manos a otras. Bajo una libertad no universal en sus medios ni en sus fines, sin ética ni moral, le es imposible al individuo realizar sus valores últimos, por la presión de los egoísmos potenciados de unas minorías. Del mismo modo, bajo el colectivismo materialista llevado a sus últimas consecuencias, le es arrebatada esa probabilidad -la gran probabilidad de existir- por una imposición mecánica en continua expansión y siempre hipócritamente razonada.»

Sostenemos que los oponentes se unen. Ambos sistemas, religiosa y permanentemente en colisión, se suman para la infelicidad del Hombre. Progresan la tecnología, avanza su arrolladora realidad sometida al interés de los grandes poderes, beneficiando a un reducido sector de la Humanidad, cuya subsistencia radica en la depredación de las riquezas naturales del resto.

Durante largos años la Humanidad se ha visto sometida a la prédica surgida de los intereses individualistas, colisionando con la prédica de los intereses colectivistas. En el primer caso en la inteligencia de que el individualismo permite aspirar a un «sueño» de felicidad y progreso. Y en el segundo en la inteligencia de que aquél espíritu de la «igualdad» fraterna establecidos por la Revolución Francesa, alcanzaría al «ser» colectivizado, despojado de los egoísmos, las injusticias y las inequidades. La Revolución Francesa no culminó aún. Sus aspiraciones y su proyección se estancaron en la continuidad del sistema por otros medios.

Lo cierto es que nuestro tiempo se caracteriza por la gran confusión de los analistas, alguno de los cuales luego de la caída del muro de Berlín, dictaminó «el fin de la Historia», pronosticando el fin del trabajo y el triunfo del individualismo sobre la faz de la Tierra, implantado la perversa «ley del mercado». Apresurándose al entierro de las ideologías, en realidad se estaba enterrando la instancia de las ideas, por lo que la mediocridad más aparatosa de la Historia -que afortunadamente no tuvo el fin pronosticado- se apoderó de la denominada «clase política» mundial, que hoy medra en el poder y lo evidencia en el seno de las Naciones Unidas, cuya incapacidad para dar cumplimiento a los ideales de su creación en San Francisco, permite advertir que tal incumplimiento indica la pérdida de sus ideales.

No resulta extraño, entonces, que la «partidocracia clasista» impere por sobre el ideal de los partidos políticos, vacíos de contenido, olvidados de sus orígenes, sin funcionamiento orgánico y en franca extinción, reemplazados por «transvasamientos» (o transvaciamientos), alianzas, candidaturas individualistas y carentes de plataforma alguna que indique la coherencia de algún *pensamiento* de estadistas, destinado a obtener el bien común, la grandeza de la Nación y la felicidad del ciudadano. Todo ello, sazonado con la multiplicidad de propuestas, todas ellas entremezcladas con lo declarativo y sin la necesaria aclaración de los medios en función de los cuales podrían obtenerse resultados apropiados.

Naufraga la Democracia en el juego de la partidocracia, cuya exaltación resulta aconsejada por los cenáculos del imperio y sus procónsules, especialmente en América Latina.

Abruma la mediocridad de los partidócratas en sus discursos anodinos, en las citas fuera de contexto, en las referencias a filósofos no profundizados y en la evidente ausencia de claridad ideológica o simplemente en la carencia de ideas coherentes con el discurso pretendido. Y lo que más nos afecta es la certeza de escuchar vaguedades operativas, sin el respaldo de un plan coherente que nos ilustre sobre cómo ha de conducirse el que resulte gobernante, para materializar las aspiraciones de la ciudadanía, que no están centradas en el discurso político.

continúa en la página 6

Las generalidades estadísticas que son mencionadas, no se encuentran ajustadas a la realidad. Y la realidad supera todas las inconsistencias de la propuesta. No se trata de lo que se promete sino de cómo se ha de instrumentar lo prometido.

El panorama desolador que subyace en la creencia de que el voto legitima la representación, hace más patético el mal funcionamiento de los tres poderes que consagra la República.

Pareciera que todo quedará librado a la buena voluntad del mandatario, al «*síganme que no los voy a defraudar*», al voluntarismo del candidato cuya imagen mediática reemplaza la plataforma partidaria y a la ausencia del «partido», cuya exaltación virtuosista no es parte de la propuesta del sistema.

De allí nuestra convicción de que la *Democracia no es partidocracia*. Y que la «representatividad» debe ser reemplazada por la «participación», sin la cual sin duda alguna ha de colisionar el sistema, no hacia la «revolución» sino hacia la *insurrección*, ya que no es ni lícito ni apto, ni probable, hablar de *revolución*.

«En una célebre fábula de Goethe, le acontece a un hombre desdichado verse compelido a una elección extraordinaria. Melusina, reina del país de los enanos, le invita a reducir su tamaño y compartir con ella su elevada jerarquía. Le ofrece amor, poder, riquezas, solo que en grado inferior; será rey, pero entre enanos. Trasladado al país donde las brizas de hierbas son árboles gigantescos, este hombre, el más mísero de los mortales, añora su forma anterior. Y la añora, suponemos, porque su escala de magnitudes le advierte que en la prosperidad o en el infortunio su estado anterior era inimitable. En el hecho complejo del existir el hombre es, sin más, una entidad superior».

«La fábula de Melusina puede ser igualmente trasladada a otros paisajes, y preferentemente a esos donde la desintegración y la heterogeneidad de la vida moderna han reducido principios absolutos e ideales en provecho del esplendor material. Se ha producido el milagro de la fábula, pero a la inversa: al hombre no le ha sido dado elegir con arreglo a su proporción, y aquel que no posea un grado de fe en sus valores espirituales, sustituyó la altiva reacción por la resignación o por el descontento, la difuminación gradual de las perspectivas que padece quien no posee una conciencia justa de su jerarquía, la «insectificación».

«Pero semejante desviación no es consecuencia del auge de los ideales colectivos. Que el individuo acepte pacíficamente su eliminación como un sacrificio en aras de la comunidad no redundará en beneficio de esta. Una suma de ceros es cero siempre; una jerarquización estructurada sobre la abdicación personal es productiva solo para aquellas formas de vida en que se producen, asociados el materialismo más intolerante, la deificación del Estado, el Estado Mito y una secreta e inconfesada vocación de despotismo.» Estos conceptos, vertidos hace 50 años por uno de los más difamados líderes de nuestra Historia, vilipendiados por la intolerancia, el fanatismo, los egoísmos, los prejuicios de clase y en especial, esa particularidad argentina (y hasta universal) de demonizar lo que no se comparte.

La Institución principista, falla.

Deberemos aceptar que la «*insectificación*» se ha materializado. Aunque el individuo-ciudadano no lo asuma o no lo advierta. Y lo peor, es que aún desde *aquellos estamentos desde los que se supone emergen las ideas y la claridad*, el prejuicio, la mediocridad conceptual, la intolerancia y hasta la superstición, se manifiestan a través de «declaraciones», postulados y promoción de su accionar, ejemplificando ante la ciudadanía la existencia de una «profanidad» inconcebible.

Por lo que no resulta extraño que haya más integrantes fuera de la membresía, que adeptos en funcionamiento institucional. Y es claro que me refiero a la única Institución cuya doctrina e ideas, respaldan la Esperanza de Progreso, baluarte de valores y virtudes y resorte del librepensamiento

que en la Historia humana ha sido generadora de Libertad, Igualdad y Fraternidad entre los Hombres.

Me refiero a la Masonería, aquella que deviene de un pasado remoto, en el que fueron siendo disipadas las tinieblas que empañaban la Luz de la Razón, el conocimiento y la civilización. Sabemos que la Luz es uno de los símbolos de mayor envergadura en el contexto de una hermandad cuyos orígenes se remontan a los albores de la humanidad.

Como las organizaciones humanas son falibles, -puesto que desconocemos instituciones integradas por inmortales-, debemos tener en cuenta que las dificultades que se manifiestan en su integridad, se deben al accionar de los hombres.

Más acostumbrados a lo discursivo que a lo taxativo, los enunciados reemplazan al sano criterio de la realidad y a causa del vicio de las jerarquías y el prejuicio de las limitaciones de catecismo, se trabaja en función de pautas demoradas en el tiempo. Congresos, Simposios, Declaraciones, Encuentros interinstitucionales, evidencian la tendencia hacia lo Declarativo, sin que se materialicen en el accionar los principios liminares que son la esencia institucional. Libertad, Igualdad y fraternidad, son parte de una frase de frontispicio, mientras el ideal de contenido se diluye en las acciones generadas en lo mucho de profano que subsiste en el Iniciado.

Tales afirmaciones surgen de una pertenencia de análisis y participación, tal vez conflictiva, en el seno de un medio que ya no elige con severidad a sus integrantes, ni los sieve ni tamiza, como exige el contenido doctrinario de la Institución.

Entonces ¿de qué manera obrarán en la sociedad a la que pertenecen y cuales serán los ejemplos de conducta, cuya siembra merecería abundante cosecha de Luz y principios?

Sin autocrítica que permita el saneamiento de los errores que se cometen, será imposible el saneamiento de una Institución que se anquilosa aceleradamente y pervive ajena a las realidades contemporáneas que desvirtúan el *republicanismo*, la democracia y descreen de la *participación*, en la continuidad civilizada de la convivencia política.

Sin pronunciamientos claros o esclarecedores, incluso en el seno Institucional subsisten viejas concepciones sobre la conformación de los Estados, la majestad soberana del ciudadano e incluso, remedos de los prejuicios ideológicos sustentados durante la «guerra fría». Esa realidad prolifera en el seno de Grandes Logias y Grandes Orientes, debido, fundamentalmente, a los sistemas mediante los cuales se elige a sus autoridades y la escasa definición del significado de «autoridad», más cercano al «autoritarismo», que es el «*sistema fundado en la sumisión incondicional a la autoridad*». Aunque al parecer resulta más grave cuestionarlo...

Lo cierto es que en lo que denominamos «mundo profano», se carece de esos «ejemplos» que debieran surgir del «trabajo» en los «talleres», forjadores de hombres probos, esclarecidos, ejemplificadores de la ética y la moral sustentadas por la Institución. Por lo que en ocasiones, se «inicia» a profanos de mundanal «renombre», como para «reforzar» la visión que los mortales puedan tener de la Masonería. Aunque sus «afinidades» nos hagan suponer que *son masones sin mandil*.

Esta crítica un tanto triste a la realidad que hoy nos abarca, se sitúa sobre ciertos fundamentalismos institucionales, que desde hace 300 años se han arraigado en la continuidad masónica y fundados en la no revisión de las Constituciones de Anderson, que muchos HH. han sacralizado a través de la Historia y otros hasta les han colocado sellos de inamovilidad *ad infinitum*.

De allí ese «compromiso» evasivo que significa acatar lineamientos instaurados por los mandamientos monárquicos señalados para el vasallaje, que son no «hablar» de política, ni de religión, ni cuestionar el «poder del Estado»... especialmente establecidos por quienes experimentaron la vindicta republicana en el siglo XVII...

continúa en la página 7

La democracia del voto

Cuando las mentiras son repetidas con tenacidad, siempre algo queda. Y para los fundamentalistas del sistema neoliberal que pretende regir los destinos del planeta, la Democracia se sustenta a través del voto, que constituye la única alternativa del ciudadano para determinar quienes lo van a representar y se materialicen sus aspiraciones.

Se trata, como hemos mencionado, de la *democracia representativa, montada sobre el corcel de la partidocracia*. También hemos mencionado la alternativa constituida por la *democracia participativa*. Rechazada por el neoliberalismo «globalizador», esta instancia del sistema republicano bien puede ser el dique de contención de los avances inhumanos que instauran la exclusión y exaltan el valor de la Rentabilidad bajo el imperio de las «leyes de mercado». La humanidad se encuentra en el hartazgo de los Mesías y ahíta de mentiras, tergiversaciones, engaños, manipulaciones. Reniega de la falsedad de las presuntas «leyes del mercado» o las que se inspiran en la «oferta y la demanda», pues tras ellas medran los inescrupulosos, se instala la miseria y se ahonda la pobreza.

Los cantos de sirena propalados por la mediática, se estrellan hoy en los muros de la realidad. Tal vez como nunca en la Historia, el desarrollo de la tecnología, cuyos beneficios se focalizan en los Estados denominados «del Primer Mundo», «derrama» el «maná» líquido que llena las copas, pero no para saciar la sed de los sedientos, sino para «despertarlos» sobre las inequidades e injusticias que pesan sobre ellos. De allí que las «rebeliones» se multipliquen conmocionando al planeta, aunque la «desinformación» focalice el descontento atribuyéndolo a los «fundamentalismos» islámicos o al fantasma del «terrorismo» según el Evangelio de G. W. Bush, que en su «Libro de las Predicciones proféticas», anuncia la Tercera Guerra Mundial antes del fin de su mandato.

En América Latina va resucitando el cadáver de la Emancipación, en un convulsionado marco de *dictaduras-dictablandas*, definidas desde el punto de vista de los primeros del Norte. Las adjetivaciones sobre el carácter «tiránico/despótico» de los mentores de la «unidad latinoamericana», carecen hasta de imaginación para «reinventarlas». Y reflatando los *derrelictos* catequísticos de la década de los 60', se manifiestan acordes con los lineamientos de la «Teoría de la Seguridad Nacional», pergeñada por el inefable Kissinger, cuyos alcances incentivaron la industria de la pintura, al repintar los buzones rojos, con un verde inglés, mate... Lo cierto es que la ciudadanía Latinoamericana se inclina hoy hacia «la demagogia» independentista o liberadora, frente al chantaje expoliador de cuanta riqueza natural emerge del mapa territorial del continente sureño. Algo parecido a las bananas comercializadas por la Fruit ❖ Cia. , la Forestal o el petróleo que las 7 hermanas intuyen en el fondo geográfico de vastos territorios sudamericanos.

Por estos días, la clase política ha manifestado su disposición al engaño. Lo ha diseminado a través de sus improntas (1) discursivas, sus enjuagues sumatorias y sus discutibles opciones político-metodológicas, de no producir los cambios necesarios para que reine la paz, se reduzca la pobreza y se extermine la miseria. Nada se habló de la corrupción generalizada, la inseguridad galopante, la precariedad de los presupuestos educativos, (o la necesidad de un Congreso Pedagógico) y, fundamentalmente, la ausencia de «objetivos políticos nacionales» y un sistema claro y específico de Salud para el país. Va de suyo que la consideración de «gasto» para estos rubros y el manejo indiscriminado del Ejecutivo en materia de Presupuesto Nacional, presagian un mayor alineamiento con las teorías «globalizadoras» del Neoliberalismo.

Al haberse vaciado de contenido ideológico a los partidos políticos, despojando al ciudadano de ideales y esperanzas

(1) *impronta: en su 4ta. acepción: proceso de aprendizaje, que tiene lugar en los animales jóvenes durante un corto período de receptividad, del que resulta una forma estereotipada de reacción frente a un modelo, que puede ser otro ser vivo o un juguete mecánico...*

Revista Hiram Abif. Edición N° 93 - Web: www.hiramabif.org
Visite la página <http://unicorniod64.googlepages.com/listadearchivos>

y *potreando* sus necesidades, el neoliberalismo globalizador fragmenta las posibilidades de unidad de propósitos o los «acuerdos» que con racionalidad, permitan instrumentar un Estado con solidez constructiva. Los candidatos han demostrado la precariedad de sus proyectos, las más de las veces ausentes de la prédica y sin confrontación para poder medir sus acuerdos o disidencias. Ya no se «vota» por ideología o por ideas, sino por «imagen», generalmente mediática, que además, permite disimular las falencias teóricas. ¡Y qué decir de los subliminales mensajes disociadores...!

La «partidocracia» ha estado de fiesta. A salto de mata, la «clase política» se ha realineado según el resultado de las encuestas y en función del calor que les suministra el Sol de la conveniencia. Mientras tanto, la ciudadanía danza según la música que le suministra el sistema y no se avizoran mejoras en la situación socio económica de las últimas décadas.

Con el tema ese de que todo tiempo de «antes» fue mejor, los recordadores no recuerdan el orden, la disciplina y la paz social, el respeto mutuo y la seguridad que descansaban en el acatamiento a la autoridad y a la majestad de la Ley. En otras latitudes, el mandamás de turno declara «hostiles» a todos cuantos disienten con sus delirios. Pero los *alabarderos* de la *claque*, cercanos al orden constituido, festejan las majaderías del emperador y se solazan en la vidriera obscena de los *cambalaches mediáticos*, con sus prejuicios de clase y un total desprecio hacia las inequidades, las injusticias y tantas iniquidades de las «que mejor no se habla».

Los que venimos del sesentismo y memorizamos desde el cincuententismo, nos inclinamos a pensar como aquél estadista denostado, que decía: «*Hoy, cuando la «angustia» de Heidegger ha sido llevada al extremo de fundar la teoría sobre la «náusea» y se ha llegado a situar al hombre en actitud de defenderse de la cosa, puede hacerse de ello polémica simple, pero es conveniente repetir que no han sido teorías fundadas en sugerencias sino en un parcial relajamiento biológico. Del desastre brota el heroísmo, pero brota también la desesperación, cuando se han perdido dos cosas «la finalidad» y «la norma». Lo que produce la náusea es el desencanto, y lo que puede devolver al hombre la actitud combativa es la fe en su misión, en lo individual, en la familia y en lo colectivo.»*

«*Platón afirmaba: El bien es orden, armonía, proyección, de aquí que la virtud suprema sea la justicia. En tal virtud advertimos la primera norma de la antigüedad, convertida en disciplina política. Sócrates había tratado de definir al Hombre, en quien Aristóteles subrayaría una terminante vocación política, es decir, según el lenguaje de entonces, un sentido de orden en la vida común. La idea plutoniana de que el hombre y la colectividad a que pertenece se hallan en una integración recíproca irresistible se nos antoja fundamental. La ciudad griega llevada en sus esencias al imperio por Roma, contenía en fenómeno de larvación todos los caminos evolutivos.*

Haciendo una brusca maniobra para retornar a la actualidad, nadie puede dejar de ver la falta flagrante de docencia política, ausente en el discurso mediático, substancialmente inclinado a la promesa vacua e insolvente, de dar solución a los graves problemas de la sociedad contemporánea, sin más ejemplo que la imagen publicitaria del candidato.

Pero la «clasificación» a la que debiera someterse el estamento multitudinario del clientelismo, no se lleva a cabo merced a la intervención científica del analista, sino al resultado del prejuicio de las clases medias, que en nuestro país están en posesión del mayor contenido de *tilinguería*(2) imaginable, según el Evangelio de Arturo Jauretche.

La democracia representativa y partidocrática, ferozmente propalada por el neoliberalismo, aunque provenga de los albores del republicanismo originado en las alternativas de la Organización Nacional, no ha sido un dogma religioso ni

continúa en la página 8

(2) *Tilingo, tilinguería: comportarse como tilingo; decir tontearias, necedades.*

una garantía solvente para la Libertad del ciudadano. Despegar del sistema monárquico y del vasallaje del medioevo no ha sido un viaje placentero y hasta nuestro tiempo. En cambio ha sido más un parto doloroso y un proceso desgastante, culminado en la distorsión de los fines idealistas que produjeron las revoluciones norteamericana y Francesa, con sus hermanas menores la Revolución Mexicana y las alternativas de la Emancipación Americana.

En todos esos procesos, manifestó su influencia la Institución «Masonería». Demonizada por sus enemigos viscerales, que no se circunscriben a los fanatismos, fundamentalismos y supersticiones religiosas, sino a todo un vasto espectro de múltiples intereses, que centrados en *los de clase*, se bifurcan en el «orden económico», cuyo poder resulta la continuidad de los que medraban previamente a la Revolución Francesa y continuaron larvadamente hasta comienzos del siglo XX, en el que se produce el retome y se consolidan en ambas Guerras Mundiales... hasta hoy.

La Masonería ha sido en este largo proceso de liberación humana, el factor preponderante de la lucha por la Libertad y el Progreso. La Masonería está en posesión de principios que son liminares y doctrinarios, sin que se conviertan en dogmáticos. Su inspiración está centrada en el Hombre y por extensión en el hombre-ciudadano. Cuando en el seno de la Institución se mencionan las trilogías que sustentan su andamiaje, hablamos de Libertad, Igualdad y Fraternidad, lo extendemos a Ciencia, Justicia y Trabajo y lo consolidamos en la lucha contra la Ignorancia, el fanatismo y la superstición, generadoras de la incompensación entre los hombres, enlazando tales conceptos en la idea razonable de que todos ellos son causa y efecto de los otros y que todos unidos conforman un sistema de convivencia en las relaciones humanas.

Superponiendo la Razón a toda estructura de pensamiento generalmente infundada, la masonería originaria ha sido una sublevación contra el despotismo y las tiranías. Y aunque los tiempos han cambiado y resulta excesivamente complicado hacerlo contra los actuales sistemas de dominio, al menos propagando el imperio de la Razón, la defensa de valores y virtudes, su influencia resulta uno de los mayores intentos de contribuir a la paz social, la continuidad civilizadora y hasta constituirse en un dique contra el avance de las inequidades y los despotismos.

Sin embargo, no podemos menos que reconocer lo endeble de su actual conformación Institucional, toda vez que la persistencia de algunos equívocos como por ejemplo el dogmatismo de las «regularidades», las Constituciones de Anderson y el «poder» de influencia de la G.L.U.: de I.: en el inconsciente colectivo de la membresía, sugieren las razones de nuestra decadencia y la pérdida de influencia rectora, en un mundo cuyos horizontes se perciben hoy en llamas, bajo la amenaza de los fundamentalismos incluso bélicamente religiosos, enfrentando a Oriente y Occidente (Islamismo vs. Cristianismo) en una presunta guerra santa que solo beneficia a los poderosos intereses fincados en la energía y en las armas, incluyendo la supervivencia que deviene de la potabilidad y la preservación el recurso hídrico.

Frente a estos desafíos de la continuidad de la vida humana, el sector denominado «clase política», creado por la miopía astigmática del sector «representativo» de la partidocracia, se muestra carente de virtudes y valores, incluyendo su incapacidad de ver más allá del voto. La suma de todos los factores negativos en la consolidación de la democracia, hace percibir un negro futuro, cuyos efectos no han de circunscribirse a cada Nación conflictuada, sino a un orden global en franca decadencia. La democracia, HH.: no es partidocracia.

Tales afirmaciones se consolidan, a nuestro entender, en un artículo titulado «Cortados por la misma tijera», publicado el domingo 21 de octubre ppdo., en el diario *La Nación*, de Argentina. Al finalizar la nota, el columnista de origen Israelí, Jorge Elías, sostiene que: «Desde 2002, tras la guerra contra el régimen talibán, Bush defendió una política exterior agresiva, un gastos militar excesivo y una visión sesgada del Derecho y las Instituciones internacionales. Todo aquél no cumulara con el paso a formar parte de una legión de «ene-

migos de la libertad». La visión 2006 de la estrategia de Seguridad Nacional norteamericana, contempla como piedra angular un nuevo realismo asociado con la necesidad de «construir unas instituciones democráticas» en los países en los cuales los EE.UU. propaguen la Democracia.

«En su contra atentaron la guerra inconclusa contra Irak, las amenazas de Irán y la decisión de Turquía de ir contra los Kurdos, así como la guerra no ganada por Israel contra Hezbollah y los enfrentamientos regionales entre chiítas y sunnitas, y entre persas y árabes. En su contra atentaron a su vez, los sentimientos antinorteamericanos generados por Bush y la errónea decisión de confiar en regímenes sunnitas, como Arabia Saudita, Egipto, Jordania y otros para frenar a los chiítas, respaldados por Irán. Asimétricas (no son solo las guerras, son asimétricas, también, las relaciones bipolares en un mundo dispar desproporcionado, irregular y desigual, cuyos líderes parecen cortados por la misma tijera»

En efecto, aunque no parezca coherente el trato de lo político-partidario comparándolo con lo político internacional, el manejo de la cosa pública en ambos terrenos, se encuentra en manos de lo que denominamos (*o se autodenomina*) clase política, cuyos intereses de clase, de doctrina, de conformación y de ideas, se asemejan en el contexto de las ideologías y en las metodologías que procuran consenso para sus actividades y sus proyecciones.

«Cortados por la misma tijera» deja de ser una frase popular en el ámbito colectivo, para denunciar un estado de cosas en el que los pueblos, es decir, las ciudadanías, caen bajo el yugo de la mentira, la manipulación, consolidando el estado de cosas (*estatu quo*) en el que hallándose inmersos, les resulta por demás dificultoso poder alcanzar una simetría que haga cierta la Libertad, la Igualdad y la Fraternidad, vistas desde el punto de vista del progreso y felicidad para la Humanidad toda.

Gravísimos problemas se ciernen como nubes tormentosas por sobre las legítimas esperanzas de la ciudadanía, con relación al futuro de bienestar al que aspira. Mas allá de las felonías impuestas por los modelos económico-financieros que producen la exclusión de millones de seres humanos a los presuntos beneficios que el neoliberalismo promete; el «cambio climático» que casi apocalípticamente arrasa hoy con vastísimas zona del planeta, surgen las *colisiones* internacionales por el petróleo, que es hoy la fuente de energía que mueve el aparato productivo de las industrias tanto del Primer Mundo como de las Naciones emergentes. Si a todo ello agregamos las amenazas sobre los reservorios de agua potable en el planeta, tal vez la Tercera Guerra mundial no provenga del desarrollo de la energía nuclear en los países que el imperio denomina «hostiles», sino en la apropiación de los acuíferos, lagos, glaciares etc. que algún misionero del Primer Mundo, pretende «proteger», de la misma manera que se lo pretende con la Amazonas, considerada «el pulmón del mundo», desforestado, gaseado, polucionado, contaminado hoy por los efectos del descontrol industrial, especialmente de aquellos países que no se han adherido al Tratado de Kyoto. Incluyendo los que convierten la selva en pasta base para las bobinas de papel... mediante el cual se distorsiona y desinforma a los habitantes del planeta Tierra.

Si a todo ello agregamos el amañar de las Naciones Unidas, cuya actividad y proyecciones, se notan disminuidas por el incumplimiento de los acuerdos de San Francisco y la desigualdad de las Naciones signatarias, ante la existencia del Consejo de Seguridad y las Naciones con poder de veto, que rigen el destino de una humanidad en permanente conflicto. Y especialmente, debido a los intereses que las naciones con ese poder, manifiestan al ejercerlo.

Lo cierto es que los tiempos que nos tocan vivir son funestos. Y más aún en la medida que la desinformación, la manipulación, los falsos conceptos, los prejuicios ideológicos, religiosos y hasta sociales, imperen en el consciente e inconsciente colectivo, pues todos ellos conforman la estructura de esa hidra de tres cabezas, que son la ignorancia, el fanatismo y la superstición. ✦

Ricardo E. Polo, noviembre de 2007

Las exaltaciones políticas ya no respetan ninguna cuestión ética

Falsas informaciones sobre la Masonería Cubana

Comunicado de la Gran Logia de Cuba

Gran Logia de Cuba:

Bal.: A las Grandes Logias, Logias y Hermanos Masones del Mundo:

Con fecha 31 de Agosto (2007 e.: v.): ha sido publicado un documento titulado «Gobierno Comunista de Cuba amenaza soberanía de la Gran Logia de Cuba», firmado por el Sr. *Juan Carlos Linares Balmaseda*, de la Agencia Cubanet.

Dicho artículo ha sido ampliamente difundido a través de listas de Masones en Internet, entre ellas [LogiaDeMasones] a partir de un mensaje proveniente de la *Gran Logia Constitucional del Perú* y por otros medios de comunicación.

En vista de esta falsa y quizás no bien intencionada información, el Ejecutivo de la Gran Logia de Cuba de A. L. y A. M., en defensa de la verdad y de nuestros sagrados intereses institucionales, y ante el deber de evitar que se manipule maliciosamente a los Hermanos, Logias y Grandes Logias con temas políticos no vinculados a nuestra Gran Logia y al desarrollo normal y ortodoxo de nuestra vida masónica, declara enfática y responsablemente lo siguiente:

Ningún organismo nacional o extranjero, masónico o profano, ha realizado acciones que atenten contra la soberanía de la Gran Logia de Cuba, sino por el contrario, mantenemos relaciones de mutuo respeto con las instituciones sociales, culturales, estatales, etc., que oficialmente están establecidas en nuestro país, como corresponde con la práctica masónica en todas las latitudes de la tierra, a tenor de nuestros preceptos fundamentales, nuestros viejos usos y costumbres, los objetivos que inspiran nuestro trabajo doctrinal y filosófico, y el rol social, ético y moral que desempeña la Masonería.

De la misma manera, mantenemos las relaciones fraternales, en un marco de mutuo respeto y reconocimiento, en el concierto de los Altos Cuerpos Masónicos y especial y directamente como Miembros fundadores de la Confederación Masónica Interamericana.

Sucesos relacionados individualmente con alguno o algunos de los miembros de nuestra Institución en Cuba, que en su vida privada realicen actividades políticas de cualquier filiación según su libre pensamiento, y las confrontaciones que las mismas conlleven con autoridades profanas, de ninguna manera comprometen a nuestra Gran Logia y no pueden ser motivo para que organismo alguno amenace nuestra soberanía, lo que no ha sucedido ni existen motivos para que pueda suceder.

En circunstancias especiales y con las limitaciones conocidas, la Gran Logia de Cuba ha desarrollado fiel-

mente sus trabajos iniciáticos y tradicionales, sobre las bases doctrinales y filosóficas, esotéricas y fraternales que son consustanciales a su naturaleza, desarrollando su labor con la dignidad y sacrificio que han caracterizado la labor masónica de distintas generaciones de cubanos, libre y soberanamente, como es propio de una Institución integrada por Hombres Libres y de Buenas Costumbres.

Ratificamos que la soberanía de la Gran Logia de Cuba la ejercemos los Masones cubanos bajo la jurisdicción de nuestra Gran Logia, sin que ningún Organismo profano u otro Cuerpo Masónico, puedan interferir con el ejercicio de dicha soberanía.

Respetuosa y fraternalmente:

Osmundo G. Cabrera Pérez. Gran Maestro;
José R. González Díaz. Diputado Gran Maestro;
Alberto William Rojas Aguilar. Gran Secretario;
Francisco J. Eymil Fernández. Gran Tesorero.

Nota:

Oportunamente se recibió un email de un H.: de una Lista cubana, remitiendo un texto hallado en www.cubanet.org, sobre la “amenaza de soberanía de la Gran Logia de Cuba, por parte del gobierno cubano”. Texto que no hace falta reproducir y sí el Bal.: de la G.:L.:C.: que clarifica aquel mensaje y recuerda a todos los HH.: la situación de la GLC.: en su país.

Nota del V.H.:

Joan Palmarola : .

Rel. Int. Rev. H. Abif

Nota: A riesgo de ser «calificados» por el denso aparato político que opera estas falacias, nosotros declaramos que jamás nos ataremos al «carro triunfal de ningún mentiroso de la Tierra». Lo ocurrido es una evidencia más de la absoluta falta de ética y de moralidad, de quienes dicen defender los beneficios de la Democracia, operando, para ello, con la malintención que involucra a la Gran Logia de Cuba y fundamentalmente, con la credibilidad de los HH.: masones de Latinoamérica. Consideramos una agresión injustificable, venga de donde venga, este artero ataque a la masonería Cubana. Que, en lo esencial, es la Masonería. N. de la R.

Primera experiencia extracorporal inducida bajo condiciones de laboratorio

(NC♦T) Casos de OBEs han estado presentes en situaciones clínicas donde las funciones cerebrales se ven alteradas de manera directa o indirecta, como por ejemplo en ataques de epilepsia, por efectos de drogas alucinógenas, o por ataques al corazón. También en experiencias traumáticas tales como accidentes de tráfico. Se trata de una experiencia muy común, ya que alrededor de una de cada diez personas afirma haber experimentado una OBE alguna vez en su vida.

El trabajo ha sido dirigido por el Dr. Henrik Ehrsson, del Instituto de Neurología del University College de Londres.

Las experiencias extracorporales han fascinado a la humanidad a lo largo de milenios. Su existencia ha planteado incóg-

continúa en la página 10

nitias fundamentales acerca de la relación entre la conciencia humana y el cuerpo, y han sido debatidas en la teología, la filosofía y la psicología. Aunque estas experiencias se han producido en numerosos casos clínicos, la base neurocientífica de este fenómeno sigue siendo un enigma.

La invención de este método, de momento único en su cometido, por el cual se crea la ilusión, es importante porque revela el mecanismo básico que produce la sensación de estar dentro del cuerpo físico. Esto representa un avance significativo debido a que la experiencia de sentir el propio cuerpo como el centro de percepción es un aspecto fundamental de la autoconciencia.

El descubrimiento de esta forma de inducir una OBE puede tener también aplicaciones más allá de la investigación en psicología, como explica Ehrsson: «Esta es esencialmente un medio de proyectarse uno mismo, una forma de teleportación. Si podemos proyectar a las personas hacia dentro de un cuerpo virtual, de modo que se sientan y respondan como si estuvieran realmente en una versión virtual de ellos mismos, imaginense las aplicaciones. La experiencia de jugar con videojuegos podría alcanzar un ámbito del todo nuevo. Pero el alcance de las aplicaciones va mucho más lejos. Por ejemplo, un cirujano podría realizar una intervención quirúrgica remota, controlando su persona virtual desde un lugar diferente».

La forma en que se logra realizar la ilusión se detalla a continuación. Los participantes en el experimento se sientan en una silla llevando puestos en la cabeza dos visores de video. Sobre los ojos se proyecta, por medio de unas pantallitas, lo captado por dos cámaras de video colocadas una al lado de la otra dos metros por detrás de la cabeza del participante.

La imagen de la cámara de video de la izquierda se muestra en el visor del ojo izquierdo, y la imagen de la cámara de video derecha se muestra en el visor del ojo derecho. El participante observa una imagen tridimensional, de modo que se ve a sí mismo desde la perspectiva de alguien sentado detrás de él.

Entonces el investigador se sitúa justo al lado del participante (en la perspectiva de ellos) y utiliza dos varas de plástico para tocar simultáneamente el pecho real del participante fuera de su campo visual y el pecho del cuerpo ilusorio, moviendo esta segunda vara hacia donde el pecho ilusorio debería estar situado.

Los participantes han confirmado haber experimentado la sensación de estar sentados detrás de su cuerpo físico y mirándolo desde esta posición. Califican de fascinante la experiencia, y afirman haberla vivido como si fuera absolutamente real, y sin que les haya resultado aterrador.

Para ir más lejos en las pruebas sobre el alcance de la ilusión, y aportar evidencias objetivas, Ehrsson ha realizado un segundo tipo de experimento, destinado a medir la respuesta psicológica de los participantes, específicamente el nivel de transpiración de la piel, en un escenario en el que ellos perciben que su cuerpo ilusorio está amenazado. La respuesta fisiológica de los participantes indica con toda claridad que sentían la amenaza como real.

Esta ilusión es diferente de cualquier otra inducida de modo artificial de la que se tenga noticia. Es la primera que incluye un cambio en la ubicación percibida de uno mismo, que deja de estar dentro del cuerpo físico.

Difiere también de una instalación convencional de Realidad Virtual por cuanto examina lo que sucede cuando alguien se mira a sí mismo desde una ubicación que resulta del todo inusual para un montaje típico con espejos, y también por el tipo de información multisensorial que dispara la ilusión.

<http://www.solociencia.com/medicina/07100103.htm>

Revista Hiram Abif. Edición N° 93 - Web: www.hiramabif.org
Visite la página <http://unicorniod64.googlepages.com/listadearchivos>

Declaración de la Gran Logia de Chile

La Gran Logia de Chile ha apoyado decididamente las iniciativas tomadas por miembros de la institución en materias educacionales. Tal hecho representa la adhesión al definido propósito de participar en estos procesos, desde la perspectiva de libre pensamiento, por una educación laica que implique la tolerancia, la no discriminación, la libertad de conciencia, así como los demás valores involucrados en los derechos humanos, en cuanto no se transformen en corrientes fundamentalistas.

Estos apoyos institucionales, como el entregado a la Universidad La República, mantiene inalterada la autonomía de organizaciones como las señaladas, las que se regulan siempre por sus propios Estatutos, manteniendo, por consiguiente, plena independencia en su administración y gestión.

La Masonería no ha asumido, ni puede hacerlo, en las instituciones educacionales que apoya y que adhieren al libre pensamiento, responsabilidades administrativas, financieras o de gestión.

Ante la anunciada dejación del cargo de Rector de la Universidad La República, la Orden declara que se trata de una materia de la exclusiva competencia universitaria, resuelta por acuerdos de la Junta Directiva, los Dirigentes Estudiantiles y el propio Rector, Sr. Jorge Carvajal Muñoz.

Las referencias continuas que se han hecho y se hacen a la Masonería en el presente conflicto, no tienen otra relación que la identidad de principios que unen a la Francmasonería con los principios educacionales de la Universidad La República. (Ver. Pág. 18 de esta edición)

Ello no significa que la Gran Maestría y el Gobierno Superior de la Orden no estén ajenos al interés de una solución para el problema, ni desechan la posibilidad de colaborar en la búsqueda de los mecanismos adecuados para ello.

Juan José Oyarzún
Gran Maestro
Gran Logia de Chile
Oriente de Santiago, 3 de octubre de 2007, E.:V.:

Nuevo libro analiza las personalidades de 18 grandes masones de la historia

El escritor Gustavo Vidal Manzanares analiza en su nuevo libro las personalidades de 18 grandes personajes históricos que pertenecieron a logias masónicas y que influyeron en el devenir de la historia de la humanidad

<http://actualidad.terra.es/img/au.gif> obra 'Masones que cambiaron la historia. 18 semblanzas masónicas' fue presentada hoy en Madrid por su autor, quien recordó que, en los últimos tres siglos, 'ninguna institución ha sido tan calumniada, vilipendiada, manipulada y difamada' como la masonería.

Dicha institución se define como una asociación universal que se propone el mejoramiento personal -hilo conductor

sigue en la página 11

que persiguen todos los masones' - a través del método filosófico e iniciático para perfeccionar la sociedad, y a ella han pertenecido a lo largo de la historia multitud de políticos, médicos, artistas, pensadores, abogados, o filósofos de gran relevancia.

Vidal Manzanares ha seleccionado a 18 de esos masones históricos para analizar sus personalidades y ver de qué modo influyó la masonería en sus vidas o qué importancia tuvieron las enseñanzas masónicas en sus trayectorias políticas, artísticas o científicas.

Entre ellos, Alexander Fleming, 'el masón que salvó millones de vidas', Winston Churchill, 'el masón que frenó a Adolf Hitler', Santiago Ramón y Cajal, Simón Bolívar, José de San Martín, Salvador Allende, George Washington, Franklin D. Roosevelt, Mozart o Antonio Machado, personas 'que contribuyeron a construir una sociedad más justa y un mundo mejor dejando en la historia una huella indeleble'.

A ellos y a muchos otros les deben los masones, según el autor, 'una participación protagonista en acontecimientos tales como las primeras declaraciones de derechos, la lucha contra la esclavitud, el sufragio universal, el parlamentarismo o la Ilustración'.

También en 'hitos científicos como la moderna neurología o el descubrimiento de la penicilina, o en la creación de organizaciones como la Cruz Roja, la Sociedad de Naciones o la Unión Europea'.

Manzanares, miembro activo de la Gran Logia de España, se pregunta también en su obra por qué la masonería es una de las instituciones más calumniadas y perseguidas si es de las que reúne, proporcionalmente, mayor cantidad de celebridades. -

Respuestas a «Mitos y Realidades de la Masonería» de la Lista Masónica [la voz de Séneca]

Agradecimiento al Q.:H.: Doylet

Agradecemos vivamente al muy Q.:H.: Fernando Doylet su generosa y fraterna disposición para colocar nuestra Revista, a cada edición, en la bodega de la lista masónica [masones], permitiendo así su difusión en el ámbito de nuestros QQ.:HH.: de las Listas masónicas en Internet. El Q.:H.: Fernando es el vínculo más eficiente en el ingreso de nuevos HH.: al ámbito de las Listas e incluso a numerosas Logias de todo el ámbito latinoamericano. Ese nexo, que consideramos ampliamente satisfactorio para la promoción de la Orden, constituye un valor necesariamente apreciable y que amerita que lo consignemos en nuestras páginas. Nota de la Dirección.

Alojamiento de la revista en:
http://espanol.groups.yahoo.com/group/Masones/files/%20Revistas/Revista%20Hiram%20Abif/abif_92.pdf

Dirección del Q.:H.: Fernando Doylet
fernanDoylet@yahoo.com
Lista Masónica [asones]
Masones@gruposyahoo.com

Enterrados por la historia.

Se inauguró en abril ppdo. en el Ateneo de Cáceres un curso sobre la Masonería en España y en Extremadura

Tomado de: www.regiondigital.com -

No parece, en principio, una corriente terrorífica, pese a todas sus connotaciones siniestras. «La masonería es una es-

Revista Hiram Abif. Edición N° 93 - Web: www.hiramabif.org
Visite la página <http://unicorniod64.googlepages.com/listadearchivos>

cuela de moralidad que pretende afianzar entre sus miembros los ideales de fraternidad y tolerancia», «no se trata de una licenciatura o un máster, sino de una escuela de educación moral y de iniciación en un modelo de vida humanista, liberal y tolerante. Es una respuesta laica, no materialista, a las preguntas más profundas del ser humano», puede leerse en la documentación recopilada por el Ateneo de Cáceres, en donde ha comenzado, en colaboración con el Centro de Profesores y de Recursos de Cáceres un curso sobre la Masonería en Extremadura: 'Recuperación de la memoria histórica no política'. El curso lo inaugura el consejero de Cultura, Francisco Muñoz. Según Esteban Cortijo, el presidente del Ateneo, la idea es romper con la avalancha de falsos mitos que históricamente se han cernido sobre esta logia. A esos temores contribuyó Franco, que combatió la masonería por varios motivos. El primero es que los masones españoles defendieron mayoritariamente las instituciones republicanas y el segundo obedece «a causas de carácter psicológico, es decir, diferencias con su propio hermano, el famoso aviador, o con su padre, ambos masones, lo cual no es óbice a que su inquina procediera de que hubiera sido rechazada su solicitud de ingreso en alguna logia norteafricana», indica el documento facilitado por Cortijo. Durante tres jornadas, hasta el sábado 21 de abril, más de una decena de expertos analizaron la incidencia de la masonería en España y en Extremadura, abordando los distintos temas que definen, desde el punto de vista histórico, este colectivo.

Masones extremeños

En la región eran pocos y se concentraron principalmente en las ciudades de Mérida, Badajoz, Plasencia, Trujillo y la Serena. Fueron tenderos, profesores, militares, empresarios, ferroviarios, telegrafistas y promovieron no solo la educación, la música y la cultura en general en las aulas y en la calle sino que también construyeron viviendas sociales y fundaron Cajas de Ahorro, liceos y periódicos encontrándose siempre en cuantos proyectos combatían la injusticia social y el fanatismo ideológico.

Pensamiento único

Mucho antes de que se hablara de pensamiento único y globalización, esta doctrina propugnaba esta batalla contra las ideas homogéneas. «La vigencia de la masonería queda salvada por estar a favor desde un principio del libre pensamiento, mostrando en épocas de fundamentalismos variados tolerancia y respeto por todos los credos, filosofías y propuestas científicas».

Actualmente la masonería «no es ni la sombra de la que hubo antes de la Guerra Civil», apunta Esteban Cortijo. «Es posible que, como le ocurrió al PSOE en Suresnes, una nueva generación tome las riendas y busque fórmulas para generalizar en la población española, un tanto descreída aparentemente, las actitudes primero y los rituales, después, fieles a cierta arquitectura del universo y del hombre que sigue siendo válida y que refleja un sabio simbolismo».

Falleció el I.: y P.: H.: Bernardo Legitime Morales en Colombia

«Con gran sentimiento de dolor informo a toda la Familia Masónica la partida para O.: E.: de nuestro I.:P.:H.: Bernardo Legitime Morales 33° ocurrido el pasado 22 de septiembre en la ciudad de Riohacha capital del Departamento de La Guajira en la República de Colombia.

El Q.:H.: Legitime Morales era el Tes.: de la Resp.: Log.: Simb.: «Cosmos y Sabiduría» del Or.: de Riohacha de la cual fue fundador, jurisdiccionalista ésta a la Muy Resp.: Gr.: Log.: «Benjamin Herrera» con sede en Santa Marta, Republica de Colombia en la cual era su Pr.: Gr.: Vig.:

Enviado por:
Rafael C. Durán M. 31°
Resp.: Log.: Simb.:» Armando L. Fuentes» No 7 Or.:
Valledupar, Cesar.- Colombia

Por Miguel Ramírez

Londres, Inglaterra. Durante casi treinta años el pueblo inglés ha soportado mayores abominaciones que las acostumbradas por parte de la orgullosa nobleza, hasta que el 2 de marzo de 1629, el rey Carlos I disuelve el Parlamento, pues éste no se presta a sus maquinaciones.

La furia popular es debidamente canalizada por los

días, y clavan sus cabezas a la entrada de la sala de Westminster.

En 1665, cuatro años más tarde, Inglaterra padece una peste que acaba con miles de personas. En medio de este terrible mal, el 2 de septiembre de 1665, un gran incendio se extiende por todo Londres, el cual termina con la peste, pero también acaba con el 80% de las construcciones de la ciudad, viejas casas de madera y más de 80 iglesias, incluyendo la vieja Catedral de San Pablo.

El negro secreto de la Masonería

por el H. Miguel Ramírez

Revisado y coregado por el V.H. Guillermo Fuchslocher.

sectores progresistas. Las logias francmasónicas abandonan sus tareas científico-educacionales y se convierten en directoras políticas del movimiento revolucionario. Después de preparar el plan de acción, trabajan intensamente durante diez años dentro de un secreto absoluto, preparando a los hombres que deben asestar el golpe mortal a la monarquía, dirigidos por los hermanos francmasones Fairfax y Cromwell¹, sus jefes elegidos.

Pronto se hace notorio el liderazgo natural de Oliverio Cromwell, quien dirige y lleva a culminación el plan francmasónico. El 3 de enero de 1648 (23 de enero de 1649 del nuevo calendario), el rey es decapitado en Withenhall y el 7 de febrero del mismo año es abolido el oficio de Rey y proclamada la República, de la cual queda al frente Cromwell en calidad de Protector (Commonwealth), cargo que lo ejerce hasta su muerte, en 1658. *Durante este periodo Inglaterra alcanza sus mayores logros industriales y comerciales y llega a ser una gran potencia naval.*

El 3 de septiembre de 1658 muere Oliverio Cromwell, al que sucede su hijo Ricardo, quien no tiene la experiencia suficiente para dirigir el gobierno, lo que es aprovechado por los enemigos de la República, quienes se apoderan del gobierno y lo hacen abandonar el protectorado.

La monarquía es restaurada y asume el trono Carlos II, hijo de Carlos I, quien dispone una feroz persecución de la Francmasonería. El 14 de febrero de 1661 se profanan las tumbas de Cromwell, Bradshaw, Ireton y Pride, cuelgan sus cuerpos en la horca durante varios

¹ «Muchos observadores creen que Oliver Cromwell era francmasón, y si bien no existe ningún registro que demuestre de manera concluyente dicha afirmación, parece extremadamente probable que lo fuese. Su superior e íntimo amigo sir Thomas Fairfax ciertamente era miembro del Arte y la mansión familiar de los Fairfax en Ilkley, en el condado de York, todavía tiene un templo masónico junto a la biblioteca, al que se entra por una escalera de caracol que lleva a una habitación pavimentada de blanco y negro con dos pilares independientes.» (Christopher Knight y Robert Lomas, «La Clave Masónica», Barcelona, Ediciones Martínez Roca, 2002. Traducción de Albert Sole. Página 503.)

1.1. *La trascendencia del papel jugado por Cromwell en el proceso republicano inglés, en calidad de líder de una masonería militante, fue recogido por los enemigos de la masonería y es así como en una obra publicada en 1747, «Los masones aplastados», cuya autoría se discute si correspondió al abate Perau o al abate Laundán, «... se afirmaba por primera vez que la Masonería había sido inventada por Cromwell para fines políticos.»*

1.2. «En el año 1746 aparece, también, una nueva divulgación sensacionalista, «Los francmasónes aplastados», atribuida a un abad no identificado. «La Masonería, Historia e Iniciación» de Cristian Jacq, página 80.

Para evitar futuros incendios se dictan normas muy estrictas, como la prohibición de construir con madera, lo que propicia la construcción con ladrillo y piedra, materiales que predominan en sus fachadas. Los marcos de las ventanas, que irremediablemente son de madera, quedan retirados y de cierta forma escondidos. Se dispone un nuevo impuesto sobre el carbón que llega al puerto londinense, para reconstruir con ese dinero los templos. La obra está a cargo del masón operativo *Sir Christopher Wren*, quien siendo estudiante de arquitectura recibió la influencia de *Iñigo Jones* y en 1665 visitó París para tomar clases de Barroco francés y conocer al francmasón *Gian Lorenzo Bernini*, quien influyó definitivamente en su obra.

Reconstruir una ciudad no es cosa sencilla y la demanda de mano de obra calificada se incrementa considerablemente, por lo que llegan a Inglaterra, en forma masiva, masones de todo el continente. La *inquietud de la realeza* de que se repitan los sucesos acaecidos 5 años atrás va en progreso, lo mismo que las obras de reconstrucción. En 1708, con la colocación de la última piedra de la Catedral de San Pablo se dan por concluidas las obras, pues solo quedan muy pocas construcciones pendientes, así como las nuevas, situadas al este, fuera de la muralla de la ciudad, por temor a otro desastre.

Después de 1708 las obras comienzan a escasear, por lo que muchos *francmasones* regresan al continente, mientras otros adquieren nexos que los retienen en la isla. Durante esos años la preocupación de los partidarios del rey y de las clases privilegiadas llega a su punto más álgido, pues temen surja otro Cromwell que tire por tierra todos sus privilegios, ya que la escasez de trabajo en el ramo de la construcción mantiene inconformes a los francmasones, lo que se suma a la tensa situación que se vive tras la restauración de la monarquía.

La *francmasonería revolucionaria* estorba a la monarquía con su filosofía materialista, el radicalismo de su programa de lucha, y sus acciones, que se han incrementado con la inyección de sangre nueva venida del continente con motivo de las obras de reconstrucción.

La labor de liquidar la *francmasonería progresista* es encomendada a los calvinistas, quienes tienen una amplia experiencia, adquirida en Holanda durante la lucha de los orangistas contra el partido republicano de los Regentes.

finaliza en la página siguiente

La oportunidad de liquidar definitivamente este último reducto progresista se presenta en 1716.

Este año se inicia la persecución encarnizada en contra de los verdaderos francmasones y de las logias legalmente constituidas, que no se someten a los dictados de un nuevo cuerpo pseudo masónico, de carácter espurio, auto erigido como máxima autoridad de la Masonería, que osa llamar *irregulares* a los rebeldes que no se someten a sus dictados.

Pero no es sino hasta 1720 en que aparecen en escena los mas nefastos personajes de la historia de la masonería: Jaime Anderson y Theophilus Desaguiliers, quienes tienen la misión de asestar el golpe definitivo, elaborando un nuevo texto de las constituciones masónicas, que sean del total gusto de la clase en el poder y que les permita seguir disfrutando de los beneficios adquiridos.

Estas nuevas constituciones resultan ser burdas imita-

Una considerable cantidad de QQ:HH: suele asumir que nuestras notas, *-que disienten con la versión clásica de la Masonería Moderna y Especulativa-*, son particulares aspectos de un *revisiónismo* que opera negativamente sobre los masones titulados «regulares» y siembra cierto desconcierto sobre los QQ:HH: recién iniciados.

Es de lamentar que en el seno de una Institución que se solaza en afirmar sus ideas progresistas, científicas y racionales, existan situaciones mediante las cuales se de vuelta la cara ante los hechos reales, persistiendo en sostener aquellos que no lo son. Y especialmente, proceder de forma poco fraternal, en negarlos y en anatematizar a quienes se han desvelado en indagar en las fuentes, a fin de perseverar en la búsqueda de la Verdad.

Resulta toda una hipocresía seguir sosteniendo acatar los lineamientos establecidos en 1813 por la Gran Logia Unida de Inglaterra, a cuyos prejuicios se atan aquellas Obediencias que para «legitimarse», aceptan sus dictados, establecen y propugnan la separación de HH: con HH:., por el anatema de dividirlos entre «regulares» e «irregulares», cuyo fundamento, precisamente, se origina en sucesos como los que menciona el V:H.: Miguel Ramirez, a quien se le ha quedado en el tintero el señalar que fue durante el incendio ocurrido en Londres durante la «peste», que «desaparecieron y quemaron» los documentos fundamentales para James Anderson y que cita palmariamente en su introito, al fundamentar sus «Constituciones», en el texto de aquellos y reconociendo el hecho. La inmensa mayoría de los documentos que se mencionan como Old Charges, tienen existencia como «copias» de originales desaparecidos, sin que tengamos pruebas de que sus textos copiados lo hayan sido respetando sus parámetros y hasta su origen. Es decir, la documentación que utilizaron James Anderson y Desaguiliers, no constituyó verazmente, una referencia conducente a fundamentar los Landmark's que las Constituciones postularon. Lo que más nos ha movido al asombro en estos últimos años, es el fundamentalismo que esgrimen los que defienden la «regularidad» de exclusión de sus HH: por ello y se niegan a «revisar» la Historia a fin de poder establecer la Verdad sobre el origen de la Masonería. Especialmente, porque se enraiza la idea de que la Orden comenzó en 1717, con la fundación de la Gran Logia de Londres, bajo el pretexto de que la Masonería Operativa se hallaba en desbande. Si Bien *Christophen Wren* finalizaba por esos días las obras de reconstrucción de Londres después del gran incendio, está demostrado que durante el proceso de redacción de las Constituciones, este no fue consultado ni tuvo participación en ello y por el contrario, había fallecido al final del proceso.

Como bien dice el V:H.: Miguel Ramirez, los textos de las Constituciones y en especial el «espíritu» que reina dentro de su texto y contexto, constituyen burdas imitaciones de los reglamentos de las antiguas Cofradías de constructores con-

ciones de los reglamentos de las antiguas Cofradías de constructores controladas por el clero, y justifican con preceptos jurídicos a las nuevas agrupaciones² destinadas a ser útiles a la monarquía constitucional, al clero calvinista y episcopal y a las clases privilegiadas.

Estas nuevas agrupaciones son antagónicas de las auténticas Logias y Academias Francmasónicas, usurpan su posición, se convierten en sus enemigas, y se oponen a todo movimiento progresista dentro de sus talleres, impidiendo la libertad de pensamiento y de conciencia religiosa.

*

2 John Hamill, Gran Secretario y Curador de la Gran Logia Unida de Inglaterra. Prologo del libro "The Craft": El no pretendía escribir una historia en el sentido en que la entendemos actualmente, sino que se proponía producir una apología que estableciera una honorable filiación para una institución relativamente nueva.

comentario

troladas por el clero, e intentan justificar con preceptos jurídicos apócrifos a las nuevas agrupaciones. La moda actual de reivindicar a las Cofradías con la pretensión de que ellas fueron las organizadoras de la masonería operativa, viene a traer mas leña al fuego, porque esa posición desvirtúa todos los movimientos que desde 1720, posibilitaron el conocimiento de la intencionalidad de las Monarquías, de impedir la siembra masónica en pos del sistema republicano y por ende el final de los despotismos que tuvieron como corolario la Revolución Norteamericana y la Revolución Francesa. Aunque los quietistas se desgañiten en negarle a la Masonería su influencia en esas Revoluciones y luego en la Emancipación Americana, cada día se investiga más y cada día los submarinistas de la historia profundizan más el estudio de los «secretos» tan bien guardados, que durante estos últimos trescientos años han sido desvirtuados, tergiversados y propagados con mucha felonía.

Aquí tenemos la obra de *John Hamill, Gran Secretario y Curador de la Gran Logia Unida de Inglaterra, en su libro "The Craft"*: La única discrepancia que tengo con el V:H.: Miguel Ramirez, denodado investigador de la historia institucional, es su creencia de que John Hamill *se proponía producir una apología para establecer una honorable filiación para una institución relativamente nueva*. En mi caso, creo que el R:H.: Hamill ha realizado el intento de ponerle puntos a la i, frente a la parva de fundamentalistas que se han fanatizado con las Constituciones de Anderson y no se apartan, racionalmente, de muchos de sus disparates.

El haber desempolvado esa parte de nuestra Historia, que comienza con la falsificación de la Masonería Operativa (como lo postula el I: y P: H.: Espadas y Aguilar) y la sistemática destrucción de la Masonería Progresista Universal, Rito Primitivo, ha sido, a mi entender, lo más significativo del esclarecedor libro de Hamill, que intenta calmar los espíritus «feroces» de los fanáticos de las «regularidades», «anatemas» y reglamentarismos opresores que impiden a los masones desarrollar sus potencialidades, sus razonamientos, sus posibles nuevas concepciones, que se notan imprescindibles en un mundo que se encuentra hoy en desintegración, en el que impera la inequidad, las injusticias y, fundamentalmente, el freno de la irracionalidad, que se perfila también en el seno de una Institución que se destacó por sus avances filosóficos, racionales, científicos y verdaderamente especulativos y no quietistas y reprimidos como somos en la actualidad.

A nadie escapa que nos hallamos en una gran encrucijada de la Historia, esmeradamente desvirtuada por la planificación que el sistema Neoliberal desarrolla so pretexto de una «globalización» imparable, que ya evidencia el arreo de las multitudes hacia un consumismo alienante, sembrado por los promotores del sistema. Los masones deberíamos asumir el rol que destaca nuestra doctrina, trabajar por el «progreso» de la Humanidad y ser de verdad los «hombres esclarecidos» del Siglo XXI, para no caer en la «nueva Edad Media» a la que no están llevando los neoliberales. *N. de la D.*

Año: 1942

País: Alemania

Objetivo: Tierra Hueca

“Estamos en abril de 1942. Alemania vierte todas sus fuerzas en la guerra. Nada, al parecer, es capaz de desviar a los técnicos, a los sabios y a los militares de su tarea inmediata. Sin embargo, una expedición organizada, con asentimiento de Goering, de Himmler y de Hitler, abandona el Reich con gran sigilo. Forman esta expedición algunos de los mejores especialistas del radar. Bajo la dirección del doctor Heinz Fisher, conocido por sus trabajos sobre los rayos infrarrojos, desembarcan en la isla báltica de Rugen. Van provistos de los aparatos de radar más perfeccionados. Estos aparatos son todavía raros en esta época, y están repartidos en los puntos neurálgicos de la defensa alemana. Pero las observaciones que van a realizarse en la isla de Rugen son consideradas, por el alto Estado Mayor de Marina, como de importancia capital para la ofensiva que Hitler se apresta a desencadenar en todos los frentes. No bien hubieron llegado, el doctor Fisher apuntó los aparatos al cielo, en un ángulo de cuarenta y nueve grados. Salta a la vista que nada hay que detectar en la dirección elegida. Los otros miembros de la expedición creen que se trata de un ensayo.

Ignoran lo que se espera de ellos. Más tarde les será revelado el objeto de la expedición. Desconcertados, comprueban que los aparatos siguen apuntando en la misma dirección durante muchos días. Entonces se les da esta explicación: El Führer tiene buenas razones para creer que la Tierra no es convexa, sino cóncava. No habitamos en el exterior del Globo, sino en su interior. Nuestra posición es comparable a la de las moscas que andan por el interior de una esfera. El objeto de la expedición es demostrar científicamente esta verdad. Gracias a la reflexión de las ondas del radar, que se propagan en línea recta, se obtendrán imágenes de puntos extraordinariamente alejados en el interior de la esfera. El segundo objeto de la expedición es obtener, por reflexión, imágenes de la flota inglesa anclada en Scapaflow”.

Año: 2007

País: USA

Objetivo: Tierra Hueca

Se anuncia por enésima vez una expedición a la Tierra hueca, que por diversos problemas en especial de índole económico, es aplazada año a año. La idea parte de un grupo de exploradores norteamericanos, en su mayoría practicantes mormones, quienes creen que la famosa tribu perdida de Israel reside en las entrañas del Polo Norte, donde mora el Rey del Mundo, representante de Dios en la Tierra. Esta idea toma como fuente primaria, además de los pasajes bíblicos, un libro que se conoció a principios del siglo XX, Smoky God. Un viaje al interior de la tierra, relato de Olaf Jansen, pescador noruego que junto a su padre pasó dos años en esas tierras desconocidas. Por medio de un rompehielos ruso, el Yamal, esperan arribar a ese lugar mítico y comprobar su tesis. Los pasajeros que quieran participar deberán abonar la módica suma de veinte mil dólares, un costo menor si se piensa en los beneficios.

¿Por qué una idea que en 1942 no tuvo un final feliz, como después veremos, es retomada 65 años más tarde? ¿Hastío de la modernidad? ¿Fastidio con la ciencia que niega su existencia? ¿Es realmente la Tierra hueca y su secreto escondido por las potencias? ¿O es que tal vez nuestros libros están caducos y necesitamos fabricar nuevas respuestas?

La Tierra no es hueca, dicen los especialistas, pero si no lo es, ¿por qué algunos no creen? En la historia de la Huma-

nidad
siem-
p r e
existie-

ron inconformistas, individuos que se negaron a aceptar hechos incuestionables y propusieron nuevos caminos. Algunos se adelantaron a su tiempo, otros sucumbieron ante los cambios, no se adaptaron. Pero hubo un tercer grupo que se decidió a resistir y alzó su bandera en contra de las posturas vigentes. ¿Es este el caso de los sostenedores de la teoría de la Tierra Hueca?

Después de leer el próximo informe, el lector decidirá.

John Cleves Symmes

La Tierra Hueca: madre de todas las conspiraciones

1ra parte

Un rebelde en la corte de las Trece Colonias

Remontémonos a 1823. Ese año “el representante de Kentucky, Richard Johnson que llegaría a ser vicepresidente de los Estados Unidos, se levantó en la Cámara, para presentar respetuosamente una instancia en la que se pedía que el Congreso costeara una expedición al centro de la Tierra; y, al instante, volvió a imperar el bullicio en la asamblea”. Aunque la moción sonara a broma, ya llevaba cinco años dando vueltas por el territorio norteamericano. El impulsor de la propuesta era un capitán retirado, John Cleves Symmes, que combatió a los británicos en la Guerra de la Independencia.

“Yo declaro que la tierra está vacía y que su interior es habitable; que contiene un cierto número de esferas concéntricas, sólidas, una dentro de la otra, y que tiene una abertura de doce a dieciséis grados en el polo. Empeño mi vida en apoyo de esta verdad y estoy dispuesto a explorar el hueco, si el mundo quiere sostenerme y ayudarme en tal empresa. John Cleves Symmes, de Ohio, excapitán de infantería.”

“Tengo preparado para la prensa, un tratado sobre los principios de la materia, donde doy pruebas de la proposición anterior, explico varios fenómenos y revelo el “secreto dorado” del doctor Darwin. Mis condiciones son el patrocinio de esto, y el nuevo mundo lo ofrezco a mi esposa y sus diez hijos. Elijo como pro-tectores, al doctor S.L. Mitchel, a Sir H. Davy y al barón Alexander von Humboldt. Invito a un centenar de bravos compañeros, bien equipados, a partir desde Siberia, en la estación otoñal, con renos y trineos, para avanzar en la superficie del mar helado; doy mi palabra de que encontraremos una cálida y rica tierra, llena de florecientes vegetales, y de animales, si es que no hay hombres, al llegar, un grado hacia el norte de latitud 82; regresaremos durante la primavera siguiente. J. C. S”.

Cuando Symmes escribe ese panfleto apasionado en defensa de la Tierra Hueca, ya se encuentra retirado de sus actividades militares, disfrutando de una apacible vida hogareña que por lo visto lo aburría. Ni los diez vástagos que tenía a su cargo, ni al parecer su esposa lograban aplacar el espíritu del indómito capitán, que invirtió sus últimos años en tratar de

continúa en la página 15

interesar a sus compatriotas acerca de este tema.

Su creencia en la posibilidad de oquedades polares comenzó con la compra de un telescopio para observar los planetas. “Estudiaba mapas y dibujos de Saturno, y llegó a la conclusión de que el hecho de que haya anillos alrededor de aquel astro, establece que el principio de las esferas concéntricas, o de los planetas huecos, existe realmente. Juzgó que Isaac Newton había incurrido en un error, y que una atmósfera llena de un elástico fluido aéreo o de unas esferas de éter, huecas, microscópicamente invisibles, explican la gravedad: El fluido aéreo crea, en vez de una fuerza arrastrante, una impelente, que es principio real de la gravedad.

Opinó también que la materia informe tomaba, en rotación, la forma esférica, y por consiguiente, una masa nebulosa en rotación, como lo era nuestra Tierra durante su proceso formativo, no asumiría la forma de una esfera sólida, sino, más bien, la de esfera hueca”. Para sustentar esta visión se adentró en cierto tipo de lectura esbozada por algunos autores partidarios de su querida teoría. Estudió a Burnet “que creía que la Tierra había sido, anteriormente, un pequeño núcleo, cubierto de petróleo, al cual se había adherido el fluido de la atmósfera, formando así la corteza terrestre». Otros escritos fueron los de Woodward, “que afirmaba, que la Tierra está formada por distintos estratos, dispuestos en lechos concéntricos, como las capas de una cebolla”.

De Whiston extrajo “que la Tierra había sido originada por un cometa, y que en el cometa se había formado un abismo líquido, el cual había sido cubierto después por una corteza, de modo que, en su aspecto final, la tierra se parecía a la yema, a la clara y a la cáscara de huevo”.

Aunque estos autores colmaban sus expectativas, Symmes indagó aún más en el pasado y encontró que en 1692, el famoso astrónomo Edmund Halley, descubridor del cometa que lleva su nombre, esbozó “que debajo de la corteza terráquea había un vacío, dentro del cual giraban tres planetas del tamaño de Venus, Marte y Mercurio. Halley no estuvo solo ya que poco después el famoso matemático alemán Leonard Euler agregó a las observaciones del británico una pequeña modificación: unificó los tres planetas en uno solo, “al cual dio luz de día y una avanzada y próspera civilización”. Esta corriente sería seguida por Cotton Mather “habló de un universo interior” y “dos décadas más tarde, el barón Holberg escribió una novela en la cual el protagonista caía dentro de la Tierra, para descubrir allí un sol y un sistema solar, y convertirse él mismo, durante tres días, en un satélite girante”. Uno de los últimos científicos en unirse a Halley y Euler fue el escocés Sir John Leslie “celebre por sus investigaciones sobre la radiación, especuló acerca de una tierra hueca, provista de dos resplandecientes planetas, semejantes al sol, llamados Proserpina y Plutón”.

Symmes carecía del don de la oratoria, pero recorrió el país brindando algunas Conferencias ante un público ávido por novedades. En 1820 se dio a conocer “Symzonia: un viaje de exploración”, que fue editado por la casa editora J. Seymour (New York) y firmada por un tal Adam Seaborn. “Esta divertida obra de ciencia ficción era una parodia de Symmes, de su hipótesis, y de su expedición en proyecto». En el relato, el autor, en primera persona, inspirado por Symmes, prepara una exploración de las regiones polares, con el pretexto de cazar focas. Al acercarse al lugar donde se encuentra el “gélido cerco” que conduce al mundo interior, la tripulación descubre en una isla, los huesos de un monstruo. Antes que la dotación pueda amotinarse, el capitán deja que su buque de vapor sea rápidamente arrastrado, por fuertes corrientes, hacia el sur. No tardan en hallarse dentro de la Tierra.

Symzonia.

En su metrópoli, el capitán y sus hombres dan con una raza albina de seres humanos, vestidos con ropas blancas como la nieve, y que hablan un musical lenguaje. Symzonia, iluminada por dos soles y dos lunas, es una utopía socialista. El pueblo albino, regido por un individuo superior, vive

prósperamente, posee oro y dispone de avanzados inventos, tales como dirigibles armados con lanzallamas que arrojan gas encendido a una distancia de un kilómetro y más. Celosos por mantener su régimen, los symzonianos obligan al capitán y a su equipaje a que regresen al mundo exterior, más avaricioso.

Muchos consideran que tras la fachada de Adam Seaborn se esconde la pluma del mismo Symmes. ¿Ridiculizándose a sí mismo? ¿No será tal vez que debemos pensar en un verdadero ataque lanzado por algunos detractores que despreciaban sus teorías? Salvo que el capitán tuviera un sentido del humor a toda prueba, eso haría que los rumores que lo describen como un hombre de mal genio “que se enciende rápidamente en presencia de una situación ridícula, y que su falta de paciencia no le permitía coordinar, de una manera ordenada y minuciosa, sus radicales ideas”, no tuvieran ningún fundamento. ¿O sí? [1]

Un rico empresario, James MacBride, se convirtió en su “padrino y colaborador”, quien adaptó sus investigaciones en un libro: *Symmes' Theory of Concentric Spheres* (1826) donde se podía leer: “según el capitán Symmes, el planeta que ha sido denominado Tierra está compuesto, como mínimo, de cinco esferas concéntricas, huecas, con espacios intermedios, y una atmósfera alrededor de cada una; y son habitables, tanto en la superficie cóncava, como en la convexa. Cada una de estas esferas tiene amplias aberturas en sus respectivos polos. Aunque la ubicación particular de los lugares donde se cree que existen las aberturas polares puede que no haya sido averiguada con absoluta certidumbre, se considera no obstante que la misma es aproximadamente correcta; su situación ha sido conjeturada por apariencias que existen en aquellos lugares; tales que como un círculo o zona que rodea al globo y en la cual no crecen árboles ni otra vegetación (excepto musgo); las mareas del océano corren en diferentes direcciones y que, al parecer se reúnen; la existencia de volcanes; las hinchazones del fondo, en el mar, que son más frecuentes, la aurora boreal que asoma hacia el lado sur”.

El retirado capitán se convirtió con el tiempo en un personaje peculiar que provocaba sonrisas por lo bajo, defensores a ultranza y enojosos intelectuales que desde su irrupción en escena con la idea de una Tierra Hueca no dejaban de criticarle. Eso explica por qué en vida jamás alcanzó los fondos necesarios para llevar a cabo una expedición, falleciendo a la edad de 42 años (1828) sin lograr su objetivo. Pero su bandera fue izada por otros. Tan sólo un año después de su partida uno de sus más fervientes discípulo Jeremiah Reynolds logró convencer a un rico empresario Watson, que a diferencia de Mac Bride que apadrinó a Symmes creyó en la existencia de una Tierra Hueca, y decidió financiar de una vez por todas el excéntrico viaje al Polo Sur. Se contrataron dos navíos: el Annawan y el Serpa. Pero la aventura casi termina en tragedia. “Los navíos efectuaron el desembarco a los 82 grados de latitud sur, pero el grupo que saltó a tierra se extravió y fue salvado, en el instante preciso, de la muerte por inanición. Después la tripulación amotinada obligó a que los buques pusieran proa a la patria; se pertrecharon en las costas de Chile, desembarcaron a Reynolds, y siguieron adelante, para buscar, en la piratería, descubrimientos más provechosos”.

Pronto las ideas de Symmes tomarían otra dimensión y sobrevivirían de mano de algunas de las mentes literarias más vivaces de su tiempo, que explotarán el tema hasta el hartazgo. Edgard Allan Poe fue uno de los primeros en tomar la posta. “El manuscrito en la botella”, “La incomparable aventura de un tal Hans Pfall” y “Las Aventuras Gordon Pym” son una buena muestra. En 1864 el escritor francés Julio Verne dedicaría una de sus mejores novelas al género, “Viaje al centro de la Tierra”, la única profecía verniana que sus cultores dicen aún no se cumplió. A esa le seguiría la “Esfinge de los Hielos”. Otro escritor maldito, Lovecraft legaría “Las Montañas de la Locura”. Edgard Rice Burroughs, creador de Tarzán, imaginó en su novela “En el centro de la Tierra a Pellucidar”, un continente perdido en el interior del planeta con acceso por el Polo Norte.

continúa en la página 16



La tierra hueca

En 1868 se da a conocer “Un globo hueco”, del profesor W. F. Lyons, que retomaba la idea de Symmes aunque desconociendo su nombre de las obras consultadas, característica que muchos autores imitarían. Consciente de tal omisión Americus Vespucius Symmes, uno de los diez hijos del desaparecido militar publica (1878) “Teoría de las esferas concéntricas de Symmes, que demuestra que la tierra es hueca, su interior habitable, y con espaciosas aberturas en los polos”. “Esta colección fue publi-

cada por Bradley and Gilbert, de Louisville. Aunque Américo acreditó a su padre como autor absoluto del texto, e hizo constar que él era únicamente un compilador, en realidad compuso una colaboración original para el volumen. Symmes había afirmado que bajo la tierra existía una civilización. Américo no fue capaz de resistirse a dar más detalles. Esta civilización, dijo, no era otra que la de las diez tribus perdidas de Israel, que habían sido localizadas por otros en zonas tan distantes como México y la Atlántida”.

Con el comienzo del Siglo XX, el legado de Symmes cruzaría los océanos y ganaría partidarios, que esparcirían el evangelio de la Tierra Hueca por todo el mundo.

[1] *Se cree que el verdadero autor es (1764-1835) Nathaniel Ames.*

Los ancestros del ser humano, más primitivos de lo que se creía:

Un equipo de investigadores ha determinado a través del análisis de los fósiles de los homínidos más antiguos conocidos fuera de África, recientemente descubiertos en Dmanisi, Georgia, la antigua república soviética, que los primeros antepasados humanos habitantes de Eurasia eran más primitivos que lo estimado anteriormente.

Nota: estas informaciones científicas, resultado de las investigaciones despojadas de prejuicios académicos, evidencian que cada día resulta más trascendente ahondar en el pasado a fin de poder saber a ciencia cierta nuestros orígenes. N. de la R.

¡último momento!

Complementando las notas editadas en la página 10 y 18 de la presente edición, consignamos aquí parte del desenlace de los hechos mencionados.

El Tribunal de Disciplina de la G.:L.: de Chile «separa» a ex Gran Maestro

del diario El Mercurio, del 21 de octubre del 2007

«Se trata del R.:H.: Jorge Carvajal, actual rector de la Universidad La República: El Tribunal de disciplina de la Gran Logia de Chile resolvió «separar transitoriamente» de la institución al ex Gran Maestro de la Masonería y actual rector de la Universidad La República, R.:H.: Jorge Carvajal, mientras se desarrolla una investigación para precisar la confusión que habría provocado entre la universidad y el patrimonio de la Gran Logia, al obtener una carta de garantía y respaldo de esta última para cubrir una deuda que mantiene la entidad educacional con el Banco de Chile.

Fuentes oficiales de la Masonería confirmaron a este diario dicha resolución, explicando que la «separación transitoria» es una de las medidas más severas que puede tomar la Masonería en cuanto a sus miembros, de mayor gravedad que una suspensión, pero que no implica una expulsión inmediata.

La separación resuelta por el Tribunal estaría vinculada al hecho de que Carvajal, Gran Maestro entre 1998 y 2006 y rector de la Universidad La República desde 1994 a la fecha, avaló el préstamo bancario a la entidad educacional con propiedades pertenecientes a la Gran Logia, mientras ocupaba simultáneamente ambos cargos. Sin embargo, si bien ambas instituciones están ligadas, funcionan como entes separados, por lo que no existía obligación para hacer dicho aval.

Esta situación generó incertidumbre sobre la transparencia y la pulcritud con la que se habría desempeñado Carvajal en ambos cargos, lo que derivó en la investigación interna de la Gran Logia y en la separación.

Respecto de esta última medida, otras versiones indican que se trataría de un «retiro forzoso», lo que equivaldría a la expulsión de Carvajal. Esta decisión, considerada la de mayor

severidad y que prácticamente no tiene precedente, lo obligaría a dejar el cargo de rector de la Universidad La República según sus estatutos.

Además, la institución educativa atraviesa en la actualidad dificultades financieras y no está en condiciones de pagar la deuda, por lo que la Logia está en una disyuntiva en su calidad de aval bancario.

Esta situación crítica desembocó en una movilización estudiantil de tres semanas durante septiembre, que pedía la salida de Carvajal y que consiguió finalmente un compromiso de él de no repostularse tras el fin de su período, en febrero de 2008. (ver pág. 18 de esta edición)

Los problemas en la Universidad La República, de la que Carvajal es rector desde hace 13 años, han adquirido notoriedad pública durante el último año.

En una entrevista concedida a «El Mercurio», y publicada el 29 de septiembre pasado, el rector reconoció que la deuda ascendía a cerca de 4.500 millones de pesos, aunque declaró que «no hay crisis».

Sin embargo, al mismo tiempo, la situación con la Masonería se hacía más complicada. El sitio web de la Gran Logia de Chile consigna la siguiente información: «El miércoles 26 de septiembre del presente, el G. M. (Gran Maestro) de la Gran Logia de Chile, V. H. Juan José Oyarzún, envió nota al presidente de la Junta de Directiva de la Universidad La República renunciando al cargo de patrono», una prerrogativa consignada en el artículo quinto de los estatutos de la universidad y que, en la práctica, era el único vínculo formal entre la Masonería y esa institución.

Pero las dificultades no terminan allí. Si Carvajal fuera expulsado de la Masonería, debería alejarse en el acto de la rectoría de la Universidad La República, pues, como él mismo explicó en la entrevista a este diario, «para ser socio activo (de la universidad) hay que ser miembro» de los masones, regla que corre para la Junta Directiva y para el cargo de rector.

Magnolia Saavedra, dirigente de la carrera de Derecho, afirmó que los estudiantes se encontraban «muy gratamente sorprendidos» de la decisión de la Masonería, porque su movimiento buscó generar una crítica a la figura del rector Carvajal».

Enviado a la Lista masónica [ritodeyork] por Tomas E. Gondesen H |
Omnia mutantur nos et mutamur in illis

Nota: Naturalmente que lamentamos este suceso por las implicancias que tiene para con la Masonería ante la opinión pública. Sin embargo, debemos señalar que esta «separación» no constituye entidad para que los HH.: que toman conocimiento de ello, adopten actitudes irrespetuosas, denigrando al H.: en dificultades y tratándolo sin la consideración masónica debida. Igualmente, deberíamos dejar que el tiempo diga su última palabra, aguardando el pronunciamiento de los órganos reglamentarios de la G.:L.: de Chile. N. de la D.

«Nuestra alma (es) como un castillo todo de un diamante o muy claro cristal, adonde hay muchos aposentos, así como en el cielo hay muchas moradas»

(Santa Teresa de Jesús, *Moradas del castillo interior*)

El CIEM fue creado en 1990 como una Fundación Municipal de carácter no lucrativo en el Ayuntamiento de Ávila, con el impulso de la UNESCO y con la finalidad de contribuir al conocimiento y desarrollo del misticismo como parte de la historia integral de la humanidad. El Centro ha desarrollado sus iniciativas en tres áreas diversas aunque estrechamente relacionadas: enseñanza e investigación, documentación y publicación y actividades culturales.

El alcance internacional y el enfoque plural y ecuménico que inspiran su cometido queda reflejado en la memoria de actividades desplegadas hasta el momento, entre las que destacan:

-Dos cursos intensivos sobre **Literatura Mística Islámica**, en colaboración con la UNESCO y con el Instituto para la Cooperación con el Mundo Árabe, con conferencias sobre espiritualidad y literatura sufí, así como sobre filosofía y cultura islámica y sobre las figuras de Ibn Arabi, Avicena, Algazel, etc.

-Un curso intensivo sobre **Grandes Místicos Contemporáneos de la India**, en colaboración con la UNESCO y la Embajada de la India en España, dirigido por Raimundo Panikkar, en el que se presentaron las figuras de Sri Ramakrishna, Sri Aurobindo, Sri Ramana Maharshi y Anandamayi Ma, y que culminó con la actuación de la danzarina Alarmel Valli.

-Un **seminario internacional sobre mística judía**, en colaboración con la UNESCO y con la Comunidad Israelí de Madrid. En él se abordaron temas tales como el estudio de la Cábala y el Zohar, la presencia judía en Ávila y en la mística judía, y se estudiaron las figuras de Nahmanides y R. Shem Tobn Ibn Shem Tob de la mano de prestigiosos investigadores de origen europeo e israelí.

-Un **seminario internacional de Mística Comparada**, que contó con la presencia de Ernesto cardenal, María Kodama, Luce López-Baralt, Annemarie Schimmel, Juan Goytisolo, etc., y en el que se exploró la obra de Santa Teresa y San Juan de la Cruz, Miguel de Molinos, Muhammad Iqbal y Thomas Merton desde perspectivas sociales, literarias, religiosas y psicológicas.

-Un **congreso internacional sobre Música y Espiritualidad**, con actuaciones de danzas orientales, música clásica de la India, música religiosa ortodoxa, música sufí y danzas de derviches, canto gregoriano, canciones sefardíes y misticismo flamenco. -Un curso de verano sobre espiritualidad contemporánea con la presencia de conferenciantes como Leonardo Boff.

-La **exposición «Castillo Interior»** sobre Santa Teresa y el siglo XVI, en el recinto catedralicio de Ávila, visitada por una media de dos mil personas diarias hasta alcanzar un total de 400.000 visitantes y que tuvo una amplísima repercusión tanto en la comunidad autonómica y territorio español como en el extranjero.

-La **celebración del IX Centenario de la Fundación de la Revista Hiram Abif**. Edición Nº 93 - Web: www.hiramabif.org
Visite la página <http://unicorniod64.googlepages.com/listadearchivos>

Orden del Císter.

-Seminarios sobre **Mujeres de Luz, Budismo Tibetano, La Mística del Siglo XXI** y, de inminente celebración, sobre El Fenómeno Místico.

-El Centro ha participado activamente en simposios en España, Estambul, la República Dominicana y en encuentros conjuntos del Vaticano y la UNESCO sobre la historia de las religiones.

Centro Internacional de Estudios Místicos de Ávila

www.ciem.es

-El CIEM mantiene contactos permanentes con universidades españolas y extranjeras, ha firmado un acuerdo de cooperación con el Instituto de Estudios Hebraicos de Palermo, Italia, y mantiene vínculos institucionales con el Centro Internacional Thomas Merton del Bellarmine College, en Louisville, Kentucky.

Entre las **publicaciones del CIEM** se cuentan diversos volúmenes con las actas de casi todos los seminarios, cintas musicales y grabaciones de recitales, la traducción al español de textos inéditos de Thomas Merton y el proyecto de edición de una serie de obras sobre el misticismo de relieve universal.

Los cursos han contado con la asistencia de más de 2.000 estudiantes si bien más de 10.000 personas han solicitado información y mostrado interés acerca de los mismos. Nuestra más cálida bienvenida a Ávila, una ciudad cuyo Centro de Estudios Místicos nos invita a explorar juntos los muchos aposentos dentro del castillo del alma a fin de hacer justicia al tesoro y nobleza de nuestra naturaleza humana.

CIEM
Plaza del Mercado Chico, 1
05001 AVILA
Tel.: 920 212 154
e-mail: ciem@ayuntavila.com
web: www.ciem.es

4to encuentro de CIMAS en Chile

QQ. :HHnas. . y HH. . acaban de terminar el 4º Encuentro de CIMAS (Confederación Interamericana de Masonería Simbólica) y 2º Encuentro de Altos Grados, realizado en Santiago de Chile, bajo la organización del Gran Oriente Masónico Chileno, y su Gran Maestro Héctor Díaz Montenegro.

Más detalles encontrarán en el blog:
www.encuentrocimas4.blogspot.com

ver pag. 36 de esta Edic.

Juan Eduardo Galleguillos : . M.
Pdte. Gran Comisión de Comunicaciones y Cultura
Gran Oriente Masónico Chileno

Carta abierta a los miembros de la Francmasonería simbólica de Chile.

Si algo faltaba para consolidar el escepticismo en el ámbito de la francmasonería, llega esta Carta Abierta que hasta la fecha, no ha merecido una respuesta por parte de las autoridades de la Gran Logia de Chile (ver pag. 10 de esta edición). Aunque nuestros QQ:..HH: chilenos puedan enojarse con nuestra Revista por el comentario, nuestra decidida voluntad de ser objetivos y ejercer la Libertad de información nos lleva a publicar esta Carta que ha sido distribuida en todas las Listas masónicas de la Web. Y aunque algunos HH: con exceso de purismo la declaren apócrifa, creemos que al menos se trata de una legítima protesta, de ser ciertos y exactos sus datos reveladores. Esperemos que la Universidad La República, cara a los sentimientos masónicos no solo de Chile sino de toda Latinoamérica liberal, logre mostrarse como lo que ha sido desde su fundación, un ejemplo de la Masonería chilena y del accionar de sus miembros, insertos en la Historia de Chile y en su liberalidad. Y de ser cierta la denuncia formulada por el estudiantado, concluir el tema con la intervención de los Tribunales de disciplina de la Orden, con una condigna sanción a los responsables. N. de la R. del 15-10-2007

«Somos alumnos de la Universidad La República, que actualmente nos encontramos en un movimiento destinado a cambiar la administración de esta casa de estudios.

Nuestros padres y nosotros, hemos confiado que en esta Universidad los valores del humanismo laico, y la calidad serían la carta de presentación, esta es la Universidad de la Francmasonería en Chile, para mayor confianza el Rector ha sido el Gran Maestro de la Gran Logia de Chile.

Pero, con el paso del tiempo, nos hemos visto defraudados, la Universidad usa símbolos que no cumple, dice su enseña «buscad y encontrareis», pero nosotros alumnos solo hemos encontrado incapacidad administrativa y baja sostenida en la calidad académica. El Rector ya no es el Gran Maestro de la Francmasonería de Chile.

Nuestra Universidad, desde Junio no le paga a sus docentes, ninguna Carrera esta acreditada, lo que impide que los alumnos podamos acceder a los créditos con aval estatal, es un nuevo engaño a nuestros padres, pues en la publicidad se dice que la Universidad tiene sus Carreras acreditadas.

El Rector es el propietario de la Universidad, utiliza los símbolos de la Masonería, pero no se guía por su búsqueda de la calidad y el conocimiento, esto no puede ser, se jacta de que el 12 de septiembre de 1988, en uno de los Templos de la Gran Logia de Chile, bajo la presidencia del Gran Maestro de la época don Oscar Pereira Henríquez, se realizó el acto fundacional; estaban presentes el Soberano Gran Comendador del Supremo Consejo, don Desiderio Arenas Aguilar, más la totalidad de los dirigentes de la Gran Logia de Chile y del Supremo Consejo, además de otras distinguidas personas; en total 97 socios fundadores. A ellos se han sumado unos cincuenta Socios Activos. Sin olvidar a los miembros de la Masonería que a lo largo de todo

Chile donaron fondos con esta loable finalidad.

Por ello, hoy los interpelamos a todos y cada uno de ustedes, el Rector debe renunciar a su cargo, y la Masonería debe colocar en su lugar a un miembro que tenga la capacidad para administrar con excelencia una casa de Estudios Superiores.

No es solución que ustedes expulsen al incapaz Jorge Carvajal Muñoz, sería una manera simple para desconocer la responsabilidad de la Orden Masónica; lo único que nos interesa es que la Universidad La República recupere su calidad, que vuelvan sus profesores, y que la francmasonería se responsabilice de la calidad, el funcionamiento y el futuro de la única Universidad Laica del Oriente de Chile.

En nuestro país, frente a las más de 20 Universidades confesionales privadas solo se puede colocar al frente la agonizante universidad LA REPUBLICA, queremos ser formados en los valores del humanismo, la tolerancia y el libre examen, pero como alumnos solo hemos recibido frustraciones y engaños, esto no puede continuar, el rector debe renunciar a su cargo, reconocer con su patrimonio la deuda impaga de la Universidad, y dejar el paso para otros administradores que salven para Chile una casa de Estudios que responde a los más altos intereses valóricos y sociales.

Estamos en paro indefinido, no nos queda otro camino; nuestros profesores renunciarán, pero los cheques de mensualidades seguirán cobrándose aunque no tengamos quien nos eduque, por ello no volveremos a clases hasta que renuncie el Rector y un nuevo equipo administre esta Universidad, buscando su fortalecimiento y desarrollo.

Si la Gran Logia de Chile, no reconoce su responsabilidad, niega que la Universidad La Republica esta bajo su cuidado y constitución, enviaremos esta Carta Abierta a todas las Grandes Logias de Latinoamérica, esperando que los miembros de otros países consideren innoble dejar que se abatan las columnas de la única Universidad Laica de Chile».

Santiago, Septiembre del 2007.
Los alumnos de la Universidad LA REPUBLICA

From: Antonio Vergara L.
Date: 19-sep-2007 9:13
Subject: Importante y lamentable información enviado por *Francisco Jaramillo* : .
jaramillo.francisco@gmail.com
Lista Masónica [elat2000]

Nuestra publicación no representa a Obediencia alguna, ni se rige por las formalidades de ningún Reglamento que la condicione. Es una publicación masónica por antonomasia y solo representa el pensamiento de sus hacedores.

Para qué repetir errores antiguos, habiendo tanto s nuevos para cometer. *Bertrand Russell*

- 1.- Características de la Gran Pirámide
- 2.- Consideraciones en torno a la construcción
- 3.- Civilización egipcia

Características de la gran pirámide

Introducción

La Gran Pirámide sigue siendo el monumento reli-

La Gran Pirámide

Autoría de: *Antonio Jurado*©

La Pirámide tiene sus cuatro caras orientadas casi exactamente hacia los 4 puntos cardinales. El error cometido es mínimo. El meridiano que atraviesa la meseta de Guiza divide los mares y los continentes en dos partes iguales. Ese meridiano es a su vez el meridiano norte-sur más largo de todos, y constituye el punto de referencia para medir las distancias longitudinales en cualquier punto del globo terrestre.

gioso más importante de todos los tiempos.

Hablemos de medidas. La Gran Pirámide es la mayor de las tres que se extienden en la llanura de Guiza, cerca del actual Cairo. Tuvo una altura de 146,6 metros en su origen. Ocupa una superficie de 53000 metros cuadrados (8 campos de fútbol). Hasta el S.XIX fue el edificio más alto de la Tierra. De lado mide unos 230 metros. ¡230 metros!, eso es casi un cuarto de kilómetro. En su construcción se calcula que se emplearon entre 2,3 y 2,5 millones de bloques de piedra todos los cuales están tallados con precisión óptica y que oscilan de media entre las 2 y 2,5 toneladas de peso, lo que no quita que también los haya de 60 tn. Las juntas entre los bloques son tan exactas que no es posible introducir una hoja de cuchillo entre dos de ellos.

En su mayoría se empleó la piedra caliza, pero también el duro granito. Toda esta mole se asienta sobre una plataforma nivelada artificialmente, con errores mínimos que no alcanzan los 2,5 cm en algunos puntos, lo que no deja de constituir un auténtico logro incluso para nuestra época. Contiene más mampostería que el conjunto de las catedrales, iglesias y capillas construidas en Europa durante la Edad Media.

Se cuenta que Napoleón se entretuvo haciendo cálculos según los cuales con las piedras de la pirámide de Keops, junto a las de Kefrén y la de Micerinos se podría construir un muro de tres metros de altura y 30,5 cm de ancho y que este rodearía toda Francia. El matemático Monge, que era uno de los muchos sabios que iban en la campaña de Napoleón, confirmó este cálculo.

Cuando se observa desde cierta distancia la Pirámide, ésta da la impresión de haberse mantenido incólume ante el paso del tiempo. Pero de cerca pueden verse los daños sufridos a lo largo de los siglos.

De la cúspide se quitaron alrededor de una docena de capas. La Pirámide tenía originalmente un revestimiento de lozas de caliza pulida, es decir, que era lisa y no se veían los 203 escalones que vemos hoy; hoy no queda nada del mismo. Su pulimento era tan perfecto que fue denominada la luminosa. Los jeroglíficos que había en su superficie eran tan numerosos que hubieran ocupado miles de páginas.

La Gran Mezquita de el Cairo se construyó casi en su totalidad con el revestimiento de la Gran Pirámide. Los árabes entraron bruscamente en su interior en busca de tesoros y provocaron más destrozos. Finalmente se convirtió en una cantera para puentes, casas, muros y demás edificios de los alrededores de Guiza y el Cairo.

Recorrido por el interior

¿Cómo es la Pirámide por dentro? En la cara norte, a unos 17 metros de altura se encuentra la entrada que hoy emplean los visitantes y que fue abierta por el árabe Abdullah Al Mamún. Ésta es una entrada artificial. La entrada original se sitúa unos 27 metros más arriba. Si entramos por su entrada original comenzaremos bajando por un estrecho corredor (apenas sobrepasa el metro de ancho y 1,22 metros de altura) con 26° de inclinación que desciende primero a través de la albañilería de la pirámide durante 28,8 metros y después continúa bajando otros 30,3 metros a través de la roca natural sin desviarse más de un centímetro en su ángulo hasta que se llega a la Cámara Subterránea, habitáculo que sobrepasa ligeramente los 3 metros de altura y con unas dimensiones de 14,5 metros de largo por 9 metros de ancho. En su pared sur hay un corredor que tras escasos metros finaliza sin llegar a ningún objetivo aparente.

Por ese mismo corredor por el que hemos bajado, y antes de penetrar en el suelo, se abre un corredor ascendente, de nuevo estrecho y agobiante, de 1,05 metros de ancho y 1,20 metros de alto, también de 26° y de 40 metros al final del cual se nos ofrecen tres alternativas: un pozo que nos volverá a llevar a la Cámara Subterránea; un camino en horizontal que nos conducirá hasta la Cámara de la Reina; y un camino ascen-

cente que nos lleva hasta la Gran Galería, un pasaje impresionante que se encumbra hasta los 8,74 m de altura, y que tiene una longitud de 47 metros. Tras haber ascendido por un pasaje muy estrecho, llegar de pronto a la Gran Galería supone como poco un alivio y el anuncio de que nos dirigimos hacia un lugar importante dentro de la Pirámide.



Entradas a la Gran Glería

mente que nos lleva hasta la Gran Galería, un pasaje impresionante que se encumbra hasta los 8,74 m de altura, y que tiene una longitud de 47 metros. Tras haber ascendido por un pasaje muy estrecho, llegar de pronto a la Gran Galería supone como poco un alivio y el anuncio de que nos dirigimos hacia un lugar importante dentro de la Pirámide.

continúa en la página 20

Poco antes de penetrar en la Cámara del rey la altura baja considerablemente, siendo necesario prácticamente arrastrarse para poder entrar. La Cámara del Rey es el Sanctasanctum de la Gran pirámide. Sobre la Cámara del Rey hay cinco cámaras de descarga, con la función de contrarrestar la presión de la masa de piedra que se eleva sobre ella, y arriba del todo las piedras están colocadas en forma de techo inclinado con el mismo fin de distribución del enorme peso de arriba.

La Cámara del Rey está construida enteramente en granito rojo, mide 10,5 m de largo y 5,82 de altura. El techo está sellado con nueve grandes planchas de granito, cada una de más de 5,5 metros de largo, que pesan unas 400 toneladas en total. Esta habitación es impresionante por su simplicidad y resonancia. Dentro se encuentra el austero Sarcófago de granito que los egiptólogos consideran contenía la momia de Keops. Petrie notó que el Sarcófago era más ancho que la puerta de acceso a la Cámara y por lo tanto tuvieron que colocarlo en su lugar mientras se construía la Pirámide.

La Cámara de la Reina, así llamada por los árabes, no era en realidad para el entierro de una reina. La egiptología oficial supone que contenía una estatua ka del rey, que estaría en un nicho de repisa, de 4,7 metros de altura que se encuentra en la pared este de la Cámara. Las paredes y el techo inclinado de esta cámara son de piedra caliza. Esta habitación se encuentra exactamente en el eje central este-oeste de la Pirámide.

De las Cámaras del Rey y de la de la Reina salen dos estrechos conductos de cada una de ellas de los que no se sabe exactamente cuál era la función. Lo interesante es que un conducto de la Cámara de la Reina apunta hacia la Osa Menor y el otro hacia Sirio. Los conductos de la del Rey apuntan hacia Alfa Draconis, la estrella polar de los egipcios y hacia la constelación de Orión. Esto no es ninguna casualidad.

Orión era la constelación relacionada con el dios Osiris; y Sirio, a la que los egipcios llamaban Sothis, se relacionaba con Isis, tratándose de una estrella importantísima en nuestro sistema estelar y siendo la estrella más brillante del universo.

Aspectos interesantes

Tengamos en cuenta otros factores que nos hablan de la perfección de la Pirámide y nos indican que detrás de la misma tuvo que haber una refinada inteligencia en su factura.

La Pirámide tiene sus cuatro caras orientadas casi exactamente hacia los 4 puntos cardinales. El error cometido es mínimo.

El meridiano que atraviesa la meseta de Guiza divide los mares y los continentes en dos partes iguales. Ese meridiano es a su vez el meridiano norte-sur más largo de todos, y constituye el punto de referencia para

medir las distancias longitudinales en cualquier punto del globo terrestre.

Si se extienden imaginariamente las diagonales que parten de las esquinas noreste y noroeste de la Gran Pirámide, el triángulo resultante que forma con el Mediterráneo abarca exactamente toda la zona del delta del Nilo. La Pirámide es pues el vértice exacto de ese Delta.

El inglés John Taylor descubrió que al dividir el perímetro de la pirámide por el doble de su altura se obtenía el número irracional Pi (3,1416...).

Es decir, que la altura de la Pirámide ofrecía la misma relación que el radio del círculo con la circunferencia. Esto implica que los constructores de la Pirámide tenían un conocimiento matemático prodigioso, pues se creía por entonces que el número Pi había sido descubierto en el siglo VI de nuestra era por el sabio hindú Arya-Bhata.

En 1964, para el lanzamiento de satélites, la Unión Astronómica Internacional tuvo que revisar la longitud del metro fijada en París en 1875 (que era la cuadragésimo-millonésima parte del meridiano terrestre) y ocurrió que el metro era en realidad algo mayor de lo que hasta entonces se creía, resultando ser de 1,047901 metros.

Pues bien, esta nueva medida más perfecta del metro ya aparece reflejada en la Cámara del Rey, en una medida conocida como Codo Real, y que equivale exactamente a la mitad de un metro astronómico.

El argentino José Álvarez López demostró que la Gran Pirámide era la representación de un esquema decimal del Sistema Solar. Dedujo que la altura del monumento debía ser la millonésima parte de la distancia de la tierra al Sol, pero medida desde los límites de la atmósfera. A su vez dedujo que la base de la Pirámide representaba la diezmilésima parte de la superficie de la Tierra.

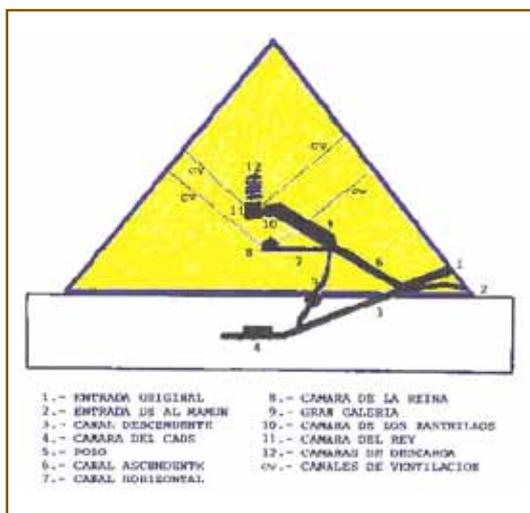
En las postrimerías del Siglo II a.C. alguien dijo al gramático griego Agatárquides de Genido que la longitud de la base de la Gran Pirámide era exactamente una octava parte de un minuto de un grado de la circunferencia de la Tierra. Los egipcios pues, no sólo sabían que la Tierra era un globo, sino que conocían su tamaño con un margen de error de unos cuantos kilómetros.

El Sarcófago de la Cámara del Rey viene a ser un atlas del Sistema Solar, en el que se presentan una serie de medidas que coinciden exactamente con infinidad de datos astronómicos. Por ejemplo, el peso de la Tierra, el de la Luna, el del Sol en relación a la Tierra. También aparece el radio polar de nuestro planeta.

El Sarcófago de la Cámara del Rey viene a ser un atlas del Sistema Solar, en el que se presentan una serie de medidas que coinciden exactamente con infinidad de datos astronómicos. Por ejemplo, el peso de la Tierra, el de la Luna, el del Sol en relación a la Tierra. También aparece el radio polar de nuestro planeta.

La Gran Pirámide está ubicada sobre el paralelo 30,

finaliza en la página 21



el cual es la doceava parte de un círculo, o sea, que ha sido colocada de tal manera que quepa siempre debajo de un signo exacto del Zodíaco. Este hecho hace que no le afecte la precesión de los equinoccios durante muchos miles de años (el movimiento de precesión es debido al temblor del eje de la Tierra, que ocasiona el cambio de su posición con respecto a las estrellas, un grado cada 72 años y un círculo completo cada 26000 años).

Las medidas de la Pirámide están armonizadas de una manera misteriosa. Multiplicadas, divididas, potenciadas o radicadas por el patrón llamado Codo Real dan la distancia de la Tierra a la Luna, el diámetro del Sol, la distancia de la Tierra al Sol, etc. Además, su interior no está completamente descubierto; hay fuentes que dicen que la Pirámide tendría siete cámaras que,

según las tradiciones egipcias, se corresponderían con los siete planetas capitales, los siete reinos de la naturaleza, etc.

La situación geodésica de la Pirámide, su orientación, sus proporciones externas e internas, los ángulos que forman sus paredes y cámaras ocultas y muchos otros datos mostraban las claves esenciales de la astronomía, geografía y sociología, de las leyes y de la política, de la historia filosófica y religiosa, así como de la fisiología y de la psicología. En la Gran Pirámide están codificados los grandes principios y las leyes del Cosmos así como la relación del ser humano con los mismos.

© Nueva Acrópolis 2004
Asociación Cultural Nueva Acrópolis en Córdoba



El humanismo de la ciencia-ficción

Por Antonio Mora Vélez**

*(**) Escritor de ciencia-ficción considerado uno de los precursores clásicos de este género en Colombia. Sus cuentos, ensayos y poemas son publicados en varias revistas web de América y Europa.*

1.-El aporte filosófico.

A diferencia de muchos escritores de ciencia-ficción yo llegué a esta clase de literatura gracias a la filosofía. Y una de las primeras cosas que aprendí de ella fue que somos uno con el universo. Esta verdad que posteriormente el hombre olvidó, la sabían los antiguos. Pitágoras afirmó que cada hombre es un “kosmos” en miniatura que reproduce los principios estructurales del macrocosmos. Como es abajo así es arriba, dice el Kybalión, libro hermético egipcio y una de las fuentes del sabio de Crotona. Los milesios, por su parte, creían que el espíritu del hombre es parte del espíritu del mundo, lo mismo que muchas religiones de hoy. Y Juliano el Apóstata, algunos siglos después, sostuvo en su Oración al Sol que el cosmos es un ser vivo lleno en su totalidad de alma y espíritu.

Bajo el influjo de los ideologías, el hombre olvidó su estrecha comunión con la naturaleza. Disoció los elementos constitutivos de su Ser, mente y materia, e hipostasió uno de ellos a costa del otro. Dijo entonces: “El universo es mental” (idealismo) o “Todo lo que existe es materia” (materialismo). El idealismo cartesiano trató de resolver los problemas del monismo unilateral y definió que el espíritu y la materia existen como substancias independientes, originando el dualismo radical. Más tarde, Hegel y los Neo-tomistas afirmarían la prioridad del espíritu; el primero al afirmar que la idea absoluta se transforma en materia y los segundos al plantear que la materia tiene su origen en el espíritu universal pero sin parecerse a él, siendo distintos, con el argumento de que la causa no puede ser de la misma naturaleza que el efecto.

Hoy las ciencias aportan una serie de datos que permiten a los filósofos el replanteamiento del problema. Somos uno con el universo, lo confirman varias de ellas. Por eso cabe mencionar una quinta solución, más en el espíritu de Pitágoras y de Juliano. Teilhard de Chardin exploró ese camino pero no ha tenido seguidores.

Este filósofo y científico francés dijo que el espíritu y la materia son las dos caras de una misma moneda. Ambos han existido desde siempre. La evolución natural es el camino del espíritu a través de la materia y la mente

del hombre el espejo en el cual aquél se contempla. A mayor complejidad de la materia, mayor espiritualización. El hombre es la materia que ha aprendido a ser consciente de su doble condición. Y en consecuencia, no existe en el universo como accidente, como simple fruto del azar de las combinaciones químicas y de las relaciones sociales.

Es un peldaño más en el proceso de crecimiento de la lámina o lado espiritual de la moneda y de disminución de lo material en esa unidad denominada “welstoff” por Teilhard de Chardin; proceso que debe conducir a una humanización de nivel superior, esto es, a una espiritualización que tienda hacia Dios, que nos proporcione argumentos para seguir creyendo en el ascenso del pensamiento humano a las cumbres platónicas del amor y del bien, y en su triunfo definitivo sobre la irracionalidad y la barbarie.

El olvido de que somos uno con el universo, que la naturaleza es nuestro “cuerpo inorgánico”, nos ha llevado a destruir la naturaleza. Y por eso la ciencia-ficción debe retomar ese principio filosófico para defenderla.

2.-La ciencia destructora.

Las ciencias han transformado la vida en el planeta. La Biología y la Física han sido las ciencias que más han avanzado en los últimos treinta años. El hombre ha descubierto el mapa genético humano y la electrónica ha revolucionado al mundo. La clonación dejó de ser un tema de ciencia ficción y es hoy una realidad experimental. Las tarjetas electrónicas reemplazaron las chequeras y las huellas digitales o el iris del ojo son las nuevas llaves de entrada a espacios restringidos.

En la medicina, la electrónica ha servido para aumentar la exactitud y precisión del cirujano, la Biología Molecular ayuda a fabricar las drogas necesarias para la curación de enfermedades. Los robots son parte del medio social en muchas comunidades y las casas inteligentes partes del paisaje en muchos lugares del mundo. Poco falta para que el hombre envíe un robot con

continúa en la página 22

un ordenador inteligente a colonizar algún planeta o satélite distante.

Pero “*El progreso de la ciencia está destinado a acarrear una enorme confusión y miseria a la humanidad a menos que esté acompañado de la ética*”, ha dicho Freeman Dyson. Este autor ha señalado en su obra que el progreso de las ciencias va por un lado y el de la sociedad por otro. “*El problema fundamental para la sociedad humana en el próximo siglo (XXI) es el desajuste entre las tres nuevas olas tecnológicas (Informática, Biotecnología y la Neurotecnología) y las tres necesidades básicas de la gente pobre (educación, vivienda y salud buenas y baratas)*” (1). Las ciencias aplicadas, dice este autor, se han dedicado a producir cosas que se vendan lucrativamente, en lugar de pensar en resolverle los problemas a la comunidad.

Las llamadas ciencias puras, por su parte, se dedican a manejar campos esotéricos alejados de los problemas cotidianos, como los de la clonación y la física de las partículas. Todas ellas han aportado una cuota considerable de destrucción de la naturaleza y de la vida. Por ello el futuro de la humanidad depende del uso que el hombre haga de la ciencia y la tecnología. Y la Ética ha devenido en uno de los temas fundamentales de la ciencia-ficción.

3.-Conclusión

Las anteriores consideraciones son el fundamento de esa nueva ciencia-ficción que ha desplazado su centro de interés hacia la influencia social y sociológica de las ciencias y que tiene aceptación, independientemente de que maneje teorías científicas o no, siempre que refleje el espíritu de la época y las preocupaciones del hombre como consecuencia del doble carácter revolucionario y destructor de las ciencias.

Sobre el particular dice Eugueni Brandis, crítico ruso: “La tendencia divulgadora no es fundamental en la CF de nuestros tiempos. En primer plano se colocan los problemas sociales psicológicos, éticos o filosóficos”. (2) Tal desplazamiento ha ampliado el papel de la imaginación en el género y orientado su norte hacia el humanismo.

La CF es una literatura de ideas en lo fundamental. Toda la parafernalia científica es un andamiaje literario que le sirve al autor para ambientar y darle credibilidad a sus tesis. Y dado que es una literatura de ideas no puede hacerse sin una perspectiva filosófica.

Pero ya hemos dicho que hoy la ciencia no puede separarse de la ética si queremos sobrevivir como especie, entonces es apenas obvio que la CF, literatura que se ocupa del futuro y de las nefastas consecuencias de una mala aplicación de las ciencias en la sociedad, debe tener también un referente filosófico en sus obras que incluya no solo la ética sino la perspectiva humanista, la filosofía referida al gran tema de la conservación de la especie humana.

En una civilización en donde la ciencia amenaza con extinguir la vida sobre el planeta y algunas filosofías han perdido el norte del humanismo y de la pedagogía social, la CF debe servir para mostrarle al hombre perspectivas no siniestras y abrirle paso a los caminos del optimismo y de la esperanza en el mantenimiento de la vida.

Muy difícilmente la literatura llamada realista puede trazar un panorama real y en prospectiva del actual

problema humano del calentamiento global, como lo ha hecho la CF en varias de sus obras. En un reciente ensayo mío titulado «El mar en la CF», publicado en varios sitios de la Red (3) digo que el relativamente poco interés de los escritores de CF sobre las posibilidades salvadoras del mar frente a los problemas de supervivencia de la humanidad y su mayor ocupación por el tema de los viajes espaciales, demuestra que para el género es más viable a futuro la salvación del hombre si logra alcanzar las estrellas. Y que el mar, a diferencia de lo que creyera en su momento Julio Verne, no le va a servir de mucho en esa gran empresa.

Por las anteriores razones yo he calificado a la CF como el humanismo de nuestra época. Esa literatura fantástica y subyugante que nos brinda la posibilidad de pensar en mundos diferentes manteniendo vivo el espíritu del hombre, su pensamiento, que es capaz, como lo dije antes, de conocer y adaptarse a las condiciones de la realidad para seguir existiendo. Y de pensar en la tendencia del ascenso espiritual del hombre en la línea ya señalada de Teilhard de Chardin y a desear su realización, a ser optimista respecto de su futuro. Sin perjuicio de considerar que el universo es un enigma infinito que nos obliga a pensar que nada está suficientemente estudiado y conocido, que toda verdad de hoy tiene señalada su desaparición en el futuro, y que ella, literatura medularmente crítica y dialéctica —que surgió gracias a Newton, a Darwin y a Marx, esto es, cuando al hombre se le hizo evidente el cambio en la realidad— (4), juega un papel importante en este proceso de comprensión de la infinitud del conocimiento y en la tarea de revelarnos la pequeñez humana frente a la inmensidad del cosmos desconocido.

Septiembre de 2007

Notas:

(*) *Síntesis de la conferencia dictada en la Hemeroteca de la Universidad Nacional (Bogotá) el 20 de septiembre pasado, en la programación de la semana cultural de dicha universidad.*

(**) *Escritor de ciencia-ficción considerado uno de los precursores y clásicos de este género en Colombia. Sus cuentos, ensayos y poemas son publicados en varias revistas web de América y Europa.*

Citas:

(1) *Dyson Freeman, Mundos desconocidos, Grijalbo, Barcelona, 1998.*

(2) *Brandis Evgueni, En el mundo de la fantaciencia, Revista Literatura Soviética, Número 5-1968*

(3) *Conferencia dictada en Santa Marta y Sincelejo en la programación cultural nacional del Banco de la República.*

(4) *Scholes y Rabkin, La Ciencia Ficción, Taurus, Madrid, 1982.*

Rnviado por
felix Mendoza de la Espriella: .
felix12mendoza@hotmail.com

Nota: Muy interesante artículo, que revaloriza el género y lo hace necesario para una mejor comprensión del mundo actual y del futuro que no sabemos cómo avizorar. Agradecemos el envío y sus conceptos a la autoría de la nota. N. de la R.

El fin de semana pasado (fines de septiembre de 2007) tuvimos una iniciación con mis hermanos y hermanas de la Orden Masónica Mixta Internacional Le Droit Humain – El Derecho Humano radicado en Paraguay, razón por la cual me fue imposible escribir para el blog. Justamente el jueves 20 se celebró el Día de la Libertad de Pensamiento que surge en conmemoración el Día de la Unidad Italiana.

Ese día se recuerda un acontecimiento histórico: la entrada triunfal en Roma, en 1870, de las fuerzas patrióticas de Víctor Manuel II, Cavour y Garibaldi, que buscaban la unidad italiana. Roma fue el último baluarte de la reacción vaticana aliada al imperio francés de Napoleón III. Su caída fue en buena parte obra de los «Camisas Rojas» del general José Garibaldi, que había luchado primero con las fuerzas republicanas contra el imperio en Brasil, y luego en Uruguay, al costado de las fuerzas liberales que defendían la ciudad de Montevideo, en el sitio que se le había impuesto entre 1843 y 1851, durante la llamada Guerra Grande. Por ello, el 20 de Setiembre se considera el Día de la Unidad Italiana. Para los librepensadores y humanistas del universo, es símbolo de libertad, y se lo conoce como el Día de la Libertad de Pensamiento

El término nos remonta a los movimientos filosóficos del siglo XVII y XVIII y más concretamente al período de la Ilustración. Durante el “Siglo de las Luces”, numerosos pensadores vieron en la razón el elemento esencial del progreso humano. De su mano se podían destruir ancestrales creencias inmovilizadoras y bajo su luz los hombres podían adentrarse en el estudio de la naturaleza y sus mecanismos, llegando a explicaciones lógicas de cuanto acontecía en el entorno.

Todo cambio produce, inevitablemente alguna rotura y las profundas modificaciones iniciadas en la Ilustración no fueron la excepción. Se inició la ruptura del sistema de pensamiento absoluto, inerte, en el cual la Iglesia, ostentaba el patrimonio del saber. La propia Iglesia, sus actuaciones pasadas y presentes, sus instituciones y sus hombres comenzaron a ser discutidos. La sacra envoltura que rodeaba a todo lo eclesial comenzó a rasgarse y los hombres de la Ilustración incluyeron a la Iglesia en su campo de reflexión. Ello dio origen a enfrentamientos con los librepensadores que marcaron de modo indeleble el posterior desarrollo del librepensamiento.

En las últimas décadas del siglo XIX, tras los procesos revolucionarios de principio de siglo, nos encontramos con un movimiento librepensador, con implantación en numerosos países, pugnando por estructurarse en ligas y federaciones. Sus integrantes se sitúan fuera, y en numerosas ocasiones, en contra de la religión. Propugnan un modelo nuevo, moderno en su propia terminología, de pensamiento y de organización social, con la razón y la ciencia por norte. Para ellos, la moral no debe sustentarse en creencias religiosas. Lógicamente, en cuanto los librepensadores intentaban llevar a la práctica sus ideas o propagarlas, chocaban con las instituciones involucionistas. La Iglesia Católica entre otras. Tal situación llevó a una dinámica de enfrentamientos y descalificaciones.

Los librepensadores aplican la razón, la experiencia, la observación y la prueba, como únicos medios dignos de crédito para la determinación de la verdad. La verdad es el grado con que una afirmación corresponde a la realidad. La realidad está limitada a lo que uno pue-

de percibir directamente a través de los sentidos o indirectamente a través del uso adecuado de la razón. Así, la razón es una herramienta del pensamiento crítico que limita la verdad de una afirmación de acuerdo a las pruebas estrictas del método científico; entonces para que una afirmación pueda considerarse como cierta debe ser comprobable.

El librepensamiento frente a las religiones

de autoría de Christian Gadea Saguier : .

Para que sea fructífero, el librepensamiento debe aplicarse no solamente a alumbrar la humanidad, sino a resolver los problemas sociales teniendo presente la necesidad suprema de lograr para todos, sin distinción de sexo, de raza o de nacionalidad, una igualdad completa en el ejercicio de sus derechos y en el cumplimiento de sus deberes.

Desde el librepensamiento se rechaza toda autoridad que se oponga a la razón, ya sea aquélla de un hombre, la de un libro o la de una organización basada en la revelación, los milagros o la tradición. Un librepensador no puede reconocer como definitivo ningún sistema o doctrina. Tampoco debe limitarse a negar simplemente todo lo que no resiste al toque de la razón, sino que debe extender el conocimiento humano a la luz de sus principios. Para que sea fructífero, el librepensamiento debe aplicarse no solamente a alumbrar la humanidad, sino a resolver los problemas sociales teniendo presente la necesidad suprema de lograr para todos, sin distinción de sexo, de raza o de nacionalidad, una igualdad completa en el ejercicio de sus derechos y en el cumplimiento de sus deberes.

Los librepensadores están convencidos de que las aseveraciones religiosas no resisten la prueba de la razón. No es solamente que no se gane nada creyendo algo que no es cierto, sino que también se tiene todo que perder cuando se sacrifica la herramienta indispensable de la razón en el altar de la superstición. Usan la palabra religión para denominar a los sistemas de creencias que incluyen un dominio sobrenatural, una deidad, fe en escrituras sagradas y conformidad con un credo absoluto. Muchos librepensadores consideran a la religión no solamente como falsa, sino también como justificación histórica de guerras, esclavitud, sexismo, racismo, fobia a los homosexuales, mutilaciones, intolerancia y opresión a las minorías. El totalitarismo de los absolutos religiosos ahoga el progreso, sostiene.

La religión como materia obligatoria

En el mundo posterior al 11 de setiembre de 2001, la religión ha salido de lo privado para estar presente en el espacio político más que nunca. El retorno de lo religioso exige fortalecer un librepensamiento sólido, fundamentado y rescatarlo del silencio sistemático en que la ha sumido la historiografía.

Daniel Clement Dennett (Boston, 1942) es uno de los filósofos de la ciencia más destacados en el ámbito de las ciencias cognitivas, especialmente en el estudio de la inteligencia artificial y de la memética. También son significativas sus aportaciones acerca de la significación actual del darwinismo. Dirige el Centro de Estudios Cognitivos de la Universidad de Tufts, donde es

continúa en la página 24

catedrático de filosofía. Desde 1987 es miembro de la American Academy of Arts and Sciences y la semana pasada planteó, en una nota para la revista de cultura del diario argentino La Nación, la educación obligatoria sobre las religiones del mundo en todas las escuelas estadounidenses, públicas y privadas, y en la educación a domicilio. Hasta el momento no tengo una postura clara sobre la propuesta que lo expone en su libro Romper el hechizo:

»Tal vez sea posible confiar en la gente de cualquier parte y, por lo tanto, permitirle que haga sus propias elecciones bien fundadas. ¡Elecciones bien fundadas! ¡Qué idea sorprendente y revolucionaria! Tal vez se pueda confiar en las elecciones de las personas, no necesariamente en las elecciones que nosotros les recomendamos, sino en las que tienen mayor probabilidad de satisfacer los objetivos que ellos se han planteado. Pero, ¿qué les enseñamos hasta que adquieran suficiente información y madurez como para poder elegir por sí mismos?

Les enseñamos todo sobre las religiones del mundo, de manera práctica, bien informada en los aspectos históricos y biológicos, de la misma manera que les enseñamos biografía, historia y aritmética. Tengamos más educación sobre religiones en nuestras escuelas, no menos. Deberíamos enseñarles a nuestros hijos credos y costumbres, prohibiciones y rituales, los textos y la música, y cuando nos dediquemos a la historia de la religión, deberíamos incluir tanto lo positivo como lo negativo (la Inquisición, el antisemitismo a lo largo de los siglos, el papel de la iglesia católica en la proliferación del sida en Asia por medio de su oposición a los preservativos). Y a medida que descubrimos más y más cosas sobre las bases biológicas y psicológicas de las prácticas y costumbres religiosas, deberíamos agregar esos conocimientos a los programas, del mismo modo en que actualizamos nuestros conocimientos en los campos de la ciencia, la salud y los acontecimientos de actualidad. Todo esto debería formar parte del programa obligatorio de las escuelas públicas, las privadas y la educación a domicilio.

»(...) Es solo una idea y tal vez haya otras mejores para tener en cuenta, pero esta seguramente resultará atractiva para los amantes de la libertad en todas partes: la idea de que los devotos de todos los credos deberían enfrentar el desafío que implica asegurarse de que su credo sea suficientemente digno, atractivo, plausible y significativo como para resistir las tentaciones de sus competidores. Si uno tiene que engañar a sus hijos o venderles los ojos para asegurarse de que confirmarán su fe cuando sean adultos, esa fe debería desaparecer».

Dennett ha comentado en varios lugares que su proyecto filosófico global ha seguido siendo en gran medida el mismo desde sus tiempos en Oxford. Busca sobre todo proporcionar una filosofía de la mente arraigada en la investigación empírica y útil para ésta. En su disertación Content and Consciousness (Contenido y Conciencia), dividió el problema de explicar la mente en la necesidad de una teoría del contenido y una de la conciencia. Su aproximación a este proyecto también ha permanecido fiel a esta distinción.

De la misma manera que el contenido y la conciencia tienen una estructura bipartida, los brainstorms pueden ser divididos igualmente en dos secciones. Posteriormente agrupará varios ensayos sobre contenido en The Intentional Stance y sintetizará sus investigaciones sobre la conciencia humana en una teoría unificada en

el libro La conciencia explicada. Estos dos volúmenes desarrollan su visión multidisciplinar sobre la conciencia, basada en el método científico y en datos procedentes de la psicología, la neurociencia, la filosofía y la inteligencia artificial. La conciencia explicada tuvo gran difusión para tratarse de una obra científica y causó profundo impacto incluso en lectores no especializados, pues refutaba de forma muy convincente la visión tradicional y puramente intuitiva sobre la conciencia.

El camino masónico

Considero que es necesario promover una laicidad poscristiana, militante y radicalmente opuesta a cualquier elección o toma de posición entre el judeocristianismo occidental y el Islam que lo combate. Ni la Biblia ni el Corán. Entre los rabinos, sacerdotes, imanes y ayatolae y otros mulás, insisto en anteponer al filósofo, pues él sabe que sólo existe un mundo y que toda promoción de los mundos subyacentes lleva a la pérdida del uso y beneficio del único que hay.

Justamente para concentrar nuestras actividades y lograr la armonía y felicidad aquí en la tierra concluyo en mi libro Los hijos de la luz, que se lanzará el 7 de noviembre, que no debe surgir un combate entre librepensamiento y dogma, sino que debemos concentrarnos en demostrar que el dogma ata al ser humano y lo imposibilita a realizar su principal meta aquí en la tierra: La búsqueda de su propia felicidad.

Particularmente considero que la Masonería es una opción para la formación humana que hoy el mundo necesita, un mundo conectado y muy relacionado, donde justamente la falta de tolerancia y formación sobre las ideas religiosas fomenta el odio. Ella, la Masonería, procura inculcar en sus adeptos el amor a la verdad, el estudio de la moral universal, de las ciencias y de las artes. Tiende a extinguir los odios de raza, los antagonismos de nacionalidad, de opiniones, de creencias e intereses, uniendo a todos los hombres en bien de la humanidad. Impulsa a sus miembros a transformarse en elementos útiles para la sociedad.

Enseña mediante sus grados y ritos, que no son de un siglo, tampoco se establecieron de una vez para siempre, sino que fueron apareciendo en épocas diferentes como pensamientos e ideas que gradualmente se desarrollaron y se unieron por una atracción natural y progresista de la civilización. Claro que la Masonería consiste en algo más que conferir grados, en la exacta repetición de las lecturas de cada grado, y en el familiar conocimiento de las fórmulas y palabras que se usan en la apertura y en la clausura de sus trabajos.

La misión principal de la masonería es enseñar la ley de evolución y del progreso, el hombre hacia la perfección. No es posible hallar una verdadera interpretación de la Masonería sino se relaciona su sistema, estrechamente con el proceso evolutivo de la humanidad. Todo en ella gira en torno de un progreso gradual de la oscuridad a la luz y todo lo que la luz trae aparejado.

La finalidad de sus grados consiste en presentar al masón objetivos de evolución en vida, no para el mundo de las ideas sino para concretarlos en la tierra por lo cual debe esforzarse a implementar. El camino evolutivo, en el cual se funda la Masonería, es, desde todo punto de vista, práctico y útil. Significa, para el que

continúa en la página 25

recorre un progreso en capacidad mental, conocimientos, visión, sabiduría y fuerza espiritual que lo comprometen a volcarlos en bien de la humanidad.

La Masonería ofrece ayuda y guía para que nos volvamos cada día más conscientes de que nada puede detener el impulso que motiva el progreso humano en su peregrinaje de la oscuridad a la luz, de la irrealidad a la realidad, y de lo perecedero a lo imperecedero. Es un despropósito ser masón y no preocuparse por estos temas, que son individuales y a la vez colectivos.

Procura demostrarnos, en fin, que seremos esclavos de nosotros mismos y susceptibles a circunstancias limitadoras sólo hasta que tomemos conciencia del que el hombre es un fin en sí mismo, no el medio para los fines de otros y que la búsqueda del propio interés racional y de nuestra felicidad es el más alto propósito en la vida.

La posesión de antiguos secretos que excitan la curiosidad de los hombres y atraen de una manera irresistible a sus templos, no le bastaría para afianzar perpe-

tuidad y vitalidad perenne. La Masonería se desarrolla en los siglos porque sus fines son más nobles y elevados que la simple conmemoración de sus misterios secretos, porque requiere que ellos se conviertan en norma de vida de sus adeptos y que estas normas se cumplan a cabalidad, de lo contrario ¿para qué sostener algo que no se practica?

En fin, la Masonería es una institución universal, esencialmente ética, filosófica, iniciática y progresista. Ella tiene por principio la libertad absoluta de conciencia y la fraternidad humana. Constituye el centro de unión para los hombres de espíritu libre de todas las nacionalidades y credos. Como institución docente formativa tiene por objeto el perfeccionamiento del hombre y de la humanidad. Promueve entre sus adeptos la búsqueda incesante de la verdad, el conocimiento de sí mismo y del hombre en el medio en que vive y convive, promueve el estudio de la moral universal, de las ciencias, y las artes para alcanzar la fraternidad universal del género humano.

de autoría de Christian Gadea Saguier : .

El Vaticano dispuesto a restituir el honor de los caballeros templarios publicando las actas del juicio-farsa donde se les condenó



El Gran Priorato de España – Priorato Magistral de la OSMTJ satisfecho porque la verdad sobre la Orden del Temple salga a la luz, como forma de restituir el honor de una Orden cuyos miembros entregaron sus vidas por los mismos motivos por los que fueron falsamente acusados y condenados.

05.Octubre.2007.- La constancia y el esfuerzo por demostrar una injusticia histórica parece comenzar a dar sus frutos. Precisamente en el año en que se conmemora el DCC aniversario del inicio de la persecución de la Orden del Temple por el Rey de Francia, Felipe IV el Hermoso, el Vaticano anuncia la publicación de las actas originales de los juicios, que fueron extraviadas por error en el siglo XVII y descubiertas en el 2001 por la investigadora italiana Bárbara Frale.

Por todos es sabido que las persecuciones, torturas y farsa de juicios que culminaron con la muerte en la hoguera del Gran Maestre Jacques de Molay en 1314, no consiguieron acabar ni con el prestigio, ni con la propia Orden del Temple, que ha sobrevivido de distintas formas y maneras hasta nuestros días.

Una Orden del Temple que, tras siglos de clandestinidad y dispersión, volvió a aparecer públicamente tras el Convento General celebrado en 1705 en Versalles, auspiciado por el Duque de Orleans, y que hoy, bajo el nombre de Orden Soberana y Militar del Temple de Jerusalem (OSMTJ), sigue defendiendo los mismos postulados que antaño, con la lógica adaptación a unos tiempos diferentes.

El próximo 25 de octubre el Vaticano presentará oficialmente la publicación “Processus contra templarios”, que incluye 799 fieles y exclusivas reproducciones de las actas del proceso, que demuestran lo que desde la OSMTJ se viene defendiendo desde hace más de 300 años, que las acusaciones contra el Temple se basaron únicamente en confesiones arrancadas tras horribles torturas, que esta farsa se ejecutó por orden del Rey de Francia con el objetivo de despojar a la Orden del Temple de sus bienes y de conseguir un claro efecto político en la época, y que sólo pudieron llevarse a cabo por la debilidad del papa Clemente V, que no supo o pudo enfrentarse a la prepotencia del Rey francés, y a una orden, la

del Temple, que a pesar de su poderío militar no levantó un dedo contra hermanos cristianos, como así lo decía claramente su Regla, aunque en ello le fuese su propia destrucción.

Finalmente la verdad comienza a prevalecer, y como ya adelantaba el Gran Priorato de España en su web oficial en enero del 2006, la presión de amplios sectores cristianos, que demandan desde hace tiempo que el Vaticano proceda a la revisión del proceso llevado contra la Orden del Temple, va a comenzar a cumplirse dentro de unos días.

El primer paso se dio el año pasado con la publicación en la web del Vaticano del llamado “Pergamino de Chinon”, que contiene la absolución de Clemente V al último Gran Maestre del Temple, Jacques de Molay, y a los otros miembros de la Orden, afirmando textualmente que “los líderes templarios son reintegrados a la comunión y a poder recibir los sacramentos”. Un demoledor documento donde el papa reconoce haber tomado una decisión ambigua, suspender a la Orden, al no poder hacer frente a la presión que recibía del Rey Felipe IV. Haciendo mención a que las declaraciones de herejía fueron arrancadas a los templarios bajo tortura, tachando de “chantaje” la actitud de la monarquía francesa.

Como ya publicó la web oficial del Gran Priorato de España el pasado año, todos los indicios apuntaban a que el 2007 podría ser el año elegido para la rehabilitación pública de la Orden del Temple por parte del Vaticano, tras la publicación de la prueba que absuelve al Temple y a sus líderes, aprovechando el setecientos aniversario de su persecución por parte del Rey Felipe el Hermoso, con la connivencia del Papa Clemente V, y el primer paso parece que lo podremos ver el próximo 25 de octubre.

En una sociedad actual sin valores, donde en algunos países profesar la fe cristiana supone el castigo e incluso la muerte, o donde un falso laicismo sataniza las creencias cristianas; la OSMTJ sólo pretende reivindicar su puesto de antaño, la primera línea de defensa de los valores cristianos, si antes con las armas, hoy con la palabra, la pluma y sobre todo el ejemplo.

Gabinete de Comunicación
Gran Priorato de España
Priorato Magistral de la OSMTJ

Enviado por
Ricardo Olivares
ricardoolivares@speedy.com.pe

El Arca de la Alianza



Como puede verse, todo en los Templarios es un continuo enigma. Enigmas que, en muchas ocasiones, se remontan a la noche más remota de los Tiempos. Antiguos dioses de otras religiones, ancestrales ritos perdidos, milenarios objetos sagrados, alquimia, brujería..

Por el Q.:H.: Cesar Moreno

¿Encontraron los templarios el arca de la alianza que Yavhé ordenó construir a moisés en el monte Sinaí, y que, según la tradición, se guardaba en los sótanos del templo de salomón en Jerusalén

Los Caballeros del Templo de Salomón

Jerusalén. La sola mención de su nombre evoca la leyenda, la historia, la pasión y el drama. Ciudad mágica por excelencia, madre de las tres grandes religiones monoteístas, Jerusalén parece destinada a ser un escenario de guerras y luchas, pero también a permanecer inmune a todas ellas y ganar la eternidad.

Tres milenios atrás, Salomón, rey de Israel, hijo de David, acometió la construcción de un templo ideado como el último lugar de reposo del Arca de la Alianza, la misma que llevara Moisés en su éxodo por el desierto. Su construcción ocupó a los hebreos entre siete y trece años y la avanzada ingeniería desplegada recuerda a la tecnología empleada en la Gran Pirámide de Gizeh. En la ornamentación del magnífico monumento se estima que fueron empleados 86 toneladas de oro, 126 de plata, multitud de piedras preciosas, las más exquisitas maderas y los más suntuosos materiales. Salomón consiguió que el edificio deslumbrara al contemplarlo.

Destruído por los persas, reconstruido con autorización de Ciro II y engrandecido durante el reinado de Herodes, el segundo Templo, inferior en tamaño al primero, es arrasado nuevamente por el emperador romano Tito, quién ordena dejar como muestra del poderío de Roma solo un muro en pie, el que en la actualidad conocemos como Muro de las Lamentaciones. Muy cerca, en lo que otrora fue la explanada del Templo, se alzan hoy en día dos mequitas. Una es la de Omar, de cúpula dorada, erguida sobre la roca basáltica donde los musulmanes aseguran que Mahoma había apoyado los pies al realizar el «viaje nocturno» de ascenso al Cielo, y que la tradición hebrea relaciona con el lugar donde Abraham fue a cumplir con el mandato divino de sacrificar a su hijo Isaac. Se sospecha que su ubicación es precisamente la que correspondía al sancta sanctorum del antiguo templo, la sala donde se guardaba el Arca. La otra es la mezquita blanca de Al-aqsa, construida por el emperador Justiniano de Bizancio sobre las enormes caballerizas de Salomón.

Alrededor del año 1118, tras la toma de Jerusalén por los cruzados, 9 nobles caballeros comandados por Hugo de Payns y por Godofredo de Saint-Omer, se dirigen al nuevo monarca de la Santa Ciudad, Balduino II, con el pretexto de organizar una orden militar para la defensa de los santos lugares y de los peregrinos. El rey cristiano accedió inmediatamente a la petición y les concedió como residencia un ala de su palacio, situado en la antigua mezquita del Al-aqsa. Debido a que esta, como hemos visto, estaba situada en el Monte del Templo, la nueva milicia fue denominada «Pobres caballeros de Cristo y del Templo del Rey Salomón». Habían nacido los Templarios.

Al originarse la Orden del Temple surgen con ella múltiples interrogantes, de las que nos vamos a ocupar a continuación. Los Templarios fueron descaradamente favorecidos por los gobernantes desde sus comienzos y lo seguirían siendo

hasta el final de sus días. No fueron la primera orden militar en fundarse en la región, pero es necesario señalar que en aquellos tiempos era creencia general que la mezquita blanca que les fue dada en propiedad correspondía al emplazamiento exacto del templo salomónico. Hoy sabemos que este ocupaba una extensión mucho mayor, más allá del Domo de la Roca o mezquita de Omar, que también fue utilizada por el Temple.

Cabe preguntarse que razón impulsó al rey Balduino a donar un alojamiento tan inmenso a tan solo nueve hombres, a lo sumo treinta o cuarenta si incluimos posibles escuderos y sirvientes, donde habrían podido cómodamente varios millares, incluidas sus monturas. Por otra parte, no consta que esta recién fundada «policía de caminos» participase en ningún enfrentamiento armado durante los primeros nueve años, tiempo en el que tampoco admitieron a ningún nuevo miembro a mayores de los nueve fundadores. Esto carece de lógica en una agrupación cuyo objetivo, a priori, era formar un ejército permanente en Tierra Santa. ¿A que se dedicaron los primeros Templarios en sus oscuros inicios?

2.- Tras las huellas del Arca

La mayoría de los autores coincide al afirmar que los nueve fundadores, el nueve como veremos más adelante es un número que preside los orígenes del Temple, realizaron excavaciones en el subsuelo de la mezquita de Al-aqsa, en lo que habrían sido las cuadras reales. ¿Qué podían buscar allí los caballeros? Es lícito pensar que algo realmente importante, pues como hemos visto, el no permitir la admisión de nuevos ingresos en la recién creada Orden, parece significar que se trabajaba en secreto, y que este debía ser guardado de las miradas ajenas. ¿Existe algún indicio de lo que podría haber motivado semejante búsqueda? Para responder a esta cuestión debemos remontarnos a los Historia clásica.

La Biblia no es solo un libro de religión. Es también un maravilloso libro de historia. Y la existencia del Arca de la Alianza bajo el Templo de Salomón, se desprende de la historia misma. Bajo la guía de Moisés, el Arca viajó con los hebreos desde el desierto del Sinaí a Horma. Muerto Moisés, bajo la dirección de Josué, pasó el Jordán y entro en Palestina. En tiempos de Samuel el arca fue capturada por los filisteos y llevada a Ashod, a Gath y después a Ekron. Espantados los filisteos por los poderes del Arca, que provoca muertes y enfermedades, es devuelta a los israelitas, quienes la guardan en Kirjath-Jearim, de donde David la hizo llevar finalmente a Jerusalén. Salomón había de hacerla colocar en el sancta sanctorum del Templo que mandó construir: «Entonces dijo Salomón: Yavé, has dicho que habitarías en la oscuridad. Yo he edificado una casa para que sea tu morada, en lugar de tu habitación para siempre» (Libro de los Reyes: I, 8-12, 13). Después de esto, ninguna mención en los libros históricos, solamente leyendas.

La tradición hace referencia a la multitud de objetos sagrados que se guardaban en el recinto del Templo. Aparte de la mencionada Arca de la Alianza, este debió contener entre otros muchos tesoros y objetos valiosísimos el Candelabro de Siete Brazos, llamado por los judíos menorah, y la Mesa o Espejo de Salomón.

De la propia estructura del templo formaban parte dos columnas denominadas Jakim y Boaz, que según dicen algunas fuentes, tendrían grabada en sus paredes información de capital importancia. Pero mucho antes de que llegaran los Templarios el Templo ya había sido saqueado en varias ocasiones. De la época del expolio de los persas, con Nabucodonosor II, no se conserva ningún documento que

continúa en la página 27

haga referencia al tesoro. Tampoco sabemos si este fue restituido por parte de Ciro II o si permaneció escondido en Jerusalén todo ese tiempo. No se vuelve a tener ninguna noticia hasta que Tito y sus legiones romanas arrasan la ciudad en el año 70 d.c., pero y aunque tampoco sabemos a ciencia cierta cual fue el botín que logró en su saqueo, se menciona el traslado de la menorah y de la Mesa de Salomón.

Sin embargo, existen indicios que nos hacen pensar que el elemento más importante del tesoro del Templo, el Arca de la Alianza, fue escondido por los hebreos en un refugio previsto en caso de extrema necesidad. El sabio árabe Maimónides cita la existencia de una cueva secreta bajo el primer Templo. Esta gruta, muy profunda, habría sido construida por mandato del propio Salomón, quién pronosticando una futura destrucción del Templo, decidió proveer de un escondite seguro para el Arca. Existe otra prueba más de ese enterramiento. Los alimentos de las ofrendas entraban en contacto con los rollos sagrados de la Torá, por lo que los sacerdotes no admitían que aquellos fueran arrojados a la basura. Se creó, entonces, un cementerio de objetos sagrados llamado *guenizá*, y una vieja tradición afirma que «cuando el Arca fue enterrada, se llevó a la *guenizá* el recipiente que contenía el maná, porque había tenido contacto con las Tablas de la Ley».



«Habitaría en la oscuridad» había dicho Salomón. Esta frase es significativa. Podemos por tanto deducir que el rey hebreo se refería a un lugar oculto, a salvo de las miradas y los actos de los hombres. Aunque no hubiera sido el propio Salomón, es seguro que en una Jerusalén asediada, el Arca de la Alianza sería el primer objeto en ser ocultado a los posibles vencedores. Cuando más de mil años después 9 caballeros realizaron excavaciones secretas en los sótanos del antiguo Templo, no podemos dejar de hacernos una pregunta: ¿buscaron los Templarios el Arca?

3.- Teoría de una conspiración

Antes de intentar dar respuesta a esta cuestión, debemos plantearnos que pudo motivar una búsqueda semejante en pleno siglo XII. Que pudo impulsar a nueve nobles cristianos a llevar a cabo tan extrañas tareas en el seno de la Ciudad Santa. Y las búsquedas apuntan directamente a Francia y a la figura de dos hombres: Hugo, conde de Champaña y San Bernardo de Claraval.

Tras varios viajes a Tierra Santa entre 1104 y 1115, Hugo de Champaña mantiene contactos con el Abad de la Orden del Cister, Esteban Harding, a quién le dona una tierra donde San Bernardo, quién había entrado en la orden tres años antes, funda la abadía de Claraval. A partir de este momento los cistercienses, con ayuda de rabinos judíos, comienzan a estudiar minuciosamente textos sagrados hebreos. ¿Habría encontrado el conde de Champaña documentos importantes en alguno de sus viajes? Tras ser traducidos e interpretados, cabe la posibilidad de que se organizara una misión de búsqueda en Jerusalén, para lo cual fuera necesario contar con un comando de hombres devotos y leales. ¿Es absurdo creer en la existencia de una misión altamente secreta en Tierra Santa? Veamos como van encajando las piezas de la conspiración.

Hugo de Payns, el primer maestre de la Orden del Temple, natural de la región de Troyes en La Champaña, pertenecía a una familia noble y emparentada con la del conde Hugo, y era primo de San Bernardo. Este, que se erigió en el gran valedor de los Templarios en Francia, era a su vez sobrino de otro de los fundadores de la recién creada orden militar, Andrés de Montbard. Como vemos, la relación no es casual.

Se ha dicho que durante los nueve primeros los caballeros evitaron cuidadosamente que su pequeña tropa aumentara. Ya hemos manifestado anteriormente que esto carecía de toda lógica si su verdadero propósito fuera el de defender los caminos y los Santos Lugares, pero los templarios rechazan cualquier compañía con la excepción de la del conde Hugo de Champaña, alrededor de 1125 o 1126. La trama empieza a tomar forma.

Se dice que Salomón fundó una «*Logia de Perfección*» integrada por maestros, y que nueve caballeros guardaban con sus espadas los nueve arcos que conducían a la Cripta Sagrada. 9 caballeros guardaban el Arca y otros 9 trataban de encontrarla. 9 elegidos que han sido designados para combatir a los infieles y sin embargo no se batirán. 9 hombres designados que se comportarán como monjes, castos y sin posesiones, nada deben distraerles ni desviarles de su tarea. La misión está por encima de todo.

¿Tan importante es el Arca?, y sobre todo... ¿qué es el Arca? Por el Libro del Éxodo sabemos que el arca es un cofre de madera de acacia, revestido de oro interior y exteriormente. Sus dimensiones eran 1,35 metros de largo por 0,8 de alto y ancho, con cuatro querubines cuyas alas se tocaban para formar el trono de Dios.

Era tan sagrada que el sólo tocarla provocaba la muerte repentina. Pero lo importante no es el Arca en sí, sino su contenido: un recipiente con el maná, la vara de Aarón y sobre todo, las Tablas de la Ley, grabadas en piedra.

Las Tablas de la Ley es algo sumamente valioso pues es fuente de saber y de poder, y ambos proceden de Dios. Se trata de una «ley divina». Inscritas en ellas estaban las tablas del Testimonio, la ecuación cósmica, la ley del número, medida y peso que la cábala permitiría descifrar. Poseer las Tablas de la Ley significa tener posibilidad de acceso al conocimiento de la Ley que rige los mundos. Se comprende que Moisés no engañara al pueblo hebreo cuando le prometía dominio por las Tablas de la Ley. Se empieza a comprender por qué Esteban de Harding y Bernardo de Claraval se dedicaban en su abadía al estudio de los textos hebraicos traídos de Jerusalén por Hugo de Champaña. Porque los textos hebreos son el tratado de lectura de las piedras, pero estas si aún existen, se hallan en algún lugar bajo el Templo de Salomón, y alguien tiene que ir a buscarlas. Y aquí entran en acción los Templarios.

4.- Una misión culminada con éxito

¿Encontraron los Templarios el Arca? No puede darse una respuesta sincera a esta cuestión. Sin embargo, algo ocurrió a los nueve años, (otra vez el nueve), de iniciada la misión: Hugo de Payns y otros cinco Templarios regresan a Francia. Según la historia oficial, en 1127 Balduino II, rey de Jerusalén, se halla en dificultades por falta de combatientes y recurre a la ayuda del Papa. Desea enviar un mensaje de socorro y pide al maestre templario que sea él su embajador ante el pontífice. Aquí encontramos otra nueva incoherencia en las funciones de la Orden del Temple.

Hugo de Payns no era ni consejero ni mensajero del rey, sino que es el cabecilla de una tropa militar creada expresamente para la defensa del nuevo reino cristiano. Es cuando menos sospechoso que Balduino recurriera al caballero templario para semejante misión, en vez de encomendársela a uno de sus embajadores, o en ausencia de estos, a cualquier otro noble de confianza no asentado de forma permanente en Tierra Santa que después de cumplir su voto de cruzada re-

finaliza en la página 28

tomarse a su hogar, algo muy común en la época. Pero el rey envía al maestre templario y este parte con seis de sus nueve caballeros, abandonando sus deberes en Ultramar. La lógica no funciona, algo sigue fallando en el planteamiento. A menos que... podemos pensar, a menos que Balduino II aprovechara un viaje expreso de los miembros del Temple para encomendarles la tarea.

Un viaje que podemos suponer, debió realizarse acatando un plan establecido desde el otro lado, posiblemente por San Bernardo. Los caballeros habían tenido éxito en su misión y debían volver a occidente.

Esta afirmación no se hace a la ligera. A partir de ese momento van a darse grandes cambios que van a afectar a la Orden del Temple y a toda Europa, pero el propio San Bernardo nos da una pista que apoya nuestras suposiciones.

Lo primero que hizo fue gestionar a favor de su pariente Hugo de Payns y los Templarios que le acompañaban, una acogida positiva y cordial por parte del Papa Honorio II, a quien los fundadores del Temple estaban a punto de visitar en Roma.

De acuerdo con la propuesta de Bernardo, en la primavera de 1228, se celebró un concilio extraordinario en Troyes. Los caballeros hasta ese momento, aunque acogidos a la regla monástica de San Agustín, eran laicos, pero tras el Concilio de Troyes los Templarios se convierten en verdaderos monjes, integrantes de una orden religiosa plena y no de una simple agrupación de caballeros.

Además, se encarga al Abad de Claraval que redacte para una Regla original para la nueva Orden del Temple, y San Bernardo escribe: «La obra se ha llevado a cabo con ayuda de Nós. Y los caballeros han sido convocados en la Marca de Francia y de borgoña, es decir, en Champaña, bajo la protección del conde de Champaña, allí donde pueden tomarse todo tipo de precauciones contra la injerencia de los poderes públicos o eclesiásticos; allí donde, en esta época, se puede asegurar del mejor modo posible un secreto, una custodia, un escondite».

La obra se ha llevado a cabo. Los caballeros han sido convocados. Un secreto. Un secreto que hemos realizado «Nós», es decir, él y sus caballeros, «bajo la protección del conde de Champaña». Como ya se dejó entrever, tres años antes, Hugo de Champaña, uno de los más grandes señores feudales de Francia, había abandonado sus tierras y repudiado a su mujer e hijos para unirse a la Orden. Las piezas del puzzle empiezan a encajar.

5.- Chartres: un secreto grabado en la piedra

A partir de 1130, en Europa irrumpe el estilo gótico. El gótico no es una evolución del románico, aparece de repente y casi siempre en las abadías cistercienses. Si el románico llega a su plenitud después de múltiples mejoramientos a partir del estilo romano y bizantino, el gótico surge de golpe, completo y total. Aparece después de la primera cruzada y especialmente tras el retorno de los Caballeros Templarios con su secreto. ¿Un secreto concerniente a la utilización sagrada, y por así decirlo mágica, de la arquitectura?

Ya hemos mencionado antes lo que contenían las Piedras de la Ley. La misma clave numérica que fue utilizada en la construcción de la Gran Pirámide y del Templo de Salomón. No hace falta recordar que Moisés vino de Egipto. Toda la cultura egipcia estaba concentrada en los sacerdotes y él era uno de ellos, así que fue instruido en toda la ciencia de los faraones. En la Europa medieval, y durante aproximadamente ciento cincuenta años, la aplicación de este conoci-

miento arquitectónico va a manifestarse en la construcción de las grandes catedrales. Y es en una de ellas, Chartres, muy cerca de París, donde encontramos una nueva referencia al Arca de la Alianza. Ni que decir tiene que la catedral de Chartres es de estilo gótico, y de origen, evidentemente, templario.

El pórtico norte de dicha catedral se llama «pórtico de los iniciados». En él se hallan dos columnas esculpidas. En una de ellas se observa un arca que es transportada por una carreta de bueyes y en la otra podemos ver como un hombre cubre el arca con un velo, rodeado por un montón de cadáveres entre los que destaca un caballero en cota de malla. Las dos columnas, justo debajo de las representaciones, conforman una controvertida leyenda «Hic amittitur Archa cederis». Decimos controvertida porque la expresión tal y como está grabada no existe en latín, lo cual es realmente extraño, pero sorprendentemente el único texto plausible, que sería «Hic amittitur Archa foederis», se traduce como «En este lugar se oculta el arca de la alianza». Parece mucha casualidad como para pensar que no hay algo de verdad en todo esto.

El gótico no es solo una innovación técnica. No se trata únicamente de la construcción de templos sino de la del Templo. Para una expansión equivalente a la que tuvo se requiere una ciencia más elevada que el cálculo de estructuras. Sería largo de explicar las diferencias del gótico respecto de estilos anteriores, pero mientras el románico dirige sus fuerzas hacia abajo el gótico las impulsa hacia arriba, pues la bóveda no pesa sobre los muros, sino que estos la empujan hacia arriba.

Esta ojiva, sometida a presión, se transforma en un instrumento de música, en una caja de resonancia que aprovecha las corrientes telúricas sobre las que los constructores elevaban las catedrales y actúa sobre el hombre. La catedral gótica es lo más parecido a un acumulador de energía y bajo su bóveda el hombre se endereza, se pone en pie.

Se hace necesario un conocimiento de las leyes de los números, de las leyes de la materia, del espíritu, para que actué de esa forma sobre los hombres, tanto a nivel físico como psíquico. ¿No fue acaso San Bernardo quien dijo aquello de «Dios es longitud, anchura, altura y profundidad»? Ese saber, que se hallaba en las Tablas de la Ley, fue sin duda utilizado.

Aparte de la Catedral francesa, merece un puesto de honor la Abadía de Rosslyn, en Escocia, cercana a Edimburgo. Después de la disolución de la Orden del Temple, entre 1307 y 1314, muchos de los supervivientes se trasladaron a Escocia, y Rosslyn fue el último reducto templario. Algunos eminentes investigadores sospechan que podría ser

el emplazamiento definitivo del Arca de la Alianza que los Templarios habrían llevado y escondido allí, junto con sus otros tesoros, nunca hallados.

Como puede verse, todo en los Templarios en un continuo enigma. Enigmas que, en muchas ocasiones, se remontan a la noche más remota de los Tiempos. Antiguos dioses de otras religiones, ancestrales ritos perdidos, milenarios objetos sagrados, alquimia, brujería... en todo ello aparecen mezclados los Pobres Caballeros de Cristo.

Puede que todo sean simples fantasías, pero no podemos dejar de preguntarnos, ¿A qué oculto conocimiento tuvieron acceso los Templarios? ¿Hasta dónde abarcaba su saber? Puede que algún día lo sepamos, mientras tanto, debemos contentarnos con lo que nos cuentan las leyendas. *



1.- las bases esotéricas de la francmasonería.

A pesar de que surgieron en épocas y culturas distintas, el origen lejano de las distintas sociedades secretas es común y se remonta a aquellos pueblos de la antigüedad, cuya tradición oculta y esotérica es recordada aún hoy. De igual forma el basamento filosófico de las mismas es común, y lo constituyen las tres ciencias ocultas: la Cábala, la Magia y el Hermetismo.

La Cábala

Es ciencia tradicional de los hebreos que busca poner al descubierto los secretos de la creación y de la naturaleza divina, por su relación con las letras del alfabeto hebreo y de los diez números podría denominarse las matemáticas del pensamiento humano. La Palabra KABBALA, viene de la palabra hebrea Kibbel que quiere decir tradición, lección, enseñanza. Los Cabalistas opinan que su tradición es tan antigua como el mundo, afirman que emana de Dios mismo quien la enseñó a los Angeles, transmitiéndola estos al primer hombre y a los Patriarcas quienes luego la fueron revelando.

La Kábbala tiene un carácter verbal, es un valor personal, su origen y naturaleza divina, representan un regalo aceptado por el hombre ante Dios. La designación corriente de Kábbala es *cahlchelet ha-kabbala* o cadena de la tradición, Dios sostiene el extremo superior de la *cahlchelety* le tiende el otro extremo al hombre, invitándolo a recogerla.

El método Cabalístico se compone de treinta y dos medios o instrumentos de conocimiento que se denominan las treinta y dos vías, representadas por los diez primeros números, llamados sefiros y las veintidós letras del alfabeto hebreo y de cincuenta sujetos a los que se les puede aplicar la ciencia, y que se llaman cincuenta puertas, y que constituyen una clasificación los seres en cinco series de diez, que abarcan todos los conocimientos posibles.

La Cábala se puede denominar el Algebra de la fe, tiene su geometría ideal, su álgebra filosófica y su trigonometría analógica, que resuelve con sus ecuaciones los problemas del alma despejando sus incógnitas y obliga en cierto modo a la naturaleza a revelar sus secretos. La Cábala se divide en cuatro ramas principales: la *Gematría*, el *Notaricón*, la *Temura*, la *Mercavat* y el *Berechit*.

La *Gematría* se refiere al relativo valor de los numérico y en la transposición de las letras que forman las palabras. El *Notaricón* existe en dos formas; en la primera cada letra de una palabra se toma como la abreviación de otra palabra y con ellas se forma una frase, la segunda forma es al contrario cualquiera de las letras que forma una frase pueden dar principio a una frase o a una nueva palabra. La *Temura* son las permutaciones, consiste en el cambio y equivalencia de ciertas letras de manera que pueda dar forma a una nueva palabra.

La *Mercavat* o Historia del Carro, referente a la visión de Ezequiel del Carro Sagrado y encierra todo un tratado de teología. El *Berechit* o Historia del Genesis, enseña la ciencia de la creación y la naturaleza y encierra todo un tratado de cosmología. En resumen la *Gematría*, el *Notaricón*, la *Temura* son las matemáticas de las ideas. La *Mercavat* y el *Berechit* resumen la ciencia de Dios y del mundo.

Las enseñanzas de la Cábala fueron recogidas en dos libros: El *Sepher Ietzirah* o Libro de la Creación, el cual encierra toda una cosmología, donde están contenidas las treinta y dos vías de la sabiduría, el segundo libro es el *Zohar* o Libro de Esplendor este se ocupa en primer lugar de los secretos del mundo intelegible, y predica una teosofía donde aparecen todas las operaciones de la divinidad, así como también las relaciones que mantiene con el hombre y la naturaleza. Mucho de las enseñanzas de la Kábbala se emplean en los altos grados de la Masonería y se han constituidos ritos enteros bajo sus principios. Por cuya razón merece un sitio especial en cualquier desempeño general sobre la Masonería.

El esoterismo y la filosofía en la masonería

La Magia o Ciencia de los Magos

Según Vasal, la Magia nos llegó de Persia y Caldea unos 100.000 años a.C, en donde un grupo de sabios se unieron para formar una asociación mística bajo el nombre de MAGOS (palabra proveniente del Caucaso Magh, grandeza), cuyo objetivo era conservar como un depósito secreto los vestigios de las Artes y Ciencias de los tiempos primitivos. De allí pasó a Egipto y luego a la civilización Greco - Romana, con aspectos variados y a menudo difíciles de captar en sus intenciones.

La magia es un elemento constitutivo del esoterismo occidental, es el conocimiento de las leyes secretas de la naturaleza de ella se derivan la Astrología y la Alquimia, se trata de conocimientos y prácticas que descansan sobre la correspondencia de los tres planos de la creación: físico, humano y divino, que se organizan a partir de una correspondencia entre los astros, la naturaleza y el hombre, para luego permitir descifrar las leyes y reglas que proceden de las ciencias. Su más grande maestro fue Zoroastro. Para Eliphas Levi (1.810 - 1875) la magia es la madrina de las religiones, la clave de todos los misterios divinos, reconciliadora de la ciencia y la fe.

Ciencia tradicional de los secretos de la naturaleza que algunos adeptos sabrán utilizar según un conjunto de operaciones y artes, para el bien de la humanidad y para la gloria de Dios. La Astrología: aparece en Grecia en el s.III a.C como producto de las revelaciones místicas de Thot el Egipcio, aporta elementos que emanan de la astronomía y de las ciencias griegas, utiliza mitos y misterios que el alfabeto zodiacal permite interpretar, como las influencias de los siete planetas, la división del zodiaco en treinta y seis decanatos.

Pero es sobre todo en la astrología hermética donde va a focalizarse el interés de los esoteristas en el s.III hasta el Renacimiento y de más adelante, ella comporta varios sectores: la *gentika* estudio de la astrología universal, la *apokatastaseis* estudio de los periodos y de los ciclos, *elkeroi* destino de los planetas, el thema mundi horóscopo mundial, simultáneamente se interesa también en la interpretación de los ciclos meteorológicos, y las influencias astrales sobre el cuerpo humano. La *Alquimia* sus secretos se remontaran a las enseñanzas iniciáticas caldeas de Zoroastro y egipcias de Thot -

continúa en la página 30

Hermes pero es con Bolos de Mendes (200 a.C) quien adelanta las primeras recetas y técnicas que pueden llamarse Ciencia Esotérica, y junto con Zozimo elaborarán una alquimia revelada llena de todo un simbolismo alegórico y una enseñanza donde se confluyen la teosofía y la filosofía de la naturaleza.

En los rituales de diversos grados de la masonería se nota la influencia de la Magia: el mercurio, la tierra, el trigo en el cuarto de reflexiones, el uso del fuego en los viajes, la transmutación de reciperdario, la estrella de cinco y seis puntas, el simbolismo de la astrología en las doce columnas del templo, la utilización de imágenes como el águila bicéfala y otros símbolos en los diferentes grados, elementos estos que fueron asimilados y entrecruzados con los de otras filosofías para dar cuerpo a la masonería especulativa .

El Hermetismo

En todos los manuscritos antiguos que contienen la historia del gremio, se hace mención de Hermes como uno de los fundadores de la Masonería. Existen dos personas con el nombre de Hermes que se mencionan en la historia sagrada. La primera es el Hermes divino, llamado por los Romanos Mercurio y por los Egipcios Thot, como dice Diodoro Sículo. Thot - Hermes es el Dios mago que aparece junto a Isis cuando esta quiere devolverle la vida a Osiris, « el vino a enseñar la grandiosa doctrina secreta de la luz interna a los Sacerdotes de los templos. Les enseñó que la Luz era Universal y que esa Luz era Dios quien mora en el corazón de todos los hombres.

El segundo es Hermes Trismegisto, quien fue un famoso legislador, sacerdote y filósofo Egipcio, que vivió hacia el año 2.630 a.C. Hermes enseñó a los hombres la escritura, la música, la medicina, la astronomía, el ceremonial para el culto de los dioses, también enseñó a ciertos discípulos las ciencias secretas, tales como la magia, la alquimia, la astrología. Se dice que escribió treinta y seis libros sobre teología y filosofía, y seis sobre medicina. Todas estas enseñanzas fueron recogidas y redactadas en el Delta del Nilo en los siglos II y III D.C., reorganizados con el nombre de Hermética y está constituida por tres libros:

El Corpus Hermeticum, El Asclepius y los Fragmentos de Stobeeo. Toda la filosofía hermetica se basa en siete principios: el principio del entalismo, el principio de Correspondencia, el principio de Vibración, el principio de Polaridad, el principio del Ritmo, el principio de Causa y Efecto, el principio de Generación.

La doctrina hermética es sin duda la corriente esotérica que más ha influido en el esoterismo occidental. Sus textos han sido estudiados por los filósofos a través del tiempo, como Filón de Alejandría, Anaxágoras, Platón en la Grecia antigua; hizo su aporte al cristianismo primitivo así San Agustín hace referencia de ella en De Civitate dei, e influyó en otros escritores cristianos como Boecio, Lactancio, Orígenes, Dionisio, Juan de Scotto para el desarrollo del Esoterismo Cristiano.

Igualmente entre los Hermetistas Arabes se encuentran: Jabir Ibn Hayyan, Al Razi y en un texto corto del hermetismo llamado La Tabla Esmeralda, en la cual se expresan principios naturales y filosóficos, expone las leyes que rigen los cambios en la naturaleza y constituye un verdadero breviario de alquimia.

En la Edad Media el Hermetismo influyó en filósofos como Paracelso, Raymundo Lulio, Maimonides.

El Hermetismo es la ciencia de la naturaleza oculta en los jeroglíficos y símbolos del antiguo Egipto. Es la investigación del principio de la vida, es la ciencia de las propiedades ocultas, de las virtudes escondidas y de las relaciones que se establecen entre los tres reinos en el mundo. Estos reinos dejan aparecer entre sí afinidades y rechazos: plantas, minerales y animales entretejen con los astros lazos que permiten la aprehensión de cadenas o de series susceptibles de comprender los secretos de la naturaleza...

Es la reproducción por el hombre del fuego natural y divino que crea y genera los seres. Para esta comprensión no obstante se requiere una iniciación previa, ya que en efecto entre el mundo sideral investido por la voluntad divina, el hombre y la naturaleza, se establecen una serie de relaciones, que por sí sola la razón es impotente para expresar.

2.- La filosofía masónica

La Francmasonería en sus orígenes antiguos contó entre sus fundadores a transmisores de diversas corrientes herméticas, pitagóricas, cabalísticas, mitraicas, sincretista, hinduista, cristianas etc. que con el correr del tiempo se fueron enlazando armónicamente hasta dar origen a un sistema de grados enmarcados en una Filosofía Masónica.

Este cuerpo filosófico liga al francmasón mucho más a los valores humanos, que a la devoción a Dios, lo cual lo hace menos teósofo y un poco más antrósofo. Los neoplatónicos utilizaban un idioma geométrico para describir los cuatro niveles de la existencia, el cual se puede describir así: el punto, la parte esencial representa la divinidad fuente de todo, esta se proyecta a toda la existencia a través de niveles cada vez más complejos, la línea representa al espíritu, la superficie la psique/alma y finalmente el sólido la materia.

La Francmasonería se ocupa de la superficie, esto es de la psique, pero sin las otras partes del sistema metafísico. el sistema filosófico de la masonería concibe al hombre formado por un cuerpo, una psique/alma, un espíritu y un contacto con la fuente divina. En términos específicos representa la psique mediante el Templo de Salomón, que describe como un templo de tres niveles dentro del cual se puede tener consciencia de la presencia de la divinidad. Se puede encontrar un paralelismo entre este sistema y el modelo psicológico de Jung, el patio del templo corresponde a la consciencia individual y su desarrollo se realiza en la Cámara de Aprendiz, en la cual el recién iniciado recibe simbólicamente una mirada al interior de la naturaleza de su propia psique y que se representa como la piedra bruta.

La cámara central o santuario que corresponde al inconsciente personal y se desarrolla en la Cámara de Compañeros, este grado entraña un profundo trabajo psicológico e intelectual. Por último el sanctasantórum corresponde al inconsciente colectivo que se desarrolla en la Logia de Maestros, se entiende como ya con el desarrollo de la psique se puede tener contacto con el espíritu, de manera que trabajando en el seno de la estructura psicológica, especialmente a niveles más elevados se puede ser consciente de la presencia de la divinidad.

En base a estas premisas se puede entender que el individuo que se inicia en la francmasonería, y que explora su psique puede y debe dejándose guiar por su

continúa en la página 31

Dios desarrollar un papel activo en el mundo físico, o mejor entendido en la sociedad donde se desenvuelve.

El dogma Masónico es el de Zoroastro y el de Hermes, su regla es la iniciación progresiva: Son depositarios de los misterios del Apocalipsis y del Zohar. Sus doctrinas filosóficas se desarrollan en ese simbolismo que es la característica especial de la enseñanza de la Masonería, y son las que relatan la pérdida y recobro de la palabra, a la vez que investigan la verdad divina, ella nos conduce a la comunicación inmediata relacionadas con las ideas profundas del mundo antiguo.

Su objeto de culto es la verdad representada por la Luz del Conocimiento. Su veneración va dirigida sobre todo a la razón, bien comprendida como conciencia, pero se muestra muy poco inclinados al automatismo reglamentado de las religiones. Su fundamento es el orden eterno. Su principio es la justicia inmutable que rige las leyes de Universo. Enseña la igualdad en el orden jerárquico, y mira como necesario los grados de la iniciación y la clasificación de los hermanos por orden de estudios y méritos, admitiendo todas las creencias pero rechazando las doctrinas y cultos que ultrajan a la naturaleza.

En ella tienen cabida todos los hombres libres y de buenas costumbres, respetuosos de las leyes, amantes del conocimiento y creyentes en un ser supremo.

3.- La francmasonería como escuela iniciática

Serge Raynaud de la Ferriere define la Escuela Iniciática como un lugar de disciplina, donde no entra todo el

que quiere, en ellas hay una enseñanza preparatoria repartida en grados, y exámenes que aprobar antes de abordar el grado siguiente. Estas Escuelas no se fundan más que de tiempo en tiempo, a lo largo de la historia, y la razón es muy simple: porque en estos Centros Esotéricos es donde se conserva la Tradición Iniciática, con su Alta Ciencia Verdadera y los Preceptos de los Sabios, en una palabra es todo lo que puede encerrar un santuario el cual debe transmitir el Misterio y el Simbolismo bajo los cuales se encierra la Ciencia Divina.

El Colegio Iniciático enseña las diferentes tradiciones, menciona las distintas escuelas, las variadas filosofías, no pertenece a ningún dogma y está por encima de todas las religiones y de todas las doctrinas. La transmisión de la Gran Sabiduría se hace bajo un profundo simbolismo que requiere largos años de estudio para hacerla comprensible. Aquí adquiere razón el axioma: Cuando el Discipulo está preparado, el Maestro aparece, o sea cuando el aspirante se ha formado una opinión un poco menos profana, entonces es digno de recibir la iniciación.

La Francmasonería como heredera de estas Tradiciones Antiguas se puede considerar una Escuela Iniciática, ya que en ella se practica la Iniciación selectiva de sus miembros y se da una enseñanza Esotérica interna repartida en Grados, la que solo estudian y comprenden los hombres de alma y facultades privilegiadas, estando la misma representada por símbolos que representan los más Altos Misterios y que constituyen el esoterismo en la Orden ✦

¿Masonería Simbólica, Masonería Azul o Antiguo Gremio?

por *Cuauhtémoc D. Molina García* : .
R:L: Concordia N° 1

Durante muchos años pensé que la Masonería que todos nosotros conocemos era la única Masonería existente. La costumbre, la tradición, la subjetividad y la inercia nos hacen pensar que lo que vemos es lo único que existe y que más allá de lo que hemos visto en nuestra casa, nada hay, y si lo hay no es ni correcto ni legal. Son éstas visiones aldeanas, localistas y lógicamente reduccionistas que dañan la marcha de las instituciones. La Masonería de las logias Simbólicas que conocemos en Xalapa, en Veracruz y en casi todo el territorio nacional, decimos que es «del Rito Escocés Antiguo y Aceptado», pero en realidad no es así por los siguientes motivos:

La Masonería «original» (la que está en los orígenes) tiene sus más remotos antecedentes en York, hoy ciudad de Inglaterra que bajo los auspicios del rey Athelstan, en el siglo VIII, vio florecer las prácticas de los Gremios de Constructores. Se conocen las Constituciones de York y las del príncipe Edwin, y se afirma que son los antecedentes más remotos que se conocen en el devenir masónico. Los Manuscritos Regio y Cook hacen referencia a estos documentos.

Esta Masonería reclamó a la Gran Logia de Londres en 1717, luego Gran Logia de Inglaterra en 1723, el que se haya dado a sí misma la supremacía de la Masonería «en toda Inglaterra», y ocasionó que luego de fundada la Gran Logia de Inglaterra, la de York reclamará para sí los privilegios de antigüedad, llamando a los de Londres «los modernos» y conservando para sí el mote de «los antiguos».

La Masonería inglesa de los modernos, bajo el mando del doctor Desaguliers en persona, entró en Francia antes de

1730, y las Logias así constituidas dieron lugar a la Gran Logia de Francia; sin embargo, el espíritu latino francés no se conformó con las prácticas estrictamente ritualistas y merced al famoso discurso de Michael Andrew de Ramsay, en el que éste sostenía que los verdaderos orígenes de la Masonería no eran los sencillos Gremios de albañiles y arquitectos medievales, sino las antiguas órdenes de caballería de la época de los cruzados, fue que los masones franceses, en el marco del espíritu del siglo XVIII, el de la Ilustración europea, se dieron con manga ancha a la tarea de inventar grados «superiores» al de Maestro Masón, ya practicado desde la fundación de la Gran Logia de Inglaterra.

Los inventos masónicos franceses fueron prolijos, al grado de haber llegado a existir no menos de 1,500 grados masónicos de diversa denominación, todos ellos o la mayoría de supuesto origen templario, otros de remonte místico y otros más inspirados en todas las corrientes esotéricas conocidas y por conocer. Los grados «escoceses» tienen su origen en Ramsay.

Estos grados escoceses, por diversos motivos que no viene al caso citar, proliferaron en número hasta desembocar en un Rito denominado «de Perfección», en 25 grados, y administrado o gobernado por un «Consejo de Emperadores de Oriente y Occidente». Por supuesto, la sede estaba en París, y se inventó ahí mismo.

A finales del siglo XVIII, este Consejo de Emperadores del Rito de Perfección comisionó a un tal Esteban Morin para

continúa en la página 32

que trajese a América el citado Rito. Pero en Estados Unidos, en Charleston, se encontró Morín con seis masones judíos y juntos, con base en unas Constituciones atribuidas al Rey Federico el Grande, (ampliaremos en la edición 93) de Prusia, crearon un sistema de 33 grados al que denominaron Rito Escocés Antiguo y Aceptado. Este Rito fue creado en Charleston el 31 de mayo de 1801. La Masonería regular, conocida como simbólica, existía ya al menos desde 1717, y más remotamente desde los tiempos de York, como se dijo en el punto 1.

Antes del R. E. A. y A. ya existían otros sistemas masónicos de «altos grados» en Francia y en Alemania, y luego se crearon otros más ambiciosos, incluso de 90 grados.

Es obvio que si la Masonería en tres grados es preexistente a la «escocesa», que en realidad es francesa por sus orígenes, factura e inspiración, y americana por su fundación, no puede aquélla ser ni pertenecer a ningún Rito, puesto que por preexistente es además Universal. La Masonería inglesa, desde su fundación, ya practicaba el Real Arco, y nunca se dijo pertenecer a Rito alguno.

El propio Supremo Consejo de Charleston, el primero en el mundo del REA y A, establece que el Rito Escocés inicia en el grado 4º y concluye en el 33º. No incluye a la masonería simbólica.

En México, debido al desorden de la Institución durante el siglo XIX, el Supremo Consejo de México, de modo incorrecto e innecesario, gobernó a las Grandes Logias y creó

muchas de ellas, así como Logias Simbólicas en todo el territorio nacional y estableció la costumbre de adjetivarlas como «del Rito Escocés». El Balaustre XXXII estableció la libertad del simbolismo y permitió que las Grandes Logias se manejaran de modo independiente y soberano.

Esto no quiere decir, sin embargo, que las Logias o Grandes Logias «hayan nacido escocesas», sino que únicamente fueron gobernadas indebidamente por este Rito. Pero quedó la mala costumbre...

En todo el mundo masónico regular, los tres grados de la Masonería se conocen como «Masonería simbólica», pero únicamente la inglesa, o Masonería York, se denomina correctamente «azul» o del «Antiguo Gremio».

Los Maestros Masones, nacidos en Logias Regulares, luego de la maestría tienen tres opciones para conocer «más luz» en Masonería:

I. Ingresar al Rito Escocés, cuyos grados no son en realidad «superiores» respecto de la Masonería Simbólica, sino solo dentro de sí mismo.

II. Ingresar a los Capítulos y demás Cuerpos del Rito de York.

III. Pertenecer a los dos Ritos o Sistemas o incluso a otros ritos regularmente establecidos en el mundo. ✦

acepciones lingüísticas

Pacifistas

Irene la llamaban los griegos (Eirēnē / Eiréne), y le nacieron varios retoños: los eirēnofulakē (eirenofúlakes), los guardianes de la paz; los eirēnaíoi (eirenaíoi), los pacíficos (de ahí el nombre de Irene); los eirēnodikāi (eirenodíkai), los parlamentarios; los eirēnopoíoi (eirenopoíoi), los conciliadores, los pacificadores, los que hacen la paz.

La palabra latina pax no fue tan fecunda. Probablemente porque la máxima aspiración de los griegos era ser libres, y la de los romanos era la de dominar: por eso suena tan dura la palabra pax en boca de un general romano. Probablemente sea «pacifista» la palabra que mejor traduce eirēnopoíoi (eirenopoíoi).

Makarioi oi eirēnopoíoi oti autoi klhronomhsousin thn ghn
Makarioi oi eirenopoíoi óti autói kleronomésusin ten guén

Bienaventurados los pacíficos, porque ellos heredarán la tierra

PACÍFICO

La paz, aunque parezca mentira, no es una palabra santa; ni la paloma, elegida como símbolo de la paz, es el mejor modelo para promocionar esta virtud. ¿Es una virtud? Para los romanos a quienes debemos esta palabra, sí: pero virtud en el pacificador. Para el cristianismo en cambio, es virtud del pacificado. Por lo visto, nadie cuenta con que sea una flor espontánea: hay que cultivarla.

La pax romana engendró el verbo paco, pacare, pacavi, pacatum (de esta última fórmula sale nuestro cultismo “pacato”), que significa aplacar, aplastar, domar, apaciguar. ¡Qué le vamos a hacer!, así de brutos eran los romanos. Eso explica por otra parte que todos los belicistas hablen de paz: es que ese es su oficio, y la guerra sólo es la herramienta que emplean para pacificar al mundo.

El hecho de que el cristianismo hiciese de la paz su bandera, no quiere decir sin embargo que estuviese del lado de los pacificadores, sino al contrario, del lado de los pacificados.

El cristianismo fue el dique de contención del lógico espartaquismo de los esclavos, que soñaban con la libertad. Sólo mediante una inmensa carnicería que eliminase los millones de esclavos sobrantes (que esa era la cara más atroz de la crisis del imperio romano), se hubiese podido hablar de libertad para ellos. El sucedáneo tuvo que ser la paz. Los cristianos debían sobrevivir en su condición de pacati (pacatos, tímidos, modosos, asustadizos), máxime defendiendo las ideas que defendían.

La paz era por tanto oficio de guerreros. Ellos eran los auténticos pacíficos, los hacedores de la paz, que sustantivado con la desinencia de oficio se convierte en pacificador, es decir en pacificador, que es oficio especialmente amado por los ejércitos.

Y sin embargo el cristianismo, que estaba por las paradojas, le dio la vuelta al término, hasta el punto que fueron los cristianos los que se alzaron con la calificación de pacíficos. Pero para ello tuvo que cambiar el significado en algo esencial: en convertir al sujeto paciente en sujeto agente, lo que implica no ofrecer ninguna resistencia a la acción pacificadora de los que emplean en ello la fuerza, sino plegarse a la pacificación y colaborar en ella, de manera que los pacificadores se encuentren con el trabajo hecho.

Es el *noli vinci a malo, sed vince in bono malum*: no te dejes vencer por el mal; antes al contrario, vence el mal con el bien.

Ahí tenemos la penúltima de las bienaventuranzas (la que le sigue en orden y en lógica es la de los perseguidos por causa de su bondad y rectitud): *makarioi oi eirēnopoíoi, oti autoi uioi qeou klhqsontai* (*makarioi oi eirenopoíoi, oti autói yioi Zeú klezēsontai*). Bienaventurados los que hacen la paz, porque éstos serán llamados hijos de Dios.

La traducción literal al latín del término eirēnopoíoi (eirenopoíoi) es la de *pacíficus*, es decir el que hace (fácere) la paz (pacem). Eso es quitarles el oficio a los guerreros y adueñarse de la paz los vencidos, administrársela y darle forma ellos. Estamos por tanto ante una nueva asignación de significado a la palabra pacífico, que pasa a los que sufren la paz. Pero los guerreros, sus primeros protagonistas, no han renunciado al término, y gustan llamarse también “hacedores de la paz”.

por Mariano Arnal

Reflexiones masónicas ante la gobernabilidad: ¿Relaciones con el poder? ¿relaciones de poder?

por Gerardo Reyes Salgado,
PastMaster Fundador de la R.:L.:S.: Columnas del
Tercer Milenio N°o. 249;
Presidente de la Gran Comisión de Evaluación
de la M.:R.:G.:L.: Valle de México

No hay más arbitrio, por lo visto, que seguir la lucha con lo que tenemos, con lo que podemos y hasta donde podamos. Este es nuestro deber; el tiempo y la constancia nos ayudarán. Adelante y no hay que desmayar.

Benito Juárez

Ante la encrucijada del destino que ya nos alcanzó, el aquí y el ahora de los tiempos que vive nuestra nación, nos convoca la cita de hoy con el ánimo de la búsqueda, el análisis y la reflexión, quizá confrontar ideas para confeccionar propuestas y plantear soluciones... nunca más!, nunca, retórica confrontación estéril jugando con la palabras que esquivan nuestra responsabilidad de impulsar a la Fraternidad mostrándonos auténticamente masones, no solo fraternos por pretender aparentarlo.

Hace tan solo unos días, el 5 de febrero, sin mediar cita que convocara a la Masonería para reiterar la idea de un Estado laico y liberal, garante de la soberanía, de las libertades de todos los ciudadanos por encima de las creencias particulares, nuevamente, evadimos nuestra responsabilidad y guardamos, nuevamente, las banderas que henchidos y orgullosos ondeamos cada oportunidad que tenemos, encerrados entre las cuatro paredes de nuestros talleres.

Estamos ante la realidad del escenario que posiblemente, renunciando a nuestros ideales masónicos, hemos ayudado pasivamente a construir. Estamos festejando los 90 años de la Constitución revolucionaria y 150 de la Liberal. Estamos conte tan en el poder, buscan romper las líneas de continuidad de esas constituciones laicas y liberales para restablecer su dominación mediante la tradición conservadora que creció a la sombra de nuestra larga noche de extravío, de la que aun parece no queremos despertar.

No puedo evitar citar algunos lugares comunes, porque son verdades innegables, y aunque parezca seguir insistiendo vivir en el pasado, históricamente la Francmasonería Mexicana siempre ha estado a la vanguardia del pensamiento filosófico y de la praxis política. Siempre ha sido capaz de dar el paso hacia delante de la rueda de la historia –tal como apunta nuestro historiador el hermano Rafael Luna-, y generar en cada coyuntura las condiciones para que la sociedad avance a estados evolutivos superiores. Ese ha sido el legado progresista, que considero, hemos sabido dilapidar oportunamente.

Y más allá de los “festejos constitucionales” de fechas recientes abandonados por los liberales, podemos incluso, seguir revisando las grandes coyunturas históricas nacionales: siempre encontraremos masones que han sido capaces de ver más allá del horizonte de lo inmediato, para aportar soluciones más avanzadas, que no siempre son las más fáciles o las más agradables,

pero siempre han ido al fondo, al origen de los problemas... análisis, reflexión, propuesta y solución.

ANÁLISIS: Nuestra Constitución Política, en tanto marco normativo, a pesar de las múltiples reformas e incontables parches, mantiene su coherencia y su idea social. Su historia es la historia del establecimiento de nuestras libertades; dicen algunos estudiosos que los Constituyentes del 17 retomaron para inspirar su confección, buena parte de los agravios reales o imaginarios de la iglesia contra la revolución, tal es que positivistas, revolucionarios y liberales de todo tipo, decidieron que era el momento de poner un freno a la institución que se había opuesto a la consolidación del Estado Liberal, del Estado Laico... tomaron una DECISION.

REFLEXIÓN: La encrucijada de nación, real y presente, sustentada en el ejercicio faccioso del poder asumido por la ultraderecha y sus intereses, ha estrechado los espacios ya no digamos de consensos, sino los de concertación, privilegiados siempre por la ausencia en la definición de un proyecto de nación de los mexicanos, un proyecto que la sociedad sigue esperando y que debiera proveer la masonería.

La extrema derecha no permitirá que el país rebese la zona política en que lo ha ubicado, y que nosotros, los masones, hemos concedido. La arena política codiciada por quienes dueños del capital se apropian del ejercicio del poder, y los dueños de la política conducidos por los intereses del capital, se ha convertido en la arena ingobernable, epicentro de conflictos provenientes de diferentes flancos internos, pero aun con ello, escenario ideal para las clases económica y política que atienden a sus intereses personales antes que a los colectivos... solo para unos cuantos de la clase económica y política erigida en el auténtico factor del poder.

Refería hace unos días Aguilar Camín, y que es algo que pudiéramos reflexionar como paralelismo con nuestra Augusta Institución: que “asusta el vacío intelectual en que transcurren las pugnas de nuestros actores políticos. Todo en ellos es un pleito de posiciones sin posición, puestos sin propósito, poderes sin rumbo: una vida política puramente instrumental que se ahorra la odiosa tarea de pensar y decir para que se quieren las cosas, para qué los puestos, para qué las candidaturas, para qué el poder... y continuemos, hermanos, haciendo un paralelismo- da lo mismo si se mira a la derecha, a la izquierda o al centro.

No existen tales, hay sólo conglomerados que disputan por supremacías internas, como si les fuera en ello la vida. Probablemente les va la vida en ello, la única vida que son capaces de dar a sus partidos, la vida de la política sin inspiración ni propósitos públicos, la vida del pleito desnudo por el poder, un poder que ni siquiera es gran cosa, pero que es puro poder, instrumento puro.” Fin de cita

¿Qué hacer los masones ante el escenario que erigen los factores reales del poder?... La masonería ha trazado permanentemente la pauta que debiera dirigir nuestros pasos, encauzar nuestros esfuerzos como uno

continúa en la página 34

solo y alimentar nuestro espíritu para que las ideas claras, nobles y progresistas, tomen firmemente las riendas que conduzcan al país por el derrotero victorioso que nuestra fraternidad, antaño, supo conducir.

Recién hemos rebasado el Bicentenario del Natalicio del Benemérito Juárez...sería propicio realizar un balance de nuestro quehacer juarista más allá de los dichos y las ceremonias en que sacamos a relucir lo mejor de nuestras joyas y condecoraciones, para analizar hechos concretos y tangibles, para realizar una seria autocrítica, y vayamos de los más sencillo, sin siquiera considerar lo trascendente: ¿cuántas tribunas fuera de Valle de México logramos hacer dignamente de la masonería? ¿cuántos de nuestros ideales volvieron a cimbrar la conciencia colectiva, no tan solo en las ceremonias del 21 de marzo y del 18 de julio? ¿cuántas muestras de auténtica unidad fraterna hicimos trascender por parte de la Masonería Mexicana en un momento tan propicio para hacerlo?...vaya, ¿siquiera contamos con el testimonio digno de algún libro o publicación conmemorativa del Bicentenario, como legado de los masones a nuestra historia de la Orden, a nuestra historia mexicana?.

¿Respondimos con la alta responsabilidad a la oportunidad del parteaguas histórico que el Bicentenario nos otorgó?...habrá que valorarlo objetiva y honestamente: ¿dónde estábamos antes del 2006, dónde estamos ahora, 2007?...¿hacia dónde para el 2010?.

PROPUESTA: Alejados como pareciera que estamos, de los factores reales del poder, con escasa influencia en la sociedad, en la educación, en la opinión y hasta en la política; con un gran número de logias desplomadas y otras tantas con escasa asistencia; por momentos desarticulados y hasta sin cohesión y consenso oportunos para haber realizado en tiempo y forma la actualización de nuestra Constitución de la Muy Respetable Gran Logia, quizá por falta de interés, desanimo ó desencanto, deberíamos acaso pensar que nosotros los masones ante los factores reales del poder, estamos ¿posiblemente subyugados? ¿ostensiblemente oprimidos? ó ¿sencillamente olvidados?.

¡Hagamos autocrítica!...una evaluación que nos permita ubicarnos en la ventana de oportunidad que pudo haber sido el Bicentenario. HERMANOS TODOS, realizar un acto justo en el momento justo debe seguir siendo facultad de todo masón.

Reunámonos a la brevedad con nuestras mejores armas: la Razón, la Inteligencia y el PENSAMIENTO FRATERNAL, con la firme intención del análisis, la reflexión, la propuesta y las alternativas de solución.

Reunámonos en breve. Hoy hemos asistido puntualmente a la convocatoria para dirimir sobre la Masonería ante los factores reales del poder. *Privilegiemos en una próxima reunión nuestras disertaciones sobre la masonería ante sí misma, la masonería ante el actual escenario nacional y su futuro inmediato.* Ocupémonos en la DECISIÓN y en la SOLUCIÓN, antes que en la elección.

Para concluir, deseando no haber abusado de vuestra paciencia y solicitando vuestra tolerancia, referiré unas líneas muy oportunas de un libro de reciente aparición, en el que de alguna forma se revisan momentos históricos de nuestro orden en Europa, allá por 1776 (cualquier parecido con la actualidad, es mera coincidencia):

”- Mantendré estrechos y secretos vínculos con Praga, una posición de repliegue en caso de peligro. Nadie puede prever las fluctuaciones de las autoridades y su actitud con respecto a las logias- comentó Ignaz Von Born.

- Aún más grave es su estado actual –declaró Thamos-Mucho parloteo, mucho trabajo oral, muchas ceremonias convencionales y muy pocas investigaciones iniciáticas. Las logias navegan entre diversos rituales sin dirigirse a Oriente. Desconfiados de los soplones y de los falsos hermanos –recomendó Thamos-. La policía imperial recluta entre ellos a sus informadores. La Francmasonería es tolerada en la medida en que *el poder sabe exactamente lo que ocurre en ella...*” del libro MOZART El Gran Mago, Christian Jacq; Editorial Planeta.

Fuerza en la Actitud y Perseverancia para la Aptitud

por Gerardo Reyes Salgado: .
PastMaster Fundador de la R\Λ\S, Columnas del Tercer Milenio N°o. 249;

Ingerencia del Vaticano en México

En el Cuarto Seminario Latinoamericano del Laicismo Carlos Monsiváis dijo:

Las exigencias del representante de la Santa Sede y de la jerarquía católica al gobierno calderonista de otorgar mayor libertad religiosa y modificar la Carta Magna, afirma el escritor Carlos Monsiváis / La Iglesia Católica deberá resignarse a que en México permanecerá el Estado laico

México, D.F., 6 de octubre (LA JORNADA).- Las exigencias del representante de la Santa Sede y de la jerarquía católica al gobierno mexicano, de otorgar mayor libertad religiosa y modificar la Carta Magna, fueron declaraciones necias, torpes y repetitivas, por lo que la Iglesia Católica deberá resignarse a que en México permanecerá el Estado laico, afirmó el escritor Carlos Monsiváis.

Apuntó que ante el señalamiento del gobierno federal, de no ser el momento para modificar la Constitución como pretenden los jefes católicos, éstos “le deben apostar a que el Estado laico va a seguir y a que para ellos, la libertad religiosa ya existe y que (ellos) se las han negado a todas las denominaciones protestantes, que han emprendido una campaña contra el new age, y que todo eso no les ha significado nada con relación a que no hay libertad religiosa.

“Nunca aluden a la persecución a las otras religiones, jamás. Para ellos, la única religión existente es la católica. Cuando se les niega la enseñanza religiosa en las escuelas públicas, insisten en que no hay libertad religiosa. A veces no la hay, sobre todo en el sureste, pero por la persecución a las otras creencias”, comentó el escritor al dictar una conferencia en el cuarto Seminario Latinoamericano de Laicismo.

Puntualizó que “algo muy básico es saber que el Estado laico no es el mismo ni puede ser el mismo, el que ha ido modificándose conforme a las exigencias, demandas y comprensión de la naturaleza social

“En las últimas décadas que hemos visto, es la exigencia de inclusión, en el Estado laico, es la ampliación de derechos de las mujeres y de sus derechos reproductivos, de las minorías sexuales y que ese Estado laico, en la despenalización del aborto, es el que atiende las sociedades de convivencia y que el Estado laico está presente en muchas más cosas de las que suelen decirse. Mientras no se acepte esta ampliación del Estado laico, se tendrá una comprensión bastante menor de lo que significa”, detalló

En su intervención, el ensayista mexicano sostuvo que el integrismo de la derecha y de la Iglesia Católica está fracasando rotundamente en el país porque nadie los ha tomado en cuenta, sin embargo, alertó que la sociedad debe “tomar en serio” sus deseos “de poder, a través de un partido político, pero no de modo alguno la posibilidad que tienen de echar atrás libertades”

Dijo que a pesar de que México “es una plataforma fastuosa para las

continúa en la página 35

Se instaló en Venezuela el Soberano Santuario de los Grados 95° Patriarcas de Memphis, del Rito Antigo y Primitivo

El Soberano Gran Conservador General del Rito, visitó Venezuela



A fines de septiembre ppdo. el Ilustre y Poderoso Soberano Gran Conservador General para los Dos Hemisferios, el Duque *Alexandre de Cabinda*, visitó a Venezuela con la finalidad de instalar personalmente al Soberano Santuario de los Grados 95° Patriarcas de Memphis, del Rito Antigo y Primitivo para la República Bolivariana de Venezuela.

En visita oficial el S.:G.:C.:G.: I.:P.:H.: *Rui Alexandre Gabirro*, en un hecho sin precedente llegó a Venezuela a fin de dirigir los trabajos masónicos del R.:A.:P. en ese país. El Ilustre visitante instaló el Soberano Santuario de Venezuela del R.:A.:P. así como el Supremo Consejo de Grandes Inspectores Generales del Rito Antigo y Aceptado de los 33° Grados; 183 años después



El Soberano Gran Conservador General Rui Alexandre Gabirro, acompañado por el M.:R.: Gran Maestro Andrés Eloy Murzi y el Soberano Gran Conservador General Juan Vicente Núñez



que su Homólogo *Joseph Cerneau* emitiera Carta Patente e instalara el Supremo Consejo del Rito Antigo y Aceptado en 1824, dirigido por *José Antonio Páez* quien fuera su primer Soberano Gran Comendador.

Con un claro mensaje, «la Masonería Venezolana se encausa en el camino de las verdaderas

tradicio- nes » tomó posesión el Soberano Gran Conservador General para Venezuela I.:P.:H.: *Juan Vicente Núñez*,

quien a partir de dicha instalación dirige los Cuerpos Colaterales de la Masonería Regular en Venezuela.



Los Nuevos Grados 95° Instalados

En la referida Ceremonia, recibieron su Grado 95° los Ilustres y Poderosos Hermanos *Andrés Eloy Murzi*, Gran Maestro de la G.:L.:R.:V.: *Jesús Manzanares*, *Alf José Tiller*, *Armando Toro*, *Henry Medina Prieto*, *Carlos Ararat Negrón*, *Pedro Felipe Mayorga* y *Luis Edgardo Ramírez*, quienes acompañaron al I.:P.:H.: *Núñez* en la dirección de tan importante cuerpo masónico.

Nota: Debemos recordar que el Director de nuestra Revista ha sido designado Miembro Honorario y Asesor Permanente del Centro Venezolano de Investigación y Estudios Masónicos, del Alto Colegio de Ritos del Alto Consejo Masónico de Venezuela.

ingerencia del Vaticano en México viene de la página anterior

políticas vaticanas”, en los momentos de la ofensiva del autoritarismo lo anticlerical ha sido más fuerte. Muestra de ello, ejemplificó, es que los grupos intelectuales del país “están absolutamente contra el regreso del clericalismo”.

Recordó que los jerarcas, con sus pretensiones de participar en política, asumen una posición “amnésica” porque el Derecho Canónico les prohíbe, expresamente, ocupar cargos de elección popular o postularse como candidatos.

Se les olvida, agregó, la influencia que los sacerdotes todavía tienen en gran parte de sus centros de culto, sobre todo en el sector femenino, y “el poder de movilización que tienen todavía en sus parroquias, como se demostró en las elecciones (federales) del año pasado”.

Refirió que se trata de “una trampa” la demanda del clero católico de que se les garantice el derecho a la libertad religiosa, debido a que gozan de ello. Lo que tiene que haber, añadió, “es una discusión seria del asunto”.

Matizó que el país está profundamente secularizado y no va a dejar de estarlo, porque “la secularización es la atmósfera propicia de desarrollo del Estado laico”, y recomendó el uso de la Internet porque se trata de un instrumento que fortalece el Estado laico e impide su control.

“¡Qué han podido las misas de 7 contra las telenovelas de la tarde!, no han podido nada. ¡Qué puede contra el fútbol!, ¿el llamado al arrepentimiento?, tan no puede que ahora el clero pretende com-

prar equipos de fútbol”, destacó.

Ante representantes de la comunidad masona del país, Carlos Monsiváis consideró que el encargado de la relación con los estados de la Santa Sede, Dominique Manberti, sí puede decir lo que quiera sobre las instituciones porque “la crítica se vale, pueden decir lo que quieran y eso lo han dicho y lo seguirán diciendo, y no tienen la menor posibilidad de pasar en cosas fundamentales. No van a pasar en educación religiosa, en las escuelas públicas. No hay manera, ni el SNTE se atrevería.

“No van a pasar en todo lo que tiene que ver con las prerrogativas políticas del clero, no hay manera. No me imagino a diputados y senadores regalándoles escaños. Eso no está dentro del orden de las posibilidades.

No van a hacer retroceder a la sociedad”, puntualizó. Por otra parte, calificó como grotesco y un caso perdido que el candidato a la dirección panista, Germán Martínez, promueva que de ganar llevará a su partido a ser de centro, sí, aceptó, “pero al centro de la ultraderecha”. “Quieren ser de centro con la ideología de derecha, el lenguaje de la derecha, las actitudes de la derecha, las acciones represivas de la ultraderecha, pero diciéndose de centro, es grotesco”, precisó.

En su participación, dijo que vivimos un régimen de gobierno que denigra y calumnia a la educación pública, al grado que Felipe Calderón “llegó a decir que la UNAM es un semillero de delincuentes”, señalamiento que, añadió, “nunca rectificó”.

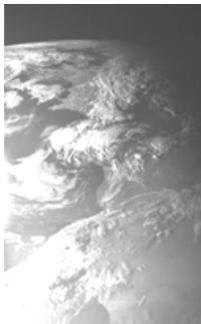
enviado por *Guillermo Cazarín* : casarin357@yahoo.com.mx
Lista masónica [lavozdeseneca]

Geofísica

La Tierra y Marte Tienen Núcleos Muy Diferentes

(N de la C. y la T.) Una investigación que compara muestras de silicio de la Tierra, de los meteoritos y de materiales planetarios, proporciona nueva evidencia de que el centro de la Tierra se formó bajo condiciones muy diferentes de las que existieron en Marte. También muestra que la Tierra y la Luna tienen la misma composición isotópica de silicio.

En esta última investigación, llevada a cabo por científicos de la Universidad de Oxford junto con colegas de la Universidad de California en Los Ángeles (UCLA) y el Instituto Federal Suizo de Tecnología en Zurich (ETH), se compararon los isótopos de silicio de rocas de la Tierra con muestras de meteoritos y de otros materiales del sistema solar. Esta es la primera vez que los isótopos se han empleado de esta manera, abriendo ello una nueva línea de investigación científica sobre cómo se formó el núcleo terrestre.



En rocas de la Tierra que forman parte de la estructura de volcanes, cordilleras y de terreno subyacente bajo el suelo oceánico, los compuestos de silicatos, hechos de silicio y oxígeno unidos con otros tipos de átomos, tienen un gran protagonismo. Los silicatos dominan hasta una profundidad aproximada de 2.900 kilómetros, a medio camino del centro de la Tierra. En este punto, existe una abrupta frontera con el denso núcleo metálico. Estudios efectuados en la década de 1950 demostraron que el sector más exterior del núcleo tiene una densidad demasiado baja para poder estar formado por hierro puro, de modo que quedó claro que también debe contar en su composición con algunos elementos más ligeros.

Los autores del nuevo estudio disolvieron meteoritos para comparar su composición isotópica con la de las rocas de la Tierra. El silicio fue separado de los otros elementos, y se midieron las proporciones atómicas de los isótopos, utilizando un espectrómetro de masas particularmente sofisticado del ETH en Zurich.

Los resultados han demostrado que los isótopos más pesados de las muestras de silicato de la Tierra contienen proporciones mayores de los isótopos más pesados del silicio. Esto resulta bastante diferente de lo que muestran los meteoritos procedentes de estructuras geológicas de silicatos de Marte y del gran asteroide Vesta, que no exhiben un efecto semejante, pese a que estos cuerpos también tienen un núcleo de hierro.

Los resultados han demostrado que los isótopos más pesados de las muestras de silicato de la Tierra contienen proporciones mayores de los isótopos más pesados del silicio. Esto resulta bastante diferente de lo que muestran los meteoritos procedentes de estructuras geológicas de silicatos de Marte y del gran asteroide Vesta, que no exhiben un efecto semejante, pese a que estos cuerpos también tienen un núcleo de hierro.

Las muestras de silicatos de Marte y Vesta son idénticas a una clase primitiva de meteoritos, denominados condritas.

Esta investigación proporciona nueva evidencia de que el núcleo de la Tierra se formó bajo condiciones muy diferentes de las que existieron en Marte. Esto podría explicarse en parte por la diferencia de masas entre los dos planetas.

de Noticias de la Ciencia y la Tecnología

Revista Hiram Abif. Edición N° 93 - Web: www.hiramabif.org
Visite la página <http://unicorniod64.googlepages.com/listadearchivos>

4º Encuentro CIMAS y El 2º Encuentro de Altos Grados, en Santiago de Chile

Culminó con éxito en Santiago de Chile, el 4º Encuentro CIMAS (*Confederación Interamericana de Masonería Simbólica*) convocado por su presidente el R.: H.: *Elbio Laxalte Terra* y organizado por el Gran Maestro del Gran Oriente Masónico Chileno, I.: Q.: H.: *Héctor Díaz Montenegro*, simultáneo al 2º Encuentro de Altos Grados. Ambos Encuentros estuvieron plétóricos de fraternidad, como también de trabajo y esparcimiento.

Todo comenzó el Martes 25 de Septiembre con un cocktail de recepción en la casa masónica del Gran Oriente Chileno en la calle General Gana 1791, donde el Gran Maestro Héctor Díaz Montenegro, dio la bienvenida a las Potencias asistentes. Al Encuentro convergieron delegaciones de distintos países como Argentina, Brasil, Perú, Uruguay, Ecuador, Colombia, México, Portugal, Italia y Rumania.

Según nos relata el R.: H.: *Elbio Laxalte*, «El Miercoles 26 los asistentes fueron participes de un tour a Valparaíso y sus alrededores. Allí visitaron desde la Quinta Vergara hasta el Puerto. El almuerzo fraterno se efectuó en El Caleuche. En la tarde se visitó la casa masónica donde trabajan las Logias del valle, pertenecientes a nuestro Oriente.

«Esa noche algunos HH.: tuvieron un instante de fraternidad en los Adobes de Argomedo, los asistentes se deslumbraron con distintos números del folclore chileno, entre los cuales el que más sorprendió fue el de Isla de Pascua.

«El Jueves 27 comenzaron los trabajos del Consejo de CIMAS durante la mañana y de los Altos Grados durante la tarde. Las conclusiones serán divulgadas en nuestro sitio de la Web y en el sitio de CIMAS en los próximos días.

«El Viernes 26 se presentaron las Ponencias de cada Orden y se enriquecieron con los aportes de los HH.: presentes. El trabajo fue arduo y los asistentes se retiraron con la satisfacción del deber cumplido.

«El Sábado 27 en la mañana se presentaron los resúmenes de los trabajos del día anterior, y se reeligió al I.: Q.: H.: *Elbio Laxalte Terra* del GOFMU como Presidente de CIMAS por el próximo período de 2 años. A su vez el reelecto Presidente nominó como Vicepresidente al I.: Q.: H.: *Héctor Díaz Montenegro* de Chile, a la I.: Q.: Hna.: *Myriam Tardugno Garbarino* del GOFMU Uruguay, como Secretaria, al I.: Q.: H.: *Luis Cayón Armella* de Colombia como 2º Secretario y al Q.: H.: *Juan Eduardo Galleguillos* de Chile como Vocal a cargo de las Comunicaciones Digitales de CIMAS. Por la noche se realizó una tenida de Primer Grado, engalanada por la Alta Dignidad de los asistentes y posteriormente una Cena de Clausura en el Templo de calle Gambetta, facilitado fraternalmente, en un gesto encomiable y sin precedentes por la Gran Logia de Chile.

«La organización sin duda piensa que todo puede ser mejorado. Pide disculpas a los asistentes por los inconvenientes que puedan haber vivido, pero está feliz porque en líneas generales ha sido testigo de un encuentro sin parangón para el Oriente.

«La tremenda fraternidad que se respiró durante todos los días, los agradecimientos, los regalos, los elogios recibidos, pese a la modestia de los recursos, nos hablan de asistentes conformes.

«Ese es nuestro mejor salario, su gratitud incondicional, y haber respirado la gran fraternidad que siempre inundó cada una de las actividades de ambos encuentros».

Enviado por
Elbio Laxalte Terra :. presidente de CIMAS

Masonería: Misterios del conocimiento ¿leyenda o realidad?

de albañiles a intelectuales

Por: *Jessika Angarita*

Escuela de Comunicación Social y Periodismo

Los libros «El código Da Vinci», Los «Illuminati», «Laureano Gómez y los masones», y la película «La leyenda del Tesoro», son algunos ejemplos con los cuales se puede identificar que la masonería otra vez está de moda.

Siempre, los seres humanos hemos buscado las respuestas a todas nuestras dudas. Éstas han sido la fuente generadora de razonamiento para tratar de abstraer, identificar y entender la realidad. Pese a ello, el conocimiento es poder y el hombre ha limitado su propagación por muchas razones, ya sean políticas, económicas, religiosas o culturales.

El ejemplo perfecto se remonta al siglo XIV, que corresponde a la época Renacentista, donde un grupo de arquitectos y albañiles crearon una sociedad para mantener en secreto las técnicas de sus construcciones. Ellos fueron los mentores de la Francmasonería, cuyo nombre etimológicamente proviene del francés franc (libre) y masón (albañil). Sin embargo, existen algunas leyendas que señalan que ya habían masones antes de Cristo, desde la construcción del Templo de Salomón en Jerusalén.

Durante los cuatro siglos siguientes, en la era moderna, la masonería ya no estaba agrupada por gente de oficio, sino por intelectuales. Ya no se hablaba de francmasonería operativa, sino de una especulativa. Esta evolución junto a la aparición del protestantismo y el iluminismo, permitió que la nobleza consiguiera involucrarse con estas sociedades secretas, que tenían como fin, indagar y buscar una forma de conocer más de lo que la sociedad les permitía.

El fortalecimiento de esta cultura se dio gracias a la fusión de cuatro logias (grupo de masones) londinenses que conformaron la considerada 'madre' de los masones en el mundo: La Gran Logia de Inglaterra, creada el 24 de junio de 1717, y que estimuló la propagación de sus ideas por todos los continentes.

Traspassando la barrera de lo que los medios han mostrado de la masonería, es necesario saber que ésta tiene una división que muy pocos conocen. Según el masón Manly Palmer Hall y su libro "Las claves perdidas de la masonería", se divide en una organización visible y la otra invisible.

La visible es aquella que está conformada por hombres que practican la filantropía y están involucrados con la política. Son cultos, libres y de buenas costumbres, tal como se describen los integrantes de la Gran Logia de Colombia con sede en Bogotá en la publicación Por una renovación masónica de Víctor M. Rojas Aguilar.

Sus principios esencialmente son de 'Igualdad, libertad y fraternidad o hermandad'. De esta manera, los masones se distinguen entre los miembros de su comunidad como ejemplos del bien, portadores de la verdad y expositores de la belleza, así lo afirma Rojas. Además, agregan un nuevo valor a las leyes de la dialéctica platónica que es el de la libertad.

Con base en el principio masónico de que sus integrantes deben ser hombres de buenas costumbres, el masón Michel Barrat de la Gran Logia de Francia corrobora este fin. Argumentando que los francmasones tienen los derechos humanos por lema, consideran al prójimo no como objeto, sino como sujeto y respetan democráticamente las posiciones que tenga cualquier individuo frente a sus creencias, raza y sexualidad.

A diferencia de la anterior organización, la sociedad invisible por su misma razón de ser, es totalmente misteriosa y sólo pueden pertenecer los masones de grados superiores, que pueden ser figuras públicas con sensibilidades artísticas. Su función consiste en mantener en secreto los conocimientos que pueden cambiar la historia de la humanidad, como el caso del Santo Grial que en el libro de Dan Brown, El Código Da Vinci, es considerado como la Sangre de Cristo, y su respectiva descendencia.

Por su parte, Ricardo De la Cierva, autor del libro "Masonería Invisible", comprobó la existencia de una masonería oculta, cuando un integrante de la sede francesa, le reveló la existencia de cuatro columnas simbólicas de un templo que representa a una logia. Allí tres son visibles y una última sólo puede ser vista e identificada por ellos.

Por ejemplo, El Priorato de Sión, los Rosacruz, los Templarios y los Illuminati pueden identificarse como sociedades invisibles. Cabe destacar la presencia de los Illuminati en la historia y en la actualidad. Tal es el caso que en el billete de un dólar, aparece una pirámide con 13 escalones y el ojo "omnipresente" que simbolizan los trece grados del rito de los iluminados en Baviera y Weishaupt. En la página web de la orden de los Illuminati aparece el registro del ex presidente norteamericano, Roosevelt, como el mandatario que ordenó que se registraran estas simbologías masónicas.

Este artículo es tan sólo una introducción del amplio mundo de la masonería, sin duda alguna es importante destacar algunos célebres nombres de personajes que pertenecieron a estas sociedades. Tal es el caso de Amadeus Mozart, George Washington, Víctor Hugo, Simón Bolívar, Sigmund Freud, Walt Disney, Napoleón Bonaparte, Da Vinci, al parecer 'Cantinflas', entre otros.

La lista es llamativa. Si desea conocer más información sobre otros personajes del mundo que hayan sido masones, ingrese a las páginas web:

- 1 <http://personal.telefonica.terra.es/web/logiahermes13/> (Masonería regular española Logia Hermes 13)
- 2 <http://freemasonry.bcy.ca/textfiles/famous.html.y>
- 3 [http://foros.ya.com/SForums/\\$M=readthread\\$TH=2698727\\$F=33903\\$ME=7437495](http://foros.ya.com/SForums/$M=readthread$TH=2698727$F=33903$ME=7437495)

Enviado por
Fernando Andres Valdivieso Cabada : .
fvaldivieso@hotmail.com

“Hay quienes se jactan de lo que han escrito. Yo, de lo que he leído.” Jorge Luis Borge

Breve Semblanza

Aphonse Louis Constant realizó en algún momento estudios para ser Sacerdote de la Iglesia Católica Romana. Renunció a su credo religioso y se convertiría en uno de los ocultistas más importantes del siglo XIX. Algunos afirman que en realidad fue expulsado de la Iglesia debido a sus posturas heréticas. Se dice que antes de su muerte en 1875, Levi se reconcilió con la Iglesia Católica y recibió los santos óleos; pero hasta el momento había seguido la tradición mágica, adoptando el nombre de seudónimo judío de Eliphaz [Elifaz] Levi, que era el equivalente a su nombre de nacimiento. Parte de su trabajo lo ocupó escribiendo sobre la supuesta deidad adorada por los Templarios, el Bafomet.

Eliphaz Levi consideró al Baphomet como una representación del Absoluto en forma simbólica. Según el autor Michael Howard, Levi basó la ilustración de su Baphomet en una gárgola que se hallaba en el edificio parisino de Saint Bris le Vineux, que fuera propiedad de los Caballeros Templarios:

“La Gárgola tiene la forma de una figura barbada y cornuda con senos femeninos colgantes, alas y pies en forma de pezuñas. Está sentado con las piernas cruzadas, posición que recuerda las estatuas del dios celta Cernunos, o el Cornudo, al cual se rendía culto en la Galia antes de la ocupación romana”.

Eliphaz Levi y su interpretación del Bafomet

“El macho cabrío lleva sobre la frente el signo del pentagrama, con la punta para arriba, lo que basta para considerarla como símbolo de luz; hace con ambas manos el signo del ocultismo y muestra en alto la lunablanca de Chesed y en bajo la luna negra de Geburah. Este signo representa el perfecto acuerdo de la misericordia con la justicia.

Uno de sus brazos es femenino y el otro masculino, como en el andrógino de Khunrath, atributos que hemos debido reunir con los de nuestro macho cabrío, puesto que es un solo y mismo símbolo.

La antorcha de la inteligencia, que resplandece entre sus cuernos, es la luz mágica del equilibrio universal; es también la figura del alma por encima de la materia, aunque teniendo la cabeza misma, como la antorcha tiene la llama. La repugnante cabeza del animal representa el horror al pecado, cuyo agente natural, único responsable, es el que debe llevar por siempre la pena; porque el alma es impasible en su naturaleza, y no llega a sufrir más que cuando se materializa.

El caduceo que tiene en vez de órgano generador representa la vida eterna; el vientre, cubierto de escamas, es el agua; el círculo, que está encima, es la atmósfera, las plumas, que vienen de seguida, son el emblema de lo volátil; luego la humanidad está representada por los dos senos y los brazos andróginos de esa esfinge de las ciencias ocultas”. [Tomado de *Dogma y Ritual de la Alta Magia por Eliphaz Levi*]

Eliphaz Levi y el Pentagrama

No muchos lo saben, pero Eliphaz Levi fue el primero en adaptar el pentagrama con las dos puntas hacia arriba como símbolo del Mal.

Durante la Edad Media la estrella de dos puntas hacia

arriba representaba el invierno [la Estrella Oriental de la Masonería es ésta misma estrella].

Tal es el verdadero Pentáculo Pitagórico denominado “pentágonas” -de cinco ángulos-. El Pentágono que se hallaba en el centro era una casa; como tal, al tener las dos puntas hacia arriba NO está invertido -y tampoco tiene nada que ver con las estaciones-.

La Estrella Oriental sigue utilizando éste símbolo hasta el día de hoy, y no consideran que esté invertido, y mucho menos que sea maligno.

Levi hizo dos ilustraciones del pentagrama, la primera era la buena, bastante cristianizada, que representaba las cinco extremidades de un hombre dentro de las cinco puntas del pentagrama, los nombres Adán y Eva dentro de la estrella y las letras hebreas correspondientes a Yshua a su alrededor.

Eliphaz Levi, el Bafomet y el Pentagrama

Lo llamó el hombre microcósmico y representa los cuatro elementos, tierra, aire, fuego y agua representados por los miembros del hombre, su cabeza representando el espíritu.

Junto al hombre microcósmico, dibujó una estrella con las dos puntas hacia arriba, con la cabeza de una cabra o el Baphomet dentro de ella.

Los nombres Samael y Lilith estaban escritos en ella, y alrededor la palabra Leviatán. Al hacer esto, formó, por primera vez, una diferencia entre el bien y el mal simbolizados por el pentagrama.

Como apunte colateral, es bastante significativo que el Baphomet de Levi se halle como símbolo del Diablo tanto en el Tarot de Marsella y en el de Wate-Rider, ambos anteriores a 1900.

Reconocemos que su influencia es innegable.

de [Permalink_2 Comments_](#)

Enviado por
alvaro franco : .
acaciotaxil@yahoo.com

literatura hermética

«Templarios: Cruz y Media-luna» (dos visiones sobre la Orden del Temple)

El contenido de la obra incluye dos miradas acerca de la misteriosa Orden del Temple: desde el Cristianismo y desde el Islam. De esta forma se dan a conocer aspectos fundamentales de la relación entre templarios y musulmanes, el concepto de «guardianes de Tierra Santa», la influencia de la Orden del Temple en la portuguesa Orden de Cristo y el descubrimiento de América, etc.

Ya se encuentra disponible en formato electrónico en

<http://www.lulu.com/content/1037415>

por Ma. A. *Yolanda Diaz Robinson*
akatrian@hotmail.com

A todos los que pueden escuchar.

¿Nos están comprando todo?

Esto nos llega de Tilcara. - Por favor, reenvíenlo a todas las direcciones de mail que puedan, para hacer el suficiente barullo que quite la impunidad que las distancias y el olvido, dan a todo estos salteadores y 'colonizadores'. -

«Estimados Amigos de Red Latina Sin Fronteras: Mi nombre es Luis Fernando Cabrera, soy tilcareño y estoy muy preocupado por lo que nos está pasando, desde que se declaró Patrimonio de la Humanidad, Tilcara está sometida a este despojo de tierra, ya nada es como antes

En estos últimos días aparecieron *Gringos*, con papeles de compra y venta de Tierras, están usurpando lugares que siempre nos pertenecieron, aduciendo que son de ellos, sacando a gente humilde sin piedad, son tierras con historia, con más de 500 años que fueron nuestras.

Hoy todos extraños están ocupando Tilcara, Construyendo Hoteles, la inseguridad está creciendo, ya no podemos salir a la calle, no podemos dejar las puertas abiertas, como siempre lo hacíamos....

Gente que vivió toda su vida, sembrando, criando ovejas hoy están siendo desalojadas por Gringos con plata que con un Papel de Compra y Venta falso, nos quieren quitar lo poco que nos pertenece. Los Tilcareños necesitamos ayuda, que se investigue todo esto, ya no aguantamos más, queremos que se vayan toda esta gente extraña. Les pido encarecidamente y con el corazón humilde que tenemos, nos ayuden, nosotros no podemos hacer nada contra este aparato más poderoso que nuestra simpleza de ser tilcareños.

Estos son algunos de los datos graves y preocupantes: Sabina Gregorio, Albina Gregorio, Leonarda Gregorio de Alfarcito, Terrazas de Cultivo legada por los incas, están siendo depojadas por la Familia Alvarez Prado (Terratenientes). Calle Sorpresa de Tilcara Familia Flores Olmos, depojada por Alvarez Prado, después de 85 Años de mantener una Tierra, comunidad Aborigen de Villa Florida están siendo depojados por Zambrano (Gente Extraña) Comunidad del Huasamayo ya fueron depojadas varias familias y hoy nos quitan la Cancha de Fútbol donde juegan 600 deportistas del pueblo. Club Atlético Terry depojado de una tierra para el deporte por personas desconocidas que compraron en esta semana estas tierras quien sabe a quien y fueron alambradas y cercadas.

Barrio Usina, familias enteras que están siendo depojadas de sus tierras por terceros.

Todos estos vienen con papeles de la ciudad. ¿Que podemos hacer?, ya no hay justicia para nosotros, qué pasará mañana en Tilcara?, toda esta gente nos maltrata con palabras tales como: Coyas, Negros sucios, etc. y Palabras irreproducibles...

Gracias por Difundir esta grave preocupación.

Un Abrazo enorme y un sincero saludo desde Tilcara - Jujuy - Argentina.

El saber nos da la opción de elegir entre seguir inmersos en un sistema macabro o hacer algo para modificarlo. Tenemos la gracia de compartir el mismo territorio con estas personas afectadas, personas que tienen para dar y enseñarnos muchas cosas... cuidemoslas por el bien de todos... Vivimos durante miles de años bajo los árboles, haciendo

el amor bajo las estrellas que estos cientos de años de alienación no van a apagar nuestra esencia.

Pasenlo, con eso basta; para que los demás se informen, el resto queda en cada uno. Quebrada de Humahuaca -Jujuy.- Declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO.



Quebrada de Humahuaca -Jujuy. Declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO

Es de no creer... Parece que en otros países ya ha sucedido, cuando se lo declara '¡PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD' !!!

Nota: Nos decidimos a publicar este llamado de atención porque la moda «adquisitiva» se extiende también a la Patagonia Argentina y a sus riquezas acuíferas. ¿Quiénes asumen la responsabilidad territorial en el país? N. de la R.

Encuentran por fin en la corona solar las escurridizas ondas alfven: Unos científicos han observado por primera vez ciertas oscilaciones escurridizas, conocidas como ondas Alfven, en la corona del Sol. Dichas ondas transportan energía desde la superficie del Sol hacia fuera. El descubrimiento puede dar a los investigadores más conocimientos sobre los campos magnéticos solares, conduciendo ello finalmente a una mejor comprensión de cómo afecta el Sol a la atmósfera de la Tierra y al sistema solar entero.

Los arquitectos de la caída de Angkor: Los arquitectos de la famosa ciudad de Angkor, en Camboya, inconscientemente diseñaron su desmoronamiento medioambiental, según la investigación de un equipo internacional de científicos. Esta revelación apoya una hipótesis muy disputada del arqueólogo francés Bernard-Philippe Groslier, quien hace 50 años sugirió que el inmenso asentamiento medieval de Angkor fue definido, sostenido, y finalmente ahogado, por la sobreexplotación y los impactos medioambientales de una compleja red de gestión del agua.

El panda gigante puede sobrevivir: El panda gigante no está evolutivamente en un «callejón sin salida», y podría tener un futuro viable a largo plazo, según una nueva investigación efectuada por científicos de la Universidad de Cardiff.

Especimen en ámbar revela antigua batalla química: Un nuevo estudio desarrollado por investigadores de la Universidad Estatal de Oregón ha identificado un escarabajo, conservado casi perfectamente en ámbar, que se encontraba en el proceso de emplear repelentes químicos para luchar contra un agresor, cuando un flujo de savia cayó sobre él y conservó la escena de la lucha para la posteridad.

Determinan por ADN de cerdo cómo y cuando empezó la ganadería en Europa: Adn antiguo tomado de restos de cerdos ha permitido a unos científicos, por primera vez, determinar con precisión la llegada de los primeros granjeros a Europa hace 11.000 años durante la etapa final de la Edad de Piedra.

Las orquídeas coexistieron con los dinosaurios: Biólogos de la Universidad de Harvard han identificado restos fosilizados de una antigua abeja que trasladaba polen, como el primer indicio de orquídeas en el registro fósil, un hallazgo que sugiere que las orquídeas son tan antiguas como para haber coexistido con los dinosaurios. Su análisis indica que las orquídeas aparecieron hace entre 76 y 84 millones de años aproximadamente, una fecha muy anterior a lo que muchos científicos habían estimado previamente.

Alineando las moléculas para hacer cables más diminutos: A medida que la tecnología se miniaturiza cada vez más, la industria de los ordenadores se enfrenta al complejo desafío de encontrar formas de fabricar los minúsculos componentes necesarios. Una estrategia que se basa en alinear moléculas en una fila para que ésta actúe como un cable, podría ayudar a seguir adelante con esta carrera de la miniaturización.

Para suscribirse a **Noticias de la Ciencia y la Tecnología**, escriba al editor a: mmontes@ctv.es desde la dirección email en la que desea recibir el Boletín y su nombre completo, especialmente para recibir **Noticias de la Ciencia y la Tecnología Plus**, que *amplía* cada una de estas informaciones.



Selección de noticias para los QQ.:HH., cuyo contenido permite hallarse al día con los últimos descubrimientos de la ciencia y la tecnología

Encuentran nuevo sabor atractivo para las moscas de la fruta: Las moscas de la fruta que revolotean sobre la mesa de su cocina pueden ser atraídas por algo más que los plátanos muy maduros. También pueden querer un sorbo de su refresco a base de agua carbonatada. Las moscas de la fruta detectan y son atraídas por el sabor del dióxido de carbono disuelto en el agua, concluye un estudio.

Descubierto el genoma de una especie dentro del genoma de otra: Un equipo de investigadores ha descubierto que un parásito bacteriano llamado «Wolbachia» puede insertar su genoma casi entero en los de individuos de una especie en particular (la mosca *Drosophila ananassae*), así como partes de su genoma en los de individuos de algunas otras especies. Esta investigación tiene implicaciones muy importantes para la ciencia de la evolución.

El «gen de los flacos» existe: Un equipo de expertos ha descubierto que un gen puede controlar si los individuos tienden o no a almacenar la grasa. Este hallazgo puede llevar a nuevas formas de lucha contra la obesidad y la diabetes.

Cómo explorar con seguridad vastos sistemas acuáticos sepultados bajo hielo: Es vital desarrollar un consenso científico global acerca de métodos con los cuales investigar uno de los últimos lugares inexplorados del planeta, causando en él las mínimas alteraciones posibles. Ese entorno, un singular sistema de lagos y de otros sistemas acuáticos que acaso los conectan entre sí, está sepultado a varios kilómetros de profundidad bajo la capa de hielo antártica y constituye una especie de «cápsula del tiempo» cuya pureza es vital conservar para no invalidar los hallazgos científicos ni causar otros perjuicios. Un nuevo estudio ha profundizado en ello.

El Sol tiene buena parte de culpa de ciertos cortes en llamadas telefónicas de móviles: Esos molestos cortes en las llamadas de teléfonos móviles que se han venido atribuyendo a perturbaciones atmosféricas, humedad alta o vegetación espesa, podrían en realidad tener un origen más celestial. Un equipo de investigadores dirigido por la Queen's University sugiere que un gran porcentaje de tales casos son producidos por la actividad solar.

Nuevo vínculo entre química cerebral y personalidad agresiva: Una investigación, realizada en el Laboratorio Nacional Brookhaven, ha demostrado que hombres sanos con bajos niveles de cierta enzima cerebral, exhiben rasgos de personalidad más agresiva, según el análisis de un cuestionario estándar sobre personalidad.